Im verlegung Georg Dennewitz Buchhändlers:

Erklärung
Des Kupffer-Titels.

DEr / so nur Worte giebet /
Vnd nicht von Hertzen liebet /
Der ist den Bäumen gleich /
Die zwar an Blättern reich /
Doch ledig sind an Früchten.
Ich liebe **Lieb und Treu** /
Vnd wil die Heucheley /
So weit ich kan vernichten.
Der grünen Blätter Zucht /
Verknüpfft mit ihrer Frucht /
Wird / mit Begier / gesucht :
So kan uns der allein /
Bey welchem Mund und Hertz allzeit vereinbart s
Nach unserm Wunsch / ergetzen :
Kein **Kleinod** ist so hoch / als solch ein Mañ / zuschä
Begehrst du nu so einen treuen Sinn /
So geh / und schwing dich zu den **Wolcken** hin.
Ein redliches Gemüthe
Kömmt von des Höchsten Güte.

Das

Buch der Redlichen/

In welchem

Allerhand Gedichte und Lieder/ auf unterschiedene Fälle und Begebenheiten/ sonderlich/ auf Hochzeiten/ Kind-Tauffen/ Begräbnisse/Empfahungen/ Geburts-und Nahmens-Feste/ Doctorat und Magisterien/ Nacht-Musicken/ Antretung neuer Aemter/ Herausgebung schöner Schrifften/ u. s. f.

Mit Lehrreichen/ nützlichen und anmutigen Gesprächen/ von mancherley seltenen und erbaulichen Sachen/ verbunden/ enthalten sind/

auf

Eine gantz Neue und sonderbare Poetische Ahrt/ allen Redlichen darinnen besungenen Gemüthern/ zu unsterblichen Ehren/ den Liebhabern aber der Edlen Poesie zu Nutz und Gefallen/ aufgeführet werden/

durch

M. Balth. Kinderman/ Käiserl. Poeten/ und in dem hochlöbl. Schwanen-Orden beygenahmt

Kurandor.

Cüstrin/
In Verlegung Georg Dennewitzes/
Gedruckt bey Christoff Söhnicken/Anno 1664.

BIBLIOTECA
REGIA
MONACENSIS

Owen. lib. 2. Epigr. 2.

Ex Vatum ingeniis Multorum Gloria pendet.

Dem Hoch- Edelgebohrnen / Gestrengen
Vesten und hochbenahmten Herrn

Herrn Christian von Hartig / auf Hörnitz / ꝛc. Rittern des heiligen Marcus-Orden / zu Venedig / wie auch hochverdienten älteren und Z. Z. Regierendem Burger-Meister in der löblichen Sechs-Stadt / Zittau / u. s. w.

Meinem hochmögenden Herren /

und grossen Beförderer /
wird hiemit die Erste Tage-Reise / des Buchs
der Redlichen / unterthänig zugeschrieben.

Anrede.

Ich weiß nicht / Edler Herr / ob ich mich darff erkühnen /
Mit meiner Poesie / dich ferner zubedienen /
Voraus zu dieser Zeit / da die Regierungs Last
Auf deinen Schultern du alleine liegen hast.
Des Landes goldner Stern / mein Heffter / ist verblichen /
Und Gierisch / unsre Lust / ist auch Erd-ab gewichen /
Durch Gottes weisen Schluß ; Nu sitzt die gantze Stadt /
Auf deinen Fleiß allein / O grosser Mezenat.
Jedoch was scheu ich mich dich weiter zubemühen.
Und auch / mit dieser Schrifft / zu deiner Gunst zu fliehen?

Es hat dein Adler selbst vorlängst mich aufgebracht/
Daß ich so manches Lied / zu deinen Preiß/ gemacht/
Der nimmermehr vergeht. Erwehle Zeit und Stunden/
Darinnen du dein Lob / in dieß Buch eingebunden/
Mit Freuden/ lesen magst; und traue mir dann zu/
Wie du auch reichlich thust/ daß/ kraft derselben/ du/
Weil Welt noch Welt wird seyn / nicht unter werdest
gehen.
Nim an/ von dessen Hand / der dir zu Dienst will
stehen/
So lang Er selber steht/ dieß kleine **Liebes-Werck/**
Du Seule deiner Stadt/ und starcker Musen-Berg!
Der Himmel lasse dich / nach so viel Trauer-Jahren/
Hinführo lauter Freud/ in Ruh und Fried/ erfahren;
Sein Antlitz blicke dich / mit Ehr und Segen/ an/
Und dann so denck auch

Herr

an

deinen

Kinderman.

Denen Wol-Edlen / Hochweiſen und
wolbenahmten Herren/

Herrn Anton von Kohl / vornehmen Geſchlechter/

Herrn Johañ Eichler / von Auritz auf Loritſch/

Beyden vornehmen des Rahts / und
höchſtverdienten Richt-Herren/ der löbl.
Sechs-Stadt / Zittau / ꝛc. ꝛc.

Meinen hochzuehrenden Herren / und
vielmögenden Patronen/

wird hiermit die Andere Tage-Reiſe/ des Buchs
der Redlichen / demüthigſt zugeſchrieben.

Anrede.

Glück zu/ihr Edles Paar/ihr außerwehlten Richter/
Ihr Tröſter unſer Kunſt und rechtgeſchaffner
Dichter
Die Zittau hat erzeugt; ihr Herren gehet ein/
Daß ich auch gegen Euch recht danckbar möge ſeyn.
Es hat der Herr von Kohl/ſo weit ich nach kan dencken/
Mich/nicht mit Worten nur/am meiſten mit Geſchencke/
Auch auſſer meiner Stadt/ dermaſſen hoch ergetzt/
Daß ich mir feſtiglich vorlängſt ſchon fürgeſetzt/
Ich wolte ſeine Gunſt auch Fremden laſſen hören/
Und bey denſelben Ihn/ nach meinen Kräfften/ehren:

Ich redte hier und da/ von seiner grossen Treu/
Und sagte / daß ihm kaum ein Mann zugleichen sey/
Der es so wol/ als Er/ mit unsern Liedern/ meyne.
Zu Ihm verfügte sich/ (merckt auf ihr klugen Hayne/
Die um den Pindus sind/) der **Herr von Auritz** hin/
Und sprach; Sey wolgemuht/ du tapffre Pierin;
So lang/ um meine Brust/ die Flammen nicht erkalten/
Wil ich dein Saiten-Spiel / in meinen Augen/ halten.
Was aber sol ich thun? Mein Stimchen geht zu bloß/
Dagegen ist ihr Ruhm vorhin mehr als zu groß.
Doch muß ich danckbar seyn. Ihr **Herren** / lasst geschehen/
Daß **meine Redlichen** die Nachwelt mögen sehen/
Durch Euren Ruff beschirmt; Geschichts/ so ist mir wol/
Und weiß auch / was hierauf ich künfftig machen sol.

Euer Fürtreflichkeiten

hochverbundener

Kurandor.

Denen Edlen / Wol-Ehrenvesten / Wolweisen und hochgelahrten Herren/

Herrn Johann Rothen / wolverordnetem Ober-Secretario,

Herrn Gottfried Neseno

Beyden hochansehnlichen Herren des Rahts / in Zittau / u. a. m.

Meinen hochgeneigten Herren/ und sehr wehrten Gönnern/

wird hiemit die Dritte Tage-Reise / des Buchs der Redlichen/ gehorsamst zugeeignet.

Anrede.

DAs / was mein junger Schwan/ bey seinen Neben-Stunden/
Ins Buch der Redlichen/ zusammen hat gebunden/
Ist warlich allzuschlecht/ für Euch/ ihr meine Lust/
Doch ist hinwiederum mir mehr als wol bewust/
Daß Sie / nach Helden Ahrt/ auch an den schlechsten Gaben/
Zuweilen ihre Freud und gröste Wonne haben.
Der Himmel lachet uns nicht alle Stunden an/
Daß Einer/ wie Er wil/ die Geister brauchen kan.
Mein hochgeschätzter Roth / ich kenne sein Gemüthe/
Und weiß / wie hoch und tief des Himmels Geist und Güte

Sich hab in Ihn gesetzt: Mein Lorbeer färbet sich
Vor seiner hohen Krafft. Ich, da ich anders mich
Nur recht besinnen kan/ weiß gar wol/ mit was Ehren
Er um die Hippocren sich selbst hat lassen hören:
Apollo beuget Ihm den wolgeschliffnen Mund/
Vnd Fama machte drauf Ihn allen Leuten kund.
Ich weiß auch/ mein Nesen/ was sein Verstand vermüge/
Vnd wie Er nach und nach zu seinem Himmel fliege/
Durch Nachdacht/ Witz und Treu. Die seltne Redligkeit/
Die hat ein ewigs Haus / bey Ihm/ sich zubereitt.
So groß ist Beyder Lob / daß ich es kaum kan fassen/
Solt aber meine Pflicht ich darum unterlassen?
Das were viel zu viel. Was ich nicht leisten kan/
Das nimt/ in kurtzen / sich vielleicht ein Andrer an/
Der mehr als ich versteht Dieß Buch sol helffen zeugen/
Wie hoch ich Sie geehrt: Vnd das sey nu ihr eigen/
So lang es ihrer Gunst und Trefligkeit gefällt/
Vnd weil Kurandor sich zu ihren Diensten stellt.

Euer Wohl-Weißheiten

Treu- verpflichtester

Kurandor.

Dem Edlen / Veſten und Wohl-
Mannhaften / Herrn /

Herrn Benjamin Winckler / von Winckelfels / S. Hochwürd. und Gnad.

Herrn Otto / Freyherrn von Schwerin / Thum-
Probſtes zu Brandenburg / wolbeſtalten Thum-
Probſtey Verwalter / auf der Burg zu
Brandenburg ꝛc.

Meinem hochgeehrten Herren Gevatter /
vornehmen Gönner / und ſehr wehrtem Freunde.

Wie auch

Dem Wohl-Ehrenveſten / Groß-Achtbahren
und Wohlgelahrten Herrn /

Herrn Johann-Chriſtian Möller /

Beyder Rechten Wohl-Gewürdig-
ten / und vornehmen Bürger /
in Zittau /

Meinem inſonders hochgeehrten Herren /
und ſehr wehrten Academiſchen Freunde /
wird hiermit die Vierdte Tage-Reiſe des Buchs
der Redlichen großgünſtig übergeben.

Anrede.

NV kom̃ ich auch zu Euch / ihr meine Hertzens Brüder /
Vnd leg / aus Schuldigkeit / zu ihren Füſſen nieder /
Das / was der vierdte Theil / von meinem Spiel / be-
greifft /
Vnd mancher Ariſtarch noch immerzu bekeufft.

Mit

Mir iſt ſehr wol bekannt/wie daß/aus gutem Hertzen/
Sie/Liebſte'manchesmal/mit meiner Muſe/ſcherzen:
Der Herr von Winckelfels iſt/ deucht mich/ wol daran/
Wann daß/mit meinem Spiel/ Er ſich ergetzen kan.
Er hat mich gar zu lieb. Wie ſolt Er meinen Schrifften
Dañ nicht bewogen ſeyn? Was die ihm können ſtifften/
Das weiß Er allzuwol; drum zweifele mir auch nicht/
Er werde dieſes Buch/das Ihm auch iſt verpflicht/
Vnd ſeinen Nahmen ehrt/ mit Hand und Mund empfangen.
Herr Möller/ liebſter Freund/ mein Hertz und mein Verlangen/
Du altes deutſches Blut! durchblättre dieſes Buch/
Was gilts/es könnet dir noch mancher Sorgen-Bruch/
In deſſen Liedern/für. Wo iſt die Zeit geblieben/
Die ich/ in Treu/ mit dir/ in Wittenberg/ vertrieben?
Wir Beyde ſind/Gott lob!nach Gottes Raht/beweibt/
Vnd haben/was uns Grahm verurſacht und vertreibt.
Wohin pflagſt du noch wol/auf meinem Rohr/zuſingen/
Ob noch ſo/ſteht dahin. Mir wils nicht mehr gelingen:
Nu ſchreit mein Benjamin mir ſtets die Ohren voll/
Da doch/ mit der Muſic/ imfall ichs ſagen ſol/
Mir ſchlecht gedienet iſt. Allein/was wil ich machen?
Dein Düpchen/wz es iſt/wird ſchwerlich iñer lachen.
Ihr Herren beyderſeits ehrt euren Kinderman/
Vnd nehmet dieſes Buch/ mit frohen Händen/an.

Meiner hochgeneigten Herren

gantzergebenſter

Kurandor.

Denen Ehrenveſten / Vor-Achtbahren
und Wohl-Fürnehmen
Herren

Herrn Friedrich Jungen/
Herrn George Langen/

Beyden wohl anſehnlichen Kauff- und
Handels-Leuten / in Zittau /
Meinen ſamt und ſonders großgünſtigen
hochgeneigten Herren / und wehrten
Freunden /
wird hiermit die Fünfte und letzte Tage-Reiſe /
des Buchs der Redlichen / aus ſonderbahrer
Liebe / zugeſchrieben.

Anrede.

MEin Buch zwar iſt noch jung / doch eilt es Eure Tugend/
Herr Junge zuverehrn / in ſeiner beſten Jugend;
Darinnen wird Er nu auch unter Andern ſehn/
Was Ihm/ von meiner Kunſt/ für Ehre ſey geſchehn.
Sein Wandel und Gerücht iſt mir / und ſonſt viel Andern /
Die durch die weite Welt / nach ihrer Nahrung / wandern/
Als unſre Fauſt/ bekannt; Man rühmet ſeine Treu/
Und wie ſo ohne Falſch ſein gantzes Leben ſey.

Und

Und Er / Herr Lange / läſſt / (ich nehm es auf's Gewiſſen /)
Mich reichlich ſeiner Huld und Redligkeit genieſſen:
Der junge Junge hats geſehen und gehört /
Wie Er / in Franckfuhrt / mich nur neulich noch geehrt.
Drum vielgeneigter Herr / mit was für lieben Sachen /
Werd ich doch / mit der Zeit / dieß Alles gleiche machen?
Ich habe nichts zur Hand / als dieſes Druck-Papier;
Iſts damit ausgericht / ſo nehm Ers ja von mir /
Mit gutem Hertzen / an. Herr Herman / ſol ingleichen
Mich ehſtes danckbar ſehn: Itzt wil mein Gut nicht reichen:
Ich wart auf andre Zeit / und dann auf beſſern Trieb.
Indeß / ihr Herren! nehmt mit dieſer Schrifft verlieb.

Euer Wolführnehmen

Gunſten

Bereitwilligſter

Kurandor.

An den Leser.

HOchgeneigter und aufrichtiger Herr! Demselben stell ich hiermit abermal einen Tractat/ das Buch der Redlichen genannt/ für Augen/ mit dienstfleissiger Bitte/ dz er solches seines verständigen und unpartheiischen Urtheils großgünstig zu würdigen geruhen wolle. Ich weiß und hab es erfahren/ wie gefährlich es sey/ heute zu Tage/ mit Leuten umzugehen. Ich bin zwar sonst nicht Mißtrauisch. Aber/ wann ich mit einem und dem andern zuthun habe/ so seh ich mich doch gerne für. Und da ichs sonst mit iederman freundlich halte/ so traue ich doch unter tausenden kaum einen. Ich bin eine weile daher gar zu sehr betrogen worden. Die/ so mir heute die besten Worte gegeben/ daß man damit hätte Kinder tauffen können/ haben mich des anderen Tages/ ja wol noch die folgende Stunde/ am schimpfflichsten gehalten. Aber/ GOtt hat mir noch immer die Gnade erwiesen/ daß ich mich/ an solchen ungetreuen Hunden/ mit Gutthat habe/ rächen können.

Wann ich dann meine meiste Zeit daher/ unter falschen Esaiten/ wohnen müssen/ hab ich mich/ mit allem Fleiß/ nach redlichen Leuten umgesehen/ die es nicht nur ie und allewege redlich mit Gott/ sondern auch entweder mit ihren Collegen/ oder mit ihren Unterthanen/ oder mit ihren Anverwandten und Befreundten/ am allermeisten aber/ mit unsern Musen/ hielten. Und/ da ich so glückselig gewesen/ daß ich bald hie/ bald dort/ einen Redlichen Patrioten gefunden/ von dem ich auch versichert/

daß

daß Er es nicht anders meyne/ als Ers rede/ habe ich sie/ ohne einige in acht genommene Ordnung/ bloß/ wie ich sie gefunden / in dieses Buch / so ich darum billich / das Buch der Redlichen nenne / zu deren unsterblichem Ruhme/ geschrieben; Worzu dann nachmals etliche hohe Häubter und Potentaten kommen/ denen/ weil mir ihre grosse Gnade sonderlich gerühmet worden/ ich auch etlicher massen derselben wircklich genossen/ ich/ in unterthänigster Schuldigkeit / mit meiner geringen Veue / aufgewartet habe. Nu muß ich zwar gestehen/ daß meine Feder dem Wesen derer / so ich alhier aufgeführet/ gantz nicht gleichet; Dennoch wil ich hoffen / es werde mich/ mein so löblicher Vorsatz/ dañ auch die Ungleichheit der Stunden / fürnehmlich aber die zarte Jugend/ darinnen ich die meisten Lieder und Gedichte / in diesem Buch / geschrieben / zur Gnüge entschuldiget halten. Solte ich / in diesen meinem Stande / der doch / wegen seiner kundbaren Mühseligkeit/ der glückseligste nicht ist/ Zeit und Gelegenheit haben / die himlische Lauren noch ferner zubedienen / so würde ich vieleicht meine Geister alsdann weit besser zugebrauchen wissen.

Ich habe aber diese meine Gedichte / mit allerhand Lehrreichen / nützlichen und anmuthigen Gesprächen / verbinden wollen/ damit/ durch so beliebten Wechsel / das Gemüthe des Lesers desto weniger ermüdet würde. Imfall ich nu vermercke / daß mein Herr kein Mißfallen / an so thaner meiner tugendhafften Bemühung/ träget; so werd ich Anlaß nehmen/ mit ehsten / demselben / mit gleichen/ wo nicht schöneren Sachen/ willfährig zuseyn; wie ich mich dann hiemit verpflichte/ thue/ ins künftige / möglichster massen an die Hand zugehen/ so lang ich die Ehre habe/ in dem hochlöblichen Schwanen-Orden genannt zu werden

Kurandor.

Kurandors von Zittau Erste Tage-Reise.

Kurandor, hatte sich etliche Jahre/ unter Partheischen und falschen Leuten/ aufgehalten/ welche ihm das gebrandte Herzleid/ reden/ angethan/ und so manchen Kummer verht hatten; Daß Er endlich bey sich beschloß/ urtze Zeit/ dieselben zuverlassen/ und sein Vaterzubesuchen. Welches Er dann/ um so viel eher/ Vercke richtete/ weil Herr Sylvander/ Herr nder/ und Herr Mundano/ hiesinnen mit Ihm waren/ und gantz willig und gerne mit ihm fortn wolten.

Worauf Sie ihre Sachen zu rechte machten/ und olgendes Tages mit einander/ nebenst einem ier/ Chim genant/ im Nahmen des Herren/ zu de fassen.

Sylvander erzehlete unterwegens / damit Jhnen die Reise um so viel desto leichter fallen möchte / viel von dem Türcken / was derselbe für eine Macht auf den Beinen/mit welcher Er das Römische Reich überfallen und vertilgen wolle.

(a) Welchem Kurandor gar gerne Beyfall gab/und sagte daß man sich darüber nicht groß zuverwundern hätte/angesehen sein Gebiet und Herrschaft sich über die massen weit erstrecke/ daß/nach etlicher Meinung/ Er/ohne einiges Merckzeichen einiges Verlustes/ im Lande zehen mal hundert tausend / und mehr/ zu Felde führen könne.

Wer Geld hat/sagte Herr Mundano/der kan wol Knechte bekommen/ die Jhm dienen.

Es ist war/antwortete Kurandor/an Gelde mangelt es dem Türckischen Käiser durchaus nicht. Denn ich werde berichtet/daß Er allein an Edelgesteinen/in den sieben Thürmen zu Constantinopel einen solchen Schatz habe/dem alle Schätze der Europeischen Potentaten nicht zugleichen / und / hab ich bey dem Jovius gelesen/daß Er alle Tage/sechs Tonnen Goldes Einkommens habe; andere rechnen dieselbe Jährlich auf 25. Millionen Goldes/welche Er aber/ausser Sechs/alle zu seiner Hoffhaltung bedarff.

Das wil ich wol glauben / thäte Nisander hinzu/ sonder-

(a) Von des Türcken Macht.

derlich / wann ich betrachte / daß der Türckische
r / in Europa alles dasselbe besitzet (b) / was vor
en, die Griechischen Käiser inne gehabt / als die
insulam Moream, welche in ihrē Umkreiß 120.
sche Meilen / begreifft: Achajam, dessen Haubt-
adt Nepanto: Atticam, darinn die vor diesem
hmte Stadt Athen gestanden / davon aber kaum
rudera mehr zu kennen: Thessaliam, Epirum,
aniam, darinn die Haubtstadt Croja, so / vor die-
dem tapffren Scanderbeg zugehöret: Mecedo-
n, so / vor dem / des Philippi, und seines Sohnes
andri M. gewesen / darinn die Haubt-Stadt
salonica ist: Romaniam, darinn die Haubt-
dt Constantinopel lieget / welche sie heutiges Ta-
in ihrer Sprache / Stampoldam nennen / in wel-
Käiserthum auch gelegen seyn / die herrlichen
dte / Adrianopel / Philippopel / Tranjanopel und
opel: Bulgariam, darinn die Haubtstadt Ter-
a ist: Serviam, darinn Griechisch Weissenburg
en: Rosajam, Bosniam, Croaciam, darinn Er
Stadt Obtoazo besitzet / Ungariam, darinnen
e Haubt-Stadt Ofen innen hatte.

s gehören auch / wie ich bey dem Herren *Las-*
gelesen / sagte Sylvander / zu Europa alle In-
/ in Archipelago, als Lemnos, Lesbus, Ne-
onte, Stalimene, Milo, Stampalia, Nisia,

Herr Joh. Lassenius im 2. Sendschr. vom Türcken

Morgo, und andere/ ſo alle unter dem Türckiſchen Gebiet ſeyn.

Über dieſes ſind Jhm Zins und Zollbar der Fürſt in der Wallachey/ Moldau und Siebenbürgen.

In Aſia/ fuhr Niſander fort/ beſitzet Er Bythiniam, darinnen die Haubt-Stadt Burſia, ſo/ vor dieſem/ der Türckiſchen Käiſer Reſidentz geweſen. 2. Ponto, darinn die berühmte Stadt Chalcedon geweſen, an derer Stelle itzo Santon lieget. Jngleichen Nicomedia, und Nicæa. 3. Sarcum, ſo von den Alten in Phrygiam, Cariam, Myſſiam, Æolidem, Joniam, Torida und Lydiam getheilet worden/ Phrygiam, darinn die Haubt-Stadt Pergamum. 4. Cariam. 5. Paphlagoniam. 6. Cappadociam, darinn/ vor dieſem/ die Haubt-Stadt Trapizunt geweſen. 7. Troadam. 8. Galliciam. 9. Iconiam. 10. Iſauriam. 11. Lycaoniam, darinn die wolbekante Stadt Smyrna. 12. Pamphiliam. 13. Liciam. 14. Caramanniam: Dieſe Provintzen aber alle/ ſo doch ihre eigene Könige gehabt/ werden/ unter den Nahmen Natoliæ oder Africæ minoris begriffen. 15. Lomagenam, darinn die Haubt-Stadt Alepo. 16. Cœlo-Syriam, darinn die Haubt-Stadt Soldin. 17. Galilæam, darinn die Haubt-Stadt Tyberias/ Nazareth und Bethlehem. 18. Phœniciam, darinn vor dieſem Sydon die Haubt-Stadt geweſen. 19. Palæſtinam, darinn

darinn Jeruſalem gelegen. 20. Idumæam, darinn Aſcalo, dieſe aber werden untern Nahmen Syriæ begriffen. 21. Ajasthan. 22. Groß Armeniam. 23. Meſopotamiam. 24. Chaldæam. 25. Arabiam felicem u. a. m.

So gehören auch unter ſein Gebiet nachfolgende Aſiatiſche Inſulen/ Cyprus, Rhodis, wie auch Scorpente Samo, Scio und Mitilene.

In Africa hat der Türck nachfolgende Provincien/ darinn die Haubt-Stadt iſt Alcair, zu welchem nachfolgende Landſchaften gehören/ Erifa, Bacharia, und Saida. Noch hat Er darin Barbariam, darin die Haupt-Stadt Tripolis, darinn die berühmte See-Räuber wohnen/ ſo groſſen Schaden untern Chriſten verüben. Tunin, welche ein mächtiges Königreich vor dieſem geweſen/ und zur Haubt-Stadt Carthago gehabt. Thremiſſen/ darinn Algier die Haubt-Stadt iſt.

Hat alſo der Türck drey Käiſerthum/ Conſtantinopel/ Adrianopel/ und Trapezunt/ und die Königreich Pontus/ Cappadociam/ Bythiam/ Aſiam: Lydiam/ Cariam/ Liciam/ Paphlagoniam/ Galatiam/ Ciliciam/ Pamphiliam/ wie auch die Königreich der Amoriter/ Hettiter/ Cananiter/ Pheresiter/

Jebuſiter / Hai / Jericho / Hesbon / Betel / Hebron / Jarmud / Achis / Eſelon / Gaza / und andere unzehliche mehr.

Ob aber wol / ſagte Kurandor / der Türcke noch ſo mächtig reich und gewaltig were / ſo iſt Er doch noch lange nicht unüberwindlich. Und verſichere ich die Herren / fehlete es unſerm Deutſchland nicht an der Liebe und Einigkeit / der Chriſtlichen Potentaten / der Türckiſche Bluthund ſolte ſich / mit aller ſeiner Macht / vorlängſt verkrochen haben.

Und haben wir / eine Zeit daher / mit Freuden vernommen / wie das Allergewaltigſte Haubt der Chriſtenheit / der tapffre Leopoldus / ſo ritterlich / wider den Erb-Feind Göttlicher Warheit / gefochten / und einen Sieg nach dem andern davon getragen habe / daher ich dann auch / noch neulich auf eine ſonderbare Glückwünſchung gerahten / welche S. Käyſerlichen Majeſtät / Ich / in aller Unterthänigkeit / überreichet / und wird genannt

Der

Der
Unterthänigste Käiser-Apffel
welchen
bey/GOtt Lob/ sehr glücklich-wiedereingetretenen Käiserlichen
Nahmens-Tage/
Dem Allerdurchleuchtigsten/Großmächtigsten und Unüberwindligsten Fürsten und Herren
Herrn LEOPOLDUS
Erwählten Römischen Käiser/ zu allen Zeiten/Mehrern des Reichs in Germanien/ zu Hungern/ Böhmen/ Dalmatien/Croatien und Sclavonien König/Ertzhertzogen in Oesterreich/ Hertzogen zu Burgund/Braband/Stever/Cärnten/ Crain und Lützenburg/ zu Würtenberg/Ober-und Niederschlesien/Fürsten zu Schwaben/Marggrafen des Heil. Röm. Reichs zu Burggau/ Mähren/Ober-und Nieder-Laußnitz/Gefürsten Grafen zu Habspurg/ Tyrol/ Pfürd/Kyburg und zu Görtz/Land-Grafen in Elsas/ Herrn auff der Windischen Marck/zu Portenau und zu Salins u. s. w.
Seinem Allergnädigsten Käiser/ und Herrn u. s. w.
Zu Bezeugung seines unterthänigsten Gehorsams/ und Hertzwallenden Frolockens den 15. des Winter M. dieses itzlauffenden 1662sten Heil Jahres/ unterthänigst übergiebet
Balthasar Kinderman von Zittau
Magister/ und gekrönter Poet.

Aller Unterthänigste Zuschrifft / An S. Allerdurchleuchtigste / Groß-Mächtigste und Unüberwindligste Käiserl. Majestät.

GRosser Käiser / Gott der Erden
Die durch deine Göttligkeit /
In dem Alter ihrer Zeit /
Wiedrum wil lebendig werden /
Unsers Landes Trost und Ruh /
Höre deinem Diener zu!

Dieser liegt zu deinen Füssen /
Und verlangt der theuren Gunst /
Die du gönnest unser Kunst /
In Genaden zu geniessen /
Drum Er auch durch diese Frucht
Einen Weg zu Dir gesucht.

Laß Ihn seinen Zweg erreichen
Hochberühmter Leopold /
Ist Er gleich an Ehr und Gold
Andern Helden nicht zugleichen /

Die dir stets zu Dienste stehn/
Und itzt herrlich opffern gehn.

Nim vorlieb mit seinen Wollen;
Biß Er etwas bessers hat/
Dir/ O grosser Potentat/
Unterthänigst abzuzollen.
Niemand ist so wol daran/
Daß er Dich gnug ehren kan.

Euer Käis. Majest. als Meines allergnädigsten Käisers und Herren

allerunterthänigster

B. Kinderman
Gesellschaffter des hochl. Schwanen-Ordens.

EUropa fahre fort/ und trag dein Häupt empor!
Du hast bißher genug dein Angesicht mit Flor
Aus Traurigkeit verhüllt. Die Lust der Ferdinanden/
Die Liechter dieser Zeit/ sind noch/ wie vor verhanden/
In unserm Leopold/ dem Atlaß deutscher Welt/
Der itzund ihre Last auf beyden Schultern hält/
Der Tugend starcke Krafft die lässt in solchen Geistern
Des Todes Tyranney sich schwerlich übermeistern/
Sie pflantzt sich selber fort/ und zeiget dieß darbey/
Das in dergleichen Art kein schlechtes Wesen sey.
Wo wird der tapffre Löw ein feiges Hertze zeigen/
Und aus des Adlers Blut ein finster Vogel steigen/
Der alle Wolcken scheut? Der Starcken starcke Kraft/
Wird durch des Himmels Schluß auf ihr Geschlecht geschafft.
Das sehen wir an dir/ du Trotz der Barbareien/
Und Schutz der Christenheit; Der Türcke muß sich scheuen/
Und auch der Teuffel selbst vor deinem Götter-Thron/
Dann dieser ists/ auf den der theure Käiser Sohn
Des Ferdinanden sitzt/ des grossen Ferdinanden/
Der durch die Gottes Furcht so manchē Feind bestandē
Und überwunden hat. Kein Circkel ist so rund
Als/ Herr/ dein Christenthum. Wer hat den heilgen Bund/
Den du mit GOtt gemacht/ so wol/ als du/ gehalten?
Wer lässt in seiner Brust die Lust so sehr erkalten/
Als Du/ O keuscher Fürst? Den Höchsten hast du lieb
Und Er hinwieder dich. Wie mancher Götter-Trieb
Hat sich in dir bezeigt? Wann andre Potentaten

Auf ihre Jägerey und Ritter-Bahn gerathen/
Auf welcher doch zur Zeit ein Held sich üben muß/
So hat dein edles Hertz an dem doch mehr Verdruß
Als an der Gottesfurcht. Die läßt dich auf den Spitzen
Des Käiserlichen Throns mit hohen Ehren sitzen/
Sie ist der Wunderstab/wodurch du dich regierst/
Vnd deinen Vnterthan durch alle Feinde führst.
Wañ Moses seinẽ Stab/den ihm der HErr geschencket/
Mit fester Glaubens Hand zum Steinen Himel lencket/
So ferbet sich die Lufft/ die Wolcken ziehen auff/
Vnd wie ein schwartzes Tuch/durch Pfeil geschwinder Lauff/
Am hohen Firmament/ aus aller Welt zusammen/
Der Hagel fällt herab/ mit Blitz und Feuer-Flamen/
Vnd überfällt den Feind. Was wird/ O grosser Fürst/
Auch deine Furcht nicht thun/ wañ du hinführo wirst/
Wie itzt das Heiligthum/ mit ernster Andacht suchen?
So wird des Segens-HErr/ auch deinen Feinden fluchen/
Vnd der gesamten Macht/ die dir sich widersetzt.
Denn nur die Gottes-Furcht die ists/ die ihn ergetzt.
Die Gottesfurcht allein die kan dich Göttlich machen/
Du göttlicher Regent! Sie kan in allen Sachen
Den rechten Ausschlag thun. Man gehe durch die Welt/
Vnd sage mir alsdann/ob Weißheit oder Geld/
Geld oder sonst etwas den Himmel können zwingen/
Vnd dessen theure Gunst zu solchen Sachen bringen/
Als die Regierung ist. Es ist zwar wol an dem/
Daß auch der Weißheit Grund zum Regiment bequem
Vnd trefflich nutzbar ist; So muß ich auch gestehen/

Es könne kein Monarch vor ſeine Feinde gehen/
Dafern ihm Geld gebricht / des Reiches Nerv und Krafft /
Als ohne die ein Held/nicht das geringſte ſchafft.
Doch weiß das Geld allein / auch mit dem ſchärffſten Dichten /
Im fall der Himel zürnt/nicht ſo viel auszurichten.
Und hätte ſchon ein Fürſt ſich anderweit bemüht
Wie Er durch ſolch ein Bild/das nur auf Tugend ſieht/
Und ihre Tochter ehrt/ der Welt ſich möchte zeigen;
So iſt es dennoch nichts/ wo Er ſich nicht zu eigen
Die Furcht des HErren macht. Die iſt das Paradeiß/
Aus welchem nach und nach des gantzen Lebens Preiß/
Wie eine Flut entſpringt. Und wer ſich der ergiebet/
Und von dem Böſen weicht/der wird von Gott geliebet
Geliebet und geehrt; Und dieſes nicht allein/
Sein Nabel ſol auch dann geſund und frölich ſeyn.
Du Held von Oeſterreich/du haſt es ſchon empfunden/
Wie hoch ſich Gott mit dem/der ſich mit ihm verbundē/
Aus Huld verbinden wil. Das weiſet dir der Sieg/
Den wider deinen Feind du offters ohne Krieg
Mit Luſt erhalten haſt. Das weiſen deine Leute/
Die deine theure Gunſt für ihre gröſte Beute
Mit Recht bißher geſchätzt. Das macht der Tugend Gold /
Die ſchöne Gottes-Furcht/das gegen die ſo hold
Und unterthänitglich auch dieſer ſich erweiſet/
Der ſich doch und ſein Reich mit lauter Adern ſpeiſet
Die von den Chriſten ſind. Du ander Salomo.
Durch dich wird mancher Fürſt von Grund der Seelen froh/

Wann

Wann daß Er deine Hand in tieffster Demuth küssen/
Ja dich nur sehen kan/ und deinen Thron darff grüssen/
Vielmehr wann daß Er dich persönlich reden hört
Und deinen Witz vernimt. Du selbst bist hochgelehrt/
Verständig und geschickt/ drum hälst du so auf Künste/
Die mancher zwar zur Zeit für nichts als lauter Dünste
Und Kinderpossen hält. Gleich wie der Sonnen Rad
Das goldne Sternen Chor zu seinen Dienern hat:
So stehn um deinen Thron so manche tapffre Helden/
Die ich vor dieses mal nach ihren Werth/ zu melden
Aus Schwachheit nicht vermag; Die Alle sind bereit/
Europens grosse Sonn / auf deine Herrligkeit
Und hohe Majestät ihr Augenmaß zurichten/
Du Auge dieser Welt. Der steht sich selbst im Lichten
Der dir sich widersetzt. Drum dient dir jederman/
Und beret deine Krohn und klare Gottheit an/
Du Deutscher Erden Gott. Du kanst durch deine Thaten/
Und rühmlichen Verstand dem gantzen Reiche rahten.
Gleich wie das helle Licht/ das Phebus von sich strecke
Den runden Erden-Ball mit seinem Schein bedecket:
So läst du/ Leopold/ durch deine starcke Strahlen
Auch unsre kranckе Welt mit frischem Glantze mahlen.
Durch dich allein/ durch dich/ werd ich auch stets erquickt
Dafern ich wo dein Bild von weiten nur erblickt.
Verzeih/ O Käiser/ mir/ und meinem Unterstehen/
Daß ich so ungescheut vor deinem Thron darf gehen/
Ich/ dein geringster Knecht/ verzeih/ O Käiser/ mir/
Und stelle Dir in dem auch deine Sanftmuht für/
Samt deiner Freundligkeit. Durch diß weiß ich gewiß/
eben/ Daß

Daß du nach deiner Art mir gnädig wirst vergeben.
Bin ich gleich nicht bekant an deiner Hoffe Stadt/
So weiß ich dennoch wol/ daß auch der Fremde hat/
Herr/deine Gnad erlangt. Exempel anzuführen/
Das wil bey dieser Zeit durchaus sich nicht gebühren.
Es ist genug gesagt: Daß schon die gantze Welt
Sehr viel auf deine Huld und grosse Demuht hält.
Vnd diese ziert dich auch vor allen hohen Leuten/
Die deiner Majestät wo nicht allzeit zur Seiten/
Jedoch zum Füssen stehn. Der Hoffart bist du gram/
Als die des Babels Haubt von seinem Throne nahm
Vnd satzt es in den Wald. Des Pharons stoltzes prangen/
Das bleibt mit allem Volck im Wasser endlich hangē/
Vnd wird erniedriget. Der Jüden grosser Fürst/
Den nach der Kinder Blut/ wie einen Hund/ gedürst/
Wird von der starcken Faust des Cherubins geschlagen/
Vnd durch den Wurm verzehrt. Ich/darff ich ja was sagen/
O theurer Leopold/ so/ sag ich ohne Scheu/
Das an der Freundligkeit dir nichts zu gleichen sey.
Die Dichter unser Welt / die werden sich ergetzen/
Jm fall sie deiner Huld ein Alter mögen setzen/
Das ewig kan bestehn; Sie wissen es allein/
Wie ihrer schönen Schrifft nicht liebers könne seyn/
Als hoher Häupter Gunst. So lange Phebus wachet/
Vnd auf das untre Theil aus vollen Augen lachet/
So lange sind wir froh: Wann deiner Güte Strahl
Auf deine Völcker sinckt/ so seynd sie aller Quaal/
Wie groß sie ist/befreit. Trajanus wird wol leben/

Weil noch der Zeiten Lauff den Menschen Lust wird geben/ (Mann
Von wegen seiner Huld. Sprach gleich der schlechste
Aus Demuth seinẽ Thron um Schutz und Rettung an/
So gab er ihm Gehör: Auch du/Herr/kanst nit sterben/
Deñ deine Freundligkeit die läst dich nicht verderben.
Es sitzt Apollo schon auf seinem Dichter-Plan
Vnd schreibet diesen Schatz mit goldner Feder an.
Augustus wünschte sich Pompejens Freundligkeiten:
Du darffst des wünschens nicht. Du hast zu deinen Zeiten/
Durch ihre Treffligkeit dich schon so hoch gesetzt/
Daß auch die Barberey sich selbst an dir ergetzt/
Der Christẽ ungedacht. Vnd recht. Deñ weil sie wissen
Wie sehr sie deiner Treu bey Tag und Nacht genieſſen/
So thun sie wiederum was einem Mann gebührt/
Denn von der Obrigkeit sein stilles Leben rührt/
Mit allen/was er hat. O Weltberühmter Käiser
Du bist der breite Baum/ und deine Hand/ die Reiser
Von welchen Deutschland weiß/ das Sie/ das schöne Weib/
Für ihre Macht und Pracht/ und ihren Königs Leib/
So viel sie Schutz bedürfft/ noch immerdar bekoñen.
Es dancket dir die Welt/ und sonderlich die Froñen/
Daß du ihr Vater bist/ihr Heiland und ihr Schild/
Ihr Hirt/ ihr Berg und Artzt. Daß ihre Nothdurffe quille/
Vnd täglich sich vermehrt/ das machen deine Sorgen.
Der Magen daut und kocht vom Abend biß zum Morgen/

Damit

Damit der gantze Leib nicht ohne Nahrung ſey:
O Troſt der Chriſtenheit! Wir ſchreibens deiner Treu/
Nechſt unſerm Himmel zu/ daß wir noch Mittel haben/
Wormit wir uns ſo wol/ als andre/ können laben.
Wir ſind ein freyes Volck; Ob gleich ein freundes Band
Uns anzufeſſeln meint/ ſo wird durch deine Hand/
Die unbezwinglich iſt/ daſſelbe doch zerriſſen.
Du biſt ein Schild für uns/ vor dem ſich fürchten müſſen/
Die uns zuwider ſind. Du führſt uns aus und ein/
Bey dir kan unſer Vieh vor Räubern ſicher ſeyn.
Wañ ſonſt Gradivus tobt/ ſo ſiht man/ wie vor ſchreckẽ/
Auf manchem hohen Berg die Menſchen ſich verſteckẽ;
Das gantze deutſche Reich das tritt allein zu dir/
Und langet deinen Stul mit hertzlicher Begier
Um Schutz und Zuflucht an. Wann unſre Kräffte ſchwinden/
So weiß ich/ daß bey dir wir Marck und Leben finden/
Iſt uns der Himmel nur/ und dann der Kätſer gut/
So kan auch unſre Welt alsdann ſein wolgemuth.
Daher darf gegen dich ſich niemand nicht beſchweren/
Als ſolteſt du grund aus das arme Volck verzehren/
Und ſein Verderber ſeyn. Es iſt dir wol bekant/
Dafern dem Vatterthan das ſeine wird entwandt/
Wie ſchwer das Regiment im Glück erhalten werde.
Du biſt kein Pharao/ der an dem Ziegel-Heerde
Die Knechte prügeln ließ. Vitel hab einen Muht/
Und weide ſein Geſicht an rodter Leute Blut.
Es jauchze Hannibal/ wann ihm ſo wol geſchehen/
Daß Er die Graben hat voll Menſchen können ſehen/

Die

Die seine Faust erwürgt. Ein solcher bist du nicht!
Was man vom Phalaris/ und von dem Sylla spricht/
Dz gehet dich nicht an. Du kanst dich an den Schätzen/
Die deiner Länder sind/ beyweiten mehr ergetzen/
Als an der Tyranney. Drum hat das Drachen-Recht
Dir niemals noch beliebt. Warum? der Seelen Knecht/
Die Göttliche Vernunfft/ die zäumet deine Sinnen/
Daß Sie im Regiment nichts schädliches beginnen.
Wo die den Scepter führt/ da geht es Göttlich zu/
Da hat der Unterthan/ und auch der König Ruh.
Durch diese wird der Mensch von Thieren unterschieden/
Der Mensch/ das kluge Thier; Durch Sie wird das vermieden/
Was wider die Natur/ und alle Rechte geht/
Und wider GOtt darzu. Nun/ Leopold/ es steht/
Es steht die rechte Hand des HErren dir zur Rechten/
Weil du so gnädiglich mit deinen treuen Knechten
Bißher gehandelt hast. Du hast ihr Hertz erquickt/
Und mit besonderm Schein/ Sie täglich angeblickt.
Du himmlischer Monarch/ erhebe dein Gemühte!
Die Götter sind dir hold mit ihrer Huld und Güte/
Die Götter haben dich auff diesen Stul gesetzt/
Die Götter haben dich vom Himmel wehrt geschätzt
Das heilge Römische Reich/ vor andern/ zu regieren;
Die werden dich auch so auff deinen Wegen führen/
Wie es das Heil der Welt/ wie es die Christenheit/
Und deine Noth erheischt. Nach dem zu jener Zeit
Der Cæsar auff der See in gröſten Nöthen schwebte
Und wegen der Gefahr der Schiffmann sehr erbebte

Rieff ihm der Käyser zu: Wie/ Schiffman so erblast?
Getrost! Dieweil du hier den Käyser bey dir hast.
Du grosser Käyser du! Was must du nicht erfahren
Bey deinem Regimente? Es wächst mit deinen Jahrē
Die Arbeit immer zu. Die Würde zwar ist groß/
Die solch ein Käyser trägt; Doch/ sieht man auf die Schoß/
Und auf den Kern der Pracht/ so sind es eitel Thränē/
Müh/ Arbeit/ Sorg und Furcht. Bald druckt mit seinen Zähnen
Der Teufel auf ihn zu; Bald schleicht die Welt herfür;
Bald bricht ein ander Gost mit Glimpffe durch die Thür/
Und reist den Bodē ein Wañ sich die Wind erheben/
So ist des Apffels Gold nicht schlechter Noth ergebē:
Wie mancher strenger Nord hat auff dein Angesicht/
Du tapffrer Leopold/ itzt seinen Sturm gericht?
Jedoch was mag der Löw nach einen Hasen fragen?
Kan auch der tolle Hund das Licht der Lune verjagen
Mit seiner Raserey? Beut nur dem Feinde Trutz.
Der HErr/ der dich gekrönt/ der ist dein starcker Schutz. (wehret/
Dem/ Adler/ welchen GOtt zum Scepter recht erwehlet/
Dem hat noch nie kein Sieg/ wie jener spricht/ gefehlet/
Entsetze dich nur nicht/ du grosser Friedens Fürst.
Denn GOtt der ist mit dir/ in allen/ was du wirst
Zu seinen Ehren thun. Jedoch/ wo wil ich bleiben?
Sol ich noch mehr von dir und deiner Tugend schreiben/
Du Tugendhaffter Held? Ach nein/ das kan ich nicht.

Es

Es sind schon Andre da / die das / was mir gebricht/
Von deiner Treffligkeit in Marmor werden eitzen/
Vnd deines Nahmens Ruhm ins Buch der Famen setzen.
Mir fehlt Verstand und Witz/dein Glantz der treibt mich ein.
So müste Theopraſt vorn Griechen stille seyn.
Jngleichen vor den Pabst Sothinus dorte schweigen/
Vnd so auch vor Philipp/ Demosthenes bezeigen
Es komm ohn Vnterscheid nicht jedem Redner zu/
Daß er vor solchem Ort ein solches Opffer thu.
Vnd hätt ich gleich wie Riſt und Buchner / in dem dichten
Den höchsten Zweg erreicht / so würd ich doch mit nichten
Den minsten Theil von dir/O grosser Potentat/
Mit meiner Kunſt berühren. Es hat zwar Callicrat/
Vnd jener zu Tarent / mit seinen Wunder-Sachen
Sich bey der spätten Welt ein Denckmahl können machen:
Wie aber würde der und dieser hier bestehn/
Wann es mit ihrer Kunſt zur probe solte gehn?
Doch geb ich was ich kan. Nim diese schlechte Gabe
Von deinem Sclavẽ an/weil ich nichts bessers habe/
Du anderer Auguſt! Hat doch Alcmenen Sohn/
Den Apffel nicht verschmeht / wann seiner Helden Krohn
Ein Opffer ward gebracht: Es liegt zu deinen Füssen/
O Held/dergleichẽ Frucht. Ach! laß sie doch genieſſen
Jn Gnaden deiner Gunſt. Verwirff das Opffer nicht/

Daß deiner Majestät aus unterthaner Pflicht
Ein armer Dichter bringt. So ich hinführe leben/
So wird mein Kuñer sein Dir mehr/als das/zugebē.
Der Himmel lasse dich indessen ruhig sein
Und treibe deinen Feind mit starcken Eifer ein/
Dafern wo Er sich regt. Er lasse deine Thaten/
Durchs gantze deutsche Reich/nach unsern Wunsch
geraht en/
Er lasse deinen Thron/ wie Felsen/ feste stehn/
Und deinen Immer-Steg biß in die Wolcken gehn.
Der HErr gesegne dich/ O Herr/ mit Land und Leuten/
Die Dir mit fester Treu und Redligkeit zur Seiten
Bey Nacht und Tage stehn; Er sey Dir ewig hold/
Und deiner theuren Krohn/ O frommer Leopold.
Europa trit hervor/ und schreyt durch alle Häuser/
Es lebe Leopold/ der hochbelobte Käyser!

Erläuterung

Etlicher in vorhergehender Schrifft befindlichen Oerter.

Über den Ersten Vers.

Europa fahre fort / und trag dein Häupt empor!

DAs Häupt des Menschen hat unter andern Gebehrden/auch dieses an sich/daß es sich empor schwinget nicht allein die Wunder Gottes fleissig anzuschauen und zubetrachten/massen unser Heiland und Seligmacher die Gläubigen mit tapfferm Ernst/ dahin vermahnet/ daß bey herannah-

annahung des Untergangs der Welt und der längstgehofften Erlösung / Sie auffsehn / und ihre Häupter empor heben sollen/beym Luca am 21/und 28. Verß. Noch auch einig und allein darum/weñ man sich zu einem andächtigen Gebet bereiten wil/ gestalt dann der fromme David seine Augen offtermals im Gebet zu den Bergen / von welchem ihm Hülffe kommen ist/ aufgehoben; sondern auch und vornemlich den Sieg und die inmigliche Freude des Gemüthes an Tag zugeben / wie solches also gebrauchet wird von dem ewigen Sohn Gottes im 110. Psalm/am 7. Verß. Und in diesem Verstande wil es auch am hiergesetzten Orte der Dichter verstanden haben.

Uber den andern Verß.

Du hast bißher genug dein Angesicht mit Flor
Aus Traurigkeit verhüllt.

Viel haben ihre Augen/so wol bey den Heiligen/ als Gottlosen bedecket/und ihr Haupt verhüllet aus Scham/die entweder aus der Erbarkeit und Zucht; oder aus grosser Betrübnüß und Taurigkeit / oder wol gar aus Furcht und Erinnerung des verübten Lasters/ihren Ursprung hat genommen. Deñ nach der ersten Meinung wird nicht unfüglich angezogen das Exempel der heiligen Rebecca/welche/nachdem sie den Isaac/ihren Bräutigam/auf dem Felde erblicket/von dem Kamel gefallen/ und sich mit dem

Mantel verhüllet hat/wie davon zu lesen im. Buch
Mos. am 24. K. und 65 Vers. Nach dem letzteren
Verstande aber mercken wir solches an dem Hof-
färtigen Haman/welcher/ als ihm seiner thörichten
Einbildung nach/nicht von statten ging/was er bey
dem Könige Ahasver fürgenommen / mit Schan
nach Hause zu seinem Weibe eilete und Leide trug
mit verhülletem Kopffe/im Büchl. Esther am 6. K
und 12. Vers. Allein daß auch die Betrübten sich
geschämet und daher ihre Häubter verhüllet/ ist zu
Könige abzunehmen an dem Könige David / wel
cher sein Haubt verhüllet hatte / mit allem Volck
das bey ihm war / nachdem Er vor seinem eigenen
Sohn/dem Absolon/sein Reich verlassen / und flie
hen muste / im 2. Buch Sam. am 15. K. und 30
Vers. So saget auch der Prophet Jeremias von
dem Königreich Juda zur Zeit der grossen Thew
rung und dürren Zeit/die über dasselbige Land kom
men war / wie die Leute traurig und betrübt einher
gegangen / und ihre Häubter verhüllet haben / an
14. K. und 3. Vers. Wie dann dergleichen Brauch
bey dem Begräbnüß der Verstorbenen / unter de
Leidtragenden / noch heute zu Tage bey uns übli
ist. Daß also das treffliche Europa von dem Dich
billich wird ermahnet der bisher geführten betrü
ten Gedancken sich gänzlich zu entschlagen / a
welc

welche über dem Absterben so mancher und vornehmer Häubter ihrer Welt nicht wenig geklaget und geweinet/und zugleich ermuntert/wegen des itzt sehr rühmlichst regierenden Leopolden/ von neuen sich zu freuen.

Über den 5. Vers.

Die Lichter dieser Zeit/ sind noch wie vor verhanden
In unserm Leopold/dem Atlaß deutscher Welt/
Der itzund ihre Last auf beyden Schuldern hält.

Die Poeten haben vor alter Zeit von dem Atlaß gedichtet/ob solte er den Himmel auf seinen starcken Schuldern tragen/ wie davon der grichische Poet Homerus, und nicht weniger Virgilius geschriebē. Wer aber der Atlaß eigentlich gewesen/ hat noch keiner von denselben was berichtet. Wann wir uns beym Natalis Comes ein wenig umsehen/befinden wir/daß derselbige ein Mauritanischer König sol gewesen seyn/welcher die Kunst von den Sternen wol verstanden und offentlich gelehret/und daher ist von ihm gedichtet worden/ als trage er den Himmel auf den Schuldern/davon obgedachter Autor in seiner Mythol. l. 4 c. 7. zulesen: Andere wollen durch den Atlaß einen Berg in Mauritanien verstanden haben/ welcher so hoch gewesen/ daß er vor Männiglich das Ansehen gehabt/ als rechte er biß an den Himmel/ auf welchem derselbe hernachmals ruhen können. Wie dann die Einwohner diesen Berg da-

hero auch Columnam Cœli, eine Himmels-Seule mächtig und beständig genennet / wie Herodotus M. M. schreibet. Epiphanius Hæres. 66. contr. Manich. melde t/ von Manete / einem Käiser / daß derselbe einen Menschen erdichtet / welcher den ganzen Erdboden auf der einen Achsel trage / und in dreissig Jahren erst darauf müde werde / drum lege Er nach dem Verlauff derselben / die Last auf die andere Achsel / und in solcher Vmwechselung begebe sich ein Erdbeben. Allein dieses wird nicht nur von dem gelehrten Aristoteles lib. 2. de Cœlo, sondern auch von dem Epiphanius selbst vernünfftig widerleget. Vnd ziclet der Poet mit seiner Rede auf nichts anders / als daß Er dadurch verblämter und figurlicher Weise anzeige / was den hohen Häubtern bey ihrer Christlichen Regierung / für eine Last auf den Schuldern liege.

Vber den 52. Vers und etl. folgend.

—— —— —— Es ist zwar wol an dem /
Daß auch der Weißheit Grund zum Regiment bequem /
Vnd treflich nutzbar ist u. s. w.

Bey dem Regenten wird nothwendig die Weißheit erfordert / daß Er nicht einer iglichen Klage ohn unterscheid Beyfall gebe / und die Angeklagten unverhörter Sache liederlich verdamme; sondern eines von dem andern klüglich zu unterscheiden wisse. Denn davon ist des Epicharmus goldner Spruch / welcher

welcher von dem vortreflichen Redner/ Cicero/ eingeführet wird / wol zu beobachten; welcher sagt: Nervos atque artus sapientiæ esse, non temerè credere, das seyn die vornemsten Kräfte und Gliedmassen der Weißheit/ wann man eine Sache nicht leichtlich gläube. Und daher schreibt itzt erwehnter Heide / in dem 3. Buch der Sende Brieffe an seine gute Freunde/ nicht ungereimt: Ego planè video, fore nervis opus, sapientiâq; tua. Ich sehe gäntzlich / daß man in diesem Fall deiner Kräffte und Weißheit bedürffen wird. Daß aber auch in Ermangelung des Geldes/ ein Regent nichts rechtes und beständiges möge anfangen/ hat Mucinus wol gewust / denn er saget: Pecunias esse nervos principatus, das Geld sey die Krafft des Regiments/ nach Aussage des Deo hist. Rom. lib. 6. 6. sonderlich zur Zeit des Krieges. Nemo propriis stipendiis militavit unquam; welcher reiset oder dienet jemals auf seinen eigenen Sold/ sagt der Heiden-Lehrer Paulus 1. Cor. 9, 7. Geld muß man an allen Orten haben / nicht nur in dem Regenten- sondern auch in dem gemeinen Nehr- und Hausstande. Wo man nicht Geld hat/ so komme man nur nicht zu Marckte. Denn ohne Geld gibt man doch keine Waaren hin. Pecuniæ obediunt omnia, das Geld bringet alles zuwege/ sagt

der kluge Prediger am 10. K. und 19. Verß. Daß auch der Jupiter selbst durch keine andere Mittel als in Gestalt eines goldnē Regens sich in der Danaen Schoß hat spielen können/davon Ovid. l. 4. Met. l. 2. Amor. Eleg. 19. Terent. in Eunuch. A. 3. Sc. 5. Horat. l. 3. Od. 16. it. Ovid. l. 3. Amor. El. 4.

Jupiter admonitus nihil esse potentius auro,
Corruptæ pretium virginis ipse fuit.
Dum merces aberat; Durus Pater, ipsa severa,
Ærati postes, ferrea turris erat.
Sed postquam sapiens in munera venit adulter,
Præbuit ipsa sinus, & dare jussa, dedit

Welches Herr Francke / ein Sinnreicher Dichter/ in seiner neuherausgegebenen deutschen Susannen also verdolmetschet:

Als Zevs erinnert war/daß auf der weiten Erden
Nichts mächtigers / als Gold / gefunden könte werden:
Da ward er goldner Staub/und drang zum Fenster ein/
Wolt also selbst der Lohn der falschen Jungfrau sein.
So lange kein Geschenck und Gaben wolten kommen:
Da ward der Vater hart; Die Jungfrau selbst saß brummen:
Die Pfosten waren Ertz; Der Thurn war gantz durchstählt
Drum: als der kluge Buhl itzt merckt/ woran es fehlt/
Da sprichr Er: Harr/ich wil dem Mangel bald begegnen:
Und als Er nun hierauf lässt Goldes-Klumpen regnen;
Da ward der Jungfer Schoß ihm ferner unverwehrt/
Und gab ihm alles das/ was Er von ihr begehrt.

Und

Vnd Horatius singet auch gar schöne von der Gewalt des Geldes in nachfolgenden Versen:

Omnis enim res
Virtus, Fama, Decus, divina humanaq; pulchris
Divitiis parent, quas qui construxerit, ille
Clarus erit, Fortis, Justus, Sapiens, etiam & Rex,
Et quicquid volet. lib. 2. serm. 3.

So mächtig ist das Geld/
Daß es die Tugend/Ehr und Zier gefangen hält/
Ja GOtt und Menschen selbst. Hastu nur des genug/
So kanst du schon geehrt/und starck/gerecht und klug
Auch gar ein König seyn/und was dir sonst gefällt.

Denn wenn das Reichthum nicht thäte/ wie mancher würde/der itzt in grossen Würden und hohen Aemptern sitzet/ und den armen Mann kaum über die Achsel ansihet/ hinter dem Pfluge müssen hergehen/ und wie seine Eltern gethan/ den Pflug halten und regieren; Wenn das Reichthum nicht thäte/wie mancher würde mit einer geringen Handwercks-Tochter/ wo nicht gar mit einer solchen/ die dem Vater zu seiner Verrichtungen die Dinte muß bey dem Seiler holen/müssen vorlieb nehmen/da er so/im fall Er mit den Gold Karthaunen loßbrennt/ auch die härtesten Gemüther der göttlichen Danainnen/und schönsten Nimphen/ erbrechen und ersteigen kan. Denn wie Horatius lib. 1. Epist. 6. v. 37. abermals saget:

Et Genus & formam regina pecunia donat.
Der munter von sich weg die Thaler lässet fliegen/
Der kan den Adel bald und schöne Mägdchen kriegen.

Vnd an einem andern Ort. lib. 2, serm. 5. v. 8.
Et benè nummatum decorat svadela Venusq;,
Wer wol begütert ist/ der kan mit Worten prangen/
Vnd wo Er nur begehrt/ bey Jungfern Gunst erlangen.

Daher auch Polynices beym Euripedes saget: Die Menschen halten die Reichthümer sehr hoch/ und sie haben grosse Gewalt bey den Sterblichen/ Phœniss. Act. 2. v. 116. Πένης γὰρ οὐδὲν εὐγενὴς ἀνήρ.
Ein Mann/ wie gut er sich vom Adel sonst geschrieben/
Im fall Er nicht auch kan mit Thalern von sich schieben/
So wird Er aus der Zunfft der Ritter bald getrieben.

Vnd bedencken die arme elende und sterbliche Menschen nicht einmal/ daß die arme elende und bald vergängliche Schätze der Welt/ wie sie ohne Vnterscheid aus der Erden kom̃en/ nach dem Bernhardinischen Ausspruch/ (serm. 4. de Advent) auch einem Sünder so bald/ als dem Gerechten/ einem Faulentzenden so bald als einem Fleissigen; Einem Heillosen/ so bald als einem Tugendhafften/ und einem Nichtswerthen als einem Würdigen ohne Gefahr und Vnterscheid zugemessen werden. Deñ dieses zu behaubten/ schreibet Lactantius l. 3. c. 11. Divitiæ & paucioribus, & plerumque casu, & inertibus sæpè & nonnunquam scelere contingunt;

gunt; das ist / die Reichthümer werden den wenigsten/ offt ohne gefehr / auch den faulesten und heillosen Leuten gegeben. Ich an meinem geringen Orte habe mich offtmals bekümmert / wie es doch komme/ daß GOtt den jenigen/welche eines groben/bäurischen und ungeschickten Gemüthes gewesen/grosse Güter gegeben/die sie doch weder zur Ehre Gottes/ noch zu Aufftheilung ihres Nothleidenden und armen Nechsten/noch auch zu ihrer eigenen Wolfahrt und Ergetzligkeit gebrauchen/sondern vielmehr dabey Kirchen und Schulen klagen / den Armen auf der Gassen verschmachten und ihren Leib selbst verderben lassen; Aber nachdem ich bey mir etwas reiflicher erwogen / ob dann dieses ihr Reichthum das einige/ wahre und beständige Gutt sey/ kam ich bey Lesung des gewaltigen Redners / Ciceros/ eben auf diese Worte: Divitiæ, quas cum quivis, quamvis indignus, habere possit, in bonis non numero: Quod enim est bonum, id non quivis habere potest: das ist: Das Reichthum zehl ich gantz und gar nicht unter die rechten Güter / weil dasselbige auch ein Unwürdiger haben und besitzen kan. Denn das rechte Gut kan nicht ein jedweder haben und besitzen. Da kunte ich mein unruhiges Gemüth befriedigen / also gar / das ich nach der Hand auf folgendes Liedchen gerieth:

Wie? bist du noch nicht zu rechte/
Du mein edler Sinn?
Wirff den Kummer hin/
Und vergiß der Mammons-Knechte;
Ist der Reichthum so gemein/
Ey so laß ihn immer seyn.

Hurenliebe wird verachtet/
Weil sie leichtlich nicht
Einem widerspricht:
So auch der nach Reichthum trachtet.
Ist der Reichthum so gemein/
Ey so laß ihn immer seyn.

Schau doch auf die schlechsten Seelen/
Wie sie täglich sich
Ganz elendiglich
Mit dem schweren Reichthum quälen.
Ist der Reichthum so gemein
Ey so laß ihn immer seyn.

Trachte nach den rechten Gütern/
Der sich jederman
Nicht gebrauchen kan/
Und entweich den Gold-Gemüthern/
Laß sie weil sie so gemein/
Immer bleiben/ wer sie seyn.

Tröste dich der edlen Gaben/
Die der Tugend Preiß
Mit besonderm Fleiß
Hat in dein Gehirn vergraben/
Weil sie niemals so gemein/
Als das Geld/ gewesen seyn.

Vnd wie könte sich doch eine Heroische Seele über den Mangel des schädlichen und gefährlichen Reichthums viel betrüben / angesehen sonderlich daß dasselbe die Dornen sind / welche die sonst unschuldigsten Hertzen auf das tiefste ritzen und verwunden / und endlich dieselbigen dahin verleiten / daß Sie in Versuchung / Stricke und viel thörichter / schädlicher Lüste fallen / welche sie in das ewige Verderben und Verdammüß versencken können / wie Paulus redet / 1. Tim. 6. 9. und der niedliche Poet Propertius lib. 3. Eleg. 7. v. 1.

Ergò sollicitæ tu causa pecunia vitæ es:
Per te immaturum mortis adimus iter.
Tu vitiis hominum crudelia pabula præbes,
Semina Curarum de capite orta tuo.

Drum macht das leichte Geld / daß wir in Sorgen leben /
Vnd vor der rechten Zeit uns in den Todt begeben /
Durch dieses werden wir zur Vppigkeit verführt
Vnd von der Sorgen Angst bey Tag und Nacht gerührt.

Also gar / daß auch ein Freund dem andern / ein Bruder dem andern / eine Schwester der andern / der Gast dem Wirthe / der Eidam dem Schwehr / der Mann dem Weibe / die Stieffmutter ihrem Kinde / das Kind den Eltern nicht trauen will / wie Ovidius 1. Met. Fab. 5. v. 20. redet.

Vber den 70. Verß.

Sein Nabel sol auch dann gesund und frölich seyn.

Salomé

Salomo in seinen Sprichwörtern am 3. K. und 8. Verß saget: Fürchte den HErren/und weiche vom Bösen / das wird deinem Nabel gesund seyn / und deine Gebeine erquicken. Davon schreibet Lyra über diesen Ort/daß dadurch ein verblümte Rede verstanden werde / und spricht; Die Gesundheit des Nabels deute an/die gute Geschickligkeit der Seelen in. Wolstande/und die gesunden Beine/nichts anders/als die Beständigkeit im Creutze/ daß nemlich GOtt die jenigen / die ihn von grund des Hertzen fürchten/lieben und ehren/gesunden Leib/gute Nahrung/und zeitliche und ewige Wolfahrt aus Gnaden wolle geben.

Über den 121. Verß.

—— —— Der Hoffahrt bist du gram /
Als die des Babels Haubt von seinem Throne nahm
Und satzt es in den Wald / u. s. w.

Durch des Babels Häubt wird der hochmühtige Nebucadnezar verstanden/ der König zu Babel/ welcher / nachdem er einsmals auf einer herrlichen Altanen seines Käiserlichen Schlosses, diese gewaltige Stadt ansiehet/bricht Er aus grosser Hoffahrt seines Hertzen in folgende pralende Worte heraus: Diß ist die grosse Babel / die ich mir erbauet habe zum Königlichen Hause/durch meine grosse Macht zu Ehren meiner Herrligkeit. Welchen Hochmuht aber GOtt der HErr also gestrafet/ daß der König

von

von Stund an seiner Sinnen und Vernunfft beraubet worden / so gar / daß man ihn mit eisernen Ketten und Banden müssen binden / und doch so grausamlich gewütet uñ getobet / daß man ihn nicht halten kõñen / sondern hinaus unter die unvernünfftige Thier hat müssen lauffen lassen / da dann sein Leib unter dem Thau des Himels gelegen / und sein Haar gewachsen / wie die Adlers Flügel / seine Nägel wie Vogelklauen. Das war traun eine plötzliche und schreckliche Verändernng. Denn der zuvor der mächtigste König auf Erden war / muste in einem Augenblick aller seiner Macht und Königliche Ehre beraubet seyn: Der zuvor mit seinem Reichthum die Schätze der gantzen Welt trotzen kunte / ward ohn alles vermuthen so arm / als kein Bettler auf Erden seyn kan. Der zuvor an köstlichen Kleidern / herrlichen Geschmeiden und Käiserliche Prangen keinem nichts zuvor gab; muß nu nacket und bloß / in Frost und Kälte / in Regen und Schnee elendiglich herumlauffen. Der zuvor auf einem hohen und erhobenen Königliche Pallast seine Wohnung hatte / muß nu und unter dem freyen Himel in den weiten Feldern / und ungeheuren Wäldern das Elend bauen. Der zuvor durch seine Trabanten sich mit den köstlichen Speisen bewirthen ließ / und deinen Mangel / sondern alles das jenige vollauf hatte /

wie sein Herr verlangete; muß nun Gras fressen/ wie die Ochsen/nach den Worten des Propheten: Von stund an war das Wort vollbracht über Nebucadnezar/und er ward von den Leuten verstossen/ und er aß Gras/wie Ochsen/und sein Leib lag unter dem Thau des Himmels/und ward naß/biß sein Haar wuchs so groß als Adlers Federn/ und seine Nägel wie Vogels Klauen wurden/um 4. K. Epiphanius/ in vita Danielis hält dafür/Nebucadnezar sey zum Thier worden/ habe vornen und am Haubt ausgesehen/ als ein Ochs/ am Füssen und am hindern Theil/ als ein Löwe. Wir aber sagen/ daß in dem Prophetischem Text keiner menschlichen Verwandelung erwehnet werde/als solte Nebucadnezar aus einem Menschen in ein unvernünftiges Thier wesentlich seyn verwandelt worden. Denn aus dem/ daß er von den Leuten verstossen wird/bey den Thieren auf dem Felde bleibet/Gras/ wie die Ochsen frisset/ vom Thau des Himels naß wird/ ist noch lange nicht zuschliessen/ Nebucadnezar sey in der Gestalt und wesentliche Natur eines dummen Viehs verwandelt worden. Man siehet vielm hr aus den Worten Danielo/daß/ob er schon seine Vernunft verlohren und in die Raserey gerahten/ er dennoch seine menschliche Gestalt behalten/ weil gesaget wird/das Seine/das ist/seine menschliche

liche Haar/ die er zuvor/ als ein Käiser gezeuget und getragen/ so groß als Adelers Federn/ und seine Nägel an Händen und Füssen/ wie Vogel-Klauen worden. Welches bey andern vermeinten Verwandlungen nicht ist/ massen solches beym Homerus zu sehen Odyss. k. v. 239. Were am Leibe/ als an dem wesentlichem Stücke eines Menschen/ sonst etwa eine Verenderung fürgegangen/ der heilige Geist würde es nicht verschwiegen haben. Und eben dieses ist auch von den andern Verwandlungen/ so etwa durch Zauberey und List des Teuffels geschehn/ zu verstehen. Denn wir lesen hin und wieder in den Schrifften der Gelehrten/ daß die Zauberer sich bald in das/ bald in jenes Ding verstellet/ nur/ die Augen der Menschen dadurch zu verblenden. Wie dann Johann Nider, in formic. de malef. decept. c. 4. Vor gewiß berichtet/ daß Schafius, ein Zauberer/ sich zu einer Mauß verstellet/ und also seinen Feinden/ die ihm nachgelauffen entkommen sey. So verwandeln sich andere in Katzen/ und machen den Leuten viel Ungemach. Es hat mir einsten ein guter Freund erzehlet/ wie ihn/ nachdem er in seinem Hause seiner Nahrung gewartet/ und einmals zur Lust Holtz gehauen/ drey grosse Katzen angefallen/ und erschrecket; Wie er aber sich derselben gantz und gar nicht erwehren können/ habe Er

mit der Axt weidlich um sich geschlagen/und sie endlich verjaget. Es sey aber kaum eine Stunde vorbey gegangen/ward er vor den Richter gefodert/und unverhörter Sache in den tiefsten Thurm geworffen; hernachmals aber/als er um billiches Verhör gebeten/und dasselbe erhalten/von dem Richter mit ungestümmen Worten angefahren/ und beschuldiget worden/ als habe er drey vornehme Weiber biß auf den Todt verwundet. Worauff sich der arme Mensch bald besonnen/ und mit Gott bezeuget/daß er Zeit seines Lebens keinem Menschen kein Leid gethan/vielweniger iemand freventlich verwundet/ ohne etliche Katzen/welche ihn an dem und dem Tage/über seinen Holtzhauen angefallen/und vielleicht übel würden zugerichtet haben / dafern Er dieselben mit seiner Axt nicht bald von sich getrieben hätte. Da habe der Richter geschlossen / daß es Zäuberinnen gewesen / die in die Gestalt der Katzen sich verwandelt/welche auch kurtz hernach ihren verdienten Lohn / nach Erforschung mehrer und schwerer Bekäthaten von der Obrigkeit offentlich bekommen. Fast dergleichen meldet auch Iacobus Sprenger in Malleo Maleficar. part. 2. q. 1. c. 9. Wie auch Bartholomæus Spineus de strigib. c. 19. welchem der Kunstliebende Leser nachsuchen kan. So wissen wir auch / daß zu Zeiten die Menschen in Wölffe verwandelt

wandelt werden / davon Plinius N.N. l. 8. cap. 22. Herodotus Musa 4. Melp. fol. 113. Pomponius Mela lib. 2. c. 1. Solinus Polyhist. c. 26. Virgilius Eclog. 8. Pharm v. 97. Ovidius Metam. l. 7. fab. 2. v. 37. Peucerus lib. de divin. gen. tit. de Theomant. fol. 170. edit. Servest und andere mehr mit Lust nachzuschlagen sind. Allein an ist angezogenen Orten darf sich niemand einige wesentliche uñ leibliche Verwandelung einbilden / sondern / ob schon etliche / worunter auch Bodinus ist / de Mag. dæm. lib. 2. c. 6. derselben Beyfall geben so ist es doch / nachdem Plinius, eine Lügen. Denn fieri non potest cohabitatio animæ hominis & corporis bestialis, nisi tota natura mutata; Das ist: Es kan nicht seyn / daß die Seele eines Menschen und der Leib eines unvernünftigen Viehes solle beysammen seyn / wo nicht die gantze Natur geendert werde / schreibet der treffliche Libanius, de Strigoport. Th. 17. Der gelehrte Leser besehe hiervon Bartholom. de Spina Quæst. de strigib. c. 8. Ottonem Calmannum, Anthrop. part. 2. quæst. 8. Gregor. Horstium, Exercit. de anima l. 2. Ex 9. quæst 9. D. Evvichum de Sagar. nat. part. 1. Und andere. Zwar es giebets bißweilen der Augenschein bey: ergleichen seltzamen Verwandelungen / daß du solcest Stein und Bein schweren / es wären leibhaffte un-

vernünftige Thiere; Aber was thut der Teuffel nicht? Kan er dir nicht die Augen verblenden/daß du ein Ding für etwas ansihest/das doch in seiner Natur also nicht ist. Zumal weiß er solche Verblendungen bey den Gottlosen meisterlich anzubringen/da er hingegen die Gläubigen wol muß zu frieden lassen. Und ob es schon das Ansehen hat/als müste der Mensch leibhaftig in das oder jenes Thier verwandelt seyn/weil/indem das Thier verwundet wird/die Wunde nachgehends sich in eben desselben Menschen Leibe zuerweisen pfleget. So weiß man doch wol/daß der Satan/als ein tausend Künstler/solche Leute/nach Gottes gerechtem Verhängniß/da ihr Cörper liegt/eben an dem Orte/gar wol verwunden könne/als über welche er von dem zornigen GOtt die Macht mit ihnen zuzuhehren/nach seinen Gefallen/bekommen hat. Weil aber diese Sache zu unsern Zweck eigentlich nicht gehöret/lassen wir sie fahren/und weisen allein/an dem Exempel des Nebucadnezars/daß GOtt die hochmütigen von dem Thron stürtze/und sehr eifrig straffe.

Über den 125. Vers

— — Der Juden grosser Fürst
Den nach der Kinder Blut/wie einem Hund/gedürst/
u. s. f.

Herodes der greuliche Tyrann/hat nicht allein sein

sein Königreich übel angefangen/sein Gemahl Mariamnen / seine Schwiegermutter Alexandram, seinen besten Freund Sosennum, und drey seiner leiblichen Söhne / Aristobulum, Alexandrum, und Antipatrum erwürget / nach der Aussage Josephus / des Jüdischen Geschichtschreibers lib. 16. 17. cap. 17. 9. sondern auch sehr viel der unmündigen/ zarten Wiegen-Brüderlein/ in den Bethlehemitischen Grentzen nicht durch grimmige / wilde Thiere / sondern durch seine Leib-Diener / welche/ nach des Tacitus Meinung/ deutschen gewesen/ erbärmlicher und jämmerlicher weise aus den Wiegen oder von der Mutter Brüsten / oder aus der Vater Armen/ oder von anmutigen Spielgesellschafft/ oder aus dem Bade/ oder aus den Windeln/ oder aus dem Fenster/ oder aus der Wöchnerin Schos/ oder vom Tische reissen/ zutretten/ zuhauen/ zuschlagen/ zudrucken und zuquetschen lassen. Zu dieser grausamen Tyranney aber bracht ihn nichts anders / als die thörichte Einbildung/ er würde nu/ weil ein junger König verhanden / um seine Krohn gebracht werden. Daher Chrysostomus saget; illa Regum ira magna & inexstingvibilis, quam regni Zelus accendit. Kein König kan einen grössern Zorn haben / als den / welcher von dem Eifer des Reichs ist angeflammet worden. Und daß dieser Kinder-

mord nicht etwa ein Kinderſpiel geweſen / iſt leichtlich abzunehmen / aus den erſchrecklichen Nahmen / die dieſer Handlung von den Gelehrten gegeben werden. Prudentius nennets Barbarum ſpectaculum, einen ohnmenſchlichen / barbariſchen Spiegel. Chemnitius, truculentum & miſerabile, ein grauſames und erbärmliches Ding / in Harm. Evang. part. 1. cap. 11. pag. 267. Wie es der Evangeliſt / aus Wehmuth / mehr oben hin berühret / als weitläuftig beſchreibet. Es hat aber dieſer Wüterich / wegen der verübten Raſerey / redlich bezahlen müſſen.

Über den 147. Vers.

Auguſtus wünſchte ſich Pompejens Freundligkeiten.

Auguſtus hatte ſich dreyerley zu wünſchen pflegen: Die Tapfferkeit des Scipio, die Freundligkeit des Pompejus / und das Glück des Julius / wie Zvvingerus l. 15. p. 1079. aus dem Plutarch de Roman. fortun. ſchreibet

Über den 165. Vers.

Du biſt der breite Baum.

Das Geſicht von dem Baum hat der Prophet Daniel geſehen, auf ſeinem Bette. Siehe / es ſtund ein Baum mitten im Lande / der war ſehr hoch / groß und dicke / ſeine Höhe reichte biß in Himmel / und breitete ſich aus biß ans Ende des ganzen Landes / ſeine Aeſte waren ſchön / und trugen viel Früchte / davon alles

alles zu essen hatte / alle Thier auf dem Felde funden Schatten unter ihm/und die Vogel unter dem Himmel sassen auf seinen Aesten/ und alles Fleisch nehret sich von ihm/Dan.am 4.K.7.Verß. Mit diesem Baum wird nun die hohe Obrigkeit verglichen / die beydes Schatten und Wohnung gibt den Unterthanen / daß sie unter ihren Schutz und Schirm können sicher seyn / und ein jeder bey den Seinigen in guter Ruh und stille bleiben. Also wird von dem hochberühmten und in aller Welt bekanten Salomo gemeldet/ daß Juda und Israel sicher unter ihm gewohnet/ein ieglicher unter seinem Feigenbaum und Weinstock/von dann biß gen Berseba gelebet im ersten Buch der Könige am 4.K. und 25. Verß.

Uber den 161. Verß.

Daß du ihr Vater bist/ ihr Heiland/ und ihr Schild/ Ihr Hirt/ ihr Berg und Artzt.

Es werden die Regenten in der Heil. Schrifft Väter genennet / weil Sie / wie die Väter / ihre Unterthanen hertzlich lieben / treulich versorgen/ gewaltiglich beschirmen und beschützen sollen. So ward der hertzfromme Joseph von den Egyptern/ ein Vater des Landes genennet/1.Mos.41/43. Und Joseph sprach selbst zu seinen Brüdern: GOtt hat mich Pharao zum Vater gesetzt / und zum Herrn über all sein Haus / und einen Fürsten in gantz

Egyptenland/im 45. K. v. 8. So ſpricht auch Hiob/ der Edomiter König/ von ſich ſelber: Ich war ein Vater der Armen/im 29. K. v. 16. Darum ſagt auch Xenophon lib. 8. de Pædia Cyri in prin. lib. Nihil inter principem bonum, & Patrem interest: Es iſt kein Unterſcheid unter einen guten Regenten/und unter einen guten Vater. Und Ariſtoteles gedenckt Eth. ad Nic. l. 8. c. 12. Die Gemeinſchafft des Vaters und der Kinder/ habe ein Bild des Königreichs/ weil der Vater für die Kinder ſorget. Dannenhero auch der blinde heidniſche Poet Iliad. 9. v. 503. und anderswo/ den Gott Jupiter einen Vater nennet. Denn es müſſen die Regenten bey Tag und Nacht wachen/und mit groſſen Sorgen das ihrige verrichten/ damit das gemeine Weſen nicht Schaden nehme. Sie werden auch Heilande genennet/weil ſie die Unterthanen erlöſen/und aus der Hand ihrer Feinde erretten/wie zu ſehen aus dem B. der Richter 3. K. und 10 V. Sie ſind die Schilde auf Erden/wie König David ſpricht; Die Fürſten unter den Völckern ſind verſamlet zu einem Volck dem Gott Abraham. Denn GOtt iſt ſehr erhöhet bey den Schilden auf Erden/im 47. Pſalm/ und 10. V. Denn gleich wie die Schilde zur Zeit des Streites gebraucht werden/ um/ſich damit zu beſchirmen/und den Leib für alle feindliche Geſchoß

und

und Waffen zu beschützen: Also halten die Regenten ihren Unterthanen Schutz/steuren und wehren der Räuberey / setzen sich auch wol gar den offentlichen Feinden entgegen / mit darstellung ihres eigenen Lebens. So sind auch die rechtschaffene Regenten Hirten/nach dem 4. Mos. 27. v. 17. In dem sie ihre Unterthanen/ wie jene ihre Heerde weiden/beschirmen und beschützen / und vor ihnen aus und eingehen. Berge sind sie/ nach dem 51. K. Jerem. und 25. V. Deñ gleich wie man zur Zeit des feindlichen Einfallens auf die Berge fliehet/und daselbst seine Seele zuretten suchet: Also nehmen sie/zur Zeit der Noth/ihre Zuflucht zu der Obrigkeit/und suchen bey derselben Schutz und Hülffe. Man lese hiervon des seligen Herrn D. Glassij heilige Philologie lib. 5. Rhet. S. Tract. 1. cap. 10. 271. So können auch die Regenten nicht unfüglich Aertzte geheissen werden/nach dem Propheten Esaia am 3. K. und 7. V. in dem sie / wie jene die Kranckheiten des Leibes heilen / also allem Unfalle der Unterthanen klüglich abhelffen. Sonst weiset uns der Hochgelahrte/und weltberuffene Rist mein ruhmwürdigster Kröhner/ an einem Orte gar klärlich / worinnen die wahre Vollkommenheit eines Chriſtlichen Regenten eigentlich bestehe; Nemlich/daß derselbe grosse Sorge trage für die Religion / und den Gottesdienst.

Daß

Daß Er erbar ſey in ſeinem Wandel und Sitten/ dabenebenſt wahrhafftig/ getreu/ſtandhaft in ſeinen Wercken/unerſchrocken in Gefahr: Daß Er die Geſetze mit allen Ernſt handhabe: Die Schulen und das ſtudieren mit höheſten Fleiß befodere: Daß Er demühtig ſey gegen Gott/ freundlich gegen den Unterthan beſcheidentlich und vorſichtig im Regieren/gerecht in Urtheilen/und daß Er ſich ſchließlich nach dem Exempel jenes hochlöblichen Käyſers dergeſtalt gegen ſeine Untergebene verhalte/als Er wolte und wünſchte/ daß ſich die Obrigkeit / wann Er ein Unterthaner wäre/gegen ihme ſchicken und verhalten ſolle. Wer ſich aber nicht ſcheuet nach ſeinem eigenem Muthwillen zuregieren / und lieber den Nahmen eines Tyrannen / als gütigen Oberherren zuerhalten begehret mit dem gehet es endlich nach des klugen Seneca Ausſpruch in ſeiner Thebaide:

Qui vult amari, langvidâ regnet manu,
Inviſa nunquam imperia retinentur diu.

Wilt du hertzlich ſein geliebet
So regier aus ſanffter Hand/
Wer ſich in der Boßheit übet/
Bleibt gar ſelten lang im Land.

Biß hieher der Rüſtige.

Uber den 188. Verß.

Du biſt kein Pharao / der an dem Ziegel-Herde/
Die Knechte prügeln ließ.

Joſe-

Josephus meldet lib. 2. Antiquit. cap 5. Daß dieser Pharao nicht aus dem rechten Königlichem Stamm gebürtig/ sondern nur ein Einkömmling/ und aus einem andern Geschlecht gewesen. Dem sey nun/ wie ihm wolle/ so ist doch gewiß/ daß Er die Kinder Israel gantz und gar zuvertilgen/ alle Mittel und Wege erdacht habe: Denn nachdem derselben mehr waren als der Egyptier/ besorgete sich der furchtsame Tyrann/ wann sich die Kinder Israel noch weiter also würden mehren/ möchten sie etwa rebellisch werden und wider ihn und sein Volck sich empören; Oder aber/ wann sich ein Krieg erhübe/ zu den Feinden schlagen/ und denselben wider das Königreich Egypten helffen streiten. Oder aber zum wenigsten sich zusammen rotten und mit gewapneter Hand zum Lande hinaus ziehen. Denn es ist ihm vielleicht von einem seiner Räthe beygebracht worden/ welcher gestalt wol ehmals die Kinder Ephraim aus Egypten sich aufgemacht/ und in den Lande Canaan einen Einfall gethan. Darum hielt er jetzund das gantze Israel in gleichem Verdacht/ es möchte ihm und seinem Königreich also ergehen/ schrieb demnach einen Reichstag aus/ auf welchen Er seinem Volck zuberahtschlagen vorzug/ wie man doch die Kinder Israel mit List dämpffen und vertilgen möchte/ damit derselben nicht so viel

würden. Denn wo ſich ein Krieg erhübe/möchten ſie ſich auch zu ſeinen Feinden ſchlahen / und wider ihn ſtreiten / und zum Land ausziehen. Hierauf ſchloſſen die Räthe alle einmühtig dahin/ weil man ſolte dem König die Stadt Pithon, oder wie ſie andre nennen/ Putron oder Patumon, und dann auch die Stadt Raemſes zu Schatz Häuſern/in welche man das Jährliche Einkomẽn des Konigs an Zoll/ Schatzung/ Rent und anderer ſolte einſamlen/ aufheben und bewahren/ bauen; müſte man zu ſolchem Bau die Iſraeliten laſſen frönden / und mit der ſchwereſten Bau-Arbeit belegen / ſo würde ihnen der Kitzel gar leicht vergehen. Welcher Schluß dañ auch von ſtundan angenommen / bekräfftiget und ausgeübet ward. Denn man ſetzte alſobald Fron-Vögte über ſie/ die ſie mit ſchweren Dienſten drucken ſolten. Die machten ihnen nun das Leben recht ſauer mit ſchwerer Arbeit / im Thon und Ziegeln/ und mit allerley Fronen auf dem Felde/ und mit allerley Arbeit/ die ſie ihnen auflegeten/ mit Unbarmhertzigkeit. Es beruhete nicht nur bey der Baufrone/ daß ſie Thon gruben/ Thon traten/ und aus dem Thon Ziegel ſtrichen; Auch nicht allein bey der Feldfrone/ daß ſie allerley Arbeit auf dem Felde mit ackern/ ſäen/ ſchneiden/ einführen/ meen und dergleichen verrichteten; ſondern es kam noch täglich darzu die

zu die Hof-Frohn/da sie zu Hofe ziehen/und daselbst alles was sie nur geheissen wurden / ohn einiges Wieder-Wort/thun musten. Daß sie sich also bey solcher Arbeit zu tode hätten mergeln / und auf dem Maule mögen liegen bleiben / dafern ihnen GOtt nicht sonderbare Kraft/ Gedult und Stärcke verliehen. Wie davon zulesen im 2. B. Mos. am 1. Kap. Wie sehr aber der Tyrann die armen Leute druckte/ so sehr ward Er hernachmals auch von GOtt dem HErren gestrafet. Denn es bleibet doch bey dem Wehe/welches der Prophet Habacuc/über dergleichen Baurenplacker und Leuteschinder / ausschreiet im 2. Kap. v. 9. Wehe dem der da geitzet / zum Unglück seines Hauses/ auf daß Er sein Nest in die Höhe lege/ daß Er den Unfall entrinne. Aber dein Rahtschlag wird zu Schande deines Hauses gerahten / denn du hast zu viel Völcker zuschlagen un hast mit allem Muthwillen gesündiget. Denn auch die Steine in der Mauren werden schreien / und die Balcken am Gesperr werden ihnen antworten. Wehe dem / der die Stadt mit Blut bauet/ und zurichtet die Stadt mit Unrecht! ists nicht also / daß vom HERRN Zebaoth geschehen wird? Was dir die Völcker gearbeitet haben/ muß mit Feuer verbrennen / und daran die

Leute

Leute müde worden sind/muß verlohren seyn. Vnd Jeremias ruffet im 22. Kap. v. 13. Wehe dem/ der sein Haus mit Sünden baut / und seine Gemach mit Vnrecht / der seinen Nechsten umsonst arbeiten lässt / und gibt ihm seinen Lohn nicht. Denn solche unbarmhertzige Leute müssen endlich / wie ein Esel begraben / zuschleifft/ und hinaus geworffen werden für die Thore Jerusalem. Man wird sie nicht klagen/ ach Bruder/ach Schwester / man wird sie nicht klagen / ach Herr/ ach Edeler.

Vber den 189. Verß.

Vitel hab einen Muht/
Vnd weide sein Gesicht in todter Leute Blut!
Es jauchtze Hannibal u. s. f.

Vitellius war ein blutdürstiger und sehr grimmiger Tyrann. Denn/ wann die Leute jämmerlich dahin geleget und erschlagen worden/sagte Er/se oculos pascere; Er weide seine Augen/und erlustige sich damit/wie Svetonius l. 7. in Vitell c. 14 schreibet. Jmgleichen Hannibal / als Er einen Graben voller Menschen-Blut gesehen/hat Er gesagt/und ausgeruffen: O formosum spectaculum! ô des schönen Schauspiels! So war auch das des Antonius gröste Lust / wann Er über der Tafel der ermordeten Köpfe sehen kunte/ wie Dio Cassius Hist. Rom. l. 47. berichtet. Volesius, Proconsul in

Asien/

Asien/unter der Regierung des Käisers Augustus/ hat auf einem Tag dreyhundert Personen enthaubten lassen/ und gesaget/ wann Er hernach auf den todten Cörpern trotzig einhergegangen: O rem regiam! O welch eine Königliche That! Davon Seneca zusehen de ira lib. 2. c. 5. Theodosius, der sonst fromme Käiser/ ließ sich den Zorn auch einemals übereilen. Und nach dem zu Thessalonich im Tumult ein vornehmer Kriegsmann/ von dem aufrührischem Volck/ war umbracht worden/ hat Er sich ergrimmet/ und seinen Soldaten befohlen/ daß sie ins Volck fallen/ und ohne Unterscheid/ den Schüldigen mit dem Unschüldigen darnieder säbeln solten/ welches sie auch alsbald gethan/ und in die 7000. Menschen erwürget haben/ darüber ihn der Bischof Theodosius in Bann gethan/ und ihm zur Busse auferleget/ daß/ wann Er mehr zornig würde/ und iemand wolte tödten lassen/ Er erst dreissig Tage nach gefälletem Urtheil/ die Volziehung ausüben solte/ damit ihm unterdessen der Zorn vergehen/ und Er sich desto besser besinnen könte. Hiervon kan nachgesuchet werden beym Russinus Eccl. Hist. lib. 11. c. 18. In Tripartita lib. 9. c. 30. beym Nicephorus Eccl. hist. lib. 12. c. 40. So hat auch Caligula/ der Wüterich/ oft gewünschet: Utinam populus Romanus unam Cervicem haberet:

Wolte GOtt / das gantze Römiſche Volck hätte nur einen Hals/damit ich daſſelbe auf einem Streich könte aufopffern. Svetonius l. 4. in Caligul. c. 30. Dio Caſſ. hiſt. Rom. l. 59. Aber wie iſts ſolchen Tyrannen ergangen? Blut haben ſie vergoſſen/Blut haben ſie müſſen ſauffen/wie Attillas der Hunnen König / welchem an ſeinem Hochzeit-Tage / im Braut-Bette ſo ein plötzlicher Blut-Fluß in den Hals geſchoſſen/daß Er daran erwürgen und erſticken müſſen / wie davon in meinem Chriſtlichen Studenten gedacht wird. Denn der HErr hat Greuel an den Blutgierigen/nach den 5. Pſalm v. 7. Und ſie werden ihr Leben nicht zur Helfte bringen/beſage des 55. Pſalms v. 24. Sie haben das Blut der Heiligen / und Propheten vergoſſen / und Blut haſt du ihnen zu trincken gegeben. Denn ſie ſinds werth / nach dem Urtheil welches vom Himmel herab/auf ſolche Blut-Egel geſprochen worden.

Über den 194. Verß.

Was man vom Phalaris/und von dem Sylla ſpriche.

Phalaris / ein Tyrann bey den Acrogantinern marterte ſeine Gäſte mit der grauſamſten Marter zu tode Und nachdem einmals Perillus, ein Kunſtreicher Meiſter / ihm einen Ehrnen Ochſen zurichtete / in welchem die Leute lebendig ſolten gebraten werden / und dadurch eine Stimme von ſich geben würden/

würden / wie ein Ochse. Ließ der Tyrann den Meister zum ersten hinein stecken und die Probe thun / wie Plutarchus de Calib. Comp. Græcor. & Latin. &c. Plinius N.H. l.34.c.8. und andre melden Man lese auch hiervon Polyd. Vergil. l.3. de rer. invent. c.18. Ovid.l.3. Trist. Eleg.11. it.lib.5. Trist.Eleg.12. Salmuth.in Panciroll.lib.1.tit de Equis. Claudianus aber l.1. in Eutrop.singet:

Qui funesta novo fabricaverat æra dolori
Primus inexpertum, Siculo cogente Tyranno,
Sensit opus, docuitq; suum mugire juvencum, &c.

Welches Herr Johañ Francke/in seiner Erläuterung/über die von ihm in deutsche Tracht verkleidete Susanna also versetzet:

Der Künstler der jens Rind aus rohtem Kupffer machte/
Und einen neuen Griff der Marter drinn erdachte/
Der muste selbst zu erst der neu-erfundnen Pein/
Auf Phalaris Befehl/ ein eigne Probe seyn.

Und setzt hierauf diesen nachdencklichen Schluß-Spruch:

Ein Kunststück unbewerth/ besteht in falschen Grillen/
Hier lehrt der Meister selbst sein eignes Werckzeug brüllen.

Von dem Sylla aber schreibt Cicero, de petit. Consul. fol.206. Daß er den Marius/einen wolverdienten Mann bey den Römern/ durch die ganze Stadt mit Ruten und Weinreben habe schlagen

und ſchmeiſſen laſſen biß zu dem Buſto, oder Ort/ da der todte Leib nach Römiſcher Weiſe / ſolte verbrennet werden / an welcher Er zuvor mit unausdemblicher Marter iſt gepeiniget worden. Denn wie Crinitus de honeſt. diſcipl. l. 21. c. 2. aus dem Jul. Firmic. anzeiget / haben ſie ihm die Schencket entzwey geſchlagen/ die Arm abgehauen/ die Zunge ausgeſchnitten / und endlich die Augen ausgegraben/ und hat ihm Catilina, wie Cicero bericht loc. cit. a. den Hals/ als Er noch gelebet/ ſelbſt abgehauen / und mit der lincken ihn beym Haaren gehalten/ daß ihm das Blut zwiſchen den Fingern getroffen. Bonfinius lib. 10. Dec. 3. ſchreibet von dem Dracula in Siebenbürgen / daß Er den Gefangenen die Verſen aufſchneiden/ mit Saltz reiben/ und ſie alſo mit grauſamer Pein zu tode martern laſſen. Dergleichen unerhörte Angſt und unmenſchliches peinigen kan man ohne Entſetzung und Schrecken kaum leſen / beym Athenæus, Dipnoſ. l. 12. c. 19. Strabo Geogr. l. 6. it. beym Val. Maxim. Campofulgoſ. l. 9. c. 2. Camerarius Medit. hiſt. cent. I. c. 87. A. Gellius N. Att. l. 6. c. 4. Polybius hiſt. lib. 1. Cicero in Piſone fol. 88. 6. Plutarchus de Caſib. comp. Græcor. & Latin. 81. Virgilius Æneid. 8. verſ. 485. Albertus Crantz Saxon. l. 7. c. 9. Et Metrop. l. 7. c. 7. Curæus Annal. Sileſ. l. 1. An

1514

1514. Eusebius Eccl. hist. l. 8. c. 7. Johan. Tritemius in Chronic. Hirs. und in Compilatione Chronologicâ fol. 731.

Über den 197. Verß.

Drum hat das Drachen Recht
Dir niemals noch beliebt/

Von den Gesetzen/die Draco gegeben/ hat Demades gesaget/ daß sie nicht mit Dinten/ sondern mit Blut geschrieben/ wie davon Gellius N. Att. lib. 11. c. 18. C. Rhodiginus L. A. lib. c. 6. & lib. 11. c. 3. Alex. ab Alex. genial. dier. l. 3. c. 5. schreiben. Und Aristoteles Rhet. l. 2. c. 23. saget: Draco heisse recht draco, ein Drache/ weil seine Gesetze nicht eines Menschen/ sondern eines Drachen wären/ wegen ihrer Häftigkeit. Darum Er auch vom Volck zu Athen auf dem Schauplatz ist erstecket worden/ in dem sie alle ihre Hüte und Kleider auf ihn geworffen/ wie Suidas meldet.

Über den 198. Verß. Und folgend.

Warum? der Seelen Knecht/
Die göttliche Vernunft/ die zäumet deine Sinen. u. s. f.

Rhodiginus L. A. lib. 17. c. 15. saget/ die Vernunft sey wie der Fuhrmann/ welcher den Wagen regieret. Denn gleich wie bey der Wagenfahrt Roß und Wagen/ durch den Fuhrmann müssen regieret werden; so muß auch die Vernunft die Neigungen und Begierden im Menschen regieren/ damit er sein

Leben nicht übel möge zubringen. Daher vergleichet Plutarchus die Vernunft mit der Sonnen / in Comm. de fortuna poſt princ. Daß / wie die Welt ohn die Sonne gantz finſter were, ſo auch der Menſch ſeinem Verſtande nach / nicht viel von den unvernünftigen Thieren / könte unterſchieden ſeyn. Und Cicero Tuſcul. Quæſt. l. 1. f. 185. b. nennet die Vernunft Dominam omnium & Reginam, eine Herrin und Königin aller Dinge. Denn wo die Vernunft regieret / da gehets wol zu. Und L. Rhodiginus l. c. lib. 24. cap. 30. ſaget / die Vernunft ſey / Deus in mundo: als ein GOtt in der Welt / nach dem man ſich muß richten.

Über den 207. Vers.

Durch dieſe wird der Menſch von Thieren unterſchieden.

Die andern göttlichen Geſchöpff haben ſonſt auch ſehr viel beſondere Herrligkeiten mit dem Menſchen gemein / damit ſie auch zuweilen denſelben gar übertreffen. Sichet man die Sonne an / ſo verwundert man ſich über den herrlichen Schein / dadurch ſie leuchtet. Sichet man die Sterne an / ſo verwundert man ſich über den goldenen Glantz / dadurch ſie ſcheinen. Sichet man die Perlen an / ſo verwundert man ſich über die vortrefliche Kraft / dadurch ſie nutzen / und ſo fort. Wie viel werden der unvernünftigen Thire gefunden / welche da jenige haben / was die Menſchen nicht haben. Zu dem ſind die Men-

ſchen

schen starck/ so sind die wilden Thiere auch starck/ wie die Löwen. Sind die Menschen schöne/ so sind die Vögel auch schöne/ wie die Pfauen. Sind die Menschen geschwinde / so sind die vierfüssigen Thiere auch geschwinde / wie die Pferde. Haben wir einen Leib/ den haben auch die Bäume. Haben wir einen willigen Gang / den haben auch die Bestien und Würmer. Wir haben eine helle Stimme; Aber die Hunde haben viel eine hellere/ die Adler viel eine schärffere / die Ochsen viel ein stärckere / die Nachtigal viel eine lieblichere. Der Kunstbegierige Leser lese / was hiervon Plutarchus lib. de anim. Compar. Seneca Epist. 77. Chrysostomus ad pop. Antioch. hom. 11. und Aristoteles de histor. Animal lib. 8. c. 1. reden Doch mag der Fuchs so listig / boßhaftig/ und so verschmitzt; Der Hund so behertzt / so liebhabend / und so schmeichelhaftig; der Elephant so sanftmütig; die Gans so schamhaftig und so forsichtig; und der Pfau so neidisch und so hoffärtig seyn/ als er immer will; so übertrifft doch der Mensch diese/ und alle andere unvernünftige Thiere bey weiten / in dem / weil Er einzig und allein die vernünftige Krafft hat zugedencken / und sich eines oder des andern Dinges zuerinnern. Una ratione præstamus beluis, Allein mit der Vernunft sind wir besser / als die Thiere / lehret Cicero

de Legibus l.1 fol.162.a.it.de finib.l.2.fol.74.a.
Und ob man zwar wol möchte meinen/es käme die Vernunft den unvernünftigen Vich nicht weniger zu/ als dem Menschen/ zumal/weil dasselbe viel Zeichen der Vernunft von sich giebet: als/wann sie begehren/ was ihnen nützlich/ und fliehen/ was ihnen schädlich ist: Wann sie ihnen Hölen machen mit vielen Ausgängen: Wann die Bienen in ihren besonderen Häusern ihnen Honig machen/ alles fein verwahren/ und ihrem Könige dienen/ und so fort; so ist doch daher noch lange keine Vernunft abzunehmen/ sondern es ist ein blosse sagacitas, Spürung oder Bescheidigkeit/wie Cicero redet de divinat. l.2. f.94. a. besiehe/ was Macrobius davon hält in Som. Scip. l.1 c.14.

Uber den 204. Vers.

Der Mensch/ das kluge Thier.

Mit diesem Neben-Worte/ welches wir dem Thier an die Seite gesetzet/ wird entschieden/ der Streit/ welchen Cardanus de subtil. lib.11.f.449. erreget/in dem Er meint/man könne den Menschen durchaus kein Thier nennen/weil Er Vernunft und Verstand habe/ den kein Thier hat. Da doch der gute Cardanus wol solte gewust haben/ daß die Thiere zweyerley sind; Vernünftige und Unvernünftige. Denn ein Thier ist/ das sein empfindliches Leben und Wachsen hat.

Uber

Vber den 217. Verß. Vnd folg.

Die Götter haben dich auf diesen Stul gesetzt u. w.

Es hat ein Christlicher Regent / nicht einen geringen Trost / in seiner beschwerlichen Regierung daher zu nehmen / weil Er versichert ist / daß sein Stand von GOtt / und Er in denselben von Gott ordentlicher und rechtmässiger Weise erhoben und gesetzet sey. D. Luther hat im Jahr Christi 1523. eine absonderliche Schrifft von der weltlichen Obrigkeit / wie weit man ihr zugehorsamen schuldig sey / heraus gegeben / welche / als Sie Churfürst Friedrich / der dritte / sonst der Weise genant / gelesen / ist Er für Freuden aufgesprungen / hat seine Hände gen Himmel erhoben / und GOtt inbrünstiglich gedancket / daß Er numehr aus der heiligen Schrift wisse / Er lebe in einem solchen Stande / der von Gott verordnet / uñ in deme er mit gutem Gewissen leben und GOtt gefallen könne. Ist die Obrigkeit von GOtt verordnet / so kan Sie sich auch des Göttlichen Schutzes getröstẽ. Denn die geistliche Regenten sind die Gesalbten GOttes / welche niemand antasten sol / nach dem 105. Psalm. v. 15. Wie Er dann ihnen solchen Schutz / in der Person des tapfferen Josua / versprochen: Ich wil dich nicht verlassen / noch von dir weichen. Laß dir nicht grauen / und entsetze dich nicht. Denn der HErr dein

GOtt ist mit dir in allem / das du thun wirst / Josua am 1. v. 5. 9.

Über den 239. Vers.

Dem Adler/welchen Gott zum Scepter recht erwehlet/
Dem hat noch nie kein Sieg/wie jener spricht/gefehlet/

Käiser Friedrich/der dritte dieses Nahmens/führete in seinem Wahl- und täglichem Gedenck-Spruch/ diese fünf Buchstaben / A. E. I. O. V. Aquila Electa Justè Omnia Vincit: Ein recht-erwehlter Adler oder Käiser überwindet alles. Und tröstete sich damit des Göttlichen Schutzes/in seinem rechtmässigem Beruff zum Römischen Käiserthum.

Über den 250. Verß. Und folg.

So muste Theophrast vorn Grichen stille seyn/ u. s. w.

Theophrastus/als Er vor dem Volcke zu Athen reden sollen/ist gantz verstummet. Ingleichen Bartholomæus Sothinus, vor den Pabst Alexander. Und Demosthenes vor den Könige Philippus/ des Ampynthas Sohne / wie Crinitus de honest. discipl. libr. 5. c. 3. schreibet. Eben dieses hat auch Franciscus Barbarus. vor den Philippus Hertzog zu Meyland erfahren müssen/der mit den Obern Redmern/seine Zunge anderweit tapffer brauchen könen.

Über den 258. Verß.

— — Es hat zwar Callicrat/
Und jener zu Tarent/ mit seinen Wundersachen u. s. f.

Plinius

Plinius N. H. lib. 7. c. 21. gedencket / daß Callicrates Ameiſſen aus Helffenbein / und andere kleine Thierlein gemacht / ſo ſubtil / daß auch nicht iederman alle Theil davon habe ſehen können. Und Archytas zu Tarento hat eine hölzerne Taube verfertiget / welche in die Luft geflogen / wie A. Gellius N. Att. lib. 10. c. 12. ſchreibet. Auſonius ſetzet Epigr. 57. von dem Micon, daß Er durch ſeine Geſchicklichkeit ein Kalb von Ertz ſo artig ausgearbeitet / daß nicht allein das andere Vieh / ſondern auch der Hirte ſelbſt vermeinet / es gehörete zum Vieh. Und Plato in Menon. it. in Eutyph. gedenckt vom Dædalus / daß Er ein ſolcher Künſtler geweſen / welcher Bilder geſchnitzet / die man anbinden müſſen / daß ſie nicht entlieffen. Myrmecides hat einen Wagen mit vier Rädern gemacht / welchen eine Fliege mit ihren Flügeln hat bedecken können; Und ein Schiff / ſo eine Biene unter ihren Flügeln hat verbergen mögen.

Uber den 265. Verß.

Hat doch Alcmenen Sohn /
Den Apffel nicht verſchmehet.

Eraſmus in Adag. hat unter andern ſchönen Sprüchwörtern auch dieſes; Dem Hercules einen Apffel verehren / wann man von kleinen und geringen Geſchencken redet / die dennoch für gut auf und angenommen werden.

Als
Er S. Käyſ. Majeſt. ſeine
Unglückſelige Niſette
in aller Unterthänigkeit überreichte.

DEr Himel/ der bißher mit Wolcken war bedeckt/
Und unſer deutſchen Welt ein neues Wetter dreute/
Iſt durch dein Sonnen-Licht/ du Troſt der armen Leute/
O Theurer Leopold/ nun wieder aufgeweckt.
Mars gibt uns gute Nacht/ und ſucht ein ander Land;
Uns aber kömmt gewünſcht der goldne Friede wieder/
Der legt in Demuth ſich vor deinem Scepter nieder/
Mit der Gerechtigkeit/ und geht dir drauf zur Hand.
Mercur/ der Götter Gott/ iſt um und an bemüht/
Und wil das Dichter-Volck in einen hauffen bringen/
Dich/ groſſer Friedens-Printz/ mit Wolluſt zubeſingen/
Für alle dieſe Treu/ die uns durch dich geſchicht
Wo aber ſind ſie nu/ wo bleibt die liebe Schaar?
Ach! frommer Leopold/ du wirſt nach deinen Gnaden/
Den ſeltenen Verzug ihr ſchwerlich laſſen ſchaden/
Mercur der fand ſie gleich/ in ihrem Trauer-Jahr.
Die Häubter ihrer Zunft/ Dach/ Eſcherning und der Held
Der in der Nerons-Burg ſo treflich wol geſpielet/
Und der nur auf den Ruhm des Hemus hat gezielet;
Die alle ſind nu/ uns zum Nachtheil/ aus der Welt!
Um dieſe klagte ſich das außerwehlte Chor/
Und war zu keiner Luſt/ wie ſehr man bat/ zubringen/

Biß

Biß daß Apollo mir den Käiſer zubeſingen/
In Gnaden übergab dieß ſchlechte Haber-Rohr!
Er ſprach: Kurandor geh/ und feire nach gebühr/
An ſtatt des Helicons/ des Leopoldus Stunden/
Die ſich mit ſchöner Luſt/ itzt haben wiederfunden/
Sprich: das kömmt vom Parnaß/ O groſſer Käiſer/ Dir

Ich neigte mich vor ihm/ und wandte höflich ein:
Wie ich noch nie gelernt den hohen Göttligkeiten/
Nach ihrer Würdigkeit/ ein Opffer zubereiten/
Doch kunt es dieſes mal durchaus nicht anders ſeyn.
Drauf ging ich ſchleünig fort. Vnd weil ich mich beſan/
Mit was doch deine Gnad ich zu mir möchte ziehen/
Hab ich/ der kleinen Zunft des Pöfels zuentfliehen/
Mit der Niſette mich getroſt herfürgethan.
Mit dieſer knie ich nu vor deinen hohen Thron/
Vnd leg aus Andacht ſie zu deinen Gnaden-Füſſen.
Laß ſie nur deine Hand in tiefſter Demuht küſſen/
So trägt ſie alles das/ was ſie verlangt/ davon.
Ob ſie gleich biß daher in tauſend Aengſten ſtund/
Vnd manchen Vnglücksſturm beſtändig hat erlitten;
So fragt Sie dennoch nichts/ nach allen ſolchen wüten/
Dafern ihr deine Gunſt zuſuchen wird vergunt.
O theurer Leopold/ nim ſie zu Gnaden an/
Vnd laß ihr gnädig zu ſich deine Magd zunennen/
Wird ſie ins künftige dich etwas beſſer kennen/
So gläube/ daß ſie Dir was netters bringen kan.

über

Die Abbildung S. Römiſch. Käiſ. Majeſt. Leopoldus des I.

IHr Deutſchen / kömt herzu! Hier ſtehet Leopold/
Der ander Ferdinand / und Wunſch der Römiſchen Häuſer;
Imfall ihr für den Krieg den Frieden haben wolt/
So ſprecht; Es gehe wol dem hochberühmten Käiſer!

Bey dieſen / S. Römiſch. Käiſerl. Maieſtät/ zu unſterblichen Ehren / aus höchſter Unterthänigkeit/ verfertigten Poetiſchen Schriften / waren noch etliche andere / als der

Hertz Erfreulicher Wilkommen

mit welchen

S. Churf. Durchläucht. zu Sachſen / Herrn Herrn Johann Georgen / dem Anderen /

als derſelbe zu Wittenberg / im 1657. Jahre / den 23. Sept. glücklich anlangete / und den folgenden Tag darauf die Erbhuldigung daſelbſt empfing / In tiefſter Unterthänigkeit / aufgewartet wurde.

KOm an / du groſſer Fürſt / du Gott der Sachſen-Erden /
Dir muß der gantze Kreyß anitzo dienſtbar werden /
Komm an in unſre Stadt
Du unſer Troſt und Hoffen /
Dir ſtehen frü und ſpat
Thor / Wäll' und Mauren offen.

Erfreu

Erfreu uns wiederum nach tausend Ach uñ Schmertzen/
Vnd laß' uns gnädig sehn die heissen Liebes-Kertzen/
Die/ als der Sonnen Gott/
Aus deinen Augen schimmern/
Vnd uns von aller Noht/
Wie groß sie ist / entkümmern.
Ja/Ja! Du kömmest an! Ich höre schon den Himmel/
Die Erde/ Wasser/Luft nun lieblichem Getümmel
Auf dein Beginnen schrein;
Dir freuen sich die Wälder/
Dir kriegt itzt neuen Schein
Das Land und alle Felder.
Der Elben-reiche Printz bezähmet seine Wellen/
Vnd rufft durch Tritons Dienst aus allen Ort und Stellen
Dem wilden Volke zu/
Vm / daß es möge schweigen:
Der Nord legt sich zur Ruh
Vnd muß sich für dir neigen.
Die gantze Stadt ist froh / und wartet mit Verlangen/
Dich in dein festes Schloß mit Freuden zuempfangen/
Dir geht der graue Rahe
Mit blossem Haubt entgegen/
Vnd wil den Schutz der Stadt
Auf deine Gnade legen.
Dir lacht der hohe Wall / dir spielen alle Stücke/
Dir wünscht Parnassus Volk/das schöne Volk/gelücke/
Glück zu / schreit iederman/
Glück zu dem grossen Sachsen/
Durch den nu alles kan
In Ruh und Friede wachsen!

Drum/

Drum/ Sonnen-gleicher Fürſt/ O Schutz und Heil der Frommen/
Sey doch auch itzt von mir viel tauſend mal wilkom̃en!
Dir ruff ich billich zu/
Daß GOtt mit neuem Glücke
Vnd ſüſſer Friedens-Ruh
Dein neues Ambt anblicke!

An
Den Hoch-Wolgebohrnen Herrn
Hn. Chriſtoph Caſpar von Blumenthal/
Freyherrn/ Churfürſt. Brand. Cammer Rahr
und Commendeur zu Suplingenburg ꝛc.
Meinem gnädigen Herren/
als
Er demſelben/ die Unglückſelige Niſette/
in Brandenburg übergab.

Sonnet.

HErr! keine Blume kan die Augen ſo erquicken/
Wañ daß ſie aus dem Thal den bunten Kopff erhebt;
Als deine Göttligkeit mich heute hat belebt/
Nachdem der Himmel mich dieſelbe ließ erblicken!
Ich ſprach: Sol Blumenthal/ der Märcker Schutz und Rücken/
Sol der/ der Tag und Nacht nach Ehr und Tugend ſtrebt/
Sich meiner Kiel entziehn? Nein! was am Himmel ſchwebt/
Vnd ſich den Göttern gleicht/ dem muß man Opffer ſchicken.

Drauf

Drauf schrieb ich dieß Sonnet / zu deinem Bothen Ruhm/
Das Dir in Demuht auch/ des Unglücks Eigenthum/
Nisette/ deine Magd / mit Freuden übergiebet!
Es ist zwar alzuschlecht. Doch mach dein Sonnen-Stral /
Daß diese schlechte Frucht vielleicht auch wird geliebet.
Inmittelst ruffe mein Schwan: Es lebe Blumenthal.
In Alt-Brandenburg/ 5. April. 1661.

Löserischer Sieges-Tempel
aus
sonderbarer Schuldigkeit / Poetisch aufgeführet/ und mit kürtzen / deutlichen Historischen Erklärungen ausgeschmücket

Zuschrifft
Dem
Hoch-Edelgebohrnen/ Gestrengen und Vesten
Herren
Hn. Wolff Löser / auf Reinhardts und Meyro/ rc. Der Chur Sachsen Erb-Marschall und Cammer-Herrn/ S. Churf. Durchl. zu Sachsen hochbetrauten Raht/ Hof-Richter zu Wittenberg/ und Haubt-Mann der Aemter Wittenberg/ Gommern/ Belzig und Elbenau u. s. f.

Ich gerne gesteh ich / Hochgeehrter Erb-Marschall / daß meine Kräffte nicht gleichen dem Wercke / dessen ich mich unterfangen; Allein das / was Andern den Muht be-

nommen/hat mir ein Hertz gegeben. Denn wie solte ich darum unterlassen / von einem Dinge zureden/ weil ich von demselbigen der Gebühr nach nicht reden kan? Eine lobmässige Kühnheit ist es/abzufassen das / was nicht zufassen ist. Daß ich aber dieses / und kein anders Geschlecht / meiner Feder zu unterwerffen / mir erwehlet / hat vielmehr die Ehre zu den Löserischem Stamm / als nicht weniger die Pflicht / mit welcher ich E. Hoch-Adel. Gestreng. dem Hn. Erb-Marschall zum euserſten verbunden; als die Schmeicheley / welcher ich doch von Hertzen feind bin / verursachet. Denn darum will ich auch hier nichts vergröſſern noch aufmutzen / aus Beysorge / daß ich die Bescheidenheit des Hn. Erb-Marschalls mehr beleidigen/ als einen guten Grund des Lobes legen möchte. Und was ist es nöthig / daß ich das / womit ich E. Hoch Adel. Gestrengigkeit so fest / und mit mir das gantze Land verknüpffet / mit vielen darthue? Chur-Sachsen weiß es / der Gott der Musen verwundert sich hierob / Sie selbst sehen es mit Ehrerbittung / und mit Furcht und Zittern seine Feinde. Seine Tugend / und sein Adel sind so hoch gestiegen / daß die jenigen / so solche hier oder dort etwa verdunckeln wolten / derer Glantz vielmehr verduppeln würden. Dannenhero lebe ich auch

um so viel mehr der sichern Hoffnung der Herr Erb-Marschall werde dieses mein Unterfangen / welches allein zu Seinem gebührenden Ehren-Gepränge angesehen ist / Ihm Hoch- und Vielgünstig gefallen / und zu allen künftigen Wolwollen sich befohlen sein lassen

Hoch-Edelgebohrner Herr

E. Hoch-Adel. Gestr.

Wittenberg 1658.

Dienstschuldigsten und

gantz ergebenen

M. Balthas. Kinderman
von Zittau
Käiserl. gekrönten Poeten.

An

Den deutſchliebenden Leſer!

ECh/Leſer/und vernim/ was meine Feder wil.
Sie unterwindet ſich der Löſer hohes Weſen
An dieſes Licht zu ziehn durch ihren deutſchen Kiel.
Der Römer mag mit Luſt in ſeiner Sprache leſen
Was/wenn/und wo Er kan Der Grieche geh herfür
Und brauche ſeinen Mund. Der Frantzman laſſe hören
Wie angenehm Er ſey. Ein Schandfleck wer es ihr/
Der alten deutſchen Welt/ und allen ihren Ehren/
Imfall Sie nicht ſo ſehr/ als andre Völcker/ ſich
In dieſem/ was Sie redt/ gedächte ſtets zu üben.
Der deutſche wird geliebt. Drum glaub ich ſicherlich
Daß deſſen Zunge noch vor Andern ſey zu lieben.
Es ſteht zwar treflich wol/ daß man gut Römiſch ſey/
Und ihre Pracht verſteh: doch muß ich gleichwol ſagen/
Es komm uns ja ſo ſehr / als andern Ländern bey/
Daß wir auch unſre Sprach' aus ihren Staube tragen.
Man hat an jener Zier man hundert Jahr gebutzt:
Wie ſolten dann nur wir die unſre laſſen liegen?
Sie iſts/ die nun Athen/ und Rom/ und Franckreich trutzt/
Und ſich vor keiner Welt ſo leichtlich dürffte ſchmiegen.
Drum acht ich auch mit dir/ O Deutſchland/ deinen Mund/
Samt ſeinen Reden hoch. Du zeugeſt lauter Helden/
Und machſt Sie durch Verdienſt den fremden Ländern kund/
Drum wil ich Sie auch deutſch mit deutſchen Hertzen melden.

Es fällt der Jugend schwer das Alter zubesingen
Vnd seiner Thaten Ruhm aufs neue vorzubringen;
Doch läßt der Tugend-Flug gar nichts nicht ungewagt/
Er schwingt sich dahinauf / für dem der Pöfel zagt
Vnd nur erschrecken muß. Drum laß ich mir nicht schwahnen
Ich/Herr/ich singe dich/und dann die alten Ahnen
Von den du hergestammt / wie hoch sich albereit
Die fromme Gottesfurcht/und strenge Dapfferkeit
Bey ihnen hab erstreckt/und was bey dir sich finde/
Das dich O graues Haubt/an alle Sterne binde
Vnd was du nur gethan. Ihr Götter stehet mir bey/
Daß dieses/was ich thu/nicht gantz vergebens sey.
Wenn Pyeus heller Stern itzt durch den Mittag gehet /
Vnd über unserm Haubt in vollem Glantze stehet/
So sieht Er prächtig aus und machet/daß der Schluß
Der Sinnen über ihn sich hoch verwundern muß:
Sch ich auf deinen Stam̃/und dann auf deine Thaten/
So weiß ich mir durch aus im mindsten nicht zu rathen/
Wo ich mich lassen sol. Ich wundre mich zwar wol
Für deiner Herrligkeit/und zweifel ob ich sol/
Mehr/ob ich kan durch dich und deine Tugend gehen:
Doch wil ich hier so schlecht und bloß nicht bleiben stehē/
Ist schon dein Wesen groß/ so wohnt mir dennoch bey/
Daß auch der Tugend Trieb nicht unvermögend sey/
Der sich in mich gesetzt. Die Tugend kan nicht liegen/
Sie wil/so hoch Sie mag/zu ihrem Himmel fliegen/
Von dem Sie kom̃en ist. Dein Ruhm der glänzet itzt.
Alda/ wo schon vorlängst Lycaons Enckel sitzt.

Zu den erhebt ſich auch mein durſtiges Verlangen
Und wünſcht an ſeinem Mund' ohn unterlaß zuhangen.
Wer nach der Tugend ſtrebt/der liebt auch Herren gunſt/
Und weiß/daß ohne die die allerſchönſte Kunſt
Zum öfftern krancken muß. Was hilfft es die Poeten/
Wo kein Auguſtus iſt/ der ihre Wunder-Flöten
Mit goldnem Winde treibt; begrüſt uns ein Trojan
So ſind wir dann mit ihm auch wieder wol daran.
Wil mir auf einen Schlag mein Vorſatz nicht gelingen/
So muß ich immer mehr und weiter darauf dringen.
Wo iſt wol ſolch ein Baum/der ſich der Eichen gleicht/
Und auf den erſten Hieb aus ſeiner Stelle weicht.
Nichts laß ich ungewagt/ich wil gewißlich hoffen/
Es bleibe mir ſo wol/als andern Seelen/offen/
Die Thür zu deiner Gunſt/ die Thür/ für der ich ſteh
Wie ohne Jawort kaum mit Freuden von dir geh.
Doch wo gerath ich hin? Ich ſol von Löſern ſchreiben/
Und Ihn der Ewigkeit nach Würden einverleiben
Mit ſeiner Väter Glantz. Ich ſuche/ was ich wil
So find ich da genug/ und mehr noch als zu viel.
Beliebet dir ein Held/ hier ſtehen ſie mit hauffen/
Die mit dem Hercules den Tugend-Weg gelauffen/
Des wird Aſcanien die Alte/ Zeuge ſein/
Wie die von Kehfeld ſich in manche Schlacht hinein
Dem Käiſer zum Behülff ſo kecklich wollen wagen
Die Wenden ſind durch die/und Vngarn oft geſchlagen/
Ihr Otto hat durch Sie die Lauſnitz hingericht/
Und Brandenburg faſt gantz biß auf den grund vernicht
Der Beer verjagt durch die mit ſtarcken Sieges-

Händen

Aus

Aus seiner eignen Marck den tollen Feind/die Wenden/
Die Elster wird durch die/ und dann der Elben Strand
60 In Sicherheit gebracht/so daß der edle Stand/
Der Löser damals auch auf unsre Gräntzen kommen/
Und sich um Wittenberg zu wohnen fürgenommen.

Vers. 51. des wird Ascanien.]

In den Historien der sehr alten Grafen von Ascanien/die etwa um die Jahr unsers Erlösers 927/ wie auch 933. ihren Sitz und Herrschaft am Hartz zu Aschersleben gehabt (welche Stadt und Schloß dabey den alten Nahmen Ascanien erhalten) wird derer von Rehfeldt rühmlichen gedacht/wie sie nicht allein mit diesen ihren Herrn auf dem Turnier/welchen Käiser Heinrich der Erste vor Magdeburg auf dem Werder gehalten / in eigner Person gewesen; sondern auch in vielen gefährlichen Schlachten/ so ermeldter Käiser Heinricus Aucceps wider die Wenden bey Brandenburg und sonsten/ingleichen mit den Ungern bey Merseburg geführt/ sich ritterlich verhalten.

Vers. 55. Ihr Otto hat durch Sie].

Dieser Otto/Graf zu Ascanien/sonst der Grosse und Reiche genant/ hat im Jahr 1106. auf Befehl Käiser Heinrichs des Fünften/einen starcken Heerzug wider die Brandenburgischen und Laußnitzer Wenden vorgenommen/ derer auch bey Köthen über 14000. erlegt/ wobey dann die von Rehfeldt

sich sonderlich tapffer und ritterlich haben gebrauchen lassen.

Vers. 57. Der Beer verjagt.]

Albertus Ursus der Beer/ oder Schöne Zugenahmt/hat im Jahr 1126. wider Primislai Schwestier Sohn / einen Polnischen Herren / welcher die Marck Brandenburg heftig angefochte/ und durch Krieg an sich zubringen unterstanden / nicht wenig gestritten/ und durch Hülffe derer von Rehfeldt itzgedachten Polnischen Herren/samt allen Wenden aus der Marck Brandenburg verjaget.

Vers. 60. So daß der edle Stand]

Unter Marggraf Albrechten den Beer ist das Geschlecht derer von Rehfeldt aus unter Sachsen in diese Lande kommen / und haben ihren Sitz erstlichen in der Marck Brandenburg im Ländlein Zauchau gehabt/hernachmals solchen weiter ausgebreitet / und in Ober Sachsen um der Lochauischen Haiden Güter erkaufft. Denn das ist / nach den Geschichtschreibern gewiß, daß die osterwehnten von Rehfeldt anfänglichen in Westphalen und Frießland gewohnet ꝛc. Weil aber diese Länder von vielen Kriegen und Verheerungen sehr öde und wüste worden / als hat obenberührter Marggraf Albrecht / die Marck Brandenburg und Ober-Sachsen / so ihm neben dem Fürstenthum Anhalt

zuge-

ugestanden/ mit neuem Volcke/ und mehrentheils
Nieder Ländern/ Holländern/ Geldern und Westh-
halen besätzt/ und damit die wüsten Oerter erfüllet/
Inmassen auch zweiffelsohn um selbige Zeit ein
imlicher strich Landes um Wittenberg und Belzig
mit Nieder Ländischen Colonen und Flämingern
aufs neue besetzet worden / welcher noch heute zu
Tage der grosse und kleine Fläming/ und die Völ-
cker/ die Fläminger/ genennet worden. Ist auch ver-
muhtlichen / daß etliche Städtlein um solcher Ge-
gend / von diesen neuen Colonis dazumal erbauet/
den Nahmen überkommen; als Kemberg von Cam-
merach / Brück von Brüg in Flandern; Nimeck
von Niemegen in Geldern; Cöln an der Spree
von Cöln an Rhein. u. s. w. Sind also damals die
fürnehmsten Adlichen Geschlechter in der Marck/
als die von der Aschcburg/ Schulenburg/ Sandau/
Bredau/ und andere/ so Nieder Ländischer Ankunft
sein/ dann auch die Rehfelder in diese Länder einge-
führet worden.

Vers. 62. Und sich um Wittenberg]

Weil Sie von wegen ihrer ritterlichen Thaten
und geleisteten Treu bey dem Churfürsten zu Sach-
sen Bernhard dem Ersten/ in grossen Gnaden und
Ansehen gewesen/ hat Er Sie mit etlichen fürneh-
men Landgütern / wie dann auch/ der Vor-Stadt
vor Wittenberg beschencket / damit Er dieselben im

fall der Noth deſto näher um ſich haben möchte.
Denn dieſes iſt gewiß/ wer ſeine Ritter liebt
Daß Er denſelben auch nicht ſchlechte Sachen giebt.
Ein Held zwar acht vielmehr auf Tugend / als auf Schätze/
Er ſelber iſt ſein Sold/ ſein Preiß/ und ſein Geſetze/
Vergnüget ſich durch ſich/kriegt Er gleich nichts davon/
So iſt doch ſchon der Sieg ſein gleiches Kriegeslohn
Er ſcheuet keinen Todt/ Er ſtirbt und bleibt doch leben/
Der Todt muß ihm ein Lob und neues Leben geben/
Er reibet ſich ſo bald an einen General/
Der offters an den Feind mit einer groſſen Zahl
Mehr/ als mit Hertze ſetzt; Nach nichts / als hohen Dingen
Erkieſt ein tapffer Chriſt ſich fort und für zu ringen/
Iſts/ daß ſein friſches Blut von gutem Adel iſt/
So wird deſſelben Bau noch ſtärcker aufgerüſt
Durch ſeiner Thaten Grund. In was für ſtarcken Zügen
Vermochte Bernhard nicht durch Eure Hand zu ſiegen
Der Löwe brillt nicht mehr/Sein kühner Muht iſt aus/
So Er gehet aus dem Reich' und läſſt ſein Fürſten-Haus.
Es wird ſo manches Land und mancher Fürſt gebunden
Durch Eure freie Fauſt.

Verſ. 77. In was für ſtarcken Zügen
Vermochte Bernhard]

Dieſer Bernhard iſt Käiſers Friderici I. Barbaroſſæ in den Italieniſchen Mayländiſchen Zügen Oberſter Fenrich über die Reuter geweſen/und hat

hat des Reichs Fahne geführt/da dann geschrieben wird / daß Er seinen vornehmsten Adel bey gehabt/ und wie wol die Nahmen derer nicht ausgedruckt sind / so ist doch kein Zweifel / daß unter demselben die Rehfelder nicht auch solten gewesen seyn / dieweil / solche / als streitbare Helden / keinen Zug versäumet.

Vers. 79. Der Löwe brüllt nicht mehr]

Heinricus Leo, welcher Anno 1180. diesen Bernhard dessentwegen überzogen / weil der Käiser Ihm das Churfürstenthum Sachsen übergeben/ ist aber/weil sich der Käiser selbst ins Mittel geschlagen / aus dem Reich verjagt / und aller seiner Fürstenthümer / biß auf Braunschweig und Lüneburg beraubet / und also Bernhard völlig in die possession eingesätzt worden. Da Ihn dann der Käiser zum Unterscheid seiner Brüder und Vätter Wapen Anhaldischen Stammes / mit einen neuen Wapen / dem Rautenkrantze / über den schwartzen und goldnen Balcken verehret/welches von dem an/ die Fürsten von Sachsen noch heute zu Tage führen. Albis im Anhaltischen Stambuch. Hoppenrod. p. 15.

Vers. 82. Durch Eure freie Faust]

Zu Hertzogs Bernhards Zeiten/ ward der Land-Adel in der Chur-Sachsen mit sonderlichen Freyheiten beschencket / daß Er auch der Freye Adel ist

genen-

genennet/ und mit ſonderbaren Aemptern verſehen worden/ unter denen das Erb-Marſchalch-Ampt das höchſte und gröſte geweſen.

—— —— Was Magnus hat gethan
Der ewig-groſſe Held/ das weiß noch iederman.
Sein Feld Herr Friederich ward in die Flucht geſchlagē/
Ward von der Röder weg zu Woldemar getragen/
Der Ihn dann fa! ein Jahr ſehr ſchlecht gefangen hält
Vnd endlich noch ein Werck Ihm für die Augen ſtelle
Dz ſchier nicht möglich iſt. Doch muß Er ſich ergeben
Inſall Er anders frey und wolgemuht wil leben/
Er geht die Satzung ein/ und leges dem Adelſ.r/
Der dann nach ſeiner Pflicht und ſchuldigen Gebühr
Auf Raht und Mittel denckt den Fürſten loßzumachen.
Sein Magnus der erit auf/ und ſagt nach vielen Sachē
Was hier vonnöthen ſey/ Er bringt es auch ſo weit/
Daß ſeinem lieben Volck' ins Feld die Obrigkeit
Sein Herr/ geſtellet wird. Drauf ſetzt der Held in Hauffen;
Gleich wie ein kühner Löw durch alles pflegt zu lauffen
Was ihm im wege ſteht/ inſall er ſeine Zucht/
Die ihm der Feind entführt/ an allen Ecken ſucht.
Er läufft den Albrecht an/ und ſchlägt Ihn zu der Erden/
Der dann mit ſeinem Volck auch muß gefangen werden/
Er macht den Fürſten loß/ und ſein gefangnes Land/
Sein Fräulein/ und was ſonſt dem Feinde zugewand
Vnd übergeben war. Drauf ward mit hellen Zungen
Dem Magnus hier ein Lob/ und dort ein Lob geſungen/
Sein tapffer Friederich ſchreit Seinem Löſer zu/

Vnd

Vnd danckt nur Jhm allein Sein' und des Landes Ruh.
Er/ der Koblentzker Held/ wird nach dem fleischen wagen
Von dem den Er erlöst/ zum Ritter bald geschlagen
Vnd dann nach kurtzer Zeit zum Marschalch aufgeführt/
Der unsre Löser noch bey diesen Zeiten ziehrt

Vers. 84. Sein Feld-Herr Friederich]

Es hat sich Anno 1281/ oder wie andere wollen 1292. bey Zeiten Churf. Albrechts des II. ohngefehr ein schwerer und langwieriger Krieg in dem Meißnischen Landen zwischen Alberto degenero, Landgrafen in Döringen und Marggrafen zu Meissen/ als den Vater und seinen beyden Söhnen Friderico und Dirzmanno, auch Marggrafen zu Meissen/ und Pfaltzgrafen zu Sachsen zugetragen/ von deswegen/ weil der Vater erstlichen sein ehliches Gemahl/ Margarethen/ Käiser Friderichs des II. Tochter/ von der Er diese Söhne erzeuget/ unbilliger weise verstossen/ auch Sie die Söhne aller Länder entsetzet/ und hergegen seinen Bastart/ welchen Er von der Kunigunda von Eyssenberg in der Ehe gezeuget/ inselbige/ sonderlich in die Landgrafschaft Döringen setzen wollen/ welches dann die beyden Söhne/ aus Raht ihrer Freunde/ allerdings also nicht verschmertzen können/ dahero ein blutiger Krieg entstanden/ welcher fast biß ins dreyzehende Jahr gewehret/ da dann die Meißnische Lande erbärmlichen verterbet/ verheeret

heeret und verwüstet / die Laußnitz gar davon hinweg gerissen / und von den Märckern und Böhmen eingenommen worden. Wie dann auch der eine Sohn / Ditzman durch Anstiftung Graf Philips von Nassau Käiser Adolphs Obersten / zu Leipzig in der Thomasser Kirchen / unter der Christ-Messe verrätherischer weise umkommen / und daselbst im Pauliner Kloster begraben worden. M. Paulus Nicander in Postill am Christ Tage. In solchen einheimischen Landes-Verheerungen hat nu ein iedwedes Theil sein bestes gesucht / auch seinen Beystand und Anhang gehabt / und damals Churfürst Rudolph von Sachsen / der I. Albrechts des II. Sohn / den unschuldig-jungen verlassnen Herren obwol allerdings nicht öffentlich / iedoch heimlichen mit Geld und Volck beygestanden / so wol auch seinen Landes Junckern / unter denen auch nicht der geringste sondern fürnehmste Magnus von Rehfeldt / gewesen / vergönnet / um Sold denen zuzuziehen / und derselben Lande retten zuhelffen / inmassen dann auch dieser Magnus ritterlich und treulich bey diesen jungen Herren / als seinen eigenen Landes-Fürsten gehalten und allerhand denckwürdige Heroische Thaten begangen / unter andern aber / als Marggraf Friedrichen ein grosser Unfall zugestanden / in dem / daß Marggraf Woldemar von

Bran-

Brandenburg/ welcher Seinen Vater Hülffe gethan/die Lauſnitz überfallen/und Ihm unterthänig gemacht/auch weiter seinen Fuß ins Meißner Land ſetzen wollen; welchen Marggraf Friedrich vor Lucko unter Augen gezogen/ und eine Schlacht geliefert/ iedoch ſolche durch des Glückes Vnbeſtändigkeit verlohren/in die Flucht geſchlagen/und ſamtlichen fürnehmen Perſonen nicht weit von Lucko/ etliche ſetzen beym Hain an der Röder aufgefangen/und ermeldtem Margg. Woldemar zugebracht worden/ der ihn daũ faſt ein gantzes Jahr zu Brandenburg wol verwahren und übel enthalten laſſen. Vnd ob wol allerhand Vorſchläge und Bedingungen zu deſſen Erledigung vorgeweſen / hat doch Woldemar auf einen und den andern Weg nicht behandelt werden können/und allein auf dieſen ſehr ſchweren Conditionen ihn verwendet beruht / und Erſtlichen/ daß der gefangene Fürſt vor ſich/ und ſeine Landſtände willigen ſollen / ſeine eigene und liebſte Tochter/ Fräulein Eliſabeth/ ſo zwar zur ſelben Zeit noch unMannbar / Graf Albrechten von Röthen/ ermeldtes Margg. Woldemars Schweſter-Sohne zuvermählen / und Ihm an ſtatt der Morgen-Gabe das gantze Meißner Land zuüberlaſſen.

Zum Andern / Ihme dem Marggrafen die

Marg-

Marggrafschaften Unter- und Ober Laußnitz/und so viel daran sein eigen / samt den Schlössern und Aemtern Eckartberg / Landsberg und Nauenburg mit deroselben Pflegen allerdings abzutreten und zu zueignen / und

Letzlichen 30000. Marck Silbers Rantzion Geldes Jhme in Jahr und Tag zu überlegen.

Als nu über diesem keine andere Mittel zur Erledigung vorhanden gewesen / hat der gefangene Herr solche Bedingungen mit Betrübnüß annehmen und bewilligen müssen / auch darauf das unschuldige Fräulein am Brandenburgischen Hofe vollends erziehen zulassen / abzufertigen Befehl gethan / uñ darüber an seine Landstände ein Schreiben ergehen lassen / in solche schwere Satze zu willigen/ da hat zwar die getreue Landschaft nicht darwider sein können ; iedoch gebeten/ihnen ihren Erbherren vorzustellen / seinen Zustand zusehen / sein eigen Wort zuhören/ und von Jhme der Pflicht über die verwilligte Landschaften loßgezehlet zuwerden. Dieses wird endlichen / iedoch nach vielfältigem Rahtschluß gewilliget / ein gewisser Ort und Zeit zur Darstellung bestim̃et. Was geschicht? Magnus von Rehfeldt / so damals der fürnehmste unter dem Ausschuß der Landstände / und des gefangenen Marggr. Friedrichs Kriegs Obrister gewesen / von

Rahl

Raht und That anschlägig findet diesen Raht/weñ der gefangene Herr vorgestellet werden solte / einen ritterlichen Versuch zuthun/ob der Gefangene loßzubringen were. Er bestellet in gantz stiller geheim etlicher seiner Freunde / die Ihm einen Ritterdienst thun möchten / bewirbt sich dabenebenst auch / als ein erfahrner Krieges-Obrister / um fremdes Kriegs Volck/ als Sachsen/Böhmen/und Vogtländer / die sich dann alle willig dazu befinden lassen/ verleget sie in unterschiedene Haltstädte / und giebet ihnen gewisse Maß und Losungen / nach welchen sie sich verhalten sollen. Als nun der Tag herbey kommen/und die Darstellung des gefangenen Fürsten geschehen sollen / hat zwar Graf Albrecht von Cöthen sich gleichwol/allerley besorgend/eben starck und wolgerüst aufgemacht / den Gefangenen zur Stete geliefert/ auch darneben etliche Haubtleute/mit denen Er die aufgelassene Länder / Städte und Schlösser alsbald darauf besetzen können / mitgebracht. Und nachdem von beyden Theilen allerley Unterredung/ auch etliche Abtritt geschehen/ und darmit/ als alles nach bestellter Maß und gehabter Abrede zu Werck gerichtet / hat Magnus von Rehfeldt/als er sein Vortheil und Zeit ersehen/ mit seiner beyhabenden wenigen Freunden einen Einbruch gethan/den Hinderhalt mit einer Losung

und Feldgeschrey ermahnet / und nach Göttlicher Verleihung anfänglichen auf Graf Albrechten von Köthen gestossen / den von Gaul geschlagen / und gefangen bekommen / und dadurch also dessen beyhabendes Kriegsvolck erschrecket / daß es in die Flucht geschlagen / und über 200. die vornehmsten von Adel sind gefangen / der gefangene Fridrich entledigt / dagegen Graf Albrecht samt seinen Adel in Hafft gebracht worden. Hat nun der gefangene Marggraf mit seinem Adel loß sein wollen / so haben sie nicht allein alle obangezogene Bedingungen hinwieder wegthun und gäntzlichen loßgeben / das Fräulein wieder einstellen / sondern auch daneben ein statliches Lösegeld erlegen / iedoch damals die Laußnitz in stiche lassen müssen. Ist also damit Herr und Unterthan einer grossen Last befreyet worden. Worauf H. Magnussen von Rehfeldt von allem Volck zugeschrien / treflich gelobet / und öffentlich im Felde von seinem Herren zum Ritter geschlagen / und mit einem statlichen Land-Gut begnadet / auch an Ihm gesonnen worden / forthin zu seines Geschlechts Nahmen / auch den Nahmen Erlöser an sich zu nehmen / da Er aber seine erhebliche Ursachen dagegen eingewand / und daß solches Wort dem einigen wahren Erlöser und Heyland der Welt JEsu CHristo billichen gebühret

ist

ist dahin geschlossen / die erste Sylbe an solchem Wort fallen zulassen / und daß Er sich forthin Magnus Löser von Reyfeldt schreiben und nennen lassen sol / dabey es auch verblieben / und noch biß auf diese Stunde dieß Geschlecht den Nahmen Lösere erhalten / auch den alten Geschlechts-Nahmen gar fallen lassen.

Vers. 208. Er / der Koblentzker-Held]

Wird also geneñct von dem Schloß oder Burg / die Er in der Aue gebauet / und seine Erben lange Zeit hernach besessen haben / dessen rudera noch zu sehen und von dem gemeinen Mann die Slentzburg genennet wird.

Vers. 210. Und daß nach kurtzer Zeit zum Marschalch]

Nach dem das Haus Pretatzsch von den Lösern Anno 1325 / erkauft / ist der Herr Magnus Löser / als der älteste Bruder darauf mit dem Erb-Marschalch-Ambt der Chur-Sachsen begnadet / und auf solchen Hause durch dessen Erben eine geraume Zeit anverrückt erhalten worden.

212 Wie nu der Printz verlust nur seines gleichen zeuget;
Und wie ein edler Hengst sein gantzes Wesen neiget
Auf seine junge Zucht; so hat auch / dieser Held
Ein solches Ebenbild der Nachkunft fürgestellt
Das Seinen Geist enthielt. Gleich wie der Löwe glüet /
Imfall Er nur die Mahn an beyden Schultern sihet /
Er schläget / faust und braust / und sucht sich einen Feind /
An welchen Er sich reibt. So war auch Er versteint /

Des Alten älteſter Sohn/ dem Lorbeer nach zu eilen/
Er wolte ſonder Lob zu Hauſe nicht verweilen/
Sein Ehrgeitz trieb Ihn bald nach Franckreich/Engel-
land/
Und andre Länder mehr/bey welchen Er bekand
Durch Thaten worden iſt. Und ob zwar ſein Gemüthe
Ihn nur zum Kriege trug/ ſo hat doch ſein Geblüthe
Auch Gottesfurcht geliebt. Geſtalt dann der Altar/
Den Er bey uns geſtift im Kloſter/da die Schaar
Der alten Sachſen ſchläft/ausdrücklich noch bezeiget/
Sein Sohn/der nur allein von dieſem Ritter ſteiget
Folgt Seinem Vater nach/doch mehr in Göttligkeit/
Und ſtiller Andacht-Ruh/als grimmen Krieges Streit.
Er hat wol eher was nach Klöden hingetragen
Am Haubt und Füſſen bloß/ein Opffer anzuſchlagen
Für der/ die Er geehrt/ob ſchon der kalte Schnee/
Die Felder/Laub und Gras/die Wälder/Land und See
Mit ſeiner Haut bedeckt. Matthias/ der Gelehrte/
Den Huß zu Prage noch mit Doctor-Würden ehrte/
War dreyer Sachſen Raht/dem Käiſer auch ſo lieb/
Daß auf ſein kluges Wort die Chur auf Meiſſen blieb/
Als Anhalt unterging. So war kein Land erkohren/
Dem ſolch ein ſtarcker Schutz vom Adel ſey gebohren/
Als hier dieß Unſrige. Was Heinrich hat verübt/
Das iſt bey aller Welt noch friſch und ſehr beliebt.
Tham wolte für der Zeit an Ruhm und Thaten wachſen/
Drum ſchlug Er auch vor Soltz mit ſeinem theuren
Sachſen/
Die Böhmen in die Flucht. Sein Enckel kam Ihm bey/
Und jagte manchen Feind. Man ſah ihm keine Scheu/

Noch

Noch Furcht/ noch Zagheit an/ die ihn hätt' eingenomen/
Es kan kein Hannibal mit solchem Muthe kommen
Für Seine Spanier/ als dieser tapffre Held
Ins Reiche Frießland ging / Er hat die Nieder Welt/
Und was der Oerter mehr mit grosser Kraft bezwungen/
Und seinen Sieg erlangt/ nach den Er oft gerungen/
Die heilge Salems Burg hat Ihm das Ritter Band/
Den Gürtel/ Helm und Kuß und Degen zugewand.
Zu was für Herrligkeit der Käiser Ihn geführet/
Das sey vor dieses mahl von mir nur unberühret/
Der Nahme lobt Ihn nur/ sein Hertz und kluger Raht/
Durch den Er Land und Volck sehr oft erfreuet hat.
Sein Sohn / der Andere / Johannes / trug vor Jahren
Beliebung hier und dort was grosses zuerfahren/
Er zog nach Compostel/ und in die weite Welt/
Ihm war das Vaterland viel ein zu enges Feld/
Und recht. Wer auf den Zweg der goldnen Tugend siehet/
Und Lob in Adern fühlt/ der sucht sie/ wo sie blühet/
Verlässt die Ofen Banck/ wil niemals stille stehn/
Besondern weil Er kan/ dem Himmel gleiche gehn.
Er lief nicht schlechter Dings die Städte zubesehen/
Nein/ sondern was darinn an Thaten war geschehen/
Die Höfe/ seinen Ruhm/ besucht Er oft und viel/
Und in demselbigen so manches Ritter-Spiel:
Er kam zum Käiser hin denselben zubedienen/
Und ist Ihm in der That sehr hülfflich auch erschienen/
Den Frantz Mann trieb er ab/ Venedig macht er zahm/
So / daß sein tapffer Muht nicht wenig Preiß bekam

Vom Käiſer/ dem Er halff. Vnd Frießland wird es ſagen
Wie es durch ſeine Fauſt zur ſelben Zeit geſchlagen
Vnd ausgemenſchet ſey; der tollen Bauren Schaar
Ward ſeiner Tapfferkeit mit ihrem/ Ach! gewahr.
Vnd Luther kant Jhn wol/ der Jhn dann ſo geliebet/
Daß Er ſich auch mit Jhm ſehr offtermals betrübet
Vnd wiederum erfreut/ Er ſtellt ihn als ein Bild
Dem gantzen Adel für/ der alles das enthielt/
Was einen Gott-Mann wirckt. Doch weil Er von der Erden/
So muſt Er endlich auch zur Erden wieder werden?
Die Helden ſterben auch/ und eher wol/ als die/
So doch durch Redligkeit und ſtrenge Tugend Müh
Des Lebens würdig ſind. Warum? An allen Ecken
Verfolgt Sie das Gelück. Vnd in Gefahren ſtecken
Jſt ihnen ſelten neu. Der unverdiente Haß
Treibt ihren Vntergang mit macht ohn unterlaß:
Sie ſterben/ weil ſo bald der Sinnen unterwinden
Des Leibes Kraft erſchöpfft/ daß alle Glieder ſchwinden
Vnd nichts mehr tüchtig ſind. Mehr/ weil ſie das Gebot
Des Höchſten endlich trifft/ und alſo dieſer Noht
Nicht können widerſtehen/ nach dem durch ihre Gaben
Sie allen andern Fall itzt widerſtanden haben.
298 Sein Sohn/ wiewol ſehr jung/ gab auf den Fürſten acht/
Vnd ward von Mälberg aus mit ihm hieher gebracht/
Vom Käiſer hart verfolgt. Von daran zog Er weiter/
Vnd machte ſeinen Ruhm bey fremden Leuten breiter/
Kam auf Venedig zu/ und hielt ſich da ſo wol/
Daß man auch heute noch ſein Lob da ſehen ſol.

Er kunte kaum so bald von selbst nach Hofe kommen/
So ward Er in die Zahl der Blutfahn' aufgenommen/
Die Er dann endlich gar mit solcher Hand geführt/
Daß Er ie mehr und mehr die Völcker angerührt
Und zu dem Streit' ermahnt. Was ging ihm nicht von statten?
Er ging mit denen um/die graue Weißheit hatten.
Bey groben wird man grob/ bey klugen wird man klug/
Die Gunst / die mancher Fürst zu seiner Freundschaft trug/
Ist männiglich bewust/man kan sein hohes Wesen/
Und wie Ihn das geziehrt/aus seiner Grabschrift lesen.
Denn Pöfel war Er lieb/den Obern angenehm/
Und wuste/ wie Er sich für aller Welt bequähm/
Es lief auch/wie es lief/in allen solte halten/
Es ehrten Ihn so wol die Jungen als die Alten
Und wem Er war bekandt. O hochgewünschter Mañ/
Den auch der blasse Neid nicht gnug verloben kan!

Vers. 215. Ein solches Ebenbild]

Herr Magnus Löser hat drey Söhne hinter sich verlassen / Hans / Conrad / und Günthern/ welche von wegen ihrer Hoheit / und sonderbaren Ansehens unter die vornehmsten der Ritterschaft in der Chur Sachsen gezogen worden.

Vers. 220. Des Alten ältster Sohn)

Nemlich Johannes / welcher nicht weniger/ als sein Herr Vater/ damit Er sich einen unsterblichen Nahmen erwerben möchte/in Heerzügen und Feldschlachten sich gebrauchen lassen / worzu Er dann

von Jugend auf gehalten. Geſtalt Er mit Churf. Rudolphen von Sachſen/und Marag. Friederich von Meiſſen/ dem Hazeren und Ernſten/ Anno 1338. in Franckreich und Engelland zweymal gezogen/und ſich ritterlich daſelbſt verhalten.

Verſ. 224. Durch Thaten)

In der groſſen Uneinigkeit der beyden Käiſer/ Ludovici Bavari, und Friderici Auſtriaci, ſo zugleich regiert/hat Er nebenſt ſeinen Landes Fürſten/ Churf. Rudolphen bey den Oeſterreichern geſtanden/ auch in der Schlacht/ da Käiſer Friedrich biß aufs Haubt erleget/ und gefangen worden/ ſeinen Mann wol gewehret.

Verſ. 226. Geſtalt dann der Altar)

Welchen Er in das Barfüſſer Kloſter zu Wittenberg geſtiftet/und mit ſonderbaren Einkommen begabet.

Verſ. 227. —— Da die Schaar
Der alten Sachſen ſchläfft)

In deſſen Kirche über 32. Fürſtliche Perſonen an Herren und Fräulein/und alſo der gantze Churf. Stam̃ aus dem Hauſe Anhalt/ ſo iemals zu Wittenberg regieret/ begraben worden/ und unzehlich viel Herren Grafen und Adelſtandes Perſonen/ woraus dann die Herrlichkeit der Kirchen abzunehmen/ itzo aber gantz verwüſtet/ und zu einem Korn-Hauſe gemacht worden.

Verſ.

Vers. 229 Sein Sohn/der nur allein)

Er hat nur einen einigen Sohn/ Georgen/hinterlassen.

Vers. 229. Von diesem Ritter steiget)

Daß Herr Johannes Löser/auch Ritterstandes gewesen / erscheinet daher / weil Er in einem des Churfürst. Briefe über das von Lösern gestiffte te Altar/ Miles genennet wird, welcher Nahme keinen andern / als nur den Rittern vor Alters gegeben worden. Den Brief hab ich ohn Ursach daher nicht setzen wollen.

In Nomine Domini, Amen.

Rudolphus, Dei Gratia, Saxoniæ, Angariæ, & Vuesphaliæ Dux, Palatinus Saxoniæ, Comes in Bren, Sacriq; Romani Imperii Archimarschallus: Universis Christi fidelibus præsentiâ inspecturis, Salutem in perpetuum: Quia gestorum temporalium successio vicissitudine temporum consumitur, solers humana ingeniavit industria, ut ea, quæ vivæ memoriæ tenacitate perpetuari non valent, scriptorum ac literarum munimento, ad rerum scientiam perpetuam reducantur. Hinc est, quod fidelis noster dilectus, Johannes dictus Löser, MILES, & ducatus nostri Mareschallus, piâ quadam devotione motus, quoddam altare in Monasterio fratrum Minorum in Vuittenberg, in honorem beati Francisci erexit, atq; reditibus congruis dotavit. Nosq; eâdem devotione moti, ejus devotæ intentioni dignum duximus consentire. Reditus igitur ab eodem Johanne

Loſero ad idem Altare collatos, quos á Nobis per pheudam tenent, de conſenſu & beneplacito inclytorum Principum Vuenceslai, Fratris Noſtri, & Alberti, Patrui Noſtri commendatorum ad idem Altare donavimus, & donamus, videl unum chorum Siligni ſuper tribus manſis in Alebrià ſitis, quos Laurentius & Martinus, Fratres dicti von dem Ende ibidem nunc colunt & poſſident, cujus itaq; Siliginis proprietatem, quæ Pheudali jure ad Nos pertinent, donamus ac tradimus Eccleſiaſticæ libertati, renunciantes omni jure, quod hactenus in centu ſeu reditu prænotato habuimus, ſeu in poſterum habere valeremus, Dominii ſupremi, ſeu Jure tuicionis duntaxat Nobis & Noſtris hæredibus ſuper hoc reſervato. Ut autem hujusmodi noſtræ donationis & appropriationis collatio majori ſortiatur robor, eandem literis Noſtris Sigilli Noſtri appenſione conjunctis duximus roborandam. Teſtes hujus ſunt Fideles noſtri dilecti, Petrus de Henrichsdorp, Günther de Dröſel, ambo Milites, Johannes dictus Löſer, Præpoſitus Noſtræ Capellæ omnium Sanctorum in Vuittenberg, & Conſiliarius novus Noſter, & alii complures fide digni.

Datæ in Vuittenborg Anno Domini milleſimo trecenteſimo ſexageſimo tertio, ipſo die Inventionis Sanctæ Crucis.

Verſ. 230. Doch mehr in Göttligkeit)

Dieſer George ſol ein ſtill/eingezogenes und faſt Münchiſches Leben geführet haben/ daß Er auch/ nach

nach Abſterben ſeiner dreyen Söhne / das Haus Klöden mit etlichen Dörffern zu milden Sachen gegeben / dahin eine Pröbſtey geſtiftet / und viel dem Hauſe Pretzſch entzogen hat.

Verſ. 232. Er hat wol eher was nach Klöden)

Aus groſſer Andacht und abergläubiſchen Wahn hat Er einen Scheps aus dem Forwerge Maucken oder Aecken / auf ſeinen Schultern bahrhaubtig und mit bloſſen Füſſen im härteſten Winter biß nach Klöden getragen / zur Verſöhnung der heiligen Mutter Gottes alda aufzuopffern.

Verſ. 236. Matthias, der Gelehrte)

Herrn Magnus Ritters Sohns Sohn / hat gradum Doctoratus in Academia Pragenſi vom Rectore daſelbſten Johann Huß erlanget / geſtalt Er dann ein hochgelahrter und fürtrefflicher beredter Mann geweſen.

Verſ. 238. War dreyer Sachſen Rahe).

Hertzog Wenceslai, und ſeiner beyden Söhne / Rudolphi III. und Alberti IV. der letzten / des Anhäldiſchen Stammes.

Verſ. 238. Dem Käiſer auch ſo lieb
Daß auf ſein kluges Wort / die Chur auf Meiſſen blieb)

Er iſt der vornehmſte unter den Abgeſandten des Sächſiſchen und Meißniſchen Adels geweſen / ſo Käiſer Sigismundo den tödtlichen Abgang des Churf. Anhaldiſchen Stamms Anno 1422. ange-

gekün-

gekündiget / und ferner um einen Herren angelanget/auch durch seinen Raht und weisen Vorschlag bey dem Käiser so viel vermocht / daß dem Marggg. Friedrichen zu Meissen die Chur aufgetragen und überreicht worden / ungeacht / daß sich dazumal Marggr. Friederich von Brandenburg / Herzog Erich / der dritte Herzog von Sachsen / Engern Westphalen/des verstorbenen Churf. Alberti nechster Agnat, wie auch Pfaltz-Graf Ludewig am Rhein/um die Chur Sachsen starck beworben.

Vers. 240. So war kein Land erkohren.

Philippus de Nobilitate Misnensi liter. Magnum decus est & Gentis hujus. & Patriæ, quod in nulla Regione Viri plures sunt & fuerunt in Ordine Equestri nati, excellenter docti & eloquentes, quàm in hac Regione, & qui nobilitatem generis eruditione, re militari, & fortitudine ornant, &c.

Vers. 242. Was Heinrich hat verübt)

Herrn Matthias Bruders Sohn / der älteste Churf. Friederichs/Marggr. zu Meissen/ des ersten in diesem Stamm / hochbetrauter Raht / ist mit ermeldten Churf. der dann ein Kriegerischer Herr gewesen/und dahero Bellicosus genennet worden/ in dem Pragischen Zuge Anno 1401. it. zu Cosnitz auf dem Concilio / Anno 1414. dann in dem Hussitischen

stuschen Zügen Anno 1421. und 23. gewesen / und hat viel tapfere Thaten verrichten helffen.

Vers. 244. Tham wolte für der Zeit)

Der Andre Sohn Günther, und Heinrichs Bruder / ist mit Churf. Friedrich dem II. wider die Böhmen ausgezogen / und dieselbe vor Soltz und Selnitz Anno 1438. dempffen helffen.

Vers. 246. Sein Enckel kam Ihm bey)

Heinrich / Herrn Thams Sohnes ältister Sohn /

Vers. 251. Ins reiche Frießland ging)

Ist mit seinen Herren / Hertzog Albrecht von Sachsen zeitlichen in Oesterreich / Niederland / Frießland. und andern Oertern gewesen / mit dem auch Anno 1476. nach Jerusalem gezogen / und daselbst zum Ritter geschlagen worden.

Vers. 255. Den Gürtel / Helm)

Die Gebräuche / mit welchen diese Ritter gekrönet wurden / waren diese. Erstlich musten sie vom Guardian des Ordens / der diß Ambt verrichtet / wol ausgeforschet werden / ob sie auch edlen Stammes weren / ihren vier Ahnen beweisen kunten / und an Gütern so viel hätten / daß Sie ihren Stand löblich führen könten. Darnach ward ihnen volle Rüstung / Krebs / Kragen / Pantzer Hembde und die Stiefeln angelegt / und Sporen angegürtet. Zum dritten muste der Ritter um den Orden bitten.

Hierde-

Vierdtens / wurden ihm die Artickul des Ordens fürgelesen/ uñ ob er die halten köñe mit fleiß befragt/ muste auch auf solche schweren. Zum Fünfften ward ihm alsdann ein Schwerdt mit klarem Golde beschlagen angegürtet / und mit einem goldenen Gürtel / als einem sonderbaren Kleinod vereihrt. Zum Sechsten wurden Ihm die goldenen Sporen angeleget. Zum Siebenden gab man Ihm goldene Hals- und Armbänder. Zum Achten ward Ihm der Helm aufgebunden. Zum Neundten muste der Ritter für das heilige Grab niederfallen/ mit der Brust und Armen sich auf einen Stein auflehnen/dann ward Ihm das Schwerdt ausgezogen / und mit der Fläche dreymal auf die Schultern geschlagen/mit diesen Worten: Sey ein friedsamer / doch auch gestrenger GOttes und CHristi Ritter. Zum Zehenden ward Ihm der Kuß des Friedens / und die Hand gegeben/dazu Glück und Heyl gewünscht. Zum Eilfften auch wol sein Wagen verbessert / und Ihm zum letzten über dieß alles sondere Zeugnüsse / auch des Ordens Freyheiten mitgetheilet / ward auch fortan Eques torquatus & auratus genennet.

Vers. 258. Der Nahme lobt Ihn nur)

Von Ihm hat nicht unrecht ein fürnehmer gelahrter Mann an eine hohe Person geschrieben: In hoc eo admirabilius, quo rarius in cæteris, quod Loseriana

seriana domus non solum Belli duces peritissimos fortissimosq; complures protulerit; sed literarum etiam & doctrinæ liberalis ornamentis atq; cultu, & quæ hinc nasci solet, civilis prudentiæ laude, ita simul floruerit, ut utroq; Pacis Bellivè tempore ad gerendam, tuendam, ornandamq; publicam rem aptissimos & præstantes Viros suppeditare potuerit. In quibus omnibus obeundis hic nobilis Vir & strenuus Heinricus, Eques adeò probavit industriam ac fidem suam, ut ab omnibus principibus, etiam ipso Cæsare, charus sit habitus ipsumq; perpetuò foverit, ornaverit & dilexerit.

Vers. 262. Er zog nach Compostel)

Anno 1498. ist Er mit Hertzog Heinrichen von Sachsen nach dem heiligen Lande/ und in Gallicien nach Compostel Walfahrten gezogen / damit Er der Außländer ihre Sitten möchte sehen / und die Papistischen Greuel erlernen / gestalt zur selben Zeit das Licht Göttlichen Wortes albereit in vielen frommen Hertzen geleuchtet.

Vers. 272 Er kam zum Käiser hin)

Nach dem Er sich ein Jahr an Hertzog Albrechts von Mechelburg seinem Hofe aufgehalten / und in allerhand Ritterspielen daselbst geübet/ hat Er sich bald darauf an Käisers Maximiliani des Ersten Hof begeben / und weil in Ihm ein sonderbar Held tapfferes Gemüth verspüret worden / hat ihn auch höchstgedachter Maximilian zu hohen Würden

erhaben/

erhaben / und Anno 1507. zu einem Obriſten wider die Venediger beſtellet / da er ſich dann dermaſſen ritterlich verhalten/daß Er nicht nur den Venedigern viel Städte abgedrungen/ ſondern auch das Frantzöſiſche Kriegsvolck vor Ravenna faſt biß aufs Haubt erlegen helffen/ und alſo dem Käiſer einen ſonderbaren Sieg erhalten.

Verſ. 275. Nicht wenig Preiß bekam)

Käiſer Maximilian ſchrieb an den Churf. von Sachſen / Friederich dem III. daß Er an dieſen Löſer ein recht adeliches und alt deutſches Gemüth iederzeit geſpüret / und dermaſſen befunden/ daß Er von der Fauſt fertig / von Raht liſtig und behend/ und der ſeinen Feind iederzeit unerſchrocken und ungeſcheuet einiger Gefahr begegnet.

Verſ. 276. Und Frießland wird es ſagen)

Anno 1514. hat Er auf Befehl ſeiner Landes-Fürſten eine zimliche Anzahl Reuter in Frießland geführet/und mit denen vorm Tham und Ort groſſen Preiß eingeleget/nit allein die Rebelliſchen Frieſen / ſondern auch die Grafen aus Oſt-Frießland zum Gehorſam zwingen helffen. Wiewol es Ihn/ als damals durch Hertzog Georgen / und Hertzog Erichen von Braunſchweig/die Stadt Tham dem Kriegsvolck Preiß gegeben/ daß Jung und Alt darinnen/ und allein über 1200. Manns Perſonen mit dem Schwerdt erwürget / und alſo viel unſchuldiges

ges Blut vergossen / auch sonsten gar tyrannisch darinnen Hausgehalten/daß alle Kirchen voll todter Cörper gefunden / und alle Strassen mit Blut fast überschwemmet worden / sehr gejammert/ auch Hertzog Georgen von solcher und fernerer Tyranney abgehalten / auch so bald zum ersten mit seiner Reuterey aus der Stadt gerücket.

Vers. 278. Der tollen Bauren Schaar]

Anno 1525. hat Er mit seinen Landes Fürsten der tollen Bauren Aufruhr stillen / und derer vor Mühlhausen eine grosse Anzahl erlegen / und die anderen zum schuldigen Gehorsam bringen helffen.

Vers. 282. Er stellt' Ihn als ein Bild]

Herr D. Luther / weil Er an Ihme einen guten Freund gehabt/hat Er Ihm vor männiglichen auch sonderbares Lob gegeben / und einen schönen Lustgarten vergliechen / der mit allerley köstlichen und guten Bäumen/Kräutern und Gewächsen versetzt/ viel edle/ schöne und holdselige Früchte gebe/ dessen iederman / so nur hinein komme / mit sonderer Lust und Freude geniessen / und sich dessen gebrauchen könne: Ihn auch für eine besondere Zier des Sächsischen Adels geachtet / welchen GOtt mit einem rechten Ernst und Christlichen Eifer zu seinem Göttlichen Wort und allen Adelichen Tugenden begabet.

Vers. 284. Doch weil Er von der Erden)

Anno 1541. ist er seliglich verstorben/und der Erste von diesem Geschlecht der Löser in die Kirche nach Pretzsch begraben/und ihme von Herrn D. Luthero eine Leichpredigt mit sonderem Ruhme gethan worden. Der Herr Philippus aber hat Ihm eine Grabschrift/Deutsch und Lateinisch aufgerichtet/ welche nebenst seinem ausgehauenem Bildnüsse in der Pretzscher Kirchen noch zu finden.

Vers. 298. Sein Sohn)

Hans des itzigen Herrn Erb-Marschalls Herr Groß-Vater/welcher nur acht Jahr gewesen / als Ihm sein Herr Vater gestorben / ist im vierzehenden Jahr seines Alters / weil an Ihm ein Heroisches Gemüth zu hohen Sachen gespüret/zu Heer- und Feldzügen mit ausgeführet worden. Inmassen Er dann Anno 1547. im Schmalkaldischen Zuge gewesen/und auf den ältisten Jungen Herren Herrn Johann Friederich gewartet/mit Ihm auch in der kläglichen Niederlage bey Mülberg davon/ und nach Wittenberg komen/ auch darbey gewest/ dadurch die Frau Mutter mit dem ältern jungen Herren vor Wittenberg dem Käiser einen Fußfall gethan / hernach da Wittenberg aufgegeben / und sich die junge Herrschaft aus Meissen nach Weimar gewendet/ist Er dero stetig gefolget/und noch eine gute Zeit bey Ihr geblieben.

Vers

Vers. 303. Kam auf Venedig zu.)

Im 18. Jahr seines Alters hat Er sich von der jungen Herrschaft weg/und aus Raht seiner Freunde in fremde Länder begeben / da Er dann gantz Welschland durch wandert/und sonderlich zu Venedig eine Zeitlang sich aufgehalten/inmassen noch sein Adeliches Wapen und Nahmen unter der fürnehmsten Gentilomen Wapen daselbsten sol befunden werden.

Vers. 305. Er kunte kaum so bald)

Anfänglichen ward Er Churf. Moritzen Kammer Juncker / hernacher desselben Fräuleins Hof-Meister / ist auch bey allen Heer- und Feldzügen/ so itztgedachter Churfürst / mit sonderem ewigen Gedächtnüß wider Käiser Carolum den V. Anno 1552. und 1553 / allwo der Passauische Vertrag erhalten/ wie auch in Ungarn / und dann in der letzten Schlacht vor Siversshausen / wider Marggraf Albrechten verrichtet / gewesen / sich auch damals unter der Hof- und Blutfahne/so das beste gethan/ und den Sieg erhalten/ lassen finden.

Vers. 307. Die Er dann endlich gar)

Ann 1567. in Belägerung der Vestung Gotha und Grimmenstein ist Ihm die Blutfahn vertrauet und untergeben / und daselbst für einen Kriegs-Raht gebrauchet worden.

Vers. 312. Die (Kunſt / die mancher)

Bey vielen hohen Potentaten war er ſehr angeſehen ſonderlich beym Käiſer Maximiliano, König Friedrichen in Dennemarck / Churf. Johann Georgen von Brandenburg / Fürſt Joachim Ernſten zu Anhalt/und faſt allen Reichs Fürſten und vielen Grafen und Herren / daß Sie Ihn nicht als einen Diener/ ſondern als vor ihren Freund gehalten/derer etliche Ihn/als Churf. Auguſtus/ingleichen der Fürſt von Anhalt zu Gevattern gebeten / und ſonderbare Ehre vor andern / auch höheres Standes/ angeleget haben.

Vers. 314. Aus Seiner Grabſchrifft)

Welche in ein Monument von Alabaſter geſtochen/ ſo Ihm ſein Weib / eine von Bünau in Pretzſch aufrichten laſſen.

Jedoch ich laſſe nun die theuren Ahnen ſtehen/
Und will auf meinen Zweck in vollem Zügel gehen/
Den ich mir fürgeſtellt. Hervor du tapffer Held/
Mein Löſer trit hevor/du biſts/den ich der Welt
Mit Warheit zeigen ſol. Ein Löw/der an den Füſſen
Nur kaum die Klauen fühlt/wird bald dahin geriſſen/
Wo ſeines gleichen geht/ erweiſet ſeine Schlacht
Zu was Ihn die Natur voraus geſchickt gemacht:
Dein Vater ging dir für in allen Tugendſtücken/
Du ſchlugſt Ihm treulich nach/um auch dahin zurücken
Wo Er ſchon würdig ſtund; Ja mehr/du nahmſt dir für
Den Vater an der Kunſt und edlen Tugend Zier/

Wie lieb Jhm beydes war/ beyweiten vorzufliegen/
Vnd stärcker noch/als Er/in Künsten obzusiegen.
Es ist ein schöner Spott/daferne solch ein Kind
An seinen Sinnen reich/den Vater überwind
Vnd keins doch liegen bleibt. Die Saal/die wird es sagē
Wie du in ihrer Schos den Künsten nachgeschlagen/
Wie dich mit grosser Lust die Bücher angelacht/
Vnd wie du nichts so hoch/als ihren Raht/geacht.
Vnd recht. Wer Gott und sich und seinen Geist wil kennen
Der muß für lauter Lust zum freyen Künsten brennen/
Die Kunst/die ist das Licht/so sein Gemüth erleucht/
Der Schmuck/ der ewig steht/ und schwerlich einem weicht.

Die Schiffer richten sich nach ihren beyden Sternen:
Dein Adel nach der Kunst. Dein grundgeübtes Lernen
War deiner Reise Kost und süsses Götter Brodt/
Durch dieß entkamst du auch so mancher sauren Nohr
Die sonst bey fremden blüht. Wo nichts nicht mehr wil gelten
Da kan man doch die Kunst mit keinem Rechte schelten/
Kunst ist das höchste Gut. Die Güter gehen hin/
Vnd sind nach dem gekehrt/wie sich des Herren Sinn/
Gut oder übel hält. Wo wil die Ehre bleiben?
Die muß sich eben auch dem Eiteln unterschreiben/
Mit dem/was eitel ist/imfall der Tugendgrund
Nicht ihre Säulen stützt. Was wir einmal gekunt
Vnd in den Kopff gebracht/das wird uns keiner stehlen
Vnd wolt Er noch so viel und sehr sich drüber quählen.
Die Seele wird zwar einst aus ihrer Kammer gehn;
Doch wie Sie ewig lebt/ so muß auch ewig stehn/

Das/ was ihr ihre Kunst und Tugend hat gegeben.
So wirst du/ Edler Herr/ auch nach dem Tode leben/
Die Weißheit ists/ die dich mit solcher Kraft bedacht/
Daß Sie vom Pöfel weg zum Sternen dich gebracht
Und eingehimmelt hat. Da kanst du aller Sachen/
Die von der Erden sind/ mit steiffen Hertzen lachen/
Wie dieser sich vergeitzt/ und über Land und Meer
Der Laster Werckzeug hohlt/ wie iener mit Beschwer
Nach Ehr und Würden jagt; Wie hier die Cyprus Engel
Durch ihre Wangen Haut die ungestalten Mängel.
Mit Milch und Blut beziehn. Wie dort die Schwelgerey
Der blossen Dürfftigkeit und Kranckheit Mutter sey.
Wie Andre so erhitzt mit ungestümen Hauffen/
Gleich wie das geile Vieh nach allen Mägden lauffen
Und niemals stille stehn. Wie Andre nur die Pracht/
Die sonsten Plutus ehrt/ zu ihren Gott gemacht.
Solch aber ein Gemüth/ als/ Herr/ in dir sich findet/
Verspeit dergleichen Gut. Dz theure Gold verschwindet/
Dem Scepter folgt Gefahr stracks auf dem Fusse nach/
Die Farben tauren nicht. Des frommen Himels Dach
Ist keinem Schlucker wol. Man sucht/ mit wz für Nutzen
Die arme Lumpen Welt das überreiche Stutzen/
Bißhero hat geführet. Die schnöde Liebes Brunst/
Die ists/ die endlich auch der wahren Himmels Gunst
So gar entrathen muß. Die ungeschätzten Künste
Verachten/ Held/ in dir den Koht/ und diese Dünste
Die in den Feigen sind. Durch derer Trefflichkeit
Ertheilest du das Recht/ und theilst die gute Zeit
Von ihrer bösen ab. Durch Sie kanst du regieren
Und für dein Landes Volck viel kluge Räthe führen/

Durch

Durch Sie erquickst du dich/ und bist auch/ was du bist/
Durch Sie erquickst du uns/ und was dir dienstbar ist/
Dieß löbliche Revier. Was künftig sol geschehen/
Das kanst du durch und durch fast wie im Spiegel sehen.
Wer richtet so wie du? Kein Wunder. Denn das Recht
In dem du dich geübt/ macht alle Sachen schlecht.
Und wo ist wol ein Mann/ der Billigkeiten heget/
Und sich nicht auch zugleich auf die Gesetze leget/
Der das/ was einer Stadt zum Untergange geht
Und was ihr dienlich ist/ nicht einmal recht versteht.
Wie kan ein solcher Mensch die gute That belohnen/
Und so zur rechten Zeit der Unschuld auch verschonen/
Er geht dem Frevel nach/ acht weder Frömmigkeit/
Noch Recht/ noch was ihm sonst sein eignes Hertz gebeut.
Wie kan Er beyder Part die treuen Ohren leihen/
Und wissen/ was Er hier und dorten müsse scheuen/
Auf was für Gottesfurcht der Pöfel sich befleisst/
Im fall Er selbsten irr/ und zweiffelt/ was es heisst/
Fromm und auch redlich sein. So giebt in solchen Sachen
Ein kluger Phormio sich billich auszulachen.
Ein Ritter sonderlich kömmt darum auf die Welt/
Damit des Landes Nutz/ dafern er etwa fällt/
Nicht gar zu Grunde geh/ und nicht nur bloß zu prangen
Mit seinen Ahnen Zahl/ die Er mit stoltzen Wangen
Um eine gantze Burg in ihrer Ordnung weißt/
Und also seinen Gast mit nichts/ als Bildern/ speißt/
Wodurch Er sich doch mehr bey Andern schändlich giebet
Und schlechte Preiß erlangt. Der Stand der ist beliebet.
Doch mehr und höher noch/ wenn Ihn die Tugend ziert.
Wie dann ein iedes Stück an dir/ Herr/ wird verspürt.

Zwar einen Panzer-Rock um ſeinen Leib zuſchlieſſen/
Den ſonſt nichts ſchlieſſen mag/ und häuffig Blut vergieſſen
Für ſeinen Vater-Ort/ſteht keinem übel an;
Doch beſſer/ wer die Kunſt auch mit ſich auf den Plan
Für ſeine Feinde trägt. Durch Kunſt und Waffen tragen
Wird mancher in die Flucht aufs Erſtemal geſchlagen/
Der Raht/nicht nur die Fauſt/erlangt das Sieges Ziel.
So ging Polymnus Sohn belorbert oft und viel
Von ſeinen Feinden weg. Der alte Pontus König
Kam durch die Sprachen weit. Und Cæſar trug nicht wenig
Geſchickligkeit bey ſich. Der treffliche Trajan
Hielt unſre Künſte hoch. Es weiß noch iederman/
Wie weit der Griechen Held durch dieſe ſey geflogen/
Und wie dem Conſtantin ihr Weſen nach gezogen/
Nicocles und Dion/das ſtarcke Theris Kind/
Der Perſer rechte Hand/und wer ſie alle ſind/
Die ſiegten wol durch Sie. Ein Feld-Herr muß ja wiſſen/
Wie er im blancken ſol die langen Schlachten ſchlieſſen/
Ob dorten oder hier ein Wall zu machen ſey/
Und wo er graben kan. Wem aber wohnt das bey
Als nur durch eigne Kunſt? Die groſſen Scipionen
Und tapffern Lælien/ die können nirgend wohnen
Als da wo Tugend wohnt. Der wilde Marius/
Dem keine Kunſt gefällt/ macht ihnen mehr Verdruß
Als angenehme Kunſt. Sol Agamemnon ſtreiten
So wünſcht Er Neſtors Raht ſich nur zu ſeiner Seiten/
Kein Ajax thut ſo viel. Auch Kunſt regieret recht/
Weñ ihn die Kunſt regiert. Auch Karl und ſein Geſchlecht

Hat

Hat in dem Felde sich der Bücher nicht geschämt.
Ich schweige/ wie sich oft ein Weib darzu bequähmet
Und diesen nachgeforscht/für dem den Mañ itzt graut/
Als dessen Geist vielmehr nach fauler Wollust schaut/
Dañ nach Geschickligkeit. Drum geht nur hin und saget/
Wie daß es nötig sey dem/der nach Künsten fraget/
Den Kunsten nachzuziehn. Erblickt nur unsern Held/
Ihr Brüder/ der sich Euch zum Bilde fürgestellt.
Wie artlich weiß Er doch im Wercke zuverrichten/
Das/ was Er einmal weiß. Die Kunst ist zuvernichten/
Die nicht zum Lichte kömmt. Der/wer für sich allein
In seinem Hause lebt/wil sonst für keinen sein.
GOtt/der zwar in sich selbst ohn alles Ding bestehet/
Schuf dennoch diese Welt/um dem/was drauffergehet/
Sich selbsten mitzuthun. Das Gut/das stille liegt/
Ist wol in Warheit gut/doch weil es niemand kriegt/
Erscheint es nicht also. Der Künstler/ der die Gaben/
Die ihm der Himmel schenckt/ nicht wil gesehen haben/
Verliert des Werckes Frucht. Die Tugend ist dahin/
Die nicht mehr wircken wil. Denn innerlichen Sinn
Entdeckt sein Aussenwerck. Die Tugend ist geendet/
Infall sie nur ihr Thun/ daß jeder sieht/vollendet.
Drüm wil sie kennbar seyn/so thu Sie sich herfür/
Und sey in Wercken gut/ wenn daß man anders hier
Ihr Leben spüren sol. Ein Herr kan seine Pflichten
Und grosse Schuldigkeit zur Gnüge kaum verrichten/
Wenn Er sich selbst erleucht/ und diesen seinen Glantz
Nicht auch mit andern theilt. Du/der Gelehrten Krantz/
Und ander Phœbus Stern/bist würdig auszubreiten/
Denn du erleuchtest uns bey diesen schwartzen Zeiten

Vnd unsern Vnverstand; dein innerliches Licht/
Ist/ das aus deiner Stirn wie eine Fackel bricht
Vnd aus der Hand darzu. Drum bist du so gestiegen
Vnd an das Licht gebracht/ wo Andre/ die nicht tügen/
In dunckeln müssen stehn. Die Aempter/ so das Haus
Der Sachsen dir vertraut/ die zierst du mächtig aus
Vnd machst Sie groß durch dich. Nach Aemptern mag man stehen
Die man zuvor versteht. Wer anders hoch wil gehen/
Vnd hat es nicht verdient/ der deckt in Warheit mehr
Sein Vnvermögen auf/ als durch dergleichen Ehr
Sein niedrigs Wesen zu. Was Andre würdig machet/
Das raubet Er für sich/ und macht sich selbst verlachet
Durch das/ was ihn nicht kennt. Die Dienste/ die man sucht/
Die kommen durch Verdienst. Der Kunst und Tugend Frucht
Ist/ groß und herrlich seyn. Es kan ja wol geschehen/
Daß wir zu mancher Zeit auch den in Ehren sehen
Den nichts vielleicht so sehr/ als nur des Fürsten Gunst
Zu Aemptern hat gebracht: Allein es ist um sunst
Auf solch ein schwaches Werck sich ewig zuverlassen.
Die Gunst/ die wir durch Gunst und blosse Liebe fassen/
Ist leichtlich zwar gefasst; so sicher aber nicht.
Hergegen aber die/ die aus der Tugend bricht/
Ist nicht so bald erlangt/ nicht aber so gefährlich.
Wem ist wol deine Gunst/ O Herr/ in was beschwerlich/
Auch selbst dem Fürsten nicht. Je mehr dein Athem lebt/
Je mehr auch wächst die Gunst/ die sich zu dir erhebt/

Mit

Mit deiner Raute fort. Du stehst/wie ein Gebäude/
Das sich/ damit es ja nicht etwa Schaden leide/
Auf festen Grund gegründt/ das sich getrost erhöht/
Vnd keinen Fall nicht scheut. So weit dein Wesen geht/
So weit geht auch die Gunst/die der noch zu dir träget/
Der/ dessen Stab du trägst. Was seine Brust beweget
Das wirckst du kräftig aus. O kluger Fürsten Rahet
Den Adel und Verstand so hoch gesetzet hat/
Sey doch noch lange Zeit der Sachsen Chur zum besten
Bemühet/ wie du bist. Apollo sol mit Aesten/
Die Er der Daphne nahm/dein Edles Haubt umziehn;
Vnd ich Herr/als dein Knecht/wil höchlich mich bemühn
Mit dieser meiner Faust dir ewig auf zu dienen.
Nim unterdeß mit dem/womit ich hier erschienen
Nach deiner Huld/ verlieb. Ich dencke künftig dran/
Wie ich mit mehrer Pflicht mich dir verbinden kan.

Demnach wir nu etliche Meilen geritten / und bey einer Stadt ankommen waren / kehrten wir in derselben/ um/ das Mittags Brodt daselbst zuessen/ ein/ und ruhten darauf/ eine ebene weile/ mit einander aus / biß es uns bedauchte / wieder zu Pferde zu sitzen/ und fort zureiten.

Wir hatten uns alle/zum Aufbruch/bereit zugeschicket / als / wieder unser Gedencken und Hoffen/ (c) ein ungewöhnlicher/ erschröcklicher und grausamer Sturmwind sich erhob / welcher die stärcksten Eichen und Tannenbäume aus der Erden / mit

Strumpf

(c) Von den Sturmwinden.

Strumpf und Stiel / im Augenblick heraus riesst / und über einander warf / und / so weit wir um uns herum sehen kunten / einen unausdencklichen Schaden that.

Hilf GOtt! wie entsatzten wir uns! wie zitterten unsre Glieder! wie bebete unsere gantze Seele! sonderlich war dem Herrn Mundano hierbey nicht wol zu Muthe / welcher / für euserster Furcht sich fast in ein Mauseloch verkrochen hätte. Nimmermehr / sprach Er! gehet es / an diesem Ort / recht zu. Wer weiß / welche alte Katze und Zauberin / uns zum Verdruß / und anderen Leuten zum Schaden / diesen plötzlichen Sturmwind herfür gebracht habe? Es ist heute nicht das erstemal / das solches geschehen.

Schweigt / Herr Mundano / sagte hierauf Kurandor mit dergleichen Gedancken gebt ihr einen grossen Unverstand an den Tag / und beraubet den allzu waltigen Schöpffer Himmels und der Erden / seiner / Ihme allein zustehender / Ehre und Herrligkeit. Das Concilium Bracarense in Lusitanien (d) hat dergleichē Schwarm schon längst verdammt / und diejenigen verflucht / welche dafür halten und glauben würden / daß der Teufel / aus eigener Kraft / Donner und Plitz (worunter auch die gefährlichen Sturmwinde verstanden werden) erregen könne. Was

(d) Tom. 2. Concil. pag. 116.

Was wolten doch die elende Hexen und Hexens-
ssen / aus ihrer / oder des Satans Macht / ver-
en können? Kunten doch die Zauberer in Egy-
nicht eine elende Laus zu wege bringen / und die
ende Baalspfaffen nur eine Hand voll Was-
om Himmel verschaffen! was solten dann alle
Kinder und Nachfolger noch heutiges Tages
einbilden dürffen?

n / ja / Herr Kurandor / sagte Mundano / es kan
seyn. Habt ihr nicht gelesen von den Leppern /
sie den Kauffleuten die Winde verkaufft / und
solcher gestalt / daß sie ihnen drey bezauberte
en gegeben / deren Erster / nachdem er aufgelö-
orden / gute; der ander / was stärckere; der dritte
gantz ungestümme Winde verursachet. Zu
so rühmet ja die berühmte Zauberin Medea /
Poeten / mit ausdrücklichen Worten von der
schaft / über die Winde / wann sie spricht:

—— Ventos abigoq; vocoq;
Ich bins / die ich die Winde /
Nach meinen Willen binde.

Nein / Nein Herr Mundano / antwortete Ku-
or / das kan nicht seyn. Die Hexen bilden sich
len was ein / welches der Warheit beyweiten
ähnlich ist. Der Teufel verblendet den gott-
Leuten die Augen / und bringet sie auf den
n / daß sie das / was der Odem des Allmächti-

gen

gen Gottes verrichtet / ihrer eigenen Gewalt beymässen. GOtt allein ist es/ der den Wind kommen lässt/aus seinen heimlichen Löchern/ Jer. 10/13. Und Ihm allein müssen sie auch gehorchen. Und ist das sonderlich bey den Winden in acht zu nehmen/ daß der Herr der Natur/unter allen Luftzeichen keines sich so zu eigen mache/als die Winde. Der Donner ist zwar ein schreckliches Ding: Dennoch aber muß derselbe von den Winden geführet und regieret werden. Und gemahnen mich diese nichts anders / als die Fuhrleute / demnach sie alles Gewitter/ bald dahin/bald dorthin/nach ihren Gefallen leiten. Nach dem die Winde beschaffen/ nach dem sind auch der Regen / der Schnee / die Wolcken/ Hitz und Kälte/und alles andere beschaffen. Daß dahero der Wind nicht unfüglich die Seele/ wo nicht aller/doch der meisten Luftzeichen/ kan genennet werden. Darf man sich dennoch gar nicht verwundern / warum gesaget werde / daß der Herr auf dem Cherub fahre/ und daher fliege/und warum Er auf den Fittigen des Windes schwebe/Psal.18,11. Denn durch seinen Willen wehet der Süd-Wind und der Nordwind. Pred. 43/18.

Unterdessen aber handelt GOtt nicht ohne die Natur/noch auch die Natur/ohne GOtt. Alles/

was

auf der Welt geschicht/wircket der allgewaltige
tt/ durch gewisse und ordentliche Mittel. Die
nc aber sinds/ welche zu erst die Element/ und
auch die vermengten Cörper gantz wunder-
wegen und verendern. Nicht allein zur Zier-
dern vielmehr ihres Einflusses wegen/den sie
untersten Cörper haben / sind sie in solcher
ge/Grösse und Kraft/an die Feste des Himels
t worden. Etliche sind darzu geordnet / daß
Wärme;etliche/daß sie die Kälte;etliche aber/
e die Winde heraus treiben und erhalten.
h wil aber der Sache noch näher treten / und
h biß daher die allgemeinen und abgelegene
kungen der Winde betrachtet;also wil ich nu
ie sonderbaren und nechsten / wo es meinen
ehrten Herrn nicht zuwider ist / mit wenigen
g machen.
ist wahr,/daß die Sterne niemals ohne kräf-
Würckung seyn/ aber alsdann nur/wann das/
sie wircken sollen / bequem und tüchtig ist/
Wirckung an sich zu nehmen. Der Magnet/
as Eisen an sich ziehen / so muß das Eisen
den seyn. Das Pflaster / welches zu dem
uf die Wunde geleget wird/ daß es die alzu-
itze heraus ziehe/wird vergeblich aufgebun-
den / imfall der Patient keine Hitze bey sich

befindet: Also/ wo in der Erden keine solche Dünste/so die Winde befodern/ gefunden werden wie ist es möglich / daß die Sterne alsdann kräftiglich wircken können?

So sage ich demnach/und kan von niemand geleugnet werden / daß in den Gängen / Hölen und Klüften der Erden/nicht allein grosse Wasserflüsse; sondern auch ein ungläublicher Vorraht an Feuer sich ereigne. Nun aber ist es gewiß/daß das unterste Erden-Feuer / so bald es mit dem Wasser vereiniget wird/ die Winde nicht wenig befödere und erwecke/welches dann/meines Erachtens/gar wol erkläret und dargethan kan werden / durch einen gemachten Kunst-Wind / welches man alsdann verspüret / wann in einen Messingen oder Kupfferneu Globum, welcher Æoli Pila genennet wird/darinnen ein kleines Loch gebohret ist / Wasser gegossen/ und derselbe darauf erwärmet wird. Denn alsdann vermercket man / daß so lange das Wasser in der Kugel/ und das Feuer/ das unter derselben lieget/ so lange auch ein Wind/ aus dem Loche/herfür blase/ weil das erwärmte Wasser in seine Dünste zerlauffen / diese aber / in ihrem Umfange / einen weiteren Raum verlangen und haben wollen/ und also/ wegen der Enge des Loches / eine starcke Bewegung der Luft und der Dünste/oder einen Wind zu wege brin-

bringen. Eben eine solche Beschaffenheit hat es mit den natürlichen Winden. Denn wann die Stralen der Sonnen/aus der Erden und aus dem Wasser/die Dünste in die Höhe ziehen/dabenebenst dieselben/wie nicht minder die Wolcken und die Luft erleuchten und erwärmen / die erwärmete Luft/ Dünste und Wolcken aber / von anderen Neben-Wolcken/ von unten und oben/ zur rechten und lincken/ von hinten und fornen/umfangen und umgeben werden / so suchen sie Luft / angesehen/ sie einen gröſſern Raum bedürffen und haben wollen/und so bald sie denselben erlanget/flieſſen sie dahin/in groſser Menge. Wann aber diese erwärmete Dünste/ aus einem groſſen Raum / durch eine Enge dringen/so machen sie alsdañ einen natürlichen Wind/ und zwar / jemehr solcher Dünsten und Wolcken verhanden/ und je enger die Strasse ist/ dadurch sie flieſſen; je stärcker die Winde vermercket werden.

Woher aber/ sagte Herr Sylvander/ kömmt es dann/daß ein Wind immer einer anderer Natur ist/ als der ander: daß der eine Warm / der ander kalt/ der dritte feuchte/der vierdte trucken u.s.f. Die Natur der Dünste/daraus die Winde bereitet werden/ antwortete Kurandor/ ist gantz Partheiisch/und an ihr selbst/ weder kalt noch warm/ weder feuchte noch trucken. Daß aber die Winde/zuweilen warm und

trucken / zuweilen feucht und kalt ſeyn / kan aus keiner anderen Urſach geſchehen / als / daß dieſe Dünſte / mit den atomis, welche eben an denſelben Oertern ſind / dadurch jene ſtreichen müſſen / vermenget werden. Kommen ſie nu vom Mittage / ſo ſind ſie warm; kom̃en ſie von Mitternacht / ſo ſind ſie kalt; kommen ſie von der Erden / ſo ſind ſie trucken; kommen ſie von Meer / ſo ſind ſie feuchte; kommen ſie von wolriechenden Oertern / ſo ſind ſie wolriechend / geſund und anmuhtig / gleich wie man von denen ſaget / die aus den fruchtbaren Arabien kommen / daß ſie lieblich riechen; kommen ſie aber von Peſtilentialiſchen Oertern / ſo bringen ſie die Peſt mit ſich.

Daß ſie aber meiſtentheils mit ſo einen gewaltigen ſauſen und brauſen Vergeſellſchaftet ſind / kömmt daher; demnach unter der Erden die Dünſte mit einander ſtreiten / und nu / mit aller Gewalt / aus ihren Klüfften herfürbrechen / ſo wird alsdann die Luft / ſo über der Erden iſt / verunruhiget / zerthellet und ſo weit gebracht / daß ſie einen Hall und Schall von ſich giebt. Dabenebenſt ſteigen immer mehr und mehr Dünſte heraus / aus der Erden / welche die vorhergegangenen fort / und in die Höhe treiben / von der Luft aber / im mittleren Theil / wieder zurück getrieben werden / entweder aus Gottes ſonderbarer Ordnung / oder / weil ſie nicht leiden kan / daß ihre Reinig-

Reinigkeit / mit einigen Erdischen Dünsten vermenget werde.

So solte dann / redete hierauf Herr Sylvander / die mittlere Luft das Principium seyn / kraft welches die windichten Dünste so gewaltig zurücke getrieben werden. Ich habe gehöret / daß solches etliche den Wolcken zugeschrieben haben.

Ins gemein / antwortete Kurandor / schreibet man es zu der Kälte / so in der gegend der mittleren Luft zu finden ist. Die Wolcken aber sind in diesem Fall viel zu wenig / angesehen / sie selber der Gewalt der Winde unterworffen / und von denselben bald dahin / bald dorthin gefähret werden. Zu dem / so haben wir aus der Erfahrung / daß die Winde zu offtenmalen wüten und toben / ob schon gar keine Wolcken verhanden seyn.

Wer wird uns aber verdencken / daß wir sagen / daß Gott sey in allen seinen Wercken sehr wunderlich / und habe auch den Winden sein Ziel gesetzet / das sie nicht überschreiten sollen / eben wie dem Meer / davon die Schrift saget: biß hieher solt du kommen / und nicht weiter! Hie sollen sich legen deine stoltze Wellen / Hiob. 38/11. Und schreibet Plinius, daß gar kein Wind / auf den Gipffel des Berges Olympi, in der Landschaft Thessalien / komme.

Gleich als Kurandor dieſes noch redete / rieß ein gewaltiger Sturm die Linde / ſo vor dem Gaſthauſe ſtund / aus dem Grunde heraus / und warff dieſelbe mit ſolchem ungeſtüm an das Haus / daß wir nicht anders vermeynten / als würden wir / mit demſelben / dieſen Augenblick müſſen zu Grunde gehen. Für groſſer Angſt und Schrecken kunten wir kaum noch ſeufftzen / daß ſich GOtt unſer in Gnaden erbarmen / mit ſeinem Zorn inne halten / und dem ſchrecklichen brauſen und grauſamen Sturm gebieten wolle / damit wir beym Leben erhalten / und für allen Schaden behütet würden.

Doch war Herren Mundano hierbey am allerbängeſten. Denn Er dachte / nu würde der Himel einfallen und der jüngſte Tag kommen / maſſen Er gar gerne geſtand / daß Er Zeit ſeines Lebens dergleichen grauſame Sturmwinde nicht gehöret / und daher auch nimmermehr glauben mögen / daß GOtt denſelben eine ſo unbeſchreibliche Macht und Gewalt gegeben habe.

Ihr ſeyd zwar / verſatzte Kurandor / ein junger Menſch und kan ich deßwegen gar leichtlich glauben / daß ihr dergleichen Winden / als die itzigen ſind / wenig / oder wol gar nichts wiſſen möget. Wo ihr aber in den Schriften der Geſchichtſchreiber nur ein wenig Euch umgeſehen habet / ſo zweifelt

mir

mir nicht / ihr würdet gestehen müssen / daß es vor alten Jahren auch sehr viel / erschreckliche und höchst schädliche Sturmwinde / an manchen Ort / gegeben.

Anno 1259. erhub sich in der Kinder Nacht ein solcher grosser Wind / aus dem Süd Westen / daß er viel Häuser zerbrach / und die Bäume auf die Erden warf. Anno 1553. den 9. des Jänners / erhub sich zu Berlin ein starcker Wind / und warf Hertzog Moritzes / des Churfürsten in Sachsen Bilde / welches am Gange inwendig im Schlosse war / den Kopff herab / und that gleichwol den andern Bildern keinen Schaden. Anno 1562. den 10. Febr. gegen Abend / um 4. Uhr / erhub sich ein starcker und schrecklicher Wind / welcher biß an den 4. Tag / gantz grausamlich tobete. Durch diesen wurden in Churfürstenthum Brandenb. in Sachsen und Düringen u. w. viel Gebäude zerschmettert und niedergeworffen. Zu Stendal und Seehausen / in der Alten-Marck / fielen dadurch zugleich zweene Thürne darnieder.

Anno 1535. am Tage Ægidii, ist zu Oelse / in der Schlesie / 4. Meil von Breßlau / ein gewaltiger Sturmwind / in der Luft / gehöret worden / welcher die Dächer / Boden / und starcke gemauerte Giebel / von den Häusern /

weggerissen/ und anderswohin geführet/ dabenebenst die Gassen mit Schindeln/Latten/ Sparren und anderem Gehölze/ dermassen erfüllet/ daß man dafür weder gehen noch stehen können: In vielen Häusern hat er auch die Stuben Thüren/ Fenster und Laden/ aus den Angeln gerissen/ Tische und Bäncke über einen Hauffen geworffen/ Schüsseln und Kannen von einander gestreuet/ sonderlich hat er das Gebäude/ auf des Herren Leichnams Kirche/ samt den Glocken/ in den Grund eingerissen und abgeworffen/ wie auch einen wolverwahreten steinernen Giebel/ auf dem Rahthause/ welcher über 200. Jahr gestanden/ davon 5. Personen/ in den Häusern/ so daran gebauet gewesen/ elendiglich umkommen. In der Rahtsstuben hat es zwey schichte vom Kachel Ofen eingerissen/ und dieselbigen zum Fenster hinaus geführet. Unter andern sind sonderlich auch der Juden Häuser sehr beschädigt worden/ und wie sie eben damals eine statliche Druckerey angerichtet/ und das Alte Testament/ mit neuen Glossen/ in Hebraischer Sprache drucken lassen/ hat der Wind dasselbige Gemach/ zusamt der Druckerey eingerissen/ die gedruckten Bogen von einander geführet/ und unter einander

gemen-

gemenget / daß die Bäume und Zäune früh Morgens davon so voll gehangen / als wann sie beschneyet / und die Bauren / auf dem Felde / etliche Bund zusammen gelesen und zu Hause getragen / hat aber von solchen Bogen nicht ein einiges vollständiges Exemplar können zusamen gebracht werden. Des Haubtmanns Knecht daselbst hat sollen Licht holen / ist aber von dem Winde aufgehaben / und mit den Lichten über die Häuser der Stadt geführet worden / welchen viel Leute in der Luft hören ruffen und schreyen / biß Er endlich / ohne Verletzung / wieder ist nieder gesetzet worden / und sich erstlich lange nicht recht besinnen können / hat auch nachmals die Zeit seines Lebens gar übel gehöret.

So behütet gleichwol / sagte Herr Sylvander / GOtt der HErr seine Kinder / in den gröslen Gefährligkeiten / durch seine Engel / daß ihnen der Teufel / welcher sonderlich bey den grausamen Sturmwinden sehr geschäftig ist / keine Schaden thun kan.

Es ist kein Zweifel / antwortete Kurandor / daß bey dem itzigen ungewöhnlichen Winden / nicht solte ein grosser Kampf fürlauffen / zwischen den guten und bösen Engeln / sonderlich da die Guten Engel sehen / wie uns die Bösen / durch dieses Mittel

die Hälse brechen wollen. Aber der Engel des HErren lagert sich um uns / und alle Kinder Gottes/her/daß uns die bösen Geister/so in der Luft herrschen/nicht schaden können.

Anno 1559. den 14. Augusti/ist ein schreckliches Ungewitter und grosser Sturmwind entstanden/welcher zu Nieder-Bobritz/nicht weit von Freiberg / in Meissen / viel grosse Bäume aus der Erden gerissen / viel Häuser weggeführet/und andern Schaden mehr gethan. In demselben Gewitter ist eines frommen Mannes Ehe-weib / mit ihren Kindern/ und der Magd / in die Stube gelauffen/ und in einen Winckel / neben der Thür / an eine Banck getreten / und hat gesagt: Ach lieben Kinder/ man hat uns oft vom jüngsten Tage geprediget / aber wir habens nicht recht können glauben / ich meyne ja / wir erfahrens. Darauf hat Sie angefangen / mit den Kindern zu beten. Und sehet ! kurtz nach dem wirfft der Wind das Haus/mit grossen Krachen / über einen Hauffen / also / daß nichts gantzes dran bleibet / ausgenommen an der Seiten / über der Thür / da die Mutter samt den Kindern / auf den Knien gelegen / und zu GOtt ernstlich geseufzet / daselbst dañ etliche Bretter / von der Decken / an einem Queer-

balcken

balcken / hängen blieben sind. Als aber der Teufel das Haus / auf das Weib und die Kinder / nicht werffen solte / nimt Er einen neuen / starcken Sparn / von der Scheunen / zwölff Ellen lang / und führet denselben / durch den Wind / zum Fenster hinein, gegen der Frauen und die Kinder über aber / gleich wie sie zuvor / durch Gottes sonderbare Güte / erhalten und beschützet worden; also wurden sie auch dieses mal behütet / daß diese Sparre nicht sie / sondern / auf der andern Seiten / den Kachel Ofen treffen und einschlagen muste.

Es gedencket auch der Andächtige Herr M. Benedictus Teupitz / in seiner Wind-Predigt / zu Jüterbog gehalten / daß / da bey den neulichen grossen Winden / ein Mägdlein bey derselben Stadt / nach dem deroselben betrübter Vater und Mutter ausgegangen / sich bey den nechsten Anverwandten Trostes zuerholen / mit ihrer Schwester gesessen / und den 18. Psalm lesen wollen / aber nicht finden können / sey ein Geist / in weissen Hembde / von schöner Gestalt / erschienen / und habe ihr denselben aufgeschlagen / auch aus den Zwölff Andachten den Abendsegen zu lesen anbefohlen / und meldet gedachter Herr Teupitz /

daß dergleichen Erſcheinung / auch einer armen Wittib / in der Vor-Stadt / ſo! geſchehen ſeyn.

GOtt/ſagte Herr Sylvander/ iſt wunderbar in ſeinen Wercken/wer auf ihn trauet/der wird nimmermehr verlaſſen werden. Doch ſind gleichwol die natürlichen Winde eine edle und hochnutzbare Creatur. Denn dadurch wird die Luft / von allen giftigen und ſchädlichen Dämpffen geſaubert / der Wachsthum des Korns/ auf dem Felde/ befördert/ die allzuheftige Hitze/zur Zeit des Sommers/gelindert; Ingleichen werden/ vermittelſt derſelben die Schiffe im Meer regieret / die Waſſer vom Lande abgeführet/und die Mühlen fortgetrieben.

Das fürnehmſte / ſagte Kurandor / daß man hierbey in acht zu nehmen hat/ iſt dieſes/daß wir gewiß und unfehlbarlich dafür halten/ es erinnere uns der allein gütige Gott / bey dergleichen ungewöhnlichen Sturmwinden / des inſtehenden und plötzlich hereinbrechenden jüngſten Tages. Denn gleich wie die Winde/über alles unſer verhoffen und dencken ſich hören laſſen: Alſo wird auch der jüngſte Tag/ in ſolcher Geſchwindigkeit/ herein fallen/ daß wir uns derſelben nicht werden verſehen haben. Die Winde kommen mit groſſen ſauſen und brauſen / alſo gar / daß ſich der Erdboden unterweilens

heftig

heftig beweget/ und auch die allerſtärckſten Gebäude dadurch darnieder geworffen und erbärmlich zerſchmettert werden: Alſo wird man am Ende der Welt nicht nur ein erſchreckliches ſauſen und brauſen / über den gantzen Erboden hören; ſondern es wird auch derſelbe / mit groſſen Krachen/ über einen Hauffen fallen und vergehen.

Indem Kurandor dieſes redete/ hörete Er einen Wagen vorüber fahren / und damit Er erfahren möchte / wer Er ſey/ und wem er angehöre/ eilte Er zu dem Fenſter/ und wurde/ mit dem erſten Anblick/ der Hamburgiſchen Poſt gewahr. Wol! ſprach Er/ daß wir noch hier ſind/ ich weiß gewiß/ die Poſt wird mir von meinem Herren Riſt was neues bringen. Hierauf rufte Er dem diener/ welcher von ihm/ nach der Hand/ befehlicht wurde/ nach der Poſt zu lauffen / und die Schreiben / ſo ja welche an Kurandorn verhanden weren / von dar / unſäumbar abzuholen.

(e) Ehim/ der Diener/ wolte/ an Geſchwindigkeit/ dem Winde nichts zuvorgeben/ verrichtete derowegen den Befehl ſeines Herren zu aller behendeſten/ und kam/ in einem Augenblick/ mit Briefen/ wiederum zurücke. Welche / ſo bald ſie Kurandor von weiten nur erſahe / bildete Er ſich ſchon tauſend Freuden und Ergetzligkeiten/ ſeines Ruhmwürdig-

ſten

(e) Der Edlen Frauen Käſtin ſeliger Tod.

sten Kröhners wegen ein; so bald Er aber das Siegel erbrach/und nur die oberste Zeile durchlaß zitterte Er an Händen und Füssen/ und wurden seine Augen/wie mit einer tunckten Wolcken/überzogen/ daß Er/aus unverhofter und euserster Bestürtzung des Gemüthes/nicht mehr lesen kunte/als dieses:

(f) Es kan meinem Herren Sohn nicht unbewust seyn/ welcher gestalt der allerhöchste GOtt/meine hertzallerliebste Haus-Mutter/ mit einer hochbeschwerlichen Kranckheit dermassen heimgesuchet/ daß sie fast ein gantzes Jahr des Bettes hüten müssen. Was Sie nu für grosse Schmertzen (wiewol mit einer unglaublichen Gedult) diese Zeit über ausstehen müssen/solches ist schwerlich zubeschreiben. Endlich hat der getreue Vater im Himmel Sich über Sie erbarmet/und Sie/durch einen seligen Tod/zu sich/in sein ewiges Reich genommen. Ob nu zwar Ihr sehr wol geschehen; So bin ich doch/leider! numehr durch diesen traurigen Todesfall/ in den höchstbetrübten Wittwerstand gesetzet/ und aus einem sehr herben Kreutzbecher getränckt worden. Der höchste Tröster in aller Noht/wolle mir seine himmlische Gnade verleihen/ daß ich diese grosse Trübseligkeit Christlich möge gelernen erdulden! u. s. w. Ku-

(f) Des Hoch-Edlen Hn. Risten Brief an Kuranborn.

Kurandor kunte für grosser Betrübnüß kein Wort nicht sprechen/ noch den zierlichen Brief seines hochgeliebten Herren Risten / gantz durchlesen/ ging demnach auf eine Stube allein/ und verfertigte / aus kindlichen Mitleiden / und höchster Schuldigkeit nachgesetzte

Klag- und Trostschrift

an

Den Hoch Ehrwürdigen/ Hoch Edlen/ Vesten und Hochgelahrten Herrn/

Herrn Johann Rist / Dero zu Dennemarck Norwegen Königl. Majest.

hochverdienten Prediger zu Wedel / Käis. Römischer Majest. Hochansehnlichem Pfaltz- und Hof Grafen/ von dero Hofe aus Edelgekrönten/ Weltberühmten Poeten/ S. Fürstl. Durchl. zu Mecklenburg hochvertrauten Raht/ allerfürtreflichsten Mitglied des Fruchtbringenden Palmen/ und Ruhmwürdigsten Stifter und Urheber des hochlöblichsten Schwanen-Ordens u. s. f.

Meinen sonders großgünstigen/ hochgeehrten Herren / lobwerthen Krehner und Oberhaubt / und an Vaterstatt ewiggeliebten / sehr werthen Gönner und Beförderer/

Als S. Hoch Ehrwürd. und Magnificentz

Hertzgeliebte Eheliche Hauß-Ehre /

Die weiland Wol-Edle / und Tugendberühmte Frau

Frau Ilsabe Rists / gebohrne Stapels.

Den 27. des Heu M. des 1662sten Jahres / Morgends früh/ um 7. Uhr/ hochselig diese Welt gesegnet.

SO bald ich/ edler Riſt/ dein Schreiben aufgebrochen/
Dein Schreiben / welches ich nur neulich noch empfing;
So balde hört ich auch mein Herz/ im Leibe/ pochen/
So gar/ daß mir bey nah die Rede drob entging/
Die Hände zitterten/ es bebten meine Glieder/
Der gantze Leib wurd Eiß/ und wie vom Plitz erſchreckt/
Es ſtrahlten nicht/ wie ſonſt/ die muntren Augenlieder:
Wie wan das Wolcken-Tuch den Sonnenkreiß bedeckt/
So hatte dieſer Brief mir alles Licht benommen.
Ich warf ihn hin: und herzbald ſchwieg ich/ als ein Stein/
Bald ruffte ich über laut: Woher doch iſt es kommen/
Daß/ in ſo ſchneller Friſt/ ich ſo beſtürzt muß ſeyn?
Ich nahm den Brief zur Hand/ mit Furcht und mit Betrüben.
Das erſte/ daß ich laß/ war: Meine Frau iſt todt!
Recht wunder! daß ich nicht hierüber todt bin blieben/
So nahe ging/ O Riſt/ mir deine Herzens Noht.
Iſt/ ſprach ich/ Iſabe/ das Wunder aller Frauen/
Die theure Riſtin hin? das Bild der Redligkeit?
Die Göttin/ die ich mir ſo oft/ gewünſcht zuſchauen/
Die Sonne/ derer Licht ſo manchen Held erfreut?
Wo iſt die fromme Frau? O Wie! Sie iſt geſtorben.
Wir werden Sie alhier nu weiter nicht mehr ſehn!
Hat ihre Tugend ihr kein länger Ziel erworben?
Die Riſtin/ iſt ſie fort? Ja/ ja es iſt geſchehn.
O hochberühmte Frau! wer wolte dich nicht klagen/
Die du/ an Mutterſtatt/ ſo manchen haſt bewirth!
Wer wolte nicht nach dir/ und deinem Ruhme/ fragen?

Ich

Ich schwere deiner Grufft/es lebt kein deutscher Hirt/
Kein Redner noch Poet/der dich nicht werde melden/
Den Leuten dieser Welt. So weit hat deine Gunst
Sich über uns gestreckt. Hervor ihr tapffre Helden/
Die ihr den Elbparnaß/ mit Eurer hohen Kunst/
Biß zu den Sternen führt. Ihr edlen Schwanen-Brüder
Hervor/die ihr mit mir ingleichem Kummer sitzt:
Bemühet eure Faust/und schreibet tausend Lieder/
Zu höchstverdientem Ruhm der Rissin/ die anitzt/
Als wie ein neu Gestirn/am blancken Himmel leuchtet.
Zwar dir/hochedler Riss/dir ist sehr weh geschehn.
Wen hat die Kammer-Flut wol iemals so befeuchtet/
Und wer hat solche Noht/nie bis bißher/gesehn?
Und dennoch hat es GOtt dabey nicht lassen bleiben/
Du muste st endlich auch dein Haus mit Flor beziehn/
Und deiner Ilsabe ein schwartzes Grablied schreiben.
O möchte doch einmal dein trauren von dir fliehn!
Allein ermmmre dich/und trucke deine Wangen/
Es ist des höchsten Schluß den niemand endern mag.
Dein ewigtreuer Schatz ist den Weg hingegangen/
Den Du/und Ich/und Wir (O daß der liebe Tag
Nicht ferne möge seyn!) auch endlich wandern müssen/
Wir sind des Todes Raub von erster Wiegen an/
Wann man am schönsten blüht/so wird man abgerissen/
Kein Mensch ist/der sich hier dem Tod entreissen kan.
Das kalte Schuppenvolck spielt lieblich in den Seen:
Die holde Nachtigal/singt heut ihr Stick/Stick/Stick/
Doch seht/wie bald sie beyd' in ihr Verterben gehen/

Das

Das eine durch den Haam/das andre durch den Stri
So stehets auch mit uns, Aus den so grossen Hauffe
Der Menschen/sucht der Todt sich immer einen aus.
Es lebet niemand nicht/ der da sich loß kan kauffen/
Drum greifft Er/grosser Rist, auch dein berühm
Haus/
Mit seinen Pfeilen/an. Ich weiß/ daß dieses scheid
Dir weit durchs Hertze geht. Und warum dieses nic
Wir sind ja Fleisch und Blut/dz nicht gar viel kan leid
Nicht Felsen/die so bald kein Unglücksſturm zerbric
Sie war dein Ander Hertz/dein Leben/deine Son
Sie war/ nur kurtz gesagt/ dein gantzes Himmelrei
Und du/ der du itzund um alle diese Wonne
In einer Stunde kömmst/wie soltest du nicht bleich
Und höchstbetrübt aussehn? Doch muß man ma
halten.
Das Trauren geht wol hin/das die Vernunft regie
Was seinen Ursprung hat/das muß auch einst erkal
Wir werden Schritt für Schritt zu unser Gruft gefü
Der Thränen übermaaß zieht keinen Geist zurücke.
Man lege nur die Hand gutwillig auf den Mund/
Und wende das Gesicht auf Gottes sein Geschicke/
Voraus auf den/von ihm/vorlängst gemachten Bu
Der Höchste der dich itzt mit Thränen hat getränck
Der schenckt dir allbereit den Freudenbecher ein.
Der Seelen/ die Er heut mit bittren Salsen krän
Der setzt Er gar gewiß den allerschönsten Wein
Des andern Tages für. Zwar Sie hat viel verloh
Die theure Stapelin! Was aber ist es mehr?

Sie hat sich/für die Welt/noch gröſſre Lust erkohren/
Nun ist die seelge Frau von allem Kummer leer;
Nun darf Sie keine Furcht/kein Rauben/Schwerdt und Dräuen/
Nun darf Sie keinen Krieg/der manches Land noch frisst/
Nun darf Sie auch den Todt und Teufel nicht mehr scheuen/
So selig ist dein Schatz/ **O hochberühmter Riss.**
Wie aber wils mit dir/und deinen Kindern werden?
Wer sorget nu für dich/und Sie/die Edle Frucht?
Getrost! es finden sich noch immer Leut auf Erden/
Bey denen man in Noht/Trost/Hülff uñ Rettung sucht.
Vnd solt es da nicht seyn. Es lebt ein Gott im Himmel/
Von dem die Schrift bezeugt/daß seine Gnaden-Hand
Noch nicht verkürtzet sey. Ist gleich das Angstgetümel
Der Seelen Centner-schwer: Wie bald ists umgewand/
Vnd auf sein Wort gestille? Es liegen unsre Sorgen
Vor seinem Angesicht/und sind Ihm wol bewust.
Sey sicher! Nichts ist Ihm von allen dem verborgen/
Wornach dein Hertze hängt. Was schlägt man dann die Brust?
Was thut man dañ also? Man wird es doch nicht endern/
Was einmal ist geschehn. Ja was? Es ziemt sich nicht.
GOtt hat ein Wort geredt/das schreyt in allen Ländern:
Der Mensch geht auf/und stirbt. Trotz! der Ihm wider spricht.
Der eine fällt zu bald/der ander langsam nieder.
Wol dem/der sich nur stets zu seinem Ende schickt!
Ein Thor ist dem Gesetz/das GOtt gemacht/zu wieder.

Wol dem/der fort und für sein letztes Ziel anblickt!
Wer gut nicht wil/der muß. Ich weiß/die Wunden
Schmertzen/
Und mehr noch/wo dabey die Ungedult sich findt:
Der Unfall/der uns drückt/der geht uns zwar zu Hertz
Wol dem/der mit Gedult denselben überwindt!

Ich geb es gerne nach: Man kan es kaum vergessen/
Wann uns der wilde Todt das Hertz in stücken haut/
Und uns von der abtrennt/die allem Schlaf und Esse
Weit vorzuziehen war: Jedoch nur GOtt vertraut!
Der kan uns/ausser der/noch gröstre Freude machen.
Die Welt ist doch nichts werth. Sie ist ein Thränentha
Darinnen wir niemals aus rechten Hertzen lachen.
Das Beste/das man hofft/ist nur des Himmels Saa
In welchem sich das Chor der Außerwehlten Geister
Mit tausend Freuden letzt. Wer weiß/ob uns der To
Nicht Morgē noch begräbt? Er wird doch unser Meiste
Und weren wir noch einst so fromm/so reich/so roht
Durch diesen kommen wir zu einem bessern Leben.
Wer sagt/daß dem Metal das Feuer schädlich sey/
Weil dieß von jenem doch die Schlacken weg muß heb
So macht uns auch der Todt von unsern Sünden fre
Des Himmels runder Lauff/und was derselbe hegt
Das ist dir/Edler Rist/wie deine Faust/bekant/
Im fall sich Phebe nun/wie sie dann Jährlich pfleget/
Dem Man entgegen stellt/und uns/durch ihren Stan
Der Sonen Licht nicht gönt/da bleibst du muhtig stehe
Ob andre gleich für Furcht nicht wissen/wo sie sind;
Du weist/daß uns ihr Glantz doch wieder auf muß ge
Wann Luna von ihr weicht: Besinne dich geschwind

In dieser deiner Noht/auf Gottes kluge Lehren:
Er wil/daß uns der Todt nur sol ein Durchgang seyn/
Nicht aber/ daß Er uns im Grunde sol zerstören.
Der Geist geht mit der Zeit da wieder frölich ein/
Woraus er/durch den Schluß des Himels/hier gegangē.
Sie war dir treflich lieb: Gar recht; du liebst sie noch/
Vnd gönst ihr demnach das/wornach sie ihr Verlangen
Bißher getragen hat. Sie hat das Sünden-Joch/
Das uns noch immer drückt/ nun gäntzlich abgeleget:
Nu sieht Sie ihren GOtt/ mit allen Engeln/an/
Die Freude/die Sie itzt in ihren Hertzen träget/
Ist so groß/ daß man sie nicht gnug beschreiben kan.
Doch schau/ O Rist/ dein Schatz/ der steht dir noch zur Seiten/
In denen/ die sie dir zum Trost zur Welt gebracht:
Die lieben Kinder sinds/ die alle Trefligkeiten
Der Mutter/ sich vorlängst zum Eigenthum gemacht.
Ein Mensch/der nach dem Tod/an Tugend/seines gleichē
Auf Erden hinterläßt/der stirbt in Warheit nicht.
Nur rüstig/tapffrer Rist! in Vnglück wollen weichē/
Vnd feiges Hertzens seyn/ wañ alles knackt und bricht/
Das spricht uns niemand gut. Die Last/ die man mit willen
Vnd mit Gedult erträgt/die fällt uns gar nicht schwer.
GOtt wolle selbst das Blut in deiner Wunde stillen/
Vnd schaffen/daß bey dir das tiefe Thränen-Meer/
So immer höher steigt/sich endlich möge schliessen.
Der HERR erhöre dich in aller deiner Noht/
Vnd gebe dir Gedult. Mein Kiel wil weiter nicht fliessen
Das macht der Ristin Todt.

So bald Kurander nu dieſes verfertiget/ verſiegelt und der Poſt zugeſchicket / laß Er den andern Theil des Kiſtianiſchen Sendeſchreibens durch / aus welchem Er etlicher maſſen wieder befriediget wurde/demnach der Weltberühmte Palatin ihn berichtete/ wie derſelbe dem weitberuffenen Herren Merian / zu Franckfurt/ am Main/ den Ordensband unlängſt zugeſendet habe/ mit dem Beynahmen Artiſander / dadurch mehrgedachter Kurandor endlich bewogen wurde / vermöge ſeiner Pflicht/ſeinen hochgeehrten Herren Geſellſchafter/ mit nachgeſetzter Ode zu dieſen ſeinen neuen Ehren/ Glück zu wünſchen:

Der Weltberühmte Merian
als Er
Von S. Hoch Ehrw. und Magnificentz
Dem Küſtigen
Den Orden-Band empfing / und / unter den
rühmwürdigſten Elbe-Schwänen/
Artiſander
genennet wurde/aus ſchuldiger
Pflicht beehret/
durch
Kurandorn.

ICh weiß in Warheit nicht / woher es doch me
kommen /
Daß ſich mein junger Schwan das Hertze h
genoñen
Der

Dem Edlen Merian/
Der so viel Wunder kan
Mit seiner Faust verrichten/
Ein Ehren-Lied zu tichten.

Mein Zustand wird mir selbst das Zeugniß müssen gebē/
Es könne solch ein Geist gar schwerlich sich erheben/

Der nur der Jugend muß/
Mit Arbeit und Verdruß/
Wann Andre müssig gehen/
Zu treuen Diensten stehen.

Was hilffts? des Höchsten Schluß der wolt es also habē.
Er rufft: wir folgen ihm. Wir müssen nach den Gaben/

Die Er uns anvertraut/
Wie sehr uns manchmal graut/
Gantz willig/aller Enden/
Zu seinem Dienst uns wenden.

Mein Trost ist dieß dabey/daß gleichwol meine Sachen/
Wie niedrig sie auch sind/noch manchen eifrig machen/

So/ daß für aller Welt
Er mich in Ehren hält/
Vnd/ durch sein süsses singen/
Mich an das Licht wil bringen.

Der unverdrossne Riff/das Wunder unsrer Zeiten/
Vor dem Europa sich zur Erden schier wil breiten/

Der nahm mich freudig an/
Vnd sagte: Kinderman
Sol/ weil wir werden schreiben/
Mein liebster Sohn verbleiben.

Drauf gab Er mir / aus Macht des grossen Ferdinanden /
Den Krantz / der manchen Plitz bißher schon ausgestanden;
Und dieses nicht allein:
Ich muß Ihm EDEL seyn /
Und / wieder Neidharts fragen /
Schild / Helm und Kleinod tragen.

Und mehr noch / (lasst mich nur die Kähne Kähne neñen /
Und frey heraus den Ruhm / den Er mir gab / bekennen)
Er hing mir einen Schwan
Zum Ordens-Zeichen an /
Und sprach hierauf zur Fame:
Kurandor sey sein Nahme!

So treflich ist die Kraft der starcken Pierinnen /
Daß sie die Götter selbst / und dero hohe Sinnen
(Ein Wunderding!) durchdringt /
Und dergestalt bezwingt /
Daß Sie mit ihren Schätzen
Gantz prächtig uns ergetzen.
Dir / Edler Merian / dir ist es / traun! gelungen
Daß du vor langer Zeit schon Luftwerts dich geschwungen.
Es ist dein Edle Hand
Nun aller Welt bekant;
Und deine schöne Stücke
Sind werth / daß man sie drücke.
Die treffliche Christin, die Königin der Gothen /
Hat dir nur neulich noch die theure Hand gebothen;

Sie

Sie hat/ nach ihrer Gunſt/
Dein ungemeine Kunſt/
Mit ſchweren Goldes Gaben
(Der koſtbahrn Kett'!) erhaben.
as ſah der tapffre Riſt/ der Dichter Licht und Leben/
ind ſprach: was ſol dañ ich dem groſſen Künſtler geben/
Dem netten Merian/
Dem werthen Ehren-Mann'/
Vm deſſen Kontrafaiten/
Auch ſelbſt die Götter ſtreiten?
er Held der ſatzte ſich zu ſeiner Tafel nieder
nd ſchrieb dem Merian viel Dutzent Siegeslieder/
Vnd endlich diß dabey:
Herr Merian/ der ſey/
Imfall Ihm wird belieben/
Den Schwänen zugeſchrieben!
ie Fama bließ es aus/ durch Oſt/ Weſt/ Süd und Norden/
ſey mein Merian nu auch ein Mitglied worden
Des Bundes/ deſſen Glantz
Den lichten Sonnen-Krantz/
Vnd alle Himmels Bogen
Bey nah hat überflogen.
hört es freudig an/ und ſchwur bey unſerm Riſte!
wolte/ wird mir GOtt mein Leben anders friſten/
Biß an die Thul hinein
Sein nechſter Herold ſeyn/
Vnd Artiſanders Sachen
Auch fremden kuntbar machen.

Ich ſchwur / und ſchwer es noch / und wil es auch wol
halten.
Sein Lob ſol nimmermehr / bey unſer Welt / veralten:
Da / wo die Soun entſteht /
Und wieder untergeht /
Sol Artiſander's Weſen
Die ſpäte Nachkunft leſen.
Vergönne mir nur / Herr! daß ich dein Lob mag ſingen /
Und deiner Trefligkeit noch manches Opffer bringen.
Wann ichs erhalten kan /
Daß Riſt und Merian
Mein ſchnattern gerne höret /
So bin ich wol geehret.

über
Die Abbildung
Des Allerfürtreflichſten Künſtlers
Merian.

Die Muſen hatt nechſt / auf ihren Pindus-Flächen /
Die Pallas / daß ſie doch den über Land und Meer /
Und in der gantzen Welt berühmtſten Künſtler /
Dem friſchen Leben nach / in Kupffer möchte ſtechen.
Sie mühte ſich nicht viel / Sie ſtach / und wieß den
Mann /
Da ſchrien ſie allſamt: das iſt Herr Merian!

Kurandor hatt: / über beyden dieſen Gedichten /
eine geraume Zeit zugebracht / und ſo lange gearbei-
tet / daß es nu eben um die Stunde war / daß Er zur
Abend-

Abendmahlzeit geruffen wurde. Er ließ sich hierzu nicht lange nöthigen / der Tisch war gedeckt / und er satzte sich / mit seinen Herren Gefehrten / nach genommenen Handwasser / alsbald nieder. Sylvander verwunderte sich / über Kurandors seiner so langen Abwesenheit / nicht wenig / und sagte / wie er vermeinet habe / Herr Kurandor würde entweder von fremden Frauenzimmer seyn zu Gaste geladen worden; oder Er müsse einen Fast-Tag angesetzet haben.

Ich / sagte Mundano / stund auch in den Gedancken / Herr Kurandor habe dem Wirth das Nachtmahl schencken wollen.

Nein / meine Herren / antwortete Kurander / eure Gedancken sind dieses mal nicht richtig gewesen. Fremdes Frauenzimmer achtet mich nicht / und ich darf mich auch so groß darum nicht bekümmern. Ein ieder ist mit dem seinigen zufrieden. So hab ichs auch verschworen / so lang ich noch wol auf und gesund bin / mit ledigen Magen zu Bette zugehen. Wer zu Nacht nicht isset / der bringet die Nacht mit Gedancken zu.

Es haben gleich wol / versatzte Sylvander / die alten deutschen des Tages nur einmal zu essen pflegen / und sind viel gesunder und stärcker dabey gewesen / als wir. So haben auch die Kirchenväter /

mit guten Vrsachen/verordnet/daß man zu Abende
fasten solte / und nur die Mittagmahlzeit halten/
weil nemlich der Leib / so mit Speisen überfüllet/ zu
wachen und beten nicht geschickt ist.

Zu Abend essen / antwortete Kurandor / ist gar
nicht unrecht. Man sehe nur zu/ daß es mit maaß
geschehe/ und der Magen/mit Speise und Tranck
nicht überfüllet werde.

Sonsten gebe ich gar gerne nach/ daß es rahtsa
mer sey / ein mehrers zu Mittag zu essen/ als auf di
Nacht/dieweil/um die Zeit des Mittag-Mahls/ de
überbliebenen Feuchtigkeiten sehr wenig sind/ wes
wegen auch die Dauung besser/ als bey Nacht/ vor
statten gehet. Vnd ob wol die Wärme/ zu den in
wendigen Gliedern / beruffen wird ; so ist dieselb
doch lange so starck nicht/ daß sie zugleich die Spei
sen / und die übrige gesamlete Sachen/ so aus de
Feuchtigkeit und Kälte der Nacht entstehen / ver
dauen könte. Darnach so wird das Haubt sehr an
gefüllt/wañ man nach vielem Essen und Trincken
sich zu Bette legt und schläfet. Denn / wer weiß
dann nicht / daß alsdann die Dünste viel häuffiger
über sich in den Kopff steigen / als bey Tage / dem
nach auch der Schlaff selber das Gehirn befeuchtet
und zugleich die Dämpffe aus dem Magen / und
den andren untren Theilen des Leibes / gleichsa

an sich zeucht. Über das alles / so geschicht auch eine grössere Übung des Tages / als des Nachts / bey welcher wir uns das wenigste bewegen können.

Doch muß man einen beharrlichen Unterscheid machen unter den Speisen: Etliche sind leicht zu verdauen / als welche weich und von gutem Saft; etliche hart und schwer zu kochen; daß also / nicht auf die Vielheit / sondern auf die Eigenschaft der Nahrung oder Speisen zusehen. Darnach ist auch nicht wenig an der Ordnung gelegen / daß man erstlich isset / was weich / saftig / und bald verzehret wird; alsdann darauf / was hart / trucken und schwer ist zu verdäuen. Also muß man die Butter / so da öffnet / nicht zur letzt / sondern Anfangs essen: hergegen aber kan ein guter Käß die Mahlzeit schliessen / gleich wie den Magen / darum er auch des Magens Siegel wird genennet. Drittens muß man auch die Leute unterscheiden. Denn bey etlichen findet sich eine starcke natürliche Wärme / und üben sich dieselben in allerley Arbeit / damit sie dadurch alle überflüssige Feuchtigkeiten / mit leichter Müh / verzehren mögen: Etliche aber bringen ihre meiste Zeit mit sitzen zu / und bey denen ist die natürliche Wärme so starck nicht / daß sie / bey Nachts / zugleich die Speise / und dann auch die übrige Feuchtigkeit / recht kochen und verdauen könte. Die Kost / saget Herr Harsdörffer /

ſer / ſol nach der Hitz gerichtet ſeyn / welche ſelbe ver
zehren ſol / und wird ein groſſes ſtück Fleiſch / bey klei
nem Feuer / nicht ausſieden ; und wann des Ma
gens Hitz mehr heiſchet / als er kochen kan / iſt es ei
Anzeigen einer böſen Beſchaffenheit. Ich ſage
zuviel eſſen / ſey ſo wol des Mittags / als des Abend
ungeſund. Denn ſo man der Geſundheit nachle
ben wil / muß man niemals ohne Hunger eſſen / un
dann niemals mehr / als unſre Natur ertragen kan
zu ſich nehmen.

Ich kehre mich daran gantz und gar nicht / ſagt
Herr Mundano / ich eſſe ſo viel mir ſchmeckt / un
wañ ich ſatt bin / ſo lege ich mich nieder / und ſchlafe

Mit euch / Herr Mundano gab Sylvander zu
Antwort / werd ichs wol in Ewigkeit nicht halten
Denn wer weiß nicht / daß bey ſolchen Leuten / wel
che alſobald nach der Mahlzeit zu ſchlaffen pfleger
böſe Träume / Blehungen und wol gar der Schla
entſtehen?

Was hält aber / mein Herr Sylvander / fragt
Kurandor / von dem Mittag Schlaf (g) / iſt dan
derſelbe gäntzlich zuverwerffen?

So viel ich hiervon geleſen / und aus der Erfah
rung ſelber gelernet habe / antwortete Herr Syl
vander / wollen etliche / unter den Gelehrten / denſe
ben / als ein überaus ſchädliches Ding / verwer
fen

(g) Der Mittags Schlaf.

sen / und zwar darum / weil dadurch viel Dämpff und Feuchtigkeiten hinauf zum Gehirn gezogen werden / und dann auch / weil so ein kurtzer und unvollkommener Schlaf nicht gnug ist / daß die Däuungen bey demselben möchten vollkömmlich verrichtet werden. Dahero siehet man / daß die meisten / wann sie von solchem Schlaf erwachen / unlustig sind / dabenebenst mancherley Schmertzen des Haubts / und grosse Müdigkeit / in allen ihren Gliedern / empfinden / und endlich flüssig / wie auch gar vielen schweren Haubtkranckheiten unterworffen werden.

Dennoch kan man hieraus keines weges schliessen / als solte der Mittagsschlaf allen Leuten / ohne Unterscheid / zum Vertrib und Schaden gereichen. Denn da etwa einer des Nachts mit Reysen oder schwerer Arbeit hat umgehen müssen / und dahero sehr müde ist / dem kan der Mittagsschlaf nicht undienlich seyn. Denn es werden dadurch die Kräfte des Leibes wieder erquickt und aufgemuntert / sonderlich aber bekömmt er denen wol / so da dürr und mager sind / angesehen / der Leib / vermittelst des Schlafes / mercklich befeuchtet wird.

Dahero sagte der berühmte Professor zu Basel / Felix Plater, wann man ihm den Nach-Mittag Schlaf würde nehmen / würde man ihme auch zu

gleich

gleich das Leben nehmen. Es war aber Herr Plater ein alter / dürrer und magerer Mann.

Darum schreibet der Weltberuffene Doct. Dan. Sennert / daß der Schlaf den Alten insonderheit nützlich / und schier nichts zu finden sey / welches die truckene und dürre Art und Natur der Alten besser befeuchten könne / als eben der Schlaf.

Eine andere Beschaffenheit hat es mit denen / so feistes und dickes Leibes sind / und mit überflüssiger Feuchtigkeit sich tragen / und nicht alzuviel arbeiten / die sollen sich des alzuvielen / sonderlich des Mittagsschlaffes / fleissiglich enthalten / sie möchten sonst wol gar dermaleins / mit einem solchen Schlaf überfallen werden / von welchem sie nichts / als allein der jüngste Tag / erwecken könte.

Unterdessen dieses geredet wurde / hatte Herr Mundano seine Lust an den Austern / (h) so der Wirth zur Tafel tragen lassen / und sich wol in denselben gehalten. Dieses Essen / sagte Er endlich / wolte ich nicht um viel Geld entpehren / und / wolte GOtt / ich lebte in so einem Lande / da ich derselben die menge haben möchte.

Die Herren Gesellschafter musten des Mundanos nicht wenig lachen. Gleichwol antwortete ihm Sylvander / und benennete ihm etliche Orte / da Er der Austern überflüssig genug haben könte. Ihr müsst

(h) Austern.

müsste Herr Mundano / sprach Er zu ihm / in die Insul Madagascar / oder S. Laurentii reisen / in welcher die Austern / in grosser Menge / an den Bäumen und Sträuchern / so am Strande der See stehen / und von der Flut alle zwölf Stunden überschwemmet werden / wachsen / und zwischen dem Gesträuche und Rinden der Bäume / oft so fest sitzen / daß man sie mit Gewalt abschlagen muß. An der grösse / sagt der Herr von Mandelslo / in seiner Morgenländischen Reise Beschreibung / im 1. B. am 18. Kap. auf dem 170. Blate / sind sie den unsern gleich / und am Geschmack geben sie den Englischen nichts zuvor.

Er könte weiter / und in die Insel Java schiffen / setzte hinzu Kurandor / da sollen die Austern so groß seyn / daß sie bey 300. Pfund wägen.

Es scheinet zwar / fuhr Sylvander fort / nicht wol gläublich zuseyn / daß man so grosse Austern finden solte; doch schreibet der berühmte Herr Olearius / in den Anmerckungen über besagte Reisebeschreibung / auf dem 214. Blate / daß Er / zu Enckhusen ein solch Paar grosse Schulffen oder Schalen / bey eines Schiffers Wittwe angetroffen / gekaufft / und der Gottorffischen Kunstkammer einverleibet habe / welche beyde zusam̃en 467 Pfund wägen. Von den gantzen lebendigen Eustern / so

mit

mit einem Ancker/aus der See/in Indien/gezogen worden/ hätten alle Perſonen/ ſo auf dem Schiffe/ deren 120. geweſen/ zum Gedächtniß/ gegeſſen.

Bey der Stadt Vencheu / in der Landſchaft Chekiang / werden ſie gar geſäet. Denn die Einwohner ſelbiges Ortes zerſtoſſen etliche Auſtern/ und ſäen ſie hernach Tropffenweiſe in die Felder/ wie bey uns den Saamen / daraus wachſen folgends die Auſtern / welche eines ſehr lieblichen Geſchmacks ſeyn ſollen.

Ich rahte Euch aber / Herr Mundano / daß ihr des Zeuges nicht alzuviel zu Euch nehmet / wiedrigenfalles dürfftet ihr Euch / ſonder allen Zweifel eine unruhige Nacht verurſachen.

Herr Mundano / fuhr Kurander fort / iſt ohne deß / im Schlaffe nicht alzuſtill und ruhig. Denn die vergangene Nacht / (i) hab ich mein Wunder geſehen/ wie Er ſich in der Kammer zuſtiegen / und ſo ſeltzamer Sachen unterfangen.

Ich weiß mich zubeſinnen/antwortete Mundano/ daß ich in der Kammer herumgegangen/ meine Kleider angezogen/ und vermeinet habe/aufs Pferd zuſitzen und fortzureiſen/ich habe es aber im Schlaffe gethan/und nicht gewuſt/wie mir geſchehen iſt.

Ja/ja Herr Mundano/ſetzte Niſander bey/ wo fortgereiſet. Eure Meliſſa wird Euch aufgewecket

und

(i) Von den Nachtwanderern.

und zu sich geruffen haben / weil doch dem Menschen alles dasjenige des Nachts wieder ein- und fürkömmt / mit was man des Tages über ist umgegangen.

Es ist wahr / sagte Kurandor / man findet Leute / welche des Nachts / wann andre liegen und schlafen / von ihrem Bette aufstehen / in der Kammer herum lauffen / alles / was sie erlangen können / ergreiffen / auch zuweilen die allerschädlichsten Gewehr / damit sie zum öfteren / entweder ihnen selbsten / oder denen / so bey ihnen liegen / Schaden zu fügen / wie ich dann hiervon unterschiedliche Exempel / wann es die Noht erforderte / und meinen Herren nicht entgegen were / beybringen könte.

Mein Herr Kurandor thue der löblichen Gesellschaft so viel zugefallen / bath Nisander / und erzehle uns / von dieser Sache ein und das andere Beyspiel / und versichere sich / daß wir Ihm / nach beschehener seiner Willfahrung / zu allen möglichsten Dienstvergeltungen / höchlich werden verbunden seyn.

Meine Schuldigkeit / antwortete Kurandor / erfodert es / meinen liebwerthen Herren in diesen / und anderen löblichen Ansinnungen mehr / gehorsamlich aufzuwarten / und finge also an:

(k) Der fürtreffliche Medicus und Philosophus P. Salius erzehlet von einem jungen Menschen/ welchen geträumet/ als solte Er/ geheimer Geschäfte halber/ verreisen/ daß derselbe darüber von seinem Bette aufgestanden/ sich angezogen/ mit Stiefeln und Sporen/ und darauf in ein Fenster gesetzt/ und von beyden Seiten gewaltig mit den Sporen/ in die Wand geschlossen/ und immerdar geschrien habe/ daß man das Pferd fortgehen solte/ wovon Er denn auch endlich erwachet.

Nur gedachter Herr Salius schreibet noch von einem andern/ welcher/ weil Er von Natur eine Hader-katze war/ und mit keinem Menschen sich wol vertragen kunte/ immerfort geträumet/ daß Er sich mit anderen balgte/ darum Er auch allezeit/ im Schlaf aufgestanden/ nach seinem Gewehr gegriffen/ und mit geblößten Degen/ in der Kammer dapffer um sich herum gehauen/ und mit den Bänden/ Bäncken/ Tisch und Stülen/ als mit seiner Gegenpart/ beherzt gefochten habe/ welchen mehr erwehnter Herr Salius hernachmals in einer besonderen Kammer das Bette aufschlagen und schlafen/ dabenebenst alles schädliche Gewehr aus dem Wege räumen

(k) P. Salius Divers. de affectibus partic. cap. 18.

nen lassen / biß Er von dieser Schwachheit endlich ist erlöset worden.

Von dreyen jungen von Adel / gedencket Herr D. Horstius, welche auf dem Hause Bernstein in einer Kammer bey einander geschlafen, daß einer von denselben / im Schlaf / aufgestanden / das Hembd ergrieffen / und zu dem Fenster sich gemachet / unterweges aber einen Strick gefunden habe / mit welchen Er / durch das Fenster / in die Höhe / biß unter das Dach gestiegen / woselbst Er ein Nest voll Elstern angetroffen / dieselben ausgenommen / und in das Hembde / so Er bey sich hatte / gesteckt / hierauf aber wieder herunter geklettert / sich in sein Bette nieder geleget / und / biß an den hellen lichten Morgen / gar wol geschlaffen habe.

Noch von einem andern erwehnet nur gelobter Autor, welcher / als Er im Schlaf aufstehet / die Treppe hinab steiget / und eine langeweile / auf dem Hofe / ab und nieder gehet / endlich aber in die Küche kömmt / und in den Brunn hinunter klettert / sich aber mit Händen und Füssen an der Mauer fest anhält / und mit der Fußsohlen das kalte Wasser berühret / von ihm selbst aufgewachet sey / und mit

vollem Halse geschrien habe: O mein Bein/ helfft mir. Worauf die/ so in selbigem Hause gewohnet / und dieses heftige Geschrey gehöret/ auch die Person an ihrer Stimme alsbald erkennet / ungesäumt sich aufgemacht/ den Menschen gesucht/ und ihn endlich in dem Brunn/ mit Händen und Füssen sich/ mit aller Gewalt / anhaltende/ gefunden/ welchem sie alsofort eine Latern / mit einer Leiter hinunter gegeben / der Meinung/ daß Er durch dieses Mittel heraus gebracht werden solte/ weil es aber nicht wol möglich gewesen / haben sie ihm einen Eimer hinabgelassen / und zugeruffen / daß Er mit dem rechten Fusse darein treten/ mit der rechten Hand aber sich an die Kette halten / und sich solcher gestalt herauf ziehen lassen solte/ welches auch also geschehen.

(1) Der unvergleichliche Herr D. Dan. Sennert gedencket eines Candidaten der Poesie/ daß/ da derselbe auf einer berühmten hohen Schul die Poeterey-Kunst etlichen Studenten gelesen / und dahero des Tages über lauter Verse gemacht/ etliche aber nicht vollkommlich habe ausarbeiten können: Er/

des

(1) Sennert. Paral. IX. ad Lib. 1. Pract. Med.

des Nachts im Schlafe sey aufgestanden / zu seinen Tisch und Büchern hingegangen / und das / was Er bey Tage nicht wol thun können / alsdann vollends ausgeführet / und viel Blätter mit Verssen angefüllet / und sich hierauf wieder zu Bette geleget habe. Demnach Er aber des Morgends aufgestanden / und das / worum Er sich des vorigen Tages so emsig bemühet / albereit / so gut / als Er immer hätte wünschen mögen / gemacht gefunden / sey Er zum höchsten bekümmert worden / ob ihm ein guter oder ein böser Geist geholffen / und seine Blätter mit Verssen vollgefüllet habe?

Wir sind gar wol vergnüget an den biß daher erzehleten Exempeln / sagte Nisander / und erinnere ich mich itzund selber an eine vornehme Jungfrau / welche gewohnet war / alle Wochen durch das gantze Jahr / zweymal zu baden / und dahero gemeiniglich alle Nacht im Schlaf / von ihrem Bett aufstund / und nackend in die Badstuben ging / sich daselbst zu baden. Wie nu ihr Vater eines mals / ihr solch Ubel abzugewehnen / ihrer an der Treppen wartete / und sie mit Ruhten strich / erwachte Sie darüber / und that es hinführo nicht mehr.

Gleichwol aber möchte ich gern die Urſach wiſſen; woher dieſe Schwachheit/ bey dem Menſchen/ ihren Urſprung habe?

Mein Herr Niſander / gab hierauf Kurandor zur Antwort / hat bey Anführung ſeiner jüngſten Geſchicht / von einer nackten Jungfrau / nicht eine geringe Urſach dieſer Kranckheit anzügig gemacht/ da Er geſaget / wie gedachte Jungfrau gewohnet geweſen ſey / die Woche über / gemeiniglich ſich zweymal abzubaden.

Und verſichere ich / meinen hochgeehrten Herren/ daß die Geſchäfte/ wormit man bey Tage umgehet / nicht wenig hierzu helffen können. Denn/ wer weiß nicht / daß die Tages-Geſchäfte / im Schlafe / durch die Träume / des Nachts dem Menſchen wieder fürkommen?

Es ſind aber der Natürlichen Träume zweyerley / welche den Göttlichen und Sataniſchen entgegen geſetzet worden.

Etliche ſind Natürliche in ſpecie dicta, welche aus den Feuchtigkeiten/ temperament/ und anderen dergleichen Würckungen / ſo in dem Menſchlichen Leibe verborgen ſind/ herrühren/ und/ nach Beſchaffenheit des Hirnens/ des Magens/ der Leber/ und der Geburt / wie auch aller anderen Menſchlichen Glieder/ gebildet werden. Alſo träumet den Blutreichen/

reichen/ wie sie bey Hochzeiten Gastereyen Tänzen und anderen frölichen Zusammenkunften sich lustig erweisen: Den Cholericis, wie sie in der Luft herum fliegen; Den Phlegmaticis, wie sie auf dem Wasser schweben / oder sonst mit einer schweren Last / darunter sie fast ersticken möchten/ beladen seyn; Den Melancholicis aber / wie sie mit lauter Teufeln/ Gespenstern und Finsternissen zuthun haben.

Etliche aber sind somnia animalia, so aus denen Einbildungen entspringen / welche die Phantasie des Tages über / aus der Würckung der euserlichen Sinne empfangen / und übrig behalten hat / und immerzu aus denselben andere neue schmiedet. Denn weil alsdann die Bildungen / in die Menschlichen Geister oder spiritus animales, gantz neu gedrucket seyn / so beharren sie in denselben desto fester/ und können um so viel desto leichter/ durch die Würckung der Nächtlichen Bildung/ erneuret worden: Also / daß uns dasjenige des Nachts am allermeisten einfällt und fürkömmt/ wovon wir bey Tage geredet oder gehandelt haben. Daher jener Fischer beym Theocritus saget:

Somnia sunt canibus panes, mihi somnia pisces.

Vnd/ in Beschäfftigung dieser und anderer dergleichen Träume / sind ihrer viel zu Nachtwanderern

worden / wie dann der weitberühmte Schenckius meldet (m) / daß Er von glaubwürdigen Perſonen ſey berichtet worden / wie ein Apotheker-Geſelle / an einem Orte / allemal des Nachts / wie wol unwiſſende / aufgeſtanden / blos darum / daß Er ſich in den Fechten üben möchte.

Und eben dieſes wiederfähret auch mir / ſagte Mundano / daß ich des Nachts bißweilen aufſtehe / und vermeine / es ſey um die Zeit / da man ſeine Verrichtungen angehen und verrichten müſſe / nachgehends aber befinde ich / daß ich von meiner Phantaſie betrogen / und noch wol einen ziemlichen Reſt übrig habe / die Federn zu drücken und auszuſchlaffen.

Es ſind aber / fuhr Kurandor fort / die gewöhnlichen Verrichtungen des Tages / nicht allein die Urſach an dergleichen Schwachheit / ſondern es kan ſo wol der Monden / als auch die überfüllung des Magens hierzu kräftig helffen.

(n) (o) Der Mond iſt eine Fürſtin der Feuchtigkeiten / und hat derſelbe in dem Menſchen dieſe Würckung / daß Er ihn gleichſam / durch ſeinen Stral / anfeucht und beweget; ſich aus dem Bette zuerheben / und allenthalben herum zu ſteigen.

Doch /

(m) l. 1. Obſ. 127. ex Adr. Alemanno.

(n) Horſtius cap. 3. p. 23. (o) Sennert. Pract. p. 457. & in Diæt. p. 459.

Doch / imfall die allgemeine Würckungen / als da sind die Seele und Phantasie / mit der Appetitivâ und Locomotivâ vergesellschaftet / nicht beysammen sind / ist es unmöglich / daß der Mond / von ihm selbst / eine so gewaltige Würckung / in den Leib des Menschen / haben solte.

Es ist gleichwol sehr wunderlich / fragte Nisander / daß die Nachtwanderer dasjenige / zur Zeit des Nachts verrichten / welches sie sonst / bey Tage / entweder nicht thun könten / oder thun würden / ob es schon in ihren Vermögen und Kräften stünde?

Eben dieses / antwortete Kurandor / fällt auch / bey den Trunckenpolden und Wahnsinnigen zu bedencken für. Denn in diesem Fall ist alles an der Abwesenheit der Furcht und dem rechten Gebrauch der Vernunft gelegen. Die Phantasie / ingleichen der Appetit / ist in solchen Leuten allzeit stärcker: Die Geschäfte aber der Vernunft sind entweder nichts werth / oder sehr schwach. Bey denen / so da wachen / hat zwar die Vernunft / nebenst dem Willen / in die Ortsbewegung oder Locomotivam die Oberhand; bey den Nachtwanderern aber ist das Regiement / der gesunden Vernunft / entweder gar nicht; oder sehr schlecht und gantz verfinstert zu finden / wegen der fetten und anhaltenden Dünste / so das Gehirn / als die Burg und Werck-

ſtatt des Geiſtes / eingenommen haben. Dahero kömmt es auch / daß die Vernunfteübung / in dem Schlafe / keiner Umſtände wahrnimmt / und / demnach das Gedächtniß ruhet / die Fehler der Phantaſie nicht verbeſſert / und alſo ſie / zu Folge ihrer blinden Begierden / mit höchſtem Unbedacht dasjenige angehen und verrichten / worzu ſie verleitet werden.

Hierzu kömmt nu die Abweſenheit der Furcht / welche auch dem Menſchen / zu den allergefährlichſten Sachen / kan die Hand bieten. Aber / auch hier werden alle die Umſtände / welche uns ſonſt das gegenwärtige Unglück gefährlich machen / aus den Augen geſetzet.

Und dahero geſchichts auch / daß ſie / die Nachtwanderer / nicht herab fallen / ob ſie ſchon noch ſo hoch geſtiegen ſind.

Ich möchte aber / fuhr Niſander fort / gerne wiſſen / ob ſie alsdann die Augen offen / oder zugeſchloſſen hätten / angeſehen ſonderlich / die Scribenten / in dieſem Punct / noch niemals einerley Meinung geweſen ſind.

So viel ich hiervon Nachricht habe / antwortete Kurandor / ſo iſt es gewiß / daß man die Oerter / wodurch ſie wandern / nohtwendig unterſcheiden müſſe. Sind es ihnen bekandte Oerter / ſo kön-

nen

nen Sie darinnen wol fortkommen / ob sie gleich ihre Augen nicht einmal eröffnet haben: Eine andere Beschaffenheit aber hat es mit frembden und unbekanten Oertern.

Ich höre aber / sagte Nisander / daß die Nachtwanderer / so bald sie bey ihren Tauf-Nahmen geruffen werden / fallen sollen?

Es ist wol etwas / gab Kurandor zur Antwort / und kan freylich dem zuruffen nicht ein weniges zugeschrieben werden. Denn alsdann wird ihnen eine gewaltige Furcht eingejaget / daher dann auch diejenigen Geister / welche zuvor mit hauffen / und versamlet / in den euserlichen Gliedern hingen / zuförderst aber in den Händen und Füssen / zu dem Gehirn und Hertzen / als zu ihrer Ruhstatt / wiederkehren / und die Glieder verlassen / welche sie kurtz zuvor bewohnet. Muß demnach der Mensch nohtwendig fallen / weil Er dieser seiner Werckzeuge ermangelt. Nicht anders / als wie wir zum allerheftigsten erschrecken / wo nicht gar zur Erden fallen / für grosser Bestürtzung / wann wir / unvermuhteter weise / hören / daß ein Pistol loßgeschossen wird.

Daß aber der Tauf-Nahmen von so starcker Würckung solle seyn / kan ich mich so leichtlich keinen Menschen bereden lassen. Deñ wer ist iemals / unter den Verständigen / so albern gewesen / daß Er

solte

ſolte geglaubet haben / ob weren die Sylben von ſolcher Kraft / daß ſie die / in die Auſſenglieder zertheilete Geiſter / ſolten zurück ruffen / und in das Gehirn und Hertze dieſelben wieder ziehen?

Ich laſſe es hierbey beruhen / verſetzte Niſander / und bitte meinen GOtt / daß Er mich für dergleichen Fällen / in groſſen Gnaden behüten wolle. Wann es meinen vielgeehrten Herren beliebet / wollen wir die Tafel laſſen abnehmen / GOtt dem HErren dancken / und / nach vorhergangener wenigen Bewegung / zu Bette gehen.

Sie waren / mit Herren Niſandern / alle einig / und demnach ſie ihren Gottesdienſt / nach abgedeckter Tafel verrichtet / nöhtigte Mundano / mit höflichem Wortgepränge / die Tochter des Hauſes bey ſie zu ſitzen / und mit ihnen / in den Königs-Spiel ſich zuergetzen. (p)

Herr Mundano / ſagte Kurandor / thut nichts / ohne ſeinen ſonderbahren Vortheil. Er fängt ein Spiel an / deſſen Verluſt ihm zur höchſten Vergnügung gereichen ſol. Aber / laſſt uns verſuchen / auf wen der Königs-ſtab fallen werde: Meine hochgeehrte Jungfer (redete Er zu Perlemund) wird ihr nicht laſſen zuwieder ſeyn / unſer Geſellſchaft beyzuwohnen / und Herren Mundanos Seiten zu bewürdigen / und / nach ihrem Belieben / ein Spiel anzufa-

(p) Das Königsſpiel.

ufahen: Sie wird uns hiedurch groſſe Vrſa-
geben / derſelben / euſerſtem Vermögen nach/
zuwarten.

Jungfer Perlemund kunte ihren ſo lieben Gä-
n / dieſe Bitte nicht wol verſagen / derowegen
te ſie ſich/nach vielen Complementen/zum Her-
Mundano nieder / und erwartete / was ihr /
n dem Stabhalter / würde aufgetragen werden.
Sie hatten eine ziemliche weile / mit groſſer
ude / dieſes ihr Königs Spiel geſpielet / biß
lich das Regiement an Herren Niſandern kam/
cher / um / mehrere Kurtzweil zuerwecken /
ngfer Perlemund auferlegte / daß ſie Herren
undano / ihren Nachbar / mit einem Kuß ver-
n ſolte.

Wer war froher / als Mundano / aber auch be-
ter / als eben dieſer / da Er hörete / wie das
ngfer Perlemund ſo ſehr ſich weigerte/dem Be-
des Stabhalters nachzukommen.

Darauf ſagte Kurandor zu Jungfer Perle-
nd;

Es darf / meine Tugendliebe Jungfer / ſich
nicht ſcheuen / (q) Herren Mundano zu küſ-

Es iſt ein alter Frantzöſiſcher Gebrauch/ und
man den Kuß iederzeit für ein gewiſſes Anzeigen
Ehrerbietung gehalten.

Ob

(q) Küſſen.

Ob ich schon in Franckreich were / gab Perlemund zur Antwort / so würde ich mich doch schwerlich dieser tyrannischen Gewohnheit unterwerffen; sondern mein Haubt auf die Seiten wenden / man möchte mich für unhöflich halten / oder nicht.

So solte die Jungfrau Leute finden / versatzte Kurandor / welche ihr Haubt auf die andre Seiten wenden würden / was würde alsdann für ein grosses Gelächter / bey den Anwesenden / verursachen?

Das Küssen / redete Herr Sylvander darzwischen / veranlasset allein zu sündlichen Gedancken / und solte dahero billich bey Tugendliebenden unterlassen werden. Hat das Anschauen unter den verliebten eine brünstige Bewegung / wie viel mehr wird das Anrühren der verliebten Lippen die Hertzen zu böser Lust reitzen.

Die sündliche Empfindlichkeit / versatzte Kurandor / läufft allein bey den Verliebten mit unter; Daher in den Rechten / für einen genugsamen Beweiß des Ehebruchs gehalten wird / (r) wann sich ein Eheweib willig küssen lässet / oder andere verdächtige Personen küsset. Die Frantzosen haben den Gebrauch / in ihrem Lande / daß sie so wol die alten Weibs Personen / als die jungen / und die ungestalten so wol / als die schönen küssen.

Das Küssen / sagte Nisander / ist dreierley. Eines wird

(r) Harsd. Gespräch. CCXCIX.

ond genant Basium, und bemercket die Liebe zwi-
chen den Eltern und Kindern; das andere heisst
Osculum, und zeiget an die Liebe vertrauter Freun-
de: das dritte aber hat den Nahmen Suavium und
edeutet die Liebe zweyer Buhlen. Die ersteren zwo
arten sind zu loben, die letztere aber, wann sie ehlich
erliebte und verlobte braucht, kan auch nicht getad-
elt werden.

Vielleicht, sahr Perlemund fort, weil Herr Nisan-
er durch sein strenges Königs Gebot, unfehlbare
Nachricht, von Herren Mundane haben, ob ich
auch heute Wein getrunken, wie dann von den Rö-
ern gelesen wird, daß sie vermittelst des Kusses er-
rfahren wollen, (f) ob ihre Weiber Wein,
welchen sie ihnen gänzlich verboten, getrunken
er nicht. Und wann gleich dem nicht also were,
weiß mein Herr Nisander gar wol, daß der Kuß
cht allemal, sonderlich wann Er von unannehm-
chen Personen herrühret, willkommen ist.

Sie redet gar recht, fiel Herr Sylvander darzwi-
en, weil solches die Schmeichelkünstlichen Hof-
te auch an ihren Herren und Fürsten vermercket,
ben sie erstlich das Hand, die Knie, dann auch das
ß küssen, wie bey dem Römischen Hofe noch
ruchlich ist, eingeführet.

Das Handküssen, sagte Jungfrau Perlemund,
wider-

(f) Plut. in Probl. & de clar. mul. l. 2.

wiederum/gehet noch wol hin/und werde ich berichtet/ als ſolte daſſelbe daher entſtanden ſeyn/ weil die Heyden die Sonne haben auf ihre Hände ſcheinen laſſen/ (t) und dieſelben hernach geküſſet/ihre Liebe und Ehrerbietung zuerweiſen.

Was aber an der Florentiner Kuß zuthun ſeyn/ verſatzte Sylvander / wann man eine Perſon/ bey beyden Ohren hält und küſſet / das weiß ich nicht. Es ſol aber dieſer Gebrauch von den Trinckgeſchirren herkommen ſeyn / welche zwo Handheben haben / davon dann die Alten ſehr viel geſchrieben haben.

Ohne zweifel / redete hierauf Jungfrau Perlemund / iſt dieſes die Deutung / daß ſolche Leute dem Verſtand kein Gehör mehr geben / oder / daß alle Sinne zugleich dadurch ſollen beluſtiget werden.

Mandano hatte ſich / weil dieſe in ihrem Geſpräch fortfuhren / auf die Seite gemacht / und war / ich weiß nicht / ob aus Gram oder Nache/ zu Bette gegangen. Nicht lange hernach folgete ihm die gantze Geſellſchaft / und hatte alſo dieſe Tage-Reiſe ihr

E N D E.

(t) Alex. ab Alex. Genial. dier. l. 4.

Kurandors von Zittau Zweite Tage-Reise.

MUndano wachte die gantze Nacht über/ mit dem Mohnd/ um die weite/ und wartete/ mit höchstem Verlangen/ auf den anbrechenden Tag. So bald er nu von seiner Ruhstäte aufgestanden/ und die Kleider halb und über den Leib geworffen hatte/ zog Er sein Schieferbuch hervor/ und schrieb darein folgende

Klage an Jungfrau Perlemund/ als sich dieselbe nicht wolte küssen lassen.

ES hat mich gestern noch/
Die Perlemund verlacht.
Ach GOtt! wie geht mirs doch/
Daß may mich so veracht/

Wann andre sich beküssen/
So muß ich Kerner büssen.
Zwar ich gesteh es zu/
Daß ich nicht recht gethan.
Denn ich fang ihre Ruh
Mit später Andacht an.
Die Nimfen / daß sie hören/
Muß man des Tages ehren.
Doch ist mir anders recht/
So halt ich wol dafür/
Die Schuld sey was zu schlecht /
Daß Sie hierauf vor mir
Ihr Mündchen / zu den Küssen/
So leichtlich darf verschliessen.
Ach wer' es nur geschehn
In solcher Barbarey/
Da mich kein Mensch gesehn/
So trüg ich keine Scheu/
Die Schmertzen / die mich plagen/
Von meiner Brust zu jagen.
Was hilfft mich das Gebot/
Das ich den Nimfen gab?
Es were besser todt
Als seinen Königs Stab/
Wie ich dann kan verspüren/
Mit Undanck / so zu führen.
Sol ich ein König sein/
Wo bleibt der Unterthan?
Ein ander tret herein /
Der besser herrschen kan/

Ich habe mit den Waffen/
Des Königs nichts zuschaffen.
Ich bleibe / wer ich bin/
Und will nur auf das Feld
Zu meiner Heerde ziehn/
Es sey dahin gestellt
Ob Perlemund dein Lachen
Dir werde Hochzeit machen.

Die andren Herren hielten sich/auf ihrem Lager/ auch so gar lange nicht auf; sondern / so bald die Morgenröthe herfür trat / traten sie auch alle zusammen / aus dem Bette / und in die Kleider/ und dancketen dem HErren der Heerschaaren / für den geleisteten Schutz/ in vergangener Nacht/mit singen und Gebeth/ absonderlich aber sang Kurander folgendes

Morgen-Lied.

Ich preise dich aus aller Macht/
O GOtt/ daß du in dieser Nacht
Mich abermal beguter;
Daß du durch deinen starcken Schutz/
Mich für des bösen Feindes Trutz
So gnädig hast behütet.
Dann werest du nicht meine Kraft/
Mein Schild/und meine Ritterschaft/
Und meine Burg gewesen/
So würd' ich für des Teufels List/
Mit der Er so geschäftig ist/
Nicht wieder sein genesen.

Drum danck ich dir auch/wie ich sol/
Denn du kanst meine Seele wol
Im Leben stets erhalten:
Und schrey auch weiter/HErr/zu dir/
Du wollest ewig über mir
Mit neuen Segen walten.
Befördre meiner Hände Fleis/
Und was ich heut zu deinem Preis
Gedencke zuverrichten;
Treib aus von mir die böse Lust/
Und hilff mir allen Sündenwust/
Mit starcker Krafft/ vernichten.
Hingegen aber laß den Geist/
Der uns den Weg der Tugend weist/
In meinen Hertzen wohnen;
Gieb doch nicht zu/ O treuer GOtt/
Daß mir die Welt mit Schmach und Spott/
Mein Wol-Thun möge lohnen!
Mein HErr und GOtt/erbarme dich/
Mit reichen Segen/ über mich/
Und laß mich Rettung finden;
Laß allen Mangel/ der mich drückt/
Und mir so oft den Zweck verrückt/
Auf heute noch verschwinden.
Du weists/ in wae für Noht ich steh/
Und wie ich voller Kummer geh/
Und nichts/ als dich/ begehre/
Sprich meinen lieben Eltern zu/
Daß Sie/ bey ihrer schlechten Ruh/
Kein gröſſer Leid beschwere.

Kömmt

Kömmt aber einſt die Zeit heran/
Daß ich ſol dieſen Sünden-Plan
Nach deinen Willen laſſen/
So mache du mich recht bereit/
Damit ich auch/ nach dieſer Zeit/
Den Himmel möge faſſen.

Nach dieſen / ſuchte Er ſeinen Kalender hervor/ und befand in demſelben / daß es eben der Johann-Tag ſey / an welchen ſie alle gedachten / ihre Reiſe fortzuſetzen.

Nun erinnerte ſich Kurander alſobald an ſeinen Ruhmwürdigſten Herren Johann Riſten/ und weil Er S. HochEhrwürden hiebevor / mit ſeiner Schäfer-Schalmey/ wolmeinentlich aufgewartet/ und etliche Lieder / zu höchſtverdienten Ehren S. HochEhrwürden / aus kindlicher Schuldigkeit / geſpielet hatte ; wurde Er Rahts / alle dieſelben zuſammen zu tragen / und in ein abſonderliches Buch zu ſchreiben/damit auch die ſpäte Nachkunft leſen möge / wie hoch Kurandor / ſeinen Vatergleichen Herren Riſt iederzeit geliebet und geehret habe.

War demnach das Erste Gedicht/ die

Ehren-Pforte/

welche

Dem Hoch Ehrwürdigen/ Hoch Edlen/ Vesten und Hochgelahrten Herrn

Herrn Johan Rist/ Königl. Dennem. hochverdienten Prediger zu Wedel/ Käiserl. Majestät hochansehnlichen Pfaltz- und Hof Grafen / von dero Hofe aus Edelgekrönten Weltberühmten Poeten / S. Fürstl. Durchl. Hertzog Christian zu Mechlenburg hochbetrauten Geheimen- und Kirchen-Raht.

u. s. f.

Meinem Ewiggeliebten Herren Kröhner

aufgebauet wurde.

Durch

M. Balthas. Kinderman von Zitau.

SO sey es nur gewagt. Die Tugend kan nicht liegen
Sie wil/ so hoch sie mag/ zu ihrem Himmel fliegen.
Von dem Sie kommen ist. Wer sich nichts unterstehet
Der wird gar schwerlich wo zu einem Stand erhöht.
Ein Geist/ der ädles Blut/ in seinen Adern/ fühlet/
Sucht Ehre/ wo sie wohnt. Und das/ wornach Er zielet
Ist grosser Leute Gunst. Nichts läst Er unversucht/
Wie sehr auch das Geläck auf sein Beginnen flucht.
Wil Ihm der erste Gang nicht wie Er hofft/ gelingen
So hält Er weiter an. Nach Ehre muß man ringen/

E

Ein ſtarcker Eichenbaum fällt nicht auf einen Schlag/
Man hauet ſchärffer ein. Rom wurd auf einen Tag
Nicht/wie Sie iſt/erbaut. Ein tapfferes Gemüthe
Schaut immer über ſich. Ein Knechtiſches Geblüthe
Iſt ſonder alles Blut/ und wird mit dem geſtillt/
Was ſeinen faulen Leib/nicht was die Sinnen/ füllt.
Auch mich hat längſt gedurſt nach ſolchen hohen Ga-
Die groſſe Leute nur in ihrer Vollmacht haben/ (ben/
Von Himmel ſelbſt beſchenckt. Drum hab ich keine Ruh.
Ich werde denn von dir/du ander Phebus du/
In deine groſſe Gunſt und Freundſchaft aufgenomen/
Denn alſo dürfft ich ſchier vom Pöfel-Volcke kommen
Und bey den Sternen ſtehn. Wenn deine Gunſt nur
lacht/
Der hatt es in der Welt ſchon auf das höchſte bracht.
Du giebſt mir Helden Muht / und lehrſt mich rüſtig/
ſchreiben:
Dir ſol auch nach dem Tod' ein ſtetes Denckmal bleiben!
Wenn deiner Schriften Glantz mir für die Augen rückt/
So geh' ich auſſer mir und werde faſt entzückt.
Wie ofte denck ich doch: Ach möcht es einſt geſchehen/
Daß ich den groſſen Riſt in Wedel ſolte ſehen!
Wie ſeelig/mag doch nur der edle Flecken ſeyn/
Den dieſer Phebus Sohn/ durch ſeinen edlen Schein/
Bey allen klärer macht Venedig muß ihm weichen/
Und Rom mag ſolchen Ruhm/wie dieſes/nicht erreicht.
Nun kan ſein hohes Lob bey jenem Buntzlau ſtehn/
Muß ſchon der Häuſer Bau zu grund un drünem gehn.
Dahero finden ſich ſo manche deutſche Helden/
Die deſſen goldnen Preiß der klugen Nachwelt melden

Vnd deinen bevorauß/ du grosser Mecenat/
Der mir und andern mehr die Bahn gebrochen hat
Zur deutschen Poesie. Die Tugend wird dir lohnen/
Dein Thun wird kundbar sey / wo Menschen sind un
wohnen/
Das Lob der Redligkeit/dein Ansehn/dein Verstand/
Dein Himmelreines Hertz ist durch das Cymberland
Von daran weiter auß/durch alle Welt gestiegen/
Du kanst die Barbarey mit Worten nur besiegen/
Die Geistlig sind und scharff; dir rufft gantz Deutsch
land zu:
Fahr also rüstig fort/du deutscher Maro du.
Du hast der FürstenGunst vorlängst hinweg getragen
Dem Käiser kunte nichts / als deine Schrift/ behagen
Er hörte dich mit Lust / und deine Lieder an/
Der solche nun für GOtt im Himmel singen kan.
Er gab dir Schild und Helm/du krönteſt Jhm Poeten
Die Brüder der Natur/ ein Volck / das allen Nöthen
Wie groß Sie imer sind/Hand/Mund und Hertze beut
Vnd muthig wiedersteht; Ein Volck/das nach der Ze
Mit dir auch leben soll. Nun laß auch mich genieſſen/
Was andre schon so hoch von dir zu rühmen wissen!
Ein Sonnen-gleicher Geist wird mehr und mehr g
stärckt:
Jmfall Er auf den Streit ein Siegeszeichen merckt
So soll dein hohes Lob auf dieser weiten Erden/
Durch mein geringes Spiel noch immer höher werde
Muß gleich ein solcher Mann/wie du/von hinnen geh
So bleibt doch dessen Preiß nach seinem Tode stehn.

Na

Nach dieſem wurde Er bald wiederum gereitzet/ nicht zwar/ wie zuvor ein Loblied anzuſtimmen/ ſondern ein

Bittlied
An die Göttliche Majeſtät.
Als
S. Hoch Ehrwürd. und Magnificentz/
Von einem ſchrecklichen Falle / gantz tödtlich darnieder lag.

WIe wañ bey ſtiller Luft der Soñen goldner Bogen/
Mit Wolcken finſtrer Nacht/ in ſchneller Eil' amzogen
Vnd gantz bedecket wird/ das Caurus ſich erhebt/
Vnd/um den hohen Kórb/mit Sturm und Wetter bebt;
Der Maſt geht über Port/das Meer/ſamt ſeinen Wellẽ/
Begiñt ſich an dem Schiff' als Berg' empor zu ſchwellẽ/
Die Fugen trennen ſich/das Waſſer dringt hinein/
Vnd ſcheinet nur der Todt itzt übrig noch zu ſeyn/
Hilff GOtt! wie bebt das Volck/da zittern alle Glieder/
Die Hertzen werden kalt/da rufft und ſchreit ein Jeder/
Vnd wil errettet ſeyn: So gehets auch nun mir/
Der Schmertz der mich betrifft kömt/ groſſer Held/ von dir/
Doch mehr von deiner Angſt / ich weiß nicht/ was ich dencke/
Als daß ich fort und für mich deinetwegen kräncke;
Bald kömmt mir ſolche Poſt/bald wieder ſolche zu/
Die mich faſt aller Luſt/ was Luſt? auch aller Ruh

In einem Nu beraubt. Must du dann nimmer lachen/
Und immer Hagel/ Plitz und Donner hören krachen?
War es noch nicht genung/ daß Mars/ der tolle Hund/
Dein Wedel/ meine Lust und Hoffnung/ so verwundt/
Und fast biß auf den Todt erschrecket und geschlagen?
Must du durch schweren Fall noch grössern Kumer tragē?
Ach Himmel/ Himmel hilf/ und sich auf Risten her
Und dessen frommen Geist/ dem du bißher so schwer
Und grausam bist gewest / Ein Vater läßt mit Willen
Die angereihte Noht nicht fort und ewig brüllen
Auf sein geliebtes Kind: Laß einen andern Mann/
Der deiner Göttligkeit sonst nichts / als fluchen/ kan/
Für Ihm / den kürtzern ziehn. Der Sohn der Ewigkeiten/
Rist / kan dir noch ein Lob/ durch seine Faust/ bereiten
Das du doch nicht bedarffst. Er kan ja deiner Welt
Noch vielmal nützlich seyn/ und thun/ was dir gefällt.
Wie? soll Er so vergehn? Gib uns den Mann doch wieder/
Erfrische seinen Geist/ und stärcke seine Glieder/
So wil ich/ weil ich kan/ dir ewig danckbar seyn/
Und sagen/ daß durch diß ein neuer Sonnenschein
Mich matten hab erquickt. Du solst gewißlich schauen
Was ich für ein Altar dir künftig werde bauen/
Durch meine Poesie/ die Rist/ durch seine Gunst/
Nur neulich aufgewecket/ und ihre schlechte Kunst
Mit Lorbeer hatt beschencket/ der soll dir ewig grünen/
Und mehr/ als David selbst/ mit frohen Liedern dienen
In deinem Heiligthum. Nur Rist liegt mir im Sinn/
Kömmt der nur wieder auf/ so geht auch dieses hin/

Was mich bißher gedruckt. Der wird mich künftig lehren/
Wie ich mein schlechtes Lob mit Schriften sol vermehren/
Auf die ich gantz versteint/und wie ich Himmel an/
Von dieser Eitelkeit/mit andern fliegen kan.
Indessen wolle dich/ mein Vater / JEsus schützen/
Und reichlich/wañ und wo/und wie du wilst/dir nützen/
Imfall es dir nur stets nach Wunsch und Willen geht/
So glaube/ daß dein Sohn auch nicht gar übel steht.
Er mehre deine Zeit/ und lasse nicht geschehen/
Daß wir in kurtzer Frist dich Geistloß solten sehen/
Ein Mann / der Tag und Nacht auf Kunst und Weißheit sinnt/
Der stirbt/ wie alt Er ist/ noch allzeit zu geschwind.

Hierauf muste der unglückselige Kurandor die traurige Post vernehmen/welcher gestalt sein ruhmwürdigster Kröhner / der Hochedle Rist / von den mehr als barbarischen Soldaten mitgenommen/ und aller seiner Güter/und bey nahe gar des Lebens beraubet worden / worauf Er dann nicht säumete S. Hoch Ehrwürden/ bey dero grausamer Kriegs-Verfolgung / sein hertzliches und kindliches Mitleiden zuverstehen zugeben / mit einem Gedicht / dessen Obschrift war:

Rüst-

Rüſtiger Helden-Muht
Des
HochEdlen Herrn Riſten
Bey deſſen unbeſchreiblicher Krieges-Verfolgung
und erlittenen ſchweren Schaden / höchſt mit-
leidentlich entworffen /
von
M. B. Kinderman.

REcht/Vater! nur getroſt! laß Höll und Teufel toben/
Laß ſtürmen alle Welt. An dir ſchaft weder Schwert
Noch Pfeil/noch Kugel nichts. Die Furcht iſt nicht zu loben
Die in dem Hertzen liegt. Was dir hier wiederfährt/
Das trifft den Leib nur an. Der unerſchreckten Seelen
Kömmt kein Geſchütze zu / kein Säbel/ kein Rappier.
Verſteckt ſich ſchon der Leib/für Angſt/in tiefe Hölen/
So ragt doch allezeit der tapffre Muht herfür.
Es kan uns zwar der Feind die ungeſchätzte Schrifft/
Die Kleider/Gut und Geld aus unſern Kammern ziehn/
Und ſo manch Vngemach auf unſern Nacken ſtiften/
Doch weiß ein edler Muht dem allen zu entfliehn.
Er hat wol eher wo ein ſolches Glück erfahren
Zum minſten doch vielleicht von gleicher Noht gehört/
Da der verfluchte Mars/mit ungezählten Schaaren/
So manchen ſchönen Ort ſamt ſeiner Luſt verſehrt.
Er hat wol eher wo den Nachbar ſehen brennen/
Und was ihn oft ergetzt/zu Grund und Boden gehn:
Er hat wol eher den vom Weibe ſehen trennen/

Und

Vnd zwischen Blut uñ Glut/in tausend Aengsten stehn.
Er hat wol eher wo die Säbel sehen wetzen/
Vnd wie der Feind das Rohr so fertig aufgemacht/
Wie Er so grimmiglich an diesen auch zu setzen/
Der doch sein Bruder war/ gantz unbefugt getracht.
Vnd nirgends nicht geschont. Das hat er nu gesehen/
Vnd wie der tolle Feind mit ihnen oft gespielt.
Drum kan und mag ihm auch nichts neues nicht ge-
Er hat es alles schon gesehen und gefühlt. (schehen/
Ein solcher Held bist du. Dir kunte kein Erschrecken/
Kein Mord/kein schreckliche Schwerdt noch sonst was
schädlich sein.
Verfolgte gleich der Todt dem Haus an allen Ecken
Das Engel-fromme Haus/so ließ ers doch nicht ein.
Das macht die Gottesfurcht/das machen deine Lippē/
Die manchen Thracier das Hertze schon gebeugt/
Vnd wer' es auch versteint mit allen wilden Klippen/
So wird es dennoch einst zu deiner Gunst geneigt.
Hier schiest mir nun das Blat. Ich kan nicht
weiter gehen.
Das Hertze wird wie Bley. Ich/ Wedel/ denck an dich.
Wie würd' es / Schwester/ itzt um deine Schönheit
Imfall der Vater nicht für dich so sonderlich (stehen/
Vnd seine gröste Lust in eil geschrieben hätte.
Auch Sperling sol in dem nicht ungepriesen sein/
Der/ daß Er deinen Schmuck für seinem Feinde rette/
Dem Orpheus zugehört. Wie jener Berg und Stein;
Also hat dieser Gott des Feindes Hertz gewonnen.
Hier sieht der Spötter nun/ was unsre Kunst vermag/
Weñ GOtt darunter ist. Das/ was Sie itzt besonnen/

Vnd

Vnd irgend wo gesucht/das hat der andre Tag.
Jhr unverhofft gewehrt. Durch die ist Rut gestiegē/
Durch die hat ihn der HErr des Himmels oft erhört/
Vnd nun der Feind darzu. Die/die läst keinen liegen.
Jch weiß wie sehr Sie den/der Sie nur hertzlich ehrt/
Bey Andern wieder ehrt. Drum wundr' ich mich der Lute/
Die mit so falschem Grimm ohn alle Schuld entbrant
Auf unsre Göttin sein. Auch die/ so etwa heute
Noch einen Reim gemacht/ und ihnen von der Hand
Doch weiter nicht wil gehn/die wollen sich entrüsten/
Vnd thun/ ich weiß nicht wie. Ju was ihr dumer Kopff
Sich nicht wol richten kan/ das lässt Er sich gelüsten
Verwegen durchzuziehn. Da doch der arme Tropff
Nur sich/ und nimermehr die edlen Künste schändet.
Allein er setzt ihm für zuthun/was ihm gefällt/
Vnd bleibt/ wie Er ist/in seiner Nacht verblendet:
Jch fahre kühnlich fort/und sehe/wie der Held/
Der Held in Cymbrien in seiner Angst sich übet.
Er stehet gantz behertzt; und achtet nicht so viel
Den Kumer/der ihn drückt. Was andre sehr betrübet
Das hält er hurtig aus. Der hat gewonnen Spiel/
Wer das nur/ was er muß/ getrost und frölich leidet.
Ein Mann steht unbewegt. Sein Hertz ist allzeit klar/
Vnd wird alsdan geprüft/weñ Er in Myrten weidet.
Ein Weib zerschlägt die Brust/ ein Weib zerreist das Haar/
Wenn daß es ihr nicht gantz nach Wunsch und Willen gehet.

Es

Es läſſt dein tapffer Muht ſich mehr in Traurigkeit/
Als Glück und Wolfahrt ſehn. Was in den Lüfften ſtehet/
Das trifft der Doñer bald. Ein gutes Schiff wird weit
Vnd öffters ziemlich hoch von ſeiner See getrieben/
Doch aber nicht zertrennt. Wie ſingt der ſüſſe Schwan:
Man muß/ach ja man muß/im Kreutze ſtets ſich üben.
Wer anders hier wil ſein/und das nicht leiſten kan/
Der iſt/wie groß er iſt/mit ſeinem Thun verlorben.
Ich glaube dir nun wol/ daß du in deiner Quaal
Nicht übrig traurig ſeyſt. Die Furcht/die längſt geſtorben/
Wie mag die noch regiern. Es kan der Thränen-Thal
Nicht vollen Roſen ſtehn. Hat dich ein Dorn verletzet
So iſts ein Nadelſtich. Setzt dir das Armuht zu/
So biſtu dennoch reich und übrig reich geſchätzet.
Wo keine Gelder ſind/ da hat man gute Ruh
Vnd darff ſich auch um die ſo mühſam nicht beſorgen.
Sind deine Bücher weg; So iſt die Kunſt doch hier
Wie leichtlich kan man ſich ein Buch bey andern borgē/
Dafern es wo gebricht. Ich aber ſagte ſchier/
Es ſey in deiner Stirn' ein iedes Buch zu finden.
Was Gott/und was ſein Wort von Menſchen haben wil.
Was Baldus aufgeſetzt/und was die Rechte binden/
Was Sennert weiland ſchrieb/das iſt dir nun ein Spiel
Vnd haſt es in der Fauſt. Was Scaliger gezeuget
Was des Euclides Kunſt/ und Tacitus gelehrt/
Vnd was Pythagoras auf heute noch verſchweiget/
Das alles wird in dir/ du Wundermann/ geehrt.
Ich wil vor dieſes mal der Poeſie vergeſſen.

Es weiß ein iedes Kind/ was du bey der gethan.
Die hat mit dir gewacht/geschlafen und gegessen/
Und das durch dich verricht/daß nunmehr diese Bahn
Gantz Deutschland wieder trifft. Drum kan dich das nicht schrecken/
Wann dir des Feindes Raub die Dichter alle raubt.
Du selbst bist ein Poet/ der nun an allen Ecken
Der Welt gesehen ist. Dein hochgelehrtes Haubt
Geht unerschrocken durch. Du hast zwar viel erlitten.
Nicht Bücher / nicht nur Geld ; auch schier dein eigen Kleid
Hat dir des Martis Schwerdt von deiner Haut geschnitten:
Noch dennoch hälst du dich in dieser Traurigkeit
Als einen Held gezihmt. Du bist mit dem vergnüget/
Daß du noch leben kanst. Das Leben ist doch mehr/
Als Bücher/Kleider/Geld. Was in dem Kasten lieget
Befriedigt keinen nicht. Ist nur der Kopff nicht leer
So kommen wir wol fort. Wer alles mit sich träget
Der ist am besten dran. Es ist gar bald geschehn/
Daß sich ein fremder Gast in unsre Mauren leget/
So müssen wir alsdann mehr auf das Leben sehn
Als auf das todte Gut. Kein Dieb kan dieses stehlen
Was Er noch nie gesehn. Er wird vielmehr verlacht/
Und muß sich so umsonst uñ gantz vergebens quälen.
Trotz dem/der sich forthin an deine Tugend macht/
Die bleibet/wie sie ist/wo nicht gar unbestritten/
Doch gleichwol unbesiegt. Sey munter/wie du bist/
Und hast du was bißher von Angst und Noht erlitten/

Wer

Wer weiß wo zu dir das noch einsten nützlich ist.
Ich wil für meinen GOtt mit heissen Thränen treten
Und bitten für dein Heil/ O Vater/ was ich kan.
Er gebe diesem Kraft/ was du von ihm gebeten/
So ist gar wol vergnügt mit dir

dein
Kinderman.

Weiter/als Kurandor die hocherbaulichen Seelen-Gespräche des Weltberühmten Herrn Rüstigen zum ersten mal sahe / und kurtz zuvor / von S. Hoch Ehrwürd. und Magnificentz/ mit dem ewiggrünendem Lorbeerkrantz / und den unschätzbahren Freiheiten des Adels/war beschencket worden/wurde Er bewogen/ Seinem hochgeliebten Herren Riss nachgehendes aufzusetzen:

(a) ES hat mich demnach auch die Ewigkeit bewegt/
Daß ich die Eitelkeit zur Seiten hingelegt.
Denn als ich dein Gespräch/ O grosser Riss/ gelesen/
So hab ich nach der Hand den Erden-wüsten Wesen
Auch gute Nacht gesagt. O wie ist dem so wol/
Der sich mit dir von hier biß an den Ober-Pol
Nach seinem Himmel schwingt! Was ists/das uns hienieden
Mit aller seiner Pracht vergnüglich mag befrieden?
Werff ich der Sinnen Kraft auf grosses Reichthum hin/
So weiß ich/ daß an dem ich noch nicht selig bin.
Wil mich die stoltze Welt mit ihrer Hoffahrt blenden/
So rufft die Ewigkeit/ich sol mich abewenden/

(a) An den Hoch Edlen Herrn Riss.

Vnd auf das Ende sehn / sie kan doch nicht bestehn/
Es muß das gantze Rund zu Grund und Boden gehn.
Noch Tugend nur geitrebt/ die lebt und bleibet iñer/
Die kranckt sie schon zur Zeit/vertirbt und stirbet niñer/
Die hebt uns mit Gewalt/auch in der grösten Noht/
In Armuth/Plünderung/und wann der grimmige Tode
Vns selbst zur Rechten steht/vom Staube dieser Erden/
Vnd läsßt uns dañ ein Bild dem andern Volcke werden/
Das keine Rettung weiß. Vnd solches sehen wir/
Du Wunder des Geschicks/ O Edler Rist/an dir.
Du hast / du hast bißher in unterschlednen Jahren/
An dir/ und anderen viel Eitelkeit erfahren.
Denn das gestehst du selbst/ daß/ was der Welt bekant
Vnd eigenthümlich ist/sey voller Vnbestand.
Du wilst von deiner Kunst/du wilst von deinen Ehren/
Vnd was du nur gehabt von Gütern/nichts mehr hören/
Sie kommen zwar von GOtt/ doch sag ich dieß dabey/
Daß unter ihrem Schein auch sehr viel Eitels sey.
Ein Geist/der Künste liebt/der kan auch ihren Würden
So ungeneigt nicht sein. Was acht man ihre Bürden/
Wo man die Ehre sieht. Die sticht die Last hinweg/
Wie schwer sie immer ist/ und weist uns/wie der Steg/
Der zu der Tugend führt/ mög angetreten werden.
Wer diesem widerspricht / der kan es an den Pferden
Vor andern Thieren sehn/ dafern ein Klepper nur
Des Reiters Sporen merckt / verfolgt Er seine Spur
Mit desto grösserm Fleiß. Ein Läuffer läst das Zeichen/
Das auf den Sieger wart/nicht aus den Augen streichē/
Er sieht es alzeit an / und stellt sich seinen Werth
Mit höherm Ernste für. Ich hab auch oft begehrt/

Daß

Daß mir mit ihrem Gut die Tugend möchte lohnen/
Sie hats durch dich gethan mit zweyen schönen Kronen/
Die mancher itzo sucht/ und doch nicht haben kan/
Das machts/ Er fängt es nicht/ wie sichs gebühret an.
Nun glaub es sicherlich/ du Stern/ und Kern der Dichter/
Es sol dein Vater-Hertz/ der Himmel müsse Richter/
Und selbst auch Zeuge sein/ bey mir nicht untergehn/
Besondern/ weil sie lebt/ auf meiner Zunge stehn.
Kan zwar ein Wasser-Huhn dem Schwane sich nicht gleichen/
Und so/ wie dieser pflegt/ den Sänger-Preiß erreichen/
So thu ich/ was ich kan. Nur fahre sicher fort/
Und sey/ wie du versprichst/ mein Schutz und Helden-Hort/
Nur fort/ nur rüstig fort/ und streich die Seligkeiten
Des Himmels weiter aus/ du **David unser Zeiten**/
Und **ander Salomo**/ nur fort/ und zeuch den Wust
Des Weltlings weiter durch! Ich seh/ welch eine Lust
Es deiner Gottheit sey die **Erde** zuverrichten/
Und nach der **Ewigkeit** in Allen nur zu richten.

Kurtz nach diesem gerieht Kurandor in eine über-
aus heftige Kranckheit / und muste eine geraume
Zeit / des Bettes hüten / da ihm dann mittlerweile/
aus Niedersachen ein holdseliges Schreiben zu
anden kam / in welchem Er berichtet wurde / wie
aß S. Hoch Ehrwürden/ der Hoch Edle Rist/ von
S. Hochfürstl. Durchl. zu Mechlenburg Hertzog

Christian / zum Geheimen- und Kirchen-Raht würdiglich bestellet worden / worauf dann der gantz abgemattete und schwerlich darniederliegende Kurandor auf folgendes Gedichte gericht:

(b) Elegie.

Ich kan dir / Vater / nicht / wie gern ich wolte schreiben /
Weil ein so harter Schmertz / mich plötzlich überfällt;
Doch daß ich dir im Tod auch dienstbar möge bleiben /
So hat ein krancker Vers sich dir noch vorgestellt.
Ich weiß nicht / wie mir ist / daß mich zu diesen Stunden /
Da ich ins Vaterland zureisen willens war /
Des Fiebers tolle Wut fast aller Kraft entbunden /
Und meinen jungen Leib gesetzt hat in Gefahr.
Wie wann zur Sonner-Zeit des Himels blauer Bogen
Sein frisches Angesicht in unverhoffter Frist /
Mit schwartzen Flor bedeckt / und auf den Wasserwogen
Sich gleich ein Schiff befindt / das hoch beladen ist /
Da kans nicht anders sein / bald wird es zu den Sternen /
Bald wiederum herab biß auf den Grund geführt /
Bald siht man es sich weit von seinem Ufer fernen /
Bald wie es wiederum an dessen Rücken rührt /
Und niemals stille steht. So pflegt an diesen Tagen /
Da mich die Finsternüß der Traurigkeit bedeckt /
Die Kranckheit alle Ruh von meiner Brust zujagen /
Daß mich bald ein Gesicht / bald sonsten was erschreckt.
Bald wirfft michs in die Höh / bald wieder hart darnieder /
Bald scheints / als würd ich nu der Angst entgangen
sein Doch

(b) Elegie an den Hoch Edlen Hn. Rist / Mechlenburg. Rahts

Doch findt dieselbe sich im Augenblicke wieder/
Und dringt viel schwerlicher sich in mein Lager ein.
So/ Hochgekrönter Fürst/ so ist mir itzt zu Muthe/
So wird durch Gottes Raht mein Zweg mir umgewandt/
Doch weiß ich das gewiß/ es kömmet mir zu gute/
Und muß mein bestes sein/ was seine Vaterhand
An mir bißher gethan. Sol ich das eitele Wesen
Der Welt nicht länger sehn / und für denselben Ort/
Der mir das Leben gab/ den Himmel auserlesen/
So biß ich schon bereit/ und geh mit Willen fort.
Es ist uns doch einmal das Leben aufzugeben
Von Gottes Macht gesetzt. Es komme wann es will.
Wir mögen noch so sehr nach Kunst und Tugend streben/
So bleibet doch der Todt des Menschen letztes Ziel.
Ich lache derer nur/ die täglich sich bekümmern/
Wie sie an Geld und Gut vergnüget möchten sein/
Da sie nichts liebers sehn/ als ihre Thaler schimmern/
Und tragen immermehr in ihre Kasten ein;
Indessen werden sie/ wie wenig sie es hoffen/
Gleich wie ein scheues Wild von seines Jägers Rohr/
Von Morten ihrer Faust in einem Nu getroffen/
Und hilfft sie dañ nicht viel/ was sie mit Wucher vor
Auf einen Klump gebracht. Wil aber meinen Jahren
Der treue Lebens-Fürst noch etliche hinzu
Nach seiner Gnade thun/ so sol Er es erfahren/
Wie ich/ dafern Er mir nur gönnet stehre Ruh/
Ihm werde danckbar sein. Ich bin ohn des so leichte
Noch niemals nicht gewest/ daß ich die Liebes That

Die mir bald hier und dar der milde Himmel reichte/
Nicht hätte hochgeschätzt. Iste/daß mir wo mit Kahr
Und wircklicher Genad ein Ehrenmann erschienen/
So ziemete mir auch bald an stat derselben Gunst/
Mit meiner Wenigkeit demselben aufzudienen/
Wo nicht mit reichem Gut/doch etwa mit der Kunst/
Die mir der Höchste giebt. Du hast/ O Printz der Dichter/
Mein Rist/ du hast bißher nichts schlechtes mir gethan;
Durch dich erlang ich schon die obern Himmelslichter/
An welch ich mich durch dich gar sicher schwingen kan.
Du hast/du Erden Gott/ mit deinen Käiser-Schätzen
Mich mercklich überhäufft. Drum solt ich auch für das
Dir schuldigst danckbar sein/ und tausend Höhen setzen/
Auf welchen ich dein Lob mit Macht ohn unterlaß
Vor der gelehrten Welt vergnüglich möchte singen.
Was aber kan ein Geist / der gantz entkräftet ist/
Und kaum den Athem hat/ süe gute Sachen bringen/
Zumal der unlängst erst den Hemus hat begrüsst/
Und itzt nur Burger wird. Ich zu Andern ziehen/
Als derer besten Theil/ aus einem reinern Thon
Apollo hat gedreht / daß sie um dich sich mühen/
O Edler Graf um dich/und deine goldne Krohn/
Die in den Wolcken schwebt. Der Inhalt ihrer Lieder
Sol deine Vater-Gunst und tiefste Demuht sein/
Dein Witz uñ dein Verstand/und wz von dir die Brüder/
Der günstigen Natur in Gold und Marmelstein

Nach

Nach ihrer Schuldigkeit noch mehr zu ehren haben.
Wie mancher Könige/wie mancher Fürsten Blut
Ergetzt sich über dir und deinen schönen Gaben/
In welchen dir so bald es niemand gleiche thut/
Wie sehr sie darnach stehn? Drum hat vor andern Helden
Das Haubt in Mecklenburg/der theure Christian/
Sich dir nu gantz vertraut. Ihn wird die Nachwelt melden
Durch dich und deine Kiel/wie sie dann schon gethan.
Daß so sein festes Lob durch aus nicht kan vergehen!
Nun weil du / grosser Raht / auf deinen Fürsten siehst/
So lange werd ich auch zu deinen Diensten flehen/
Und mit wz Ernst du dich um' seinen Stand bemühst/
So sehr und ernster noch werd ich/nach meinen Pflichtē/
Dir stets ergeben sein. GOtt halte nur gesund/
Dich und dein gantzes Haus. Damit dein kluges Dichtē/
Dein Witz und dein Verstand / und dein beredter Mund/
Dem Hertzog/dir/und uns noch lange möge nützen/
Damit wir unsre Lust an deiner Wolfahrt sehn.
Und must du gleich zur Zeit vor Arbeit hefftig schwitzen/
So dencke/ daß es so der Himmel lässt geschehn.

1659. d. 28. Aug.

Wiederum / schrieb Kurandor folgende

Ode
Auf den Nahmens-Tag
S. Magnificentz
Herrn Johann Risten / ꝛc. ꝛc.

Ich kan dir meine Treu/
In keinen andern Sachen/
Wie sie so redlich sey/
O Vater/ kundbar machen/
Als nur in diesem hier
Was ich auf das Papier
Von meinen schlechten Gaben
In Einfalt eingegraben.
Du achtest mehr auf Kunst
Als was die Mohren geben:
Drum kan man deine Gunst
Auch sonder diesem heben.
Kein Plutus lacht mich an/
Sonst wolt' ich/ grosser Mann
Mich weiter zu beglücken/
Dir andre Gaben schicken.
Du nimmst mit mir vor gut/
Und siehst nur auf den Willen/
Es kan mein freier Muht
Auch dein Begehren stillen/
Wer weiß/ wer anderweit
Dich Morgen noch erfreut
Und dir an meiner Stelle
Gesegnet deine Schwelle.
Ich werde dennoch wol/
Das/ was ich wil erlangen/
Imfall ich anders sol
Mit solcher Zierde prangen.
Denn wer nach Ehre jagt
Und nach der Tugend fragt/

Wird leichtlich deß gewehret
Was Er von GOtt begehret.

Vor diß mal nim vorlieb
Was dir mein Hertze bringet/
Vnd achte / was mein Trieb
Zu deinen Ehren singet;
Ich dencke noch wol dran
Wie dir dein Kinderman
Zum Schuldner sey versessen.
Geborgt ist nicht vergessen.

Ich wil in kurtzer Frist
Bey dir die Schuld entrichten.
Indessen sey gegrüst
Von diesem meinem Dichten:
Der HERR / der segne dich
Vom HErren gnädiglich/
Vnd lasse deinen Willen/
In allen Thun erfüllen.

Bald hierauf gab/mein hochgeliebter Herr krönner/den ersten Theil seines Musicalischen Seelen Paradieses / nach hertzlichen Verlangen der Christenheit / heraus / worüber dann Kurandor/ seiner kindlichen Pflicht und Schuldigkeit nach/ S. Magnificenz anwartete / mit nachgesetzten

Madrigal.

Über des Hoch-Ehrwürdigen/ Hoch-Edlen/
Vesten/ und Hochgelahrten

Herrn Johann Rist / Käiserl. Pfaltz- und Hofgrafen u. s. f.

Neues Musicalisches Seelen-Paradieß.

ICh lag nur neulich noch in tiefer Seelen Nohte/
Da kam ein Götter Bot
Und sagte: Sey getrost/ was wilt du dich betrüben?
Es hat dein krönter Rist ein solches Buch geschrieben/
Das / als ein Paradeiß
Dich wol zu trösten weiß:
Da dacht ich; möcht ich doch das Buch nur balde sehen/
Wie würde mir alsdann so treflich wol geschehen.
Nun Edler Grafe Rist/
Der du / als deinem Sohn mir hertzlich günstig bist/
Du wirst auch diesen Schatz den matten Seelen gönen.
Dieweil sie ohne dich/
Und deine grosse Kunst sich schwerlich trösten können.

Und als S. Hoch-Ehrwürden den andern Theil seines Neuen Musicalischen Seelen-Paradieses / an das ofne Tageslicht heraus gab/ setzte deroselben / Kurandor zu unsterblichen Angedencken / nachfolgendes

Duppeltes Sonnet.

HOrinde, deine Magd, und meine nechste Treu/
Die bracht / O grosser Rist / mit weinen/ Furcht und Zagen/

Mit

Mir heut aus Wittenberg die Unglücks-Post getragen/
Daß **Buchner**/unser Ruhm/nu auch verstorben sey.
Gott! wie entsatzt ich mich! doch fiel mir gleichwol bey/
Wie noch nicht alles Glück / mit **Buchnern** umgeschlagen.
Ich sprach: lebt Rist nur noch/so mag ich kühnlich sagen:
Mein Buchner sey noch itzt für allem Tode frey!
Und recht! in deiner Brust ist/ nechst der Poesie/
Auch die Beredsamkeit vorlängst schon eingezogen;
Die hat so manchen nun zur Himmels-Lust bewogen/
Daß Er/wie gantz entzückt/dein mit besonder Müh
Gepflantztes Paradieß bißhero hat gelesen.
Nun fährst du/ süsser **Rist**/mit diesem schönen Wesen
In JEsus Namen fort/und gibst den **andern Theil**
Der Kummer-vollen Welt zum besten/ aufzusingen.
Ich sehe schon/wie du den Teufel wirst bezwingen/
Und wie derselbige sich fast vor ieder Zeil/
In deinem Buche fürcht. Denn als vor kurtzer weil'
Er deiner Lieder Klang von weiten hörte klingen:
Ach! sprach Er: nun wird mir wol alle Welt entspringen/
Ein **Schwan** zerspaltet mir/mit singen/meinen Pfeil.
Jedoch Er klag itzund/so lang Er immer will.
Noch dennoch wirst du uns vergnügen durch dein Spiel/
Mich aber bevoraus. Drum so verlanget mich
Auf solch dein **Paradieß**. Wo mag es doch nur bleiben?
Inzwischen/ **grosser Rist**/ so lieb und ehr ich dich/
Weil ich mich **deinen Sohn / Kurandor** / werde schreiben.

Als S. Hoch-Erw. gesonnen war/ der deutschen Welt/ den gekreutzigten JEsum fürzustellen/ (c) fügete Kurandor einem so treflichen und geistreichen Buche bey dieses

Madrigal.

ES ist kein schlechter Geist/ der deine Feder führt.
Gantz Deutschland wundert sich/
O Vater/ über dich/
Und deine treue Sachen/
Und weiß nicht/ was es noch sol endlich aus dir machen:
Woraus/ da du uns nu auch deinen JEsum gibst/
Den/ mit so schweren Plagen/
Der Jude/ nacke und bloß/ hat an das Creutz geschlagen.
Ein wunderschönes Buch! das nicht allein der Welt/
Besondern das auch GOtt/ im Himmel/ wol gefällt.
Wie treflich werd ich doch an diesem mich ergetzen!
Es kan mir auf der Welt nichts lieblichers geschehn/
Als wann ich mich nur mag zu deinen Schriften setzen.
O solt ich/ Edler Riff/ dich nur bald selber sehn!

Demnach von S. Magnificenz Kurandor/ den unschätzbahren Lorbeerkrantz empfangen/ (d) schrieb Er/ seine Danckbarkeit nun in etwas zubezeigen/ nachfolgendes

Sonnet.

HAb danck/ O grosser Riff/ du Außzug der Poeten/
Undlicht der deutschen Welt! das grüne Lorbeerblat/
So

(c) Madrigal über Hn. Joh. Riffen gekreutzigten JEsum.
(d) Sonnet/ als Er von seinem Hn. Riff den Lorbeerkrantz empfangen.

So deine kluge Faust an unsers Käisers stat
Vm meine Haare schlingt / wird nimmermehr erröthen
Zu preisen deine Gunst; ich wil mit meiner Flöten/
Wie schlecht sie immer ist / dein Wolthun frü und spat
Zu rühmen willig sein. Ach wüst' ich nur auch Raht
Den schlangen-wilden Neid in seiner Brut zu tödten.
Jedoch er fresse fort! So wohnt mir dennoch bey/
Wie das der Pallas Zunft sein Grimm nicht fremde sey/
Er muß sich endlich doch in sich gewiß verzehren.
Du grosser Wunder-Mañ/bleibst du mir unverwandt
So kan der Neid nicht stehn. Indessen wil ich schweren
Dein Diener stets zusein. Hier hast du meine Hand!

Vnd als bey hochgedachter S. Magnificentz/ Kurandor sich mehr und mehr gesonnen war / einzufreunden/ gerieht Er auf folgendes

Sonnet.

WOlan! es mag so seyn/ich wil es kühnlich wagen/
Was mir die Kunst versagt/das sagt/O grosser Held
Mir deine Freundschaft zu/ wer sich zu dir nur stellt/
Vnd das/was Er begehrt/nicht scheuet fürzutragen/
Dem wird das wenigst' auch von dir nicht abgeschla-
Ich suche deine Gunst/die ists/die mir gefällt (gen.
Vnd meine Wenigkeit viel tausend Leuten meldt/
Die ists/nach welcher auch so manche Geister fragen.
Hab ich nu die erlangt/ so hab ich auch das Pfand/
Durch das ie mehr und mehr mein wehrtes Vaterland/
Herr / diese deine Huld wird recht zu rühmen wissen:
Indessen schreib ich auf/ was du mir schon gethan
Vnd noch begehrst zuthun. Dir muß mein Kastal fliessen
Denn wo dich iemand ehrt/so ists dein Kinderman.

Da auch Kurandor / aus einigem Schreiben / von S. Hoch-Ehrw. berichtet wurde / wie daß der in aller Welt beruffene Herr Merian dero Konterfait / auf das allerzierlichste in Kupffer gestochen / faßte Er sich von stund an nieder / und schrieb nachfolgendes /

über

Die Abbildung Des Weltberühmten Rüstigen.

ES schreibt die Welt allein von sieben Wunderwercke:
Hier stellet Herr Merian / uns auch das achte für.
Von jenem können wir das minste nicht mehr mercken;
Nur dieses rühmet sich beständig seiner Zier.
Und das ist unser Rist / der deutschen Licht und Wunder /
Ob dem Europa selbst bey nah entzücket ist / (der /
Was Er ersinnt und schreibt / das küsset man itzunder /
Warum? Kein schlechter Mañ; Ein Gott ist unser Rist.

Chim / der Diener / hatte die Pferde bereit gesattelt / und dieselben aus dem Stalle / vor die Thür des Hauses / gerücket / als etliche Ziegeuner Weiber dem Herren Mundano / welches gleich das Fenster auffhatte / und nach gutem Wetter sich umsah / zu schrien / und um eine Gabe bathen / dafür sie ihm dann gut Glücke sagen wolten.

Mundano ging zu ihnen hinaus / und ließ sich / wie sehr ihn auch seine Herren Gesellschafter davon abhielten / beyde Ohren / von den alten Wetterma-

cherin-

cherinnen voll plaudern, und einen Groschen nach den andern abschwatzen.

Unterdessen nahm Herr Nisander Gelegenheit/ zufragen/ was es für eine Beschaffenheit mit diesem Volcke / und seinen Wahrsagereien habe? Worauf Kurandor/ (e) welcher dieses Packe feinder/ als einer Spinnen war / also zureden anfing:

Bey uns/ sprach Er / werden die Lumpen Leute Ziegeuner genant / gleich / als wolte man sagen/ zig oder ziehe einher / das ist/ umläufer und Landstreicher. Anderswo heisset man sie Tathern oder Tartern/ weil man dafür hält/ als solten sie anfänglich aus Scythien oder Tartarien kommen seyn. Die Latiner nennen sie bald Zigari, Zigeni, Zigeuni, Zigareni, Zigereni; bald Saracener und Agarener/ bald anders. Bey den Frantzosen Egyptiens ou Boëmicus, qui courent le pays, faisans estat de predire aux gens leut aventure: Bey den itzigen Griechen Attinganer: (f) Bey den Welschen Cingari, Cingali, Ciani: Bey den Spaniern Gittani, oder Aegyptier: Und bey den Holländern Heydenen genennet.

Was es aber für ein Volck sey/ ist unschwer abzunehmen / wiewol man hiebevor unterschiedliche Meinungen davon geführet hat. Das ist einmal gewiß/

(e) Kurandors Rede von den Ziegeunern.
(f) Peucer. pr. divin. cap. de incant. p. 322.

gewiß / daß es keine Aegyptier seyn / weil sie diesen / weder an Sitten / noch an der Sprache im geringsten beykommen. (g) Noch viel weniger Tartaren oder Scythen / ob ich gleich nicht in Abrede bin / daß sie ihnen / dem Leben und Wandel nach / nicht ungleiche seyn. Denn das haben wir ja biß daher aus der Erfahrung satsam erlernet / daß die heutigen Ziegeuner anders nichts seyn / als eine Handvoll Diebe / und Zusammenrottierung müssiger und betrieglicher Leute / aus unterschiedenen Nationen und Völckern / die doch so gar weit von uns nicht abgelegen sind / zusammen gebracht / und die / ausserhalb den Städten / auf den Flecken und Dörffern / allein mit Mord- und Todtschlägen / Betrügerey und Diebstal / (h) absonderlich aber mit der falschen Wahrsagerkunst / sich ernehren und durch die Welt bringen.

Es muß gleichwol / sagte Herr Nisander / an ihrem Wahrsagen was gelegen seyn / weil die Leute so gar viel darauf halten / und selber zuweilen frey heraus bekennen / daß denn in der Wahrheit also sey / wie die Ziegeuner geredet.

Wir haben es aus der täglichen Erfahrenheit / sagte Kurandor dagegen / daß ihr Wahrsagen nichts anders sey / als alte Weiber Mährlein / und lauter

(g) Limneus de I. P. Tom. 3. cap. 1. n. 161.
(h) Cranzius lib. 11. Saxon. cap. 30.

lauter Lügen / dadurch die Einfältigen betrogen / und um das Geld gebracht werden.

Und ist das / traun / für eine schreckliche Sünde / wider das Erste Geboth zuhalten / so iemand dieses Lumpen Volck um Glück anruffet / und die Beschaffenheit seines künftigen Zustandes von ihnen zuwissen begehret / mit dem Vorsatz / daß Er dasjenige / was sie ihm weissagen werden / für die ungezweifelte Wahrheit halten und gläuben wolle. (i) Ob es zwar so viel nicht zu bedeuten hätte / wann man solche Leute nur darum eines und das ander fragete / sie allein ihrer Betrügerey zu überweisen / und nachgehendes zuverlachen. (k) Doch müste solches nicht etwa von so einer Person geschehen / durch welcher Nachforschung und Frage / andere Leute mercklich könten geärgert werden.

So were es am allersichersten / sagte Nisander / daß man dergleichen loses und lügenhaftes Gesinde / an keinem Orte / hausete und beherbergte.

So solte es freilich seyn / antwortete Kurandor. Denn so ist es auch / auf den Reichs-Tag zu Augspurg / im 1500. Jahre / von dem berühmten Käiser / Maximilian / dem Ersten / dieses Nahmens / verordnet worden / daß man / an keinem Orte / des heiligen Römischen Reichs / die Ziegeuner dulden;

N sone

(i) Dedekenn. conc. Eccl. vol. 1. part. 2. p. 917.
(k) Arnold. Mengér. Scrut. Consc. cap. 5. cas. 19.

(l) ſondern dieſelben / mit Verweigerung alles ſicheren Geleits / aus dem Lande hinaus ſtoſſen ſolle. Denn ſie werden billich für Kundſchaffer und Verräther gehalten. Und iſt dieſe hochnöthige und heilſame Verordnung auf den folgenden Reichs-Tägen wiederholet worden.

(m) Solte nu einigen Unterthanen / durch dieſes gottloſe / räuberiſche Geſinde / ein und der ander Schade zugefüget werden / ſo hätte die ordentliche Obrigkeit ſelbiges Ortes / welche dergleichen Leute / zum Nachtheil der Unterthanen / geheget / denſelben / ohn alle Entſchuldigung / zuerſetzen / von rechtswegen. Aber / hier länger zuverwarten / dürffte nicht rahtſam ſeyn. Darum ſo es meinen hochgeehrten Herren beliebet / wollen wir dem Wirth gute Nacht geben / und unſern Weg ferner nehmen.

Herrn Niſander bedanckte ſich des gegebenen Nachrichts / von den Ziegeunern / und weil Er ſahe / wie Herr Mundano albereit zu Pferde ſaß / und die anderen Herren nichts deſto weniger aufzubrechen antrieb / nahmen ſie zugleich ihren Abſchied / und ritten von dannen.

Herr

(l) Vid. Rec. Imp. de anno 1530. tit. von Ziegeunern.
it. Rec. Imp. Spiræ de anno 1544.
it. Rec. Imp. Auguſtæ de anno 1551.
it. Ordinat. Polit. Auguſtæ de anno 1548. d. tit.

(m) l. 6. §. 3. ff. de Offic. Præſid. l. 13. pr. ff. quod met. cauſa.

Herr Mundano war einen guten Büchſenſchuß vor ihnen bereit hinweg / welches die anderen Herren ſehr wunder nahm; doch fiel ihnen alſobald die geſtrige Handelung / mit Jungfer Perlemund ein / welche ſie auf den Wahn führete / als ob Mundano deßwegen ſich grähme / und / ſeinen betrübten / oder vielmehr verliebten Gedancken nachzuhängen / von der Geſellſchaft ſich freiwillig abgeriſſen habe.

Sehen / meine Herren / nicht / hub Kurandor an / wer ihm dort entgegen komme? Ich halte dafür er habe das Frauenzimmer / welches auf jenen Wagen ſitzt / gerochen / und / daß ihm daſſelbe nicht aus dem Wege fahre / hat Er ihme um ſo viel deſto eher begegnen wollen.

Sie haben aber / wie ich ſehe / verſatzte Sylvander / ihre Geſichte mit Maſquen verwahret / (n) daß ihnen Herr Mundano wol kaum wird unter die Augen ſehen können.

Das haben ſie / gab Kurandor zur Antwort / vielleicht darum gethan / damit ihre Geſichter / vor dem Staub / Winde / und anderem Ungemach möchten geſichert ſeyn.

Ich weiß aber / antwortete Sylvander dagegen / daß auch zuweilen die allerheßlichſten der Maßquen ſich zubedienen pflegen.

(n) Von den Maßquen.

(o) Die Schönen / fuhr Kurander fort / bedecken das Angesicht / damit sie nicht heßlich werden sollen; Die Heßlichen damit man sie sol für schön halten. Man sage aber was man wolle von den Maßquen / so haben selbe doch ihre Ankunft von der Fastnacht-Kurtzweil / den Masqueraten / und in solcher Betrachtung gezimet es / noch den Schönen / noch Ungestalten / sondern denen die ausser der Zeit solches Fest halten.

Das ginge / meinem wenigen Bedünken nach / endlich noch wol hin / sagte Kurander / wann man sich nur nicht gar zuweilen / solcher gestalt vermummete / (p) daß man den wilden und unvernünftigen Thieren mehr ehnlicher sihet / als einem vernünftigen Menschen.

GOtt hat dem Menschen eine vernünftige Seele gegeben / und denselben zu seinem Ebenbild erschaffen / und Er / der Mensch darf so gottloß seyn / und sich nicht schämen die Gestalt der Bären / Wölffe / Löwen / auch wol gar der Teufel / an sich zunehmen / Eine schreckliche Sünde! Eine solche Sünde / die GOtt nicht wil ungestraft hingehen lassen!

Wer weiß nicht / was Carolo IV, dem Könige in Franckreich begegnet; Dieser hielte / auf

(o) Herod. Resp. CXCIV.
(p) Von den Mummeschantzen.

auf eine Zeit / eine Hochzeit / einem seiner Diener / und verkleidete sich selb sechste / in Bären und Löwen Gestalt / und kam also auf die Hochzeit / den Gästen daselbst eine Lust zumachen / und tantzete / mit seinen Gesellen / daher / wie ein Bär / auf allen vieren.

Nun hatte man allerhand Flachs und Werg / mit Hartz und Pech / auf seinen Leib geklebet / welches dann natürlich aussahe / wie ein Bär / allein dieses Bärenspiel bekam ihm gar übel / und nahm einen über alle massen traurigen und schrecklichen Außgang.

Denn / wie iederman zulief / diesem schönen Bären Tantz zu zusehen / kömmt des Königs Bruder / Hertzog Ludwig von Orleans / und nähert sich dem Tantz / mit einer Fackel / so Er in der Hand trug / um die wilden Thiere desto gnauer zubetrachten. Es fiel aber ohngefähr eine Funcke auf den König / welche ihn alsobald anzündete / und durch ihn / die andern alle / da dann im Augenblick solch ein brüllen und Mordgeschrey gehöret worden / daß es nicht gnugsam mag beschrieben werden. Ihrer zweene musten / (demnach sich das Feuer in dergleichen Materie so bald nicht leschen lässt / zu dem auch kein Wasser bey der Hand war) in ihrer Bärenhaut jämmerlich braten

und umkommen/ mit unglaublichem Geheul und schreien: Einer stürzte sich in den Weinkeller/ und leschte den Brand/ mit Wein und Wasser. Zweene sturben des andern Tages. Der König aber wurde/ von dem Frauenzimmer/ durch ihre lange Röcke/ damit sie das Feuer leschten/ errettet/ blieb aber die Zeit seines Lebens ein phreneticus, worüber dann Franckreich nachgehendes in einen erbärmlichen Zustand gesetzet worden.

(q) Sonderlich werden solche ärgerliche/höchstgefährliche und verdammliche Sachen fürgenommen/ zu der Zeit/ da man die blutigste Wunden Jesu CHristi betrachten/ und billich unserm Heylande/ für sein allerschmertzlichstes Leiden/ dancken solte.

Wunder were es nicht/ wañ der gerechte GOtt/ die ruchlosen Sünder/ welche sich so gar nicht scheuen/ mit ihrem verdammten Leben/ so muhtwillig zuerzürnen/ mit Schwefel und Pech einmal darein schmiesse/ und sie/ mit allen ihrem gottlosen Anhange/ von dem Erdboden vertilgete. Doch ich fürchte/ Er werde endlich aufwachen/ und solchen Leuten dermassen die Fastnacht Lust verpfeffern/ daß ihnen die Augen darüber bluten werden.

Gottlose Regenten sind das/ welche dergleichen üppige

(q) Von der Fastnacht-Lust.

üppige Lust an ihren Oertern ungestraft hingehen lassen / und haben sich dieselben / demnach sie selbst nicht strafen wollen / dermaleinst der Ewigen Strafe / sie thäten dann in der Zeit der Gnaden rechtschaffene Reu und Busse / unausbleiblich zuversehē.

Es ist gleichwol hoch zuverwundern / sagte Sylvander / daß man nicht einst die schrecklichen Exempel bedencket / derer / die von dem allergerechtesten GOtt / dieser Greuel wegen / grausamlich sind gestrafet worden.

Man erzehlet / daß sich zu Waldenberg / im 1570. Jahre / eine jämmerliche Geschicht begeben habe / da etliche Grafen von Hohenloh / mit andren von Adel / ihren Herrn Ohm / Graf Eberhard von Waldenberg / in der Fastnacht besuchet: Da sie dem alten Herren und dem Frauenzimmer / eine Lust zumachen / ihnen eine Mummeschantze gebracht / und in wunderbarlichen Kleidern / als Satyren getantzet / da dann eine Funcke auf sie gefallen / welche sie angezündet; Und ob man zwar zu diesem Ende / eine grosse Truhe mit Wasser / in den Saal gesetzet / ist doch / da es an ein Retten ging / kein Wasser darinnen gefunden worden. Ein ander / der in einem grossen Becken Wasser hinzu trug / fällt auf der Treppen / und vergeust das Wasser; noch

einen anderen / der auch Wasser herbey bringen wolte / fället der Boden aus dem Faß / daß also keine Rettung kommen können / und sind also / mit jämmerlichen Geschrey und Heulen / drey der Grafen / in bester Blüth ihrer Jugend / erbärmlich ums Leben kommen / und in einer viertel stund gantz elender weise verbrennet worden.

So meldet auch Cranzius, lib. 10. cap. 13. Von einem Ertzbischoff zu Magdeburg / Ludwig / welcher / in der heiligen Fastenzeit / seine vornehmste Bedienten / nebenst ihren Frauenzimmer zu sich hinaus / nach Calb geladen / wo da Er dann allerhand Täntze und Mummeschantzen gehalten / sich auch selber mit verkleidet habe; Mitten aber in der besten Freude / habe sich ein kleines Feuer / im Saal / sehen lassen / welches auch ein Kind hätte leschen mögen / darüber sie aber alle dermassen erschrocken / daß sie mit grossem Ungestüm der Stiegen zugelauffen / welche / ob sie gleich von Stein gemacht gewesen / dennoch gebrochen / darüber sie alle herunter gestürtzet / sey aber niemand davon / als der Ertzbischof / des andern Tages / gestorben.

Davon / sagte Kurandor / predigen die Priester / auf den Kantzeln / viel und oft / wer aber ist / der darauf

auf achte? Ein ieder meint/ der Zorn des Höchsten werde ihn nicht treffen.

Indem sie nu/ unter diesen ihren Gespräche/ also fortritten / hatte sich indessen das vermummete Frauenzimmer verlohren / und Herr Mundano wieder herbey gemacht / welchen sie seiner Curiosität halber straften / daß Er sich nicht allein kurtz vorher unter lügenhafte Ziegeuner gemenget; sondern auch itzo dem Frauenzimmer einige Röhte abgejaget habe.

Mundano hatte Mundswerck genug / sich dieser wegen/ gegen seinen Herren Gesellschaftern / zu entschuldigen / sonderlich aber beantwortete Er das letzte damit/ daß Er nicht dem fremden Frauenzimmer zugefallen / von welchem Er doch zuvor so wenig/ als sie selber gewust/ voran geritten were; sondern allein seinen Gedancken / in dieser seiner Einsamkeit/ desto besser nachzuhängen.

Was müssen dieses für Gedancken seyn/ fragte Kurandor / welche eine so grosse Stille erfodern/ Huy! daß der Herr der gestrigen Venus/ in seinem Hertzen/ ein Altar erbauet / auf welchem Er derselben alle Morgen / abgesondert / von allen andern Menschen/ ein angenehmes Opffer bringen wil.

Ihr tretet sehr / Herr Kurandor / versatzte Mundano / wer wolte sich um den Venusstern so groß

bekümmern / wann man die Sonne selbst haben kan. Eine Sonne ist es / aber eine vernünftige/die ich / in der irrdischen / billich / ehre / liebe und lobe. Der gestrige Abendstern hat seinen Preiß schon längst dahin; Dieser aber und hiemit wieß Er auf seine Brust / wil ich mich / beharrlich anfzuwarten/ gantz keine Mühe verdriessen lassen. Sehet da die Lieder/(r) die ich ihr/zu höchstverdienten Ehren/ unlängst abgefasst / und biß daher bey mir verwahret habe.

Hiemit zog Er etliche Bogen Papier hervor/auf welchen das Erste Lied war / eine

Klage über Nisetten
als
Er/ in ihren Garten/vergeblich auf sie wartete.

Soltest du in diesem Garten/
Vnter diesen Linden hier/
So vergebens müssen warten/
Auf Nisetten goldne Zier/
Die / in dem sie aussenbleibet
Mich verliebten selbst entleibet.
Soltest du/ O Armer/ müssen
In der stillen Einsamkeit
Voller Vnruh hier beschliessen
Deine saure Lebens Zeit/
Vnd zwar ohn Bewust der jenen/
Die dich machet also sehnen?

Möchte

(r) Von den Liebes-Liedern.

Möchte doch nur dieß geschehen/
Daß sie / weil ich sterben muß/
Noch das Opffer möchte sehen
Meines Lebens ohn Verdruß/
Welches ich dann ihr zuwillen
Bin erbötig zuerfüllen.
O Nisette kan dein Leben
Deine hohe Göttligkeit/
Dennoch sonder Schmertz zugeben/
Daß nunmehr mich solch ein Leid/
Ja der Todt/ durch dein Verlangen/
Fest und harte hält gefangen?
Soltest du dann meine Schmertzen/
Die du selbst erwekket hast/
Nicht in etwas nur behertzen?
Soltest du die Liebe-Last
In den Todt mit mir zu tragen/
Dich so gantz und gar entschlagen?
O ihr hocherhabnen Linden/
O du schönes Blumen-Thal/
Lasset Euch barmhertzig finden/
Und benehmt mich meiner Quaal;
Sagt Nisetten/ Euer Frauen /
Daß sie mich nicht mehr wird schauen!

Das Ander war eine Nacht Music an die fürtreffliche Nisette.

WElch Himmel ists / der unsre Burg erfüllt/
Aus dem solch Gut/und solch ein Wesen quillt?

Hier

Hier dieser ists/ an den sich unsre Stadt
Vnd auch das Reich forthin zu halten hat.
Drum sind wir froh und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an du himmlische Nisette.

Welch Gott hat sich zu uns herab gesetzt/
Vnd dergestalt das Land mit Lust ergetzt?
Vns zweifelt nicht/ es muß Nisette sein/
Sonst trifft kein Mensch mit ihrer Gottheit ein.
Drum sind wir froh/ und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an du Göttliche Nisette.

Die Pallas kan in solcher Pracht nicht gehn/
Vnd du vermagst den Thracer zubestehn.
Wir wissen wol daß dir der Scyther weicht/
Vnd deiner Kraft kein Wiederstand sich gleicht.
Drum sind wir froh/ und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an/ du tapffere Nisette.

Die Cypris kniet vor deiner Majestät/
Vnd sieht/ wie man dir aufzuwarten geht/
Das gantze Reich der Liebes-Geister wacht/
Vnd ist auf dich und deinen Dienst bedacht.
Drum sind wir froh/ und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an/ du liebliche Nisette.

Apollo hat in deiner Stirne platz/
Das/ was du sprichst/ das ist ein kluger Satz/
Dein scharffer Witz kömmt keinem Manne bey/
Vnd weist/ daß nichts verwerfflichs an dir sey.
Drum sind wir froh/ und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an/ verständige Nisette.

Du bist geschmückt vor Andern um und an/
Mit solcher Zier/ die niemand tadeln kan.

Dein

Dein zarter Leib sieht wie ein Tempel aus/
Dann solch ein Geist verlangt auch solch ein Haus.
Drum sind wir froh/ und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an du niedliche Nisette.
Wer ist/ wie du/ der so die Götter ehrt/
Und andre selbst von ihren Willen lehrt/
Sie sind dir hold/ und machen dich belobt/
Auch da/ wo man auf GOtt und Tugend tobt.
Drum sind wird froh/ und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an du heilige Nisette.
O Göttin du bist eines Himmels werth/
Dem Pallas Treu/ und Cypris Liebe schwert/
Apollo stunt vor deiner Niedligkeit/
Und hat schon längst dein Andacht ausgebreit.
Drum sind wir froh/ und schreien um die Wette:
Komm an/ komm an/ volkommene Nisette.
Regiere nun/ du edle Fürsten-Zier/
Und steh uns wol in deinem Reiche für.
Sey dessen Schmuck/ und unsre süsse Ruh/
Und schleuß vergnügt/ doch spät/ die Augen zu.
So seind wir froh/ und schreien um die Wette:
Sey stets beglückt/ O glückliche Nisette.

Das dritte war ein Sonnet.

als Er Nisetten ein Buch überschickte.

GEh hin/geehrtes Buch! geh hin und laß dich küssen/
Den Mund/das Haubt/die Brust/ die Augen und das Haar/
Auf die ich meinen Wunsch und Willen gantz und gar
Nechst Gott gesetzt. Geh hin mit still- uñ sanftem Füssen/

Um ihr alleine sein und Trauren zuversüssen.
Du hast das grosse Recht/ dir trägt es nicht Gefahr/
Der Apffel-Linden Brust/ die GOtt geweihet war/
In ihrer Einsamkeit mit Freuden zugenessen.
Geh hin mit gutem Glück / und melde meinen Gruß
Der Treuen/die mich liebt/und sage/daß ich muß
Indessen traurig sein/ biß ich zur Antwort höre
Was sie drauf sagen wird. Geh/ eile deinen Lauff/
Sey meiner eingedenck/ ich halte dich nicht auf.
Ach daß ich selber nun Niseiten Büchlein were!

Hierauf folgete/

Ein ander Sonet.

Als Er von Niseiten Abschied nahm.

NIseit! ach! der ich wol zu tausend malen dencke/
Und tausend noch darzu: Ists/ was ich bitten muß/
So schweig/ und mache mir mit Reden nicht Verdruß/
Daß ich mich nicht zu Tod' um deinetwillen kräncke.
Die Augen reden schon/das hurtige Gelencke/
Der Alabaster Hand/die Brust/ der süsse Kuß
Der tiefe Reverentz/ der milde Thränen-Guß/
Und sonderlich der Krantz/das kostbahre Geschencke.
Mein Mund verstummet fast/die Lippen schweigen still
Wenn ich von deiner Gunst nun Abschied nehmen wil.
Jedoch gehab dich wol/und dencke deines Hirten/
Der dich bedienet hat. Das Scheiden trennet zwar
Die Leiber/ sonsten nichts. Doch ists schon Sonnenklar
Du werdest mich / in dir hinführo stets bewirthen!

Noch ein anders
Als Sie von Ihm floh.

Fleuch/

Fleuch / Nimphe / fleuch doch nicht. Der Sommer
fleucht davon/
Der Schiffer fleucht die See/ der Ackersmañ die Felder/
Das gelbe Laub den Baum/ der Bauer seine Wälder/
Pan selbst samt seiner Schaar fleucht aus den Büschen
schon.
Fleuch/ Nimphe/ fleuch doch nicht. Der helle Schäfer
hört allemählich auf/ die lieblichen Gemälder (Thon
Der Auen fallen weg/ der Fischer kan die Gelder
Nicht hauffen/ wie vor daß durch den sonst reichen Lohn.
Fleuch/ Nimphe/ fleuch doch nicht; weil alle Lust ver-
schwindet/
Steh/ halt/ und warte mir/ du hast mein Hertz entzündet/
Sonst weiß ich keinen Trost/ als/ Nimphe/ dich allein.
Ob mir der Winter gleich die Sommer-Lust verschneidet/
So werd' ich doch durch dich mit Freudē stets geweidet
Fleuchst du von mir/ so kan kein Sommer um mich sein

Abermal ein anders über ihre Augen.

Ihr hellen Augen ihr! wer hätte das gedacht/
Daß euer Strahlen-Glut so mächtig solte brennen
Seit/ Unbarmhertzige/ seit ich Euch weiß zu nennen/
Habt ihr mir nichts als Angst und Kummer zugebracht.
Ihr treibet mich dahin/ daß ich bey Tag und Nacht
Muß durch das tiefe Thal der Unmuth stündlich rennen/
Ich werde mich noch einst auch selber nicht mehr kennen/
Mein' Augen hat die Kraft der Euren stumpff gemacht.
Die Götter sehen mich viel tausend Seufzer weinen!
Ihr Sternen kommt doch kommt genädig zubescheinen
Mein

Mein trübes Augen-Licht! Schaut wie die Thränen-
Fluht
Auf meinem Wangen-Feld' erhöht beginnt zu stehen!
Ach truckuet sie doch ab! Doch duppelt nicht die Gluht/
Sonst muß mein gantzer Leib zu Asch und Staub ver-
gehen.

Wieder ein anders/
Als
Sie bey einer Hochzeit noch nicht erschienen.

WO bist du / meine Lust? Der Himmel rufft dich für
Durch seinen neuen Schein. Wo seid ihr meine
Sinnen?
Apollo ruffet Euch. Auf/ auf ihr Kastalinnen /
Und lasset eure Pflicht und Wonne sehen hier!
Geht/schaut mit Wunder an der Blumen stoltze Zier
Von neuen angeputz; das fröliche Beginnen
Des Volckes in der Luft/ der Fluthen sanftes Rinnen/
Und wie die Lerche singt ihr süsses die/ dir/ dir.
Jedoch wie froh die Welt/ wie froh der Himmel ist/
Wie froh auch/ keusche Braut/ du mit dem Bräutgam
bist/
Wie wol und frölich auch die Gäste sich vermügen;
So weiß ich dennoch nicht für lauter Traurigkeit
Was mich bewegen sol zur Freude dieser Zeit/
Weil meiner Augen Lentz noch nicht hervor gestiegen.

Noch ein anders an eben dieselbe.

GEsetzt/ du habest das/ was nur dein Sinn begehrt;
Wo wilt du aber bald ein solches Hertze kriegen/
Das / als wie meines ist/von keiner Tück' und Lügen
Noch Falschheit etwas weiß? Ich bin fast gantz verzehrt
Von

Von deiner Augen Gluht/die in mein Hertze fährt.
Ich brenn'/ ich brenne gantz. Gleich wie die Flammen fliegen/
Imfall sich nur das Pech der Schwefel pflegt zuschmiegen:
Vnd wie durch reines Holtz des frommen Weyrauchs werht
Biß an die Wolcken breht: So breñen deine Kertzen
Mich/ harte/ durch und durch. Du stellst dich meinem Hertzen
Bey Nacht und Tage für/und höreſt doch kein Wort.
Ich red'/ich ruff'/ich schrey'/es schweiget meine Freude
Ja meine Pein vielmehr. Allein brenn' immer fort/
Wiß' aber daß ich dich/mein Liebchen/ doch nicht meide.

Noch ein anders
Als Sie sich ihm nicht wolte zuerkeñen geben.

DV bists/und bist es nicht! Du bildest dir nicht ein
Daß deiner Augen Blitz/ die lieblichen Gebährden
Samt deiner Trefligkeit. Dich hier verrathen werden/
In dem du gegen mich/ O Lieb/ wilt fremde sein.
Dein Ansehn spricht: Ich bins; Du aber sageſt; Nein.
Vm/meinen müden Geist mit gröſſeren Beschwerden
Dem Allen zuentziehn; das Götter-Chor auf Erden
Vermochte selber nicht zu bergen seinen Schein.
Vmsonst das Cinthia ihr Silber-Licht verstecket/
Vnd mit der Wolcken Tuch sich um und an bedecket!
Vmsonſt/ daß deinen Leib ein fremdes Kleid umgiebt.
Du bists/ mein Schatz/ du bists! das angenehme Trügen/

Macht/daß ich tiefer mich für dir nun werde biegen.
Denn dein verdeckter Ruhm macht dich allein beliebt.

Als Er die Vestung Dreßden ansah.

PRinzessin deiner Welt/der Städte Preiß und Licht/
Die an der Grösse / Pracht und Schönheit keiner gleichet/
An die der Elben Fluß mit sanften Wellen streichet/
Und die der Sachse sich zur Festung angericht.
Du Ausbund aller Zier! seh ich dein Angesicht/
So wird von mir zugleich derselben Sinn erreichet/
Die deiner Pracht und Zier im minsten auch nicht weichet /
Durch dero Trefligkeit dein ganzer Zieraht bricht.
Zwar dich / du werthe Stadt / dich muß ich billich preisen
Weil du den Sachsen kanst in deinen Wällen weisen/
Den Sachsen/welcher dich und meine Stadt bewacht:
Mehr aber wird dein Ruhm durch meine Faust erhöhet/
Weil du Dorinden hegst/ in der allein bestehet
Was sonsten hin und her in deinen Gassen lacht.

An die Höhnische.

JA/ ja ich geb es zu / und leugne dieses nicht/
Daß deine Treflichkeit bey manchen Ritters Söhnen
Sie kund und ruchtbar sey; der keuschen Philyrenen
Bist du in vielen gleich; dein zartes Augen-Licht
Giebt keinem nichts zuvor. Was deine Zunge spricht
Durchdringet Seel uñ Geist; doch dz du mich zuhöhnen/
Und aufzuziehen denckst/ das ists das dir/ O schönen/
Nicht wol uñ schöne steht. Der/den dein Mund vernicht

Und

Vnd durch die Hechel zeucht/ hat allzeit deines gleichē.
Ich werde doch wol sein/ wenn schon dein Ruhm verbleichen
Vnd untergehen wird. Noch denck' ich doch an dich
Weñ mir dein stoltzer Ring zu Stīn und Augen kömt/
Der mir zu Zeiten noch den Sorgen-Klam̃ benimmet/
Der dich doch ärger plagt/ als Höhnsche Jungfer/ mich.

über Niseten Brüste.

GEmach! und gebet nach! ihr plagt mich gar zu viel/
Hört/ Feinde! hört doch auf mich weiter zuverwundē
Vnd gönt mir dermaleins die offerwünschten Stundē/
In den sich Euer Grimm in ein gelindes Spiel
Verwandeln sol und muß. Bin ich dañ nur das Ziel/
Ihr mehr als Marmor selbst (an dem ihr doch gefunden/
Wie ich von solcher Macht noch nichts zuvor empfundē)
Da Eure starcke Kraft zum Ritter werden wil
An meiner Furchtsamkeit. Ihr Brüste sinckt doch nieder/
Ich bin ja viel zuschlecht und wenig ausgerüst/
Euch Widerstand zuthun. Wer so/ wie ihr/ gebrüst/
Bezwingt den Stärcksten auch. Jedoch erhebt Euch wieder/
Mit was vor Pracht ihr wollt. Mir wohnet deñoch bey/
Daß Eure Tresligkeit nicht unempfindlich sey.

Als Sie hefftig kranck darnieder lag.

MEin Lieb ist sterbens kranck. Was wünsch ich mir für Freude?
Sie meiner Freude Grund/ mein Leben selbst liegt hier/
Mit ihr auch leget sich das Alles/ was ich ihr
Zu opffern war gesinnt. Geht/ sagets was ich leide/

Ihr Seufzer gehet hin! wo dieser meiner weide
Ihr Glantz nicht wieder kömt/so traut und glaubet mir/
Daß ich mit meinem Vieh voll Jammers fort und für
In stiller Einsamkeit und unbewohnter Heyde
Alleine grasen wil. Ihr Götter stehet uns bey/
Daß diese Kranckheit ihr nur nicht zum Tode sey/
Und gönnt mir/daß ich Sie mag ehstes wieder sehn.
Geschichts/und sie kömt auf/so sol mein erstes grüssen
Ein freies Küssen sein mit halbgemachten Bissen;
Ach! daß doch dieses nicht noch heute soll geschehn!

über die Abbildung Nisetten.

DAs ist das edle Bild der Schönsten von der Erden/
Der keines auf der Welt mag gleich geschätzet werden.
Wer dich/Nisette/sieht und deinen Tugend-Schein/
Der saget/daß an dir nichts Menschlichs könne seyn.

Er übersendet ihr einen Krantz.

SEy schöne! nicht verletzt/daß dieser schlechte Krantz
So kühne zu dir kömt! Sein Rund entwirft den Glantz/
Den deine Tugend giebt. Die goldnen Nelcken zeigen/
Zu was für reiner Treu ein Hertz sich müsse neigen/
Das treulich lieben wil. Der bunten Röschen Schein/
Wird deiner Liebligkeit ein stetes Denckmahl sein.
Zwar Er ist dein nicht werth. Denn solt' ich das bedencken/
So könt' ich dich gewiß mit nichts/ als dir/ beschencken.

An Perlemund
als Er/ in einem Garten/ mit ihr kegelte.

O liebe

O liebliche Stunden /
Die Venus gefunden/
Mit freudlichen rühren
Mich eilends zuführen
Auf lieblichen Auen/
Die Nimfen zuschauen/
Die Perlenmund führet /
Vnd prächtig beziehret/
Sie hatt Euch gefunden/
O liebliche Stunden!
Komm Schönste zuspielen
Im Schatten / im Kühlen.
Die Kugel sey deine/
Vnd diese hier meine;
Der Sieger wird wissen
Den Andern zu küssen.
Die Kegel die stehen /
Drauf wollen wir gehen/
Im Schatten/ im Kühlen
Vm Küsse zuspielen.
Du hast es gewonnen/
O Sonne / der Sonnen!
Drum wünschen die Wangen
An deinen zu hangen;
Nur traue den Zweigen/
Sie werden wol schweigen/
Vnd eile mit Küssen
Mich deinen zu grüssen/
O Sonne/ der Sonnen/
Du hast es gewonnen!

An die unbarmhertzige Chrysis.

HAß dann nun allein der Todt
Sein die Endschaft meiner Schmertzen/
Und der strengen Liebes Noht
Die ich trag in meinen Hertzen
Chrysis meine Pein und Ruh/
Hälst du noch die Ohren zu?
Der Demant / wie starck Er lässt/
Ist durch Bokksblut doch zu zwingen/
Staal und Eisen ist zwar fest/
Doch weiß Feuer durch zu dringen;
Du nur meine Pein und Ruh
Hälst die stoltzen Ohren zu!
Wiesen / Felder/ Berg und Thal
Und die bunten Auen hören/
Wie sich stündlich Angst und Quaal/
Quaal und Angst in mir empören;
Du nur meine Pein und Ruh
Hälst die stoltzen Ohren zu!
Wie ich kaum mehr sprechen kan
Wegen deines Zornes wütten/
Hören alle Wälder an;
Die für mich auch selber bitten;
Du nur meine Pein und Ruh
Hälst die stoltzen Ohren zu!
Der gelehrten Vogel Zier/
In den dikken-wüsten Hainen/
Träget Beileid stets mit mir
Und beginnt mit mir zu weinen;

Du

Du nur meine Pein und Ruh
Hälst die stoltzen Ohren zu!
Echo stehet gantz bethört
Rufft mir nach mit halben Halle/
Wann Sie meine Seufzer hört
Die ich kaum noch etwas lalle;
Du nur meine Pein und Ruh
Hälst die stoltzen Ohren zu.
Alles / alles ist bedacht
Chrysis/ dir mich zuversöhnen
Himmel/ Erde/ Tag und Nacht/
Hören itzt mein Leid-Lied thönen;
Du nur meine Pein und Ruh
Hälst die stoltzen Ohren zu!
Aber du mein süsses Leid/
Laß den falschen Groll verstreichen!
Itzund ist die rechte Zeit/
Mich mit dir noch zuvergleichen/
Chrysis meine Pein und Ruh
Hälst du noch die Ohren zu!

Als Er von Nisetten Abschied nahm.

WEß ich gleich itzund scheiden/
Nisette/ weit von dir/
Und deine Felder meiden/
So bleibst du doch in mir.
Es soll mit frohen Röhren/
Durch diesen Erden-Kreiß/
Auf allen Wiesen hören/
Die Venus deinen Preiß.

Die öden Wüſtereyen/
Des Wildes Eigenthum/
Die ſollen ſich nicht ſcheuen
Zu rühmen deinen Ruhm.
Der Purpur deiner Wangen/
Der hellen Augen Schein/
Und was mich ſonſt gefangen/
Soll nie vergeſſen ſein.
Ich/ ich wil deine Haare/
Die ſüſſen Lippen die/
Der Brüſte goldne Waare
Beſingen ie und ie.
Die Zeit/ die wir mit Küſſen
In Freuden zugebracht/
Soll nun auch dieſer wiſſen/
Der uns ſtets ausgelacht.
Wie werd' ich alle Stunden
Gedencken deiner Zier;
Wie du dich mir verbunden/
Und ich mich/ Schönſte/ dir.
Wie manche liebe weile/
Wie manche liebe Nacht/
Hab ich in ſchneller eile
Mit dir wol durchgebracht?
Kam ich bey Phebe Zeiten
Zuſchauen deinen Schein/
So gingſt du von den Leuten/
Und zogſt mich zu dir ein.
Drauf ſaſſen wir zuſammen
An einen ſtillen Ort/

Vnd theilten unſre Flammen
Durch manches Liebes Wort.
Du warffſt dich ſanfte nieder
Vnd ſchliefſt in meiner Schoß/
Es machten meine Lieder/
Dich aller Sorgen loß.
O ihr gewünſchte Stunden/
In den Niſette ruht!
Ihr lindert meine Wunden/
Vnd ſtärcket meinen Muht.
Doch muſt' ich dieſe Freuden/
Vnd dieſe Liebligkeit/
In kurtzen Stunden meiden/
Vnd folgen meiner Zeit.
Ach/ ſchrie ich/ ach ihr Sternen!
Vnd du/ O blaſſer Mohn/
Soll ich mich nun entfernen
Von meiner Purpur Krohn.
Ich ruff Euch an zum Zeugen/
Zum Zeugen über mir/
Daß ich mich gantz zu eigen
Ihr gebe für und für.
Du aber wirſt indeſſen
Der ſüſſen Liebe Macht/
Vnd meiner nicht vergeſſen/
Ade! zu guter Nacht!

über einen Wittenb. Höppner.

KOmm/ Höppner! komm zu mir/
Der Kuß gebühret dir/

Den Cloris anzunehmen
Sich was beginnt zu schämen.
Laß sie / die Stoltze sein/
Und kehre bey mir ein/
Ich wil auf dein Begehren
Der Bitte dich gewehren.
Bist du schon etwas rauch
Um deinen gantzen Bauch;
So sind doch rauche Sachen
Nicht immer zuverlachen.
Laß andre sein geschmükket/
Wenn mir ein Kuß gelückt/
So hab ich/ was für allen
An dir/ mir kan gefallen.
Drum wag es nur einmal/
Und stille meine Quaal/
Die Jungfern werdens sehen
Daß mir sehr wol geschehen.
Was acht ich ihre Zier!
Dich zieh ich allen für/
Und sage/ daß mein Wesen/
Nun sey durch dich genesen.
Ich bin zwar diese Zeit
Von schlechter Höfflichkeit/
Und kan in frohen Sachen
Nicht lange Worte machen.
Doch gelt ich wol so viel/
Daß mich bey diesem Spiel'
Ein Höppner möge grüssen/
Und wie die andern/ küssen.

Nun wol! es iſt gethan;
Lacht / wer nur lachen kan/
Soll/Euch/ wie mir/ geſchehen/
So laſſt die Höppner ſehen!

An Roſemund.

ROſemund / ich bin verliebet/
In dein Milch und Blut/
Das mir meinen Muht
Bald erfreuet/ bald betrübet;
Roſemund/ mein Hertze brennt
Wenn es deinen Nahmen nennt/
Wenn es nur an dich gedencket/
Wird es tauſendfach gekräncket.
Venus iſt aus Cypern kommen
Vnd hat ihren Sitz
Durch verborgnen Witz
In mein krancks Hertz genommen!
Sie verbeut mir/ anders was/
Als nur bloß ohn unterlas
Deine ſüſſe Liebligkeiten
Durch mein ſingen auszubreiten.
Ihr auch wil ich ſtets in allen
Zu gebote ſtehn/
Vnd nur darauf gehn/
Wie ich möge dir gefallen;
Roſemund/ ich weiß nicht wie/
Ob ich dorten oder hie
Soll von deinen Wunderſachen
Einen rechten Anfang machen.

Deine Pracht ist hoch zuschätzen/
Durch der Augen Gluht
Kanst du manchen Muht
Auf das euserste verletzen:
Seh' ich auf die Wangen hinn
Kömmt mir Paphos selbst in Sinn/
Deiner Lippen rothe Spitzen
Können kühlen und erhitzen.
Vor den Apffel-runden Brüsten
Legt geduldiglich
Parus Marmel sich
Die auch Götter sich gelüsten
Statt der Höhen aufzuführn/
Und mit Myrten zubeziehrn/
Deines gantzen Leibes Wesen
Ist sehr fein und außerlesen.
Drum so gönne meiner Jugendt
Weil Sie annoch blühet
Und auf dich nur siehet
Solche deine schöne Tugend/
Rosemund ich stehe hier/
Oefne doch die Laden Thür;
Soll ich dann vergebens stehen/
Und so wieder von dir gehen?

Als Er Nisetten verlohren.

SOl ich dich nicht wiedersehen
Du/ mein Augenlicht?
Ach wie wird mir doch geschehen/
Wo mir dieß gebricht?

Von dir abgeschieden leben
Kan mir nichts / als Jammer / geben.
Wüstest du itzt meines Hertzen
Ungestümen Todt /
Und ich fühlte deine Schmertzen
Deine grosse Noht /
O / wie würden unsre Seelen
Sich noch mehr und weiter quälen.
Wüst' ich nur an welchem Ende:
Meine Liebe sey /
Ich verfolgte sie behende /
Rennte sonder Scheu
Biß an Schluß der runden Erden
Nur durch sie erquickt zu werden.
Glaubet mir / ihr frommen Winde!
Wird es einst geschehn /
Daß ich sie noch wieder finde /
So / so solle ihr sehn /
Wie ich Euch mit tausend Weisen
Hoch und danckbar werde preisen.
Gehet hin / und sagt indessen
Meiner Sonnen an /
Daß mich / ihrer zuvergessen
Nichts bezwingen kan.
Sonst Niserten / meiner Liebe /
Wie ich mich um sie betrübe.

über eben dieselbe.

JA / ja sie ists / für der mein Hertz wil brechen /
Sie ists / nach der so manche Freier stechen /

Ihr

Ihr gantzes Thun führet solche Majestät/
Daß hier und dort ein jeder nach ihr geht.
Nun Milch und Blut befeldert ihre Wangen/
Die Rose hohlt von ihnen selbst ihr prangen/
So lebhaft ist der schwartzen Augen Krafft/
Daß ihr Magnet auch an den Wettern haft.
So sieht sie aus/ wenn ihre Lippen lachen
Ja auch nur kaum ein halb-gelächer machen/
Kein Kummer lebt / der nicht alsbald erstickt/
Imfall man sie von weiten nur erblickt.
Man mercket nicht/ wañ schon die Muscheln springen/
Daß sie solch Gut und schöne Schätze bringen/
Als wol ihr Mund / wann Er sich öfnen muß.
Die Red' ist mehr/ als sonst ein Honig-Chuß.
Der Hände Schnee erkältet manche Glieder/
Doch nur ein Kuß erwärmt sie alle wieder/
Der gantze Leib entwirfft mir ihren Geist/
Den oft sein Haus/ das schön' ist/ schöner heisst.
Geht sie dann aus/ und in der Stadt spatzieren
Ja wenn sie sich lässt hin zur Kirchen führen/
So wird den Tag kein Laden aufgethan
Damit das Volck sie recht beschauen kan.
Die eben ists/ für der mein Hertz wil brechen/
Sie ists/ nach der so manche Freier stehen/
Es leuchtet itzt ihr heller Sonnenschein/
Wie solt ich dann nicht auch recht frölich seyn?

Als Er von seiner Doris Abschied nehmen muste.

WEhe mir! wann ich dich meiden/
Schöne Doris/ muß/

Dein

Dein verhaſſtes Abeſcheiden
Machet mir Verdruß/
Dein Valet bricht meine Sinnen/
Daß ſie weiter nichts beginnen.
Ich beweine meine Sonne/
Die ſich itzt verbirgt/
Vnd das Ende meiner Wonne/
Das bereit mich würgt/
Nur der finſtern Nächte Schatten
Müſſen künftig mich begatten.
Es vergehn mir alle Kräfte
Wenn du untergehſt/
Vnd die ſüſſen Liebsgeſchäfte
Die nur du verſtehſt/
Werden auch durch dein verreiſen
Mich nicht mehr ſo lieblich ſpeiſen.
Fallt ihr Augen/ fallet nieder/
Es iſt doch umſunſt/
Daß ihr öffnet Eure Lieder
Weil ſich lauter Dunſt/
Lauter Nächte/ lauter Schatten
Künftig werden mit Euch gatten!

Ich ſehe wol/ ſagte Herr Sylvander/ aus euren Schriften/ Herr Mundano/ daß ihr auch einer/ aus m Hauffen derjenigen Dichter ſeyd/ welche durch lerhand Liebes-Lieder/ bey der Welt/ ſich berühme nd herrlich machen wollen/ nicht aber einmal be- ncken/ was für greuliche und abſcheuliche Erger-

nüſſe

nisse / sonderlich bey der zarten und unschuldigen Jugend / sie dadurch anrichten.

Ich / an meinem Orte / halte solche verbuhlete Lieder nicht anders / als für Lockvogel des Teufels / durch welche er so manches unschuldiges Hertz / zu sich / in den Rachen der Höllen / locket.

Es hat einer / in dessen Hand Himmel und Hölle / Leben und Todt / Fluch und Segen stehet / gantz beweglich gesaget / daß / wer einen der kleinen oder einfältigen ärgert / selbigem besser were / so ihme ein Mühlstein an den Hals gehencket / und ersäufft würde im Meer / da es am tiefsten ist. Und weh dem Menschen / durch welchen Ergerniß kömmet.

Hat man lust in der herrlichen Poesie seine Sinne zu üben / so darf man eben nicht die Töchter des Landes / oder seine eigene Liebes-Reitzungen / zur Materie sich erwehlen; Wir haben das Wort des allerheiligsten Gottes für uns / auf das sollen wir uns einig und allein legen / ohne / daß wir gleichwol ohne Verletzung unsers Gewissens / bißweilen vornehmen Herren und guten Freunden / zu Ehren etwas verfertigen mögen.

Sind dann nicht schon / für vielen hundert Jahren / Weltliche Lieder gemacht worden? Redet hierauf Mundano / und wer weiß nicht / daß aller

hand

hand / auch wol führnehmen Standes Personen sich hierinnen geübet haben (f) / sonderlich zu diesen Zeiten / da die deutsche Poeterey fast zu ihrer Vollkommenheit ist gebracht worden? Wer solte es dann mir so eben verdencken / daß ich meine Kunst / im Lieder machen / nicht auch solte sehen lassen:

Wisset / hochgeehrter Herr Sylvander / sagte hierauf Kurandor / daß man alle Weltliche Lieder / schlechter Dinges / gar nicht verwerffen / noch auch deroselben Verfasser und Dichter / bloß dahin / verdammen könne. Es ist / fürwahr / ein grosser Unterscheid unter Ehrlichen Liebes- und unflätigen Schand-Liedern zu machen. Denn / so hoch jene zu rühmen / sonderlich / wann sie uns auf dem Wege der Tugend führen; So heftig sind diese zu schelten / und zwar am meisten / wann deroselben Verfasser / ihrer gepflogenen Schand und Unzucht / mit ihren leichtfertigen Damen annoch sich rühmen / wie dann dergleichen Gesänge / nunmehr / leider! in unterschiedlichen gedruckten Büchern / mehr dann zu viel befindlich: Da der eine daher schneidet / wie er bey der Magd / der Andere / wie er bey der Jungfer geschlafen / und was für schön Händelchen dabey

(f) H. Johann Rist / in dem Vorbericht / des 2. Th. seines Mus. Teel. Paras.

fürgangen / welches ich mich schäme alhier zuerzehlen / sie sich gleichwol nicht gescheuet haben / solches durch ihre eigene Schriften / öffentlich der Welt bekant zu machen.

Wie schwer nun die Verfasser solcher und dergleichen ärgerlichen Schriften es dermaleins / für dem keuschen GOtt / werden zuverantworten haben / das werden sie vielleicht allzuspät / mit ihrem unaussprechlichem Jammer und Elende / erfahren.

Dessen aber haben sich Ehr- und Tugendliebende Gemüther gar nicht anzunehmen. Ich selber habe vor weniger Zeit / etliche Liebes-Lieder / bey müssigen Stunden / abgefasset / hoffentlich aber / bißdaher noch niemand damit geärgert. Solte aber iemand / wider alles verhoffen / aus solchen meinen Weltlichen Liedern / derer doch so gar viel nicht sind / ihm ein Ergerniß nehmen / welches ich ihm weder gegeben / noch zugeben iemals vermeinet habe; so sag ich / daß alsdann die Schuld nicht des Steines sey / sondern dessen / der sich dran stösset.

Das Erste ist des Pasimethes Beschwerung / an den Eolus / welches zubefinden / im 3. Buche / meiner Unglückseligen Nisette / wie folget:

HAlt Eol halt / mit deiner stoltzen Schaar /
Vor dich ist itt mein höchst-er Schatz gestiegen;
Im / all du stürmst / so trägt es die Gefahr /

Und

Vnd wirſt nicht mehr um unſre Seegel fliegen.
Die Göttin hier/ der Alles unterthan/
Die iſts/ die dir auch Trotz gebieten kan.
Wilſt du an ihr dein Vntreu laſſen ſehn/
So iſt dein Schluß nicht anders/ als verwegen/
Greifft ſie ſich an/ ſo iſts mir dir geſchehn/
Denn ihre Treu kan deine Falſchheit legen.
Was achtet ſie/ O Eol/ deine Wut?
Es bleibt doch ſtehn ihr tief geſetzter Muht.
Was hilfft es dich/ daß du ſo ſchrecklich prauſt/
Was iſts/ daß du die Wellen alſo rührest?
Es iſt mit dir/ und deiner Macht verhauſt/
Dafern du bloß der Fürſtin Athem ſpüreſt.
Du wirſt von ihr nur höniſch ausgelacht.
Drum folg/ und nim dich heute wol in acht.
Komm näher her/ und ſchau ihr Weſen an/
So weiß ich wol/ du wirſt dich anders ſtellen.
Der Augen Blitz/ der alles blenden kan/
Der wird auch dich zu Boden niederfällen.
Sie ſieget ſtets durch ihren ſtarcken Schein/
Wie wilſt dann du ihr überlegen ſein.
Derhalben hilff/ und lege dich zur Ruh/
Du wirſt alhier ein ſchlechtes Werck verrichten/
Auf den/ der uns verfolget/ ſtürme zu/
Vnd ſchlag in grund die ſchnellen Rauber-Fichten.
O Eol halt/ und raſ' auf andre Zeit.
Denn wider uns gilt keine Grauſamkeit.

11.

An ſeine Liebſte Jungf. Dorothea Schiffuerin.

NUn wir haben gnug geschifft!
Wer also das Vfer trift /
Der hat keine Noht zu klagen.
Drauf mein Schiff/ wirf von der Hand
Deinen Ancker an den Strand/
Weiter wollen wir nicht jagen.
Laß die Segel niederfallen/
Vnd die groben Stücke knallen/
Hier ist das gewünschte Land.
Andre mögen auf der See
Mit den Schiffen in die Höh'
Vnd zu Boden wieder fliegen;
Dieser Sorge darf ich nicht/
Ich kan nun für dir/ O Licht/
Vnd in deinen Armen liegen/
Darf nicht fürchten/ daß die Rippen
Meines Schiffs / der Stoltz der Klippen
Etwa spaltet und zerbricht.
Ich kan froh und wolgemuht
Mein bißher gespartes Gut
An das Land mit frieden setzen:
Dorilis gefällt dir was/
Wilt du dieses / wilt du das/
Nim dir/ was dich kan ergetzen:
Niemand wird dir sonst/ mein Leben/
Seiner Wahren Vorraht geben
Mit dergleichen reichen Maaß'.
Alickant/ die schenckt uns Wein/
Ganges den Demanten Stein/
Indien schickt uns viel Rubinen/

Hybla

Hybla kan mit Honigs-Lust/
Peru mit dem reinen Wust
Ihres Goldes uns bedienen:
Aber nichts von denen Sachen
Kan mein Schiff so gültig machen/
Als wol du/ mein Kindchen/ thust.
Du bist mehr als schönes Gold/
Mehr/ als ich mir wünschen wolt'/
Es ist schwerlich deines gleichen;
Deinen Haaren muß allein
Alles Gold / der Demantstein
Deinen hellen Augen weichen/
Zimmet haucht aus deinen Lippen/
Deiner Armen weiche Krippen
Treiben Saba selber ein.
Dein beliebter PurpurMund
Weiß den goldnen Perser-Sund
Fast mit allen hinzustechen;
Kan ich nur/ wie auf der Flucht/
Was von deiner Trauben Frucht/
Die noch reiffen/ abebrechen/
Muß ichs selbst an mir erfahren/
Daß mein Schiff mit seinen Waaren
Keinen grossen Nutzen sucht.
Doch was soll ich itzo dir/
Schwester/ daß auch deiner Zier
Gleichen möcht'/ entgegen setzen?
Nichts ist daß dir gleiche geht/
Und für dir an mir besteht/
Wolt ich mich schon selber schätzen;

Drum so laß dir nur für allen
Dieß mein gantzes Schiff gefallen/
Daß für Scham sich fast ertröht.
Fehlt dir Zucker/ fehlt dir Wein/
Fehlt dir Oel/ nim alles ein/
Was mein Schiff nur hat zugeben/
Mehr als Oel und Trauben-Blut/
Mehr als süsses Zucker-Gut
Sol dir sein mein treues Leben.
Oel und alle Zucker-Hauben
Endern sich noch mit den Trauben;
Nimmermehr mein fester Muht.

III.

Auf seiner Liebsten Nahmens-Tag.

DU Blume dieser Zeit
Du Andere Dione/
Vor dero Trefligkeit
Die Juno ihre Krohne/
Mit allen Willen neigt/
Vor der sich Pallas beugt/
O Fürstin meiner Sinnen/
Was soll ich nun beginnen?
Dein schöner Tag kömmt an!
Darf ich mich die zubinden/
Die alles binden kan/
Wol kühnlich unterwinden?
Mir ist ja wol bekandt/
Wie das/ was meine Hand/
Der Welt zulesen giebet
Gar selten wird geliebet.

So weiß ich sonderlich
Daß meine schlechte Sachen/
Die itzo sich für dich
Vnd deine Hoheit machen/
Der Ehre kaum sind werth/
Die ihnen wiederfährt/
Daß sie/ du Stern der Erden
Von dir befeuchtet werden.
Des Himmels Gütigkeit
Besitzet dein Gesichte/
Es lobet diese Zeit
Dein löbliches Gerüchte/
Die Suada goß den Witz
In deiner Seelen Sitz/
Minerva gab dir Tugend/
Du Morgenstern der Jugend.
Die Venus machte dich
Zum Spiegel aller Schönen;
Zum Sclaven aber mich
Vor andern Phebus-Söhnen/
Des Jupiters Gemahl
Wird dir aus ihrem Saal
In kurtzen auch daneben
Groß Gut und Reichthum geben.
Die Schönheit und die Zucht/
Hatt/ als du nur gebohren/
In dir ihr Haus gesucht
Vnd dich ihr selbst erkohren;
Wie solt ich dann nicht auch
Dir meinen Lorbeer Strauch

Für allen andern Dingen
Vm deine Haare schlingen?
Gleich wie Dyckinnen Glantz
Der Nächte Purpur-Sonnen
Bey nah' entscheinet gantz:
So gibt auch dir gewonnen
Der Nimfen schöne Schaar/
Du übertrifft sie gar/
Vnd lässt dein hohes Wesen
Aus beyden Augen lesen.
Der helle Sonnen Schein
Kan zwar dem Band der Erden
Mit leuchten dienlich sein;
Doch wil ich froher werden
Wenn ich erblicken kan/
Wie du mich um und an
Als eine neue Sonne
Bestrahlst mit Trost und Wonne.
Jedoch wie weit und hoch
Sich deine Gaben strecken/
So kan die Demuht doch
Dir grosses Lob erwecken;
Du wilst / wie hoch du bist/
(Wie seltzam es auch ist)
Durch niedrige Gebärden
Doch immer höher werden.
O edles Demuht Werck/
Das billich hoch zu schätzen!
Du bist der Sinnen Merck/
Das Götter kan ergötzen.

Leg itzt auch deine Gunst
Auf meine schlechte Kunst/
Und wirf auf mein Gedichte
Dein Englisches Gesichte.
Der Himmel wolle dich/
Mit seinen reichen Flüssen
Hinfüro gnädiglich
Aus aller Kraft begissen;
Erlängre deine Zeit/
Der Erden Seeligkeit
Und gönne milden Segen
Dir hie und allerwegen.
Er schaffe/ daß die Zeit/
In welcher ich dich binde
In Ruh und Fröligkeit
Sich vielmal wiederfinde/
Und daß wir doch einmal
Befreit von aller Quaal
In kurtzen auch erfahren/
Daß wir uns sollen paaren!

Und da ich schon/ fuhr Kurandor fort/ mehr dergleichen abgefasset hätte/ was würde ich anders gethan haben/ als was die allerfürtreflichsten Mäster der Welt biß dahero gantz rühmlichen verrichtet?

(f) Indem fing ihme/ unversehns/ die Nase an zu bluten/ und zwar so heftig/ daß ihnen allen sehr bange dabey wurde. Es hatte aber Herr Sylvan der etliche Körner von dem schwartzen Korn/ wel-

(f) Vom Nasenbluten.

ches man sonst auch Mutterkorn nennet / bey sich / wovon Er Herrn Kurandorn zwey Körnlein / unter die Zungen legte / und dieselben darunter warm werden ließ / und alsbald hörete das Bluten auf.

Es wächst aber gedachtes Korn / in den Thälern / an den Bergen / sonderlich in S. Peters Thal / wo der berühmte Sauerbrunn ist / etliche Meilweges von Straßburg.

Kurandor / nachdem Er wieder zu rechte worden / dancke Herren Sylvandern ganz fleissig / für die erwiesene Hülffe und Treue / und sagte hierauf / mit was für Gefährligkeit / das Bluten der Nasen Vergesellschaftet sey / angesehen / es leichtlich geschehen könne / daß sich ein Mensch gar zu Tode blute.

Von dem Superintendenten zu Zwickau / Herrn M. Peter Kirchbach wird gemeldet / (t) daß derselbe im 1638. Jahre / den 2. Merz ganzer vier Stunden an einander / aus der Nasen / geblutet / daß man das Blut nicht stillen können; sondern Er darüber / biß in den Tod / abgemattet worden / und darauf den 12. Merz / im 49. Jahre seines Alters / gestorben sey.

Man hat gleichwol / sagte Herr Nisander / noch mehr und andere Mittel hievor / welche / so sie in der Zeit gebraucht werden / den Blutfluß gar leichtlich stellen.

In

(t) M. Tobias Schmidt / Zwick. Chron. pag. 400.

In des berühmten Herren D. Kochs / geweſenen Churfürſtl. Sächſ. Leib-Artztes/geſchriebenen Lectionibus, in Philippi libellum de Animâ, finden wir / daß das gebrannte Haaſen Haar / gepülvert / und in die Naſen gethan / den Blutfluß alſobald ſtelle. Haaſen Schmaltz / im Genick angehencket / ſol auch gut ſeyn. Ingleichen das Haaſen-Blut / ſo es gedörret und eingegeben wird.

Unter dieſen ihren Geſprächhaltungen / kamen ſie in ein Dorff / und in demſelben an ein Haus / in welchem ſie ein unbeſchreibliches Geheul und Schreien / höreten. Sie verwunderten ſich hierob zum höchſten / und hätten gerne wiſſen mögen / was das für ein Menſch / und was demſelben ſey / der ſo erbärmlich wehklage und ſchreie.

Mundano / welcher der vorwitzigſte war / machte ſich näher hinzu / und fragte die Magd / welche aus der Stuben / mit weinenden Augen / getreten kam / was ſie für ein Unglück in ihrem Hauſe hätten / deßwegen ſie ſo gar übel thäten.

(u) Ey / ſagte die Magd / ſolten wir nicht übel thun / höret ihr nicht / wie unſer Vater ſchreiet / wegen des groſſen Schmertzens / den ihm das Podagra verurſachet?

Nu / ſagt Er zu ſich ſelber / haben die Bauersleute auch mit dem Podagra zuthun. Hört / ſprach

Er

(u) Von dem Zipperlein.

Er zu der Magd / sagt eurem Vater / Er solle alle Morgen neun Wacholderbeer essen / und sich gewiß versichern / das Podagra werde ihm vergehen / daß Er es sein Tage nicht mehr bekommen werde.

Und damit ihme die grosse Schmertzen um so viel desto eher möchten gelindert werden / so bindet ihm etliche Rettichschnittlein unten an die Fußsohlen / oder leget ihm / an dem breßhaften Ort warmen Kühkoht auf / es wird gewiß helffen. Lebet wol / und grüsset euren Vater / von einem unbekanten reisendem Manne.

Die Magd eilete für Freuden zur Stuben Thür / Mundano aber zu seinen Gefehrten / welche ein zimliches Eckchen bereit vor ihn weg waren / und erzehlete ihnen / was die Ursache des so gar erbärmlichen Geschreys gewesen were / und was Er dabenebenst dem krancken Manne / seiner Beschwerung desto eher abzukommen / für Mittel fürgeschlagen habe.

Herr Nisander wunderte sich eben so sehr / als zuvor Mundano / daß das Podagra auch der schlechten Bauerhütten nicht verschone / denn Er jederzeit in den Gedancken gestanden / es nehme diese ehrliche Madame ihre Herberge allein bey grossen und vielmögenden Leuten.

Es ist wol so / gab Kurandor zur Antwort / man

wird

wird selten einen arbeitsamen Bauersmañ finden/ der an dem Zipperlein darnieder lieget. Denn dasselbe von den meisten der Reichen Kranckheit/ und die Strafe der Liebe / des Zorns und Wollebens genennet wird.

Denn wie das flüssende Wasser gute Fische nehret; so hegt das stehende und faule Ottern und und Schlangen.

Ich sage aber/ selten. Denn man auch Exempel hat/ daß die/ so nur Wasser getruncken/ und mit dem Spiel der Liebe entweder gar nichts/ oder doch nur ein wenig zuthun gehabt / hergegen aber zum fleissigsten gearbeitet/ und dabenebenst/ so viel möglich gewesen / des Zorns sich enthalten haben/ von dem Zipperlein sehr grausamlich sind angegriffen worden.

Hat man doch wol eher erfahren/ daß auch kleine Kinder damit beladen gewesen/ wie Marcellus Donatus meldet.

Und gedencket der Herr Lassenius, in seinen Adl. Tisch-Reden / daß auch Gregorius Nazianzenus, und der heil. Basilius, so doch mässige Leute gewesen / am Podagra ihre Plage gehabt.

Es ist gleichwol hochzubeklagen/ sagte Sylvander/ daß die allerfürtreflichsten uñ gelehrtesten Männer / mit diesem höchstbeschwerlichem Ungemach sich

(x) Lib. 1. de mod. hist. mirab. c. 8. p. 71.

sich tragen und schleppen müssen: Weil aber keine Kranckheit auf der Welt gefunden wird / welche / durch ordentliche und kräftige Artzney-Mittel / nicht solte und könte gehoben werden / so wundere ich mich zum allerhöchsten / daß man das Zipperlein für so gar incurabel ausgeben darf.

Das Zipperlein / antwortete Kurandor / ist zuweilen ganz wunderbarlich vertrieben worden. Also erzehlet man von dem heiligen Ambrosio, dem Bischofe zu Meyland / daß derselbe / zu einer Zeit / in der Kirchen / dem Zunftmeister Nicetio, so Podagrisch gewesen / ungefehr auf einen Fuß getreten / daß Er geschrien / und Ambrosius darauf gesagt habe: Gehe hin / von nun an wirst du gesund seyn / und habe dieser / nach des Ambrosii Tode / weinend bekennet / daß Er nach diesem / an seinen Füssen / keinen Schmertz mehr gefühlet habe.

Herr M. Tobias Schmidt / in der Zwickauischen Chronick / auf dem 675. Blate / erzehlet von einem vornehmen Bürger zu Zwickau / daß derselbe / wegen des Zipperleins / unaussdenckliche Pein habe erdulden müssen. Demnach Er aber / zu einer Zeit / aufs Feld und zu seinen Pferden gehet / und / wegen bekanter

kanter Vnsicherheit / eine Büchse mit sich nimmt / welche Er / im Felde / da er sich niedergesetzt / auf seinen Schos gelegt / ihm aber / wieder alles Verhoffen / abgangen / und einen Fuß verletzt; sey er von derselben Zeit an / biß an seinen Todt / da er doch über zehn Jahr noch gelebet / mit dem Zipperlein / an beiden Füssen / niemals mehr angegrieffen worden.

Jener Edelman / dessen Andr. Libavius meldung thut / heilete seinen Wirth folgender massen / daß Er ihn gantz grausamlich / durch beyde Füsse / an die Wand nagelte und davon lief. Ob sich aber solches / bey allen und ieden / ohn Vnterscheid / thun lasse / ist nicht wol glaublich.

Von dem / sagte Nisander / was Herr Mundano dem krancken Manne vor kurtzer Zeit gerahten / wird in der Welt gar viel gehalten. Man hat aber noch andere köstliche und bewehrte Mittel hiewieder.

Als / es wird dem Patienten gerahten / daß Er Turtel Tauben bey sich haben solle / welche ordentlich das Zipperlein bekommen / und daran sterben / dem Patienten aber hiedurch den Schmertzen lindern und benehmen.

Herr Otto Friedrich Geyer / von Osterburg ꝛc. so Anno 1620. in der Schlacht / vor

Prag

Prag geblieben/ hat berichtet/ daß das distillirte Frosch-Schmaltz angestrichen/ innerhalb 14. Stunden/ gewiß helffe/ es lasse aber den Menschen nicht alt werden/ weil es hinein treibe.

Und Herr Erasmus/ Freiherr von Eyzing/ hat alle Morgen 9. Wacholderbeer gegessen/ welche ihme das Zipperlein vertrieben/ daß Er es/ Zeit seines Lebens/ nicht mehr bekommen hat.

(y) Sonsten ist hierinn auch wol zuträglich/ und wird mit grossen Nutzen gebraucht Pulvis comitis de Warvvich, dessen dosis ist eines halben Ducaten schwer/ und leichtlich zu nehmen/ in einem Perlen-Wasser/ mit den tabulis manus Christi vermischt: Welche nu viel Schleim bey sich haben/ denen kan es gegeben werden in Laxier Rosinen-Wasser/ oder in einer Erbisbrüe/ mit 2. oder 3. Tropffen Olei Caryophillorum. Dieses Pülverlein führet über die massen treflich aus/ in dem Zipperlein/ und eröffnet die Leber und Miltz/ reiniget auch bey den Weibern die Mutter: bey denen/ so hitziger Natur sind/ und eine truckene Leber haben/ kan solches/ mit dem nitro perlato vermischet werden/ es löset den Harn/ und ist mit Verwunderung zugebrauchen/ in dem Grieß/ und Lendenweh.

Die

(y) L. 1. C. Gulful. Trutz Podagram.

Die allerbeste Cur für das Zipperlein / redete Kurandor / ist die liebe Gedult / und ein wenig Schreien / damit hat es auch Käiser Carl / der V. dieses Nahmens / gehalten. Und thun die / so mit dergleichen Ungemach beschweret sind / am allerbesten / daß sie sich allzeit was zu schaffen machen / und niemals müssig seyn. Denn ich sie schier versichern dürffte / daß sie bey ihrer Berufs-Arbeit / die Schmertzen eben so scharff alsdann nicht fühlen werden.

Dahero Antonius Leva, Käisers Carl / des V. Obrister / welcher das Zipperlein an Händen und Füssen hatte / (z) iederzeit der erste und letzte / bey den Schlachten gewesen ist.

Und schreibet man / von dem Poeten Ennio, daß sich derselbe gerühmet habe / Er könne niemals bessere Vers machen / als zur selben Zeit / wann Er das Zipperlein habe.

Ich / sagte Herr Mundano / begehre dieses Poetischen Triebs durchaus nicht / und solt ich nimmermehr keinen Vers mehr schreiben / weil doch kein grösser Schmertz unter der Sonnen mag gefunden werden / als derjenigen / so mit dieser Bestie beschweret sind. Ich habe erfahren / was mir nur das Zahnweh / welches doch mit dem Podagra / in

(z) Paulus Jovius in elog. milit. vir. lib. 6.

keine Wege/mag vergliechen werden/für Pein und Schmertzen biß daher verursacht.

Und gleichwol/ sazte Herr Sylvander/hat der Herr dabey seiner Nisette Lieder schreiben / und die Poeterey-Kunst treiben können.

Die Poeterey / redete hierauf Kurandor / wil zwar einen freudigen Geist / zu Ausübung ihrer Kunst / haben: Dennoch muß ich von mir selbst bekennen / daß mir auch alsdann / wann meine Seele / mit den grösten Kummer ist beladen gewesen / die Verse / ob wol nicht allemal nach meinen Willen / haben fliessen müssen.

Ein solches Gedichte ist mein

Hochverdientes Ehren-Altar

welches

Denen Wol-Ehrenvesten/Groß-Achtbaren/Sinnreichen / und Wolgelahrten Herrn

Herrn Johann George Möllern / von Reichenberg aus Böhmen /

Wie auch

Herrn Johann Gorgias / von Krohnstadt aus Siebenbürgen /

Beyden vornehmen gewürdigten der Welt Weißheit und Freien Künste/Käiserlichen/ gekrönten fürtreflichen Poeten / und Ruhmwürdigsten Mitgliedern des hochlöblichen Schwanen-Ordens u. s. f.

Meinen insonders großgünstigen/hochgeehrten Herren Gesellschäftern / und liebwerthen Freunden/

Nach

Nach dem dieselbe mein / den 24. Junii / des 1661sten Jahres / Erstgebohrnes Töchterlein / mit Nahmen

Johanna-Dorothea /

Mit zweyen wolgesetzten deutschen Gedichten / in Wittenberg / bekungen / aus schuldigster Danckbarkeit aufgebauet wurde / in

Brandenburg.

Ihr Lichter unser Zunft / und Schmuck der Pindus-Zinne /
Ihr unvergleichlichs Paar / der Göttlichen Nistinne /
Wer führt mir itzt die Hand /
Euch / und dann Euren Schätzen /
Die uns gar wol bekant /
Ein Altar auf zusetzen?
Ihr folgt mit Eifer nach den Fürsten deutscher Lieder /
Und macht durch Euren Kiel die Edlen Schwanens-Brüder
Jemehr und mehr berühmt.
Drum gläubt nur / daß durch Schreiben /
Auch Sie / wie sichs geziemt /
Euch dienstbar werden bleiben.
Ich / wann ich anders mich vor Andern an mag ziehen /
So weiß ich / dz mein Ruhm sehr starck begint zu blühen /
Durch Eure seltne Kunst.
Drum sollen meine Schriften
Auch künftig Eurer Gunst
Ein festes Deuckmal stiften.
Da wil ich / gönnt mir Gott nur anders noch das Leben /
Euch / und dann Euren Fleiß von diesem Rund erheben.

Wie wol der dapffre Rist
Euch hochgenug erhöhet/
Daß ihr nu / wie ihr wisst/
Den Edlen gleiche gehet.
Der hat dir Thromylas den Lorbeerkrantz gewunden/
Der hat Florindo dir die Krohn ins Haar gebunden;
Der hat/ aus freyer Hand/
Mit sonderlichen Prangen/
Das göldne Schwanen-Band
Vm Euren Hals gehangen.
O Rist! wie hast du doch die Kunst so wol gelehret!
Ich weiß/ was dieses Paar in ihren Hertzen führet.
Bald Anfangs liessen Sie
Den Weg des Pövels liegen/
Vnd übten sich/ durch Müh
Den Helden nachzufliegen.
Sie dachten: Nimmermehr kan der zu Ehren kommen/
Den einmal der Verdruß zur Kunst hat eingenommen.
Wer Ehre liebt und sucht/
Der fragt auch/ wo sie blühet;
Der ist von schlechter Zucht/
Der sich um nichts bemühet.
Nun haben Sie erreicht/ wornach Sie so gerungen/
Ihr Nahm ist allbereit zum Sternen hingedrungen;
Der Hemus ist ihr Thron
Darauf sie ruhig sitzen
Alwo sie gar kein Hohn
Des Neiders kan beschmitzen.
Vnd/ mein! was können uns die Neider doch wol schaden?
Den Frevel/ den sie uns vermeinen aufzuladen/

Der

Der schlägt sie selber Todt;
Der Neid/ der muß vergehen/
Mit uns hats keine Noht/
Wir bleiben dennoch stehen.

Zwar Mauren müssen einst/ wie jung sie sind/ veralten/
Und Eisen/ Stahl und Ertzt kan nicht auf Ewig halten/
Der Kiesel-Stein zerfällt;
Allein was wir erbauen/
Das wird von keiner Welt
So leichtlich umgehauen.

Die Lieder/ die itzund aus eurer Feder fliessen/
Die/ halt ich/ werden noch des Grabes lachen müssen.
Ihr Brüder kommt/ das wir
Zuförderst den erheben/
Der Euch und mir die Zier
Des Lorbeers hat gegeben.

Doch/ hoff ich/ werdet ihr für mich den Held besingen/
Weil meine Clio itzt nicht wol ist aufzubringen:
Der Kummer macht mich matt/
Und stiehlt mir alle Freude;
Es weiß es unsre Stadt/
Am besten/ was ich leide.

Doch Gott/ der mich gesand/ der wird mich auch ernehrē/
Und mir/ was ich bedarff/ zum Unterhalt bescheren;
Es wird vieleicht der Tag
In kurtzen noch erscheinen/
Da ich die nennen mag/
Die mich so redlich meinen.

Du aber/ schönste Lust der Göttlichen Ristinne/
Sey froh/ und zeuch dir ja mein Unglück nicht zu Sinne.

Der Höchste wolle dich
Heut oder auch wol Morgen
Mit besserm Glück / als mich /
Nach seinem Raht versorgen.
Indessen lebet wol / ihr niedlichen Poeten /
Und brauchet euer Spiel in Freuden und in Nöhten.
Es ruffet der Cymber-Schwan
Mit seinen lieben Kindern:
Nun sol kein Plauder-Pan
Der Schwäne Wachsthum hindern!

Die Zuschrift hierzu / war nachgesetztes

(a) Sonnet.

SO war ich redlich bin / so kan ich nicht verschweigen
Das Feuer / so der Brief in meiner Brust entbrañt /
Den ihr / O werthes Paar / mir neulich zugesand /
Mit dem / womit ihr euch der Nachwelt wollen zeigen.
O daß ich meinen Sinn zum singen könte beugen!
So solte dieser Fleiß / den eure nette Hand /
Zur Ehre meines Kinds / gantz willig angewand /
In gar geringer Zeit / durch mich schon höher steigen.
Jedoch der Will ist gut. Auch in den gröbsten Sachen
Kan es zuweilen nur das Wollen köstlich machen.
Wer weiß / es dürffte wol mit mir bald anders werden.
Immittelst setz ich dieß zum treuen Zeugen ein /
Der Euch verfessnen Schuld. Seid froh mit Euren Heerden!
Kurandor wünschet; Euch siers beigethan zuseyn!

Mit gleich traurigem Gemüthe / wurde auch nachgehendes Gedicht geschrieben / Auf

(a) Sonnet an Hn. Thromplas / und Hn. Florindo.

Auf
den Nahmens-Tag
Herrn Jacob Lentzen/ Bürger-Meisters
in Treuen Brietzen/
Vnter einen andern Nahmen.

DV armes Brietzen du! was hat dich nicht für Noht/
Für Kummer und Gefahr auch fast biß auf den Todt
Bey dieser Zeit gedrukkt? der Krieg hat deine Gassen
Mit Jammer angefüllt. Wer muß nicht Thränen lassen
Imfall er deinen Stand/ in dem du stekkst/ bedenckt/
Wie Mavors fort und für dich/ müdes Weib/ gekränkt?
Zumal weil Kratz von dir/ der theure Mann/ gezogen/
Vnd in das Sternen-Feld aus dieser Welt geflogen/
Der dir mit Raht und That in allen dienlich war/
Vnd dich mit treuer Pflicht so manches langes Jahr
Auf rechtem Fuß erhielt. Ach solte dieser leben/
Wir hofften alle noch in besser Ruh zu schweben/
Wir nun verlassene. Stirbt so ein Mann/ wie du/
Der reisst zugleich mit sich des Vaterlandes Ruh
Vnd Wolergehen weg. Doch truckne deine Wangen/
O Hochbetrübte Stadt! dein sehnliches Verlangen/
Soll bald gestillet seyn. Weil nur der Fürste lebt/
Der grosse Friedens-Held/ für dem die Erde bebt
Sarmatien erschrikkt/ und Moßkau sich entsetzet
Vnd denn dein treuer Lentz/ so bist du stets ergetzet:
Der wird an Kratzen statt dein Schutz in Nöhten seyn/
Dein Trost und Ruhe-Stab/ dein froher Soñenschein.
GOtt lasse diesen Mann in seinem Alter blühen/
Vnd alles Vngemach von seinem Hause ziehen.

Er segne seinen Raht und laß Ihn endlich sehn/
Daß dir/du fromme Stadt/durch Ihn viel guts geschehn.
Und weil sein Nahmens-Licht nun aber mal erschienen/
So soll Ich billich Ihn nach Würdigkeit bedienen:
Doch weil mein Wesen schlecht / so nehmt / O grosser Freund /
Nehmt meinen guten Sin/der euch von Hertzen meint:
Der HErr/der alles giebt/der woll' auch itzo geben/
Daß wir durch euren Raht hinfüro ruhig leben!

Also auch

Auf den Nahmens-Tag
Des Wol-Ehrwürdigen und Andächtigen
Herrn M. Caspar Schmieds / vornehmen Predigers in Wittenberg/ über den Spruch/
aus dem 55. Psalm:
Der HERR sorget für Uns.

SO sorget GOtt für uns; ob schon zu allen Zeiten
Die Feinde wider uns/ und unsre Seele streiten/
Er/ der die Wolcken stützt/ und unsre Haare zählt/
Tritt da ins Mittel ein/ wo Menschen-Rettung fehlt.
Wie kräftig hat Er uns zum öfftern lassen schauen/
Daß man auf seine Treu und Vorsicht möge bauen;
Nahm wo die Schmertzens-Fluht mit reissen überhand
So hat Er alsobald die Hülff uns zugewand/
Die nicht verzagen läßt. Kam Mars zu unsern Auen/
Um/ da mit seiner Macht sein Läger aufzubauen/
Ward Ihm der Muht gelegt; Helm/ Harnisch/ Spies und Schwerdt/
Die wurden in den Feld- und Ackerzeug verkehrt.

Zwa

Zwar dieſes können wir auch nicht vorüber gehen/
Wir müſſen es getroſt und frey heraus geſtehen/
Wie dieß verruchte Volck ſo manche ſchöne Stadt/
So manches ſchönes Land / in Grund verwüſtet hat.
Wie für dem Trumelſchall und Donnergleichen Blitzen
Faſt keiner in der Welt hat ſicher können ſitzen/
Wenn Mars zu Felde bließ/entfiel uns Hertz und Muht/
Denn da ging Land und Leib und Blut und alles Gut
Von uns zuſammen hin. Die Mauren muſten fallen/
Vnd durch das wilde Bley-Gebirg und Thal erſchallen/
Wie mancher Thränen-Guß ward Himmel an geſchickt/
Wie manches Angſt-Gebeth ward damals abgedrückt/
Vnd dennoch nichts erlangt. Gantz Deutſchland kam getreten/
Die fromme Mutter die/für GOtt/mit heiſſen Beten/
Wie/ ſchrie Sie/ ſoll Ich dann nun gäntzlich ausgejagt
Von fremden Völckern ſeyn. Schau / wie der Feind mich plagt!
Schau / GOtt erzürnter GOtt / laß deines Zornes Schrecken/
Den ungehirnten Feind/ den grauſamen bedecken/
Ich/ich die ſchönſte Frau/muß nun ſo ſchändlich ſeyn;
Wo iſt mein Königreich/ wo iſt mein erſter Schein?
Schau doch die Aecker an/wie ſind ſie ſo verwimmert/
Sie liegen ungepflügt/und niemand iſt bekümmert
Vm ſie/und ihren Bau; der ſcheue Bauers-Mann
Sieht ſeine Felder-Luſt/mit naſſen Augen/an.
Wie! ſoll ich dann/O GOtt/ nun ewig ſeyn verlohren/
Ich armes müdes Weib / haſt du es dann verſchworen

Mir nimmer gut zu seyn? Mein Brodt und Wein ist hin/
Nichts weiß ich mehr / als daß ich noch halb lebend bin.
Ihr Kinder / wer wird denn hinfüro Sorge tragen
Für euch und eure Ruh? Ihr müsst der Welt behagen
Und leichte Kurtzweil sein. Nun GOtt erzürnet ist/
Und nicht mehr für uns sorgt / ist alle Welt gerüst
Auf unsern Fall zu gehn. Doch/ Mutter/ laß das weinen/
GOtt/ wie Er iederzeit geforget für die Seinen/
So sorgt Er auch für dich; Er lässt es nicht geschehn/
Daß deine Kinder so dich ewig solten sehn:
Erwarte seiner Huld/ du wirst gewiß empfinden/
Daß nicht umsonst gehofft/ die sich mit Ihm verbinden/
Er hat Befehl gethan/ daß dein verstörtes Land
Nun wieder schauen soll den alten Friedens-Stand.
So sorget GOtt für uns/ und wird auch ferner sorgen/
Daß uns Gradivus Grimm zu Abend und zu Morgen
Nicht kan beschwerlich seyn. Den wen man diesen nent/
Wird gleichsam Seel und Leib für Angst und Furcht getrennt /
Für wem der Höchste sorgt/ den kan kein Unglück drücke
Es muß ihm alles Thun/ wie schwer es ist/ gelücken;
Von GOtt rührt alles her. Bitt iemand Beystand aus/
Ergeust der Segen sich auf seinen Hof und Haus.
Von uns entspringt es nicht. GOtt muß in allen Sachen/
Sols wol von statten gehn/ den Anfang selber machen/
Auch wenn die höchste Noht an unsre Thüren schlägt
Ist Er / der Sorg und Raht für uns alleine trägt.
Kömmts / daß der Himmel sich beginnet zuentsetzen
Und diesen Erden Ball mit Thränen zubenetzen/

Ist

Ist dennoch Hoffnung dar/ GOtt werde bey uns stehn/
Solt uns das Wasser gleich biß an die Gurgel gehn.
Die grosse Sonne hat mit ihren schönen Pferden
Nun zweymal durchgereüt den weiten Kreiß der Erden
Seit/ daß die strenge Fluht aus dem Gebirge kam
Vnd Häuser/ Menschen/ Vieh und alles mit sich nahm.
Was da das arme Volck auf Dörffern hat erlitten/
Wie der ergrimmte Zorn der Wellen ihren Hütten
Vnd Gütern zugesetzt/ das bring' ich itzt nicht für/
Mein Haar/ das steigt empor/ mein Hertze zittert mir/
Daß ich das minste kaum von diesen kan gedencken.
Wie mancher muste sich ob seiner Nahrung kräncken?
Die Aecker giengen ein mit Steinen gantz bedeckt/
Das schöne Wiesenfeld stund durch und durch verreckt/
Vnd kam um seinen Glantz; das Volck mit hellē hauffen
Das muste bey der Nacht auf seine Dächer lauffen/
Für schrecken blaß und todt. Das unverhoffte Leid/
Der Wellen übermuht/ und harte Grausamkeit
Zwang manchen Thränen rauß. Doch sorgte GOtt indessen
Für dieses schwache Volck. Denn solt' Er des vergessen/
Das Ihm erlöset war/ mit theurem Blut erkaufft/
Erschaffen durch das Wort/ und heilig abgetaufft?
Er wil ja bey uns seyn/ wenn wir ins Wasser gehen/
Daß wir nicht in Gefahr der Ströhmen sollen stehen/
Er/ Er hat uns gemacht. Drüm fürchten wir uns nicht/
Vnmerckend/ ob der Feind was anders denckt und spricht.
Auch weñ die heisse Gluht und wilde Feuers-Flammen
Erzürnet über uns in Städten gehn zusammen

Vnd

Vnd reichen Schaden thun/ so bist doch du/ O GOtt/
Der für uns Sorge trägt in so gestalter Nohte.
Ich wil nicht gar zu weit Exempel beyzubringen
Von diesem Orte gehn; Wir wissen gnug zu singen/
Wie dich/ O Wittenberg/ du Götter-gleiche Stadt/
Des krummen Schmiedes Brunst so offt erhitzet hat.
Wie wenn ein schneller Strohm hoch aus den Wolcken rühret/
Vnd plötzlich/ was er fasst/ mit sich zur Höllen führet/
Wirfft Bäum' und Häuser um/ reisst Feld und Wiesen ein/
Vnd kan für seiner Macht nichts frey und sicher seyn:
So kam die Feuer See in eile hergeflogen/
Die Wolcken wurden fast mit ihrem Rauch umzogen/
Vnd traurig angekleidt; die Steine glühten schon
Der Himmel war erschreckt/ der Glocken trüber Thon
Bewegte Phebus selbst den Musenberg zu lassen
Vnd Eymer/ Wasser/ Krüg' und Kannen anzufassen/
Zu leschen diesen Brand. Wie mir zu Muhte war/
Das merckte da zur Zeit die gantze Musen Schaar:
Weil selbst mein ander ich in grossen Kummer lebte/
In dem die wilde Fluht um seinen Zimmer schwebte/
Die Bücher schwitzten schier mit Funcken überdeckt/
Die ihn und mich zugleich biß auf den Todt erschreckt/
So hilft ein treuer Freund den andern in den Nöhten?
Der mag von Rhodoper und von den rauhen Geten
Hieher gestammet sein/ dem nicht zu Hertzen geht/
Wenn es mit seinen Freund und Bruder übel steht.
Das acht' ich keine Kunst sich Freund uñ Bruder schreibē
Im fall man immer kan in Ruh' und Friede bleiben/

Freund

Freund sein nur auf Gewiñ/und weil das Silber wehrt
Falsch aber wenn das Glück in kurtzen sich verkehrt!
Wie sehr wir nun zu GOtt in dieser Angst geschrien
So hat Er endlich uns die Gnad und Gunst verliehen/
Die Flammen selbst gedämpfft/war bey uns in Gefahr/
Und half/wie sehr sie schrie/der frommen wehrten Schaar.
So sorget GOtt vor uns/auch in den Feuers Nöhten
Das uns die freche Gluht/nicht Kräffte hat zu tödten!
Erhör uns frommer GOtt/und steh uns ferner bey
Das für dergleichen Angst/dein Häufflein sicher sey.
So werden wir dein Volck/in des mit süssen Weisen
Dich hochgetrö- ter GOtt zu allen Zeiten preisen!
Und singen/was du uns zu gute hast gethan
Biß unsre Dürftigkeit was bessers geben kan.
Ihr aber/wehrter Herr/der ihr bißher geblieben
In ungestörter Ruh/nehmt an von euren lieben/
Der euch zu seiten sitzt/was seine Musa bringt
Biß ihm was besseres zur andern Zeit gelingt.
GOtt wird in dessen euch wol zuversorgen wissen
Biß ihr des Lebens satt/das Leben müsset schliessen
Und froh zum Himmel gehn/wer so mit Christo steht/
Der bleibt/weñ alles schon zu Grund und Boden gehe.

Hieher gehöret auch das

Sonnet
Auf meinen Wahlspruch/
aus dem 55. Psalm.

Der HERR wird mir helffen.

JA/der HErr/HErr wird mir helffen/wie Er selbst versprochen hat.

Mehes

Nichts hülffe meine Müh und Kraft/ nichts mein Sor
gen/und mein Sinnen/
Kan ich wol mit solchem was meinem Himmel abge
winnen!
Er/der HErr/HErr/wird mir helffen. Er ist meiner
Seelen Raht/
Er erhöhet meinen Nahmen/bringt ihn zu der Ster
nen-Stadt/
Und befördert iederzeit/was ich dencke zubeginnen.
Ihm auch soll der frische Quell meiner Ader täglich
rinnen/
Und wie er vorlängst gethan/lieder g-ä en frü und spat
Fehlt mir gleich der Menschen Trost; bist doch du/
wohin ich ziele/
Meine Burg und Zuversicht. Wenn auch schon der
Himmel fiele
Und der Bau der Erden rückte/ würdest du doch bei
mir stehn
Und mein starcker Helffer sein. Bin ich gleich zum
Weisen worden/
Giebst du dennoch reichlich her/was ich darff zu meiner
Orden/
Wirst mir HErr auch weiter helffen/ und nicht fern
von mir gehn.

Alsdann/ sagte Herr Mundano/ gerahten mir
die Verse am allerbesten/ wann ich eine Pfeiff
Taback in dem Munde habe/ (b) und einen Becher
Wein nach dem andern in mich giesse. Sonder
lich

(b) Vom Taback.

lich halt ich sehr viel auf den Taback. Denn ich der gewissen Meinung lebe/daß in diesem Kraut etwas Göttliches verborgen sey. Denn so bald ich den Rauch desselben an mich ziehe/ werd ich/ von stund an / voller Geist und Feuers / daß mir die Verse zu fliessen / nicht anders / als wie die Landsknechte zu ihrem Fähnlein / wann/ auf der Strassen/ Alarm geschlagen; oder / wie die Steine/ nach der Stadt Thebe / und / wie die Bäume und Felsen herzu gelauffen / als Amphion und Orpheus auf der Lauten spielete.

Es ist zubetauren / versatzte Kurandor / daß die alten Poeten nichts von dem Brasilischen Helicon gewust; ich schwere / es würde alsdann vieleicht Homerus den Achilles und Ulysses; und Virgilius den Aeneas/trefflicher besungen/und Ovidius/ Horatius / Seneca / Tibullus / und Propertius besser Lieder gespielet haben!

Aber versichert euch/ Herr Mundano/daß euch euer unmässiges Tabacksauffen mehr schaden / als dienen werde. Denket doch nach/um Gottes willen/was ihr euerm Leibe/für Gefahr und Schaden/ muhtwilliger weise hiedurch zuzieht! (c) Durch dieses euer unablässiges Geschmäuche verschaffet ihr / daß die natürliche Feuchte / das edle Oel der Lebens-Lampe / bey euch vertrucknet und verschwin-

(c) Truckene Trunckenheit Pat. Jacobi Balde.

schwindet: durch diesen barbarischen Schmauch wird das schöne LebensLicht geschwächet; der Magen und das Gedärme wird durch diese so grobe Dämpffe/ verzehret und dürre; Die Leber zu einem Stein erhartet; Die heilige Vestung der Seele/ das Hertz/ von so vielen Feuer-Mörseln bestürmet/ erschüttert/ und endlich gar zu hauffen geschossen. Und/ wañ es sonst nichts were/ so ist es gnug an diesem/ daß der Rauch alles/ was er im Leibe nasses findet/ an sich und hinauf ins Haubt zeucht: welches zuhauffe gezogenes Gewölcke/ alsdann zu zeiten eines Schusses/ wieder herunter fällt/ und/ als eine Wolckenbruch/ alles überschwemmet/ und unter Wasser setzet. Wie dann etwan geschehen/ daß ein dergleichen Schmäucher/ als er noch kaum die Pfeife hinweg geleget/ von einem solchen Erstick-Fluß/ als wie vom Donner/ zu Boden geschlagen worden/ und nicht wieder aufgestanden.

Solte nu wol bey einem so stetswehrendem Platz-Regen ein Fünklein Poetischen Geistes können platz haben? Ich sage vielmehr/ daß es in einem solchen Meer/ von Schleim und Unflat/ nohtwendig ersauffen und ersticken muß.

Des

Des elenden Feuers! Solte sich wol da/ein einiger Funcke/eines guten Poetischen Geistes/aufhalten können/da alles/mit garstigem Gesicht und Gestanck angefüllet ist?

Der köstliche Schatz des Gemüthes wird verschmeltzet: das Gedächtniß/worinne/als in einem Behalter/die Idren und Figuren/von tausenterley guten Sachen/verwahret gewesen/wird ausgeleeret; und hingegen/werden alle Fächer mit Staub und Ruß angefüllet. Daher/wann sie etwas rühmliches aufbehalten wollen/ist weder Raum/noch Stelle/dazu übrig; oder/das aufbehaltene/wird alsobald in den Unflat des Orts verwickelt und gleichsam begraben/oder wol gar/von diesem Rost/verzehret/daß sie es nimer finden können/wann sie es gern wieder hervor langen wolten. Ja/sie werden so vergessen/als hätten sie neunmal aus dem Fluß Lethe getruncken; und können sich dessen/was sie kurtz vorher gehöret oder gelesen/so wenig erinnern/als eine Gans/der gestrigen Mahlzeit.

Es sind gleichwol/versatzte Mundano/die Holländer und Engelländer auch keine Narren/die nicht solten wissen/was der menschlichen Natur

zuträglich oder schädlich were. Nu ist euch ja so unbekant nicht / wie hoch dieselben den Taback halten / wolwissende / daß durch solchen die böse Feuchtigkeiten / aus dem menschlichen Leibe verzehret werden / welche bey den Leuten / so an der See wohnen / am meisten sich einfinden.

Ich lobe den rechtmässigen Gebrauch / und schelte hergegen den Mißbrauch des Tabacks / antwortete Kurandor. Und ob man gleich sagen wil / daß der Taback die Flüsse des menschlichen Leibes verzehret / so kan er doch auch wol die Flüsse an dem einen Ort weg ziehen / und sie an einem andern wieder gedoppelt hinbringen.

Unsere Vor-Eltern haben sich dessen gar nicht gebraucht / und sind dennoch bey guter Gesundheit / mehrentheils alt worden / und haben darzu viel Geld ersparet.

Salomon von Golau sagt:

Taback / und Tittel-brauch
Sind beiderley nur Rauch.

(d) Recht saget mein Herr Kurandor / fuhr Mundano fort / daß der Titel-Brauch ein Rauch sey. Denn derselbe manchen neidischen Kopff in die Augen beisset. Es können es heute bey Tage die mißgünstigen Hunde durchaus nicht leiden / daß ein redlicher Kerl eine Nota höher am Brette stehe / und

(d) Von Titeln.

und einen Titel auf den Briefen mehr bekomme/ als Sie.

Ihr erinnert gar recht/ antwortete Kurandor/ denn eben dieſes iſt auch mir/ vor kurtzer Zeit/ wiederfahren/ daß man die Ehren-Titel/ ſo auf einigem Briefe/ welcher von hoher und lieber Hand an mich geſtellet war/ geſchrieben ſtunden/ bey einer vornehmen Zuſammenkunft/ abgeſchrieben/ und in der Stadt herum getragen hat/ der hoffärtigen Meinung/ als ob ſie allein die Leute wehren/ für denen man den Hut abziehen/ und biß zur Erden ſich neigen und beugen müſſe.

Ich mache von mir keine unnöhtige Pralerley. Unterdeſſen muß mir auch niemand mißgönnen/ was mir GOtt/ die Natur/ und der Römiſche Käiſer/ vermittelſt ſeiner hohen Gevollmächtigen/ gantz gerne gönnet.

Leute/ welche die verſtändige Welt bey nahe für Götter ehret und hält/ werden ja wiſſen/ wie ſie mit gelehrten und hochbefreieten Perſonen umgehen ſollen. Die Ehre iſt deß/ der ſie einem andern anthut/ und nicht deß/ dem ſie angethan wird.

Schande aber iſt es/ daß man diejenigen/ welche Zeit ihres Lebens nichts rühmliches verrichtet/ heute bey Tage ſo hoch erhebet. Man thut wider ſein Gewiſſen/ und machet die Leute ſtoltz. Und dann

kan niemand mit ihnen zu rechte kommen. Kein Handwercksmann will itzo mehr / Meister; alle wollen sie Herren/wo nicht gar Printzen heissen. Ein ieglicher schämet sich seines Ambts und Titels / da er sichs doch hiebevor hat lassen blutsauer werden/ ehe er dazu kommen.

Daher wuste jener einfältige Priester nicht / wie er seinen Fürsten tituliren solte / darum schrieb er: Dem Aufrichtigen und Gottesfürchtigen N. welches dem Fürsten nicht übel gefallen. Wann einer schon noch so Edel / noch so Hochgebohrnen und noch so Durchläuchtig were / hätte aber dabey keine Aufrichtigkeit und Gottesfürchtigkeit / so wolt ich ihme / für alle seine Titel / nicht einen Heller geben.

Ich eifere mich von Hertzen sehr / sagte Herr Sylvander/wañ daß ich heute zu Tage sehen muß/ wie auch zuweilen die Allergelehrtesten/so stoltz und einbildisch sind / (e) daß sie mit der Ehre/die ihnen von GOtt und rechtswegen zusteht / und man ihnen auch gar willig und gerne an thut/keines weges zu frieden seyn/sondern ihnen mehr zuschreiben und einräumen wollen/ als es sich geziemet.

Sonderlich verdreust michs auf etliche Beamten/welche zur Zeit von ihren eigenen Priestern und Seelsorgern / für Gnädige Herren gescholten/ mit allzeit

(e) Hoffahrt der Gelehrten.

allzeit entblöſten Häubtern geehret / und gleichſam angebethet wollen ſeyn. Es nöhtigen dergleichen Ehrſüchtige und ſtoltze Köpffe auch wol den Prieſter nicht einmal / in der Stuben / (nach dem er vor demſelben eine Stunde über / wie der geringſte Unterthan / aufgewartet) niederzuſitzen / ob es ſchon die aller unvermöglichſten und älteſten Männer weren.

(f) Herr Sylvander / antwortete Kurandor / daß dem auch bißweilen die Prieſter untereinander ſelber. Denn ſagt der ſeelige Herr D. Schuppius / (g) die Theologi fliehen oftmals für der Ehr / allein ſie haben nichts liebers / als daß man ſie mit der Ehr jage. Ich kenne etliche / welche / wegen der Gaben / die ihnen GOtt / für andern / gegeben / ſich dermaſſen erheben / und groß zu ſeyn bedüncken / daß ſie vermeinen / ſie ſeyn allein die Männer / vor welchen man müſſe ausruffen: Das ſind die Leute / für welchen man niederfallen und anbethen muß.

Was ſie reden / predigen und ſchreiben / das alles muß alleine den Preiß verdienen / dahero / wann ſie zur Zeit auſſer ihrer Amtsbeſtellung / zur Kirchen kommen / haben ſie nicht den Vorſatz / etwas aus der Predigt ihres Collegen zu lernen / ſondern ihn

(f) Hoffahrt der Prieſter.
(g) D. Schupp. Freund in der Noht.

nur auszulachen / angesehen / derselbe / noch lange nicht / so beweglich / zierlich und lange predigen könne / als sie selber.

Sie schämen sich endlich auch nicht / dem gemeinen Manne einzubilden / es sey keiner / der es ihnen gleich thun könne. Und so sich etwa einer hervor thut / der eben nicht seehzig Jahr alt ist / aber eine gute Hoffnung von sich giebet / so trachten sie dahin / wie sie denselben für aller Welt stinckend machen / und dagegen allein den Platz behalten möchten. So wenig der Hahn auf dem Mistshauffen; so / und noch vielweniger können solche Phariseer und Schriftgelehrten iemand bey und neben sich leiden.

Gleich wie ich nu an der Hoffahrt der Gelehrten / sonderlich aber der Priester / einen rechten Abscheu habe; also lobe ich dagegen nichts so sehr / als wann dergleichen Leute freundlich und demütig sind.

Und dieses hat mich einmals beweget / daß ich nachfolgendes Gedicht aufgesetzt / so da genannt wird /

Die

Die

Gelehrte Freundligkeit

Dem Hoch-Ehrwürdigen/Groß-Achtbahren und Hochgelahrten Herrn

Herrn Johann Dürren/ der Heil. Schrifft weitberühmten Doctoren/

Fürstl. Anhaldischen Hochbestalten Hofprediger/ wie auch Pfarrern und Superintendenten zu Zerbst u. w.

Meinem Hochgeehrten/ Großgünstigen Herrn/ und sehr grossen hochwehrten Beförderer/ zu sonderbahrer und gebührender Ehre an seinem glücklich wieder eingetretenen

Nahmens-Tage

im 1659sten Heil. Jahre

Mit schuld-willigster Feder entworffen/ und zu hochgeneigter freundlichster Annehmung übersendet.

Verwundre dich nur nicht/ du grosser Fürsten Raht/
Des Fürsten/ der an dir die gröste Wonne hat/
Des Fürsten/ dem zur Zeit die frommen Adern wallen/
Imfall du die Posaun im Tempel lässt erschallen/
Und als ein Engel stehst. Verwundre dich nur nicht/
Du theurer Samuel/ der du/ nach deiner Pflicht/
Mit brennender Begier/ und feurigen Gebeten/
Bißher vor unsern GOtt und Vater bist getreten/
Und doch nicht müde bist. Ich sage noch einmal/
Verwundre dich nur nicht/ du heller Pharus Strahl/
Nach dem wir unser Thun/ und gantzes Leben richten/
Und also sicher gehn. Verwundre dich mit nichten/

Du ſeltner Muſen Sohn/ dem nur vor kurtzer Friſt/
Der Preiß vom Nomius alhier gegeben iſt/
Wo Vater Albion die muntern Könnnen/
Mit ſeinem drey-zanck. Stab/ auf ihren weiſſen Zinnen/
Noch immerdar bewacht. Verwundre dich nur nicht/
Daß/ O geehrter Dürr/ dein goldnes Nahmens-Licht/
Von meiner Pierin/ der heiligen Riſtinne/
Vor dießmal wird begrüſſt. Nicht/ daß mich erſt gewiße/
Dein hochgelahrter Geiſt/ und was derſelbe wirckt;
Das weiß ich ja vorhin/ daß dieſes nicht bezirckt/
Und abgemeſſen wird/ was ſich in dir befindet;
Daß deine Götter-Kunſt die Erden-Götter bindet/
Das weiß ich ja vorhin; Und dieſes weiß ich auch/
Daß du die Hölle ſelbſt/ durch deinen Liebsgebrauch/
Und ſtarcken Eifer zwingſt. Des Thracers nette Leyer/
Die ihm Apollo gab/ hat auch die Ungeheuer/
Das ungezähmte Vieh/ den ungeſchlachten Baer/
Den frechen Leopard/ und dann das wilde Meer/
Zur Sanftmuht aufgebracht; die unbeſeelten Häyne/
Und was noch gröſſer iſt/ die tauben Felſen-Steine/
Verlieſſen ihren Ort/ und folgten gantz bewegt
Dem ſüſſen Klange nach: Wañ ſich dein Mund nur regt/
Du Wunder-Prediger/ ſo endren ſich die Seelen/
Und lauffen auf dein Wort/ aus ihren Sünden-Hölen/
Der rechten Heerde zu. Die ungemenſchte Zucht/
Die mit des Armen Blut ihr falſches Reichthum ſucht/
Und wilder iſt/ als wild; Die Klumppen-harte Hertzen/
Die ihres Bruders Todt im minſten nicht beſchmertzen/
Und nur auf ihren Bauch/ und fettes Weſen/ ſehn/
Die alle pflegen ſich vom Teufel loß zu drehn/

Und

Vnd deiner ſichern Bahn verendert nachzuſchleichen.
Du ander Loxias / du kanſt das Hertz erweichen
Der unempfindlichen / wie jener Erd und Ton.
Es iſt verwunderns wehrt / daß des Apollens Sohn /
Nach dem er lange Zeit ſein Liebes Weib beklaget /
Das von der Schlangen ſtarb / ſich dahinein gewaget /
Wo Pluto itzt regiert / und durch ſein ſanftes Spiel /
Von der Beherrſcherin deſſelben Orts / ſo viel
Auch endlich hat erlangt / daß er zum erſten male /
Mit frölichem Gemüht / aus dieſem Jammerthale /
Sein Hertz / und ſeine Luſt / Euridicen / gebracht :
So haſt auch du / O Herr / es oftermals gemacht.
Die Seelen / welche faſt in Sataus Rachen ſtunden /
Die haſt du / durch Gebeth / doch wieder loß gebunden /
Vnd an das Licht gebracht. Es iſt ein groſſes / traun !
Des HErren Wächter ſeyn / und auf die Seelen ſchaun.
Gantz Anhald ſieht auf dich / und dein gerechtes Leben /
Vnd mühet ſich mit Ernſt demſelben nachzuſtreben.
Wann einer / was er lehrt / nicht läſſt durch Wercke ſehn /
Da kan faſt / ohne Scham / die Straffe nicht geſchehn /
Singt dorten der Poet. Was nach der Boten Zeiten /
(Die Gott in aller Welt / ſein Troſt-Wort auszubreiten /
Vnd das Geſetz darzu / mit Weißheit ausgeſand)
Der Väter Schaar gelehrt / geſchrieben und bekand /
Das wird von dir durchs Wort zum beſten ausgefeinet /
Durchs Wort / das wie ein Licht / an dunckeln Oertern ſcheinet /
Vnd alle Nacht zertreibt. Das trägſt du mit Begier /
In deinem Luſt-Athen / auch deinen Söhnen für.

Man findet hier und dort noch immer gute Leute/
Die uns mit ihrer Kunst und Redligkeit zur Seite/
Mit allen willen/stehn. Wer hier nichts lernen wil/
Der ziehe dort hinaus. Es hat die Kunst kein Ziel.
Sie wird von keinem Ort/und keinem Wall umschlossen.
Das ist der reiche Strom von Eden her entsprossen/
Der durch die gantze Welt sich ausgebreitet hat.
Versagt mir Pison was/so such ich den Euphrat;
Wils auch bey dem nicht sein/so muß mich Gihon lehren/
Wie ich durch meine Kunst den Himmel sol beehren/
Er/oder jener Ort/ alda die Tiger-Fluht
Ihr freches Haubt erhebt/ und wieder in das Blut
Des Meeres sich ergeust. Daß aber Edler Dürre/
Dein Hertz so freundlich ist/das ist/was meine Tirrhe/
Durch ihres Griffels Kraft/der Nachwelt kund zu thun/
Sich unterstanden hat. Ich wil nicht eher Ruhn/
Ich habe dann zuvor die Huld / O Held/ gepriesen/
Die du/wo nicht an mir/an andern doch erwiesen.
Für mich ist sie zu hoch/ ich wil so weit nicht gehn/
Besondern noch zur Zeit um was zurücke stehn.
Ich habe schon genug/ wann ich versichert lebe/
Daß deine Freundligkeit sich zugenieſſen gebe/
Dem/ der sie nur verlangt. Es ist ein grosser Ruhm/
Wañ in der Ehren-Burg/der Tugend Preiß und Blum/
Die Demuht sich auch findt. Man mag zu Andern kommen/
Die zwar der Pinduszunft so viel/als du/nicht frommen/
Noch dennoch lassen sie mit willen es geschehn/
Daß wir in unser Hand den Hut herummer drehn/

Und

Und faſt den halben Tag entblöſſt vor ihnen ſtehen.
Dem ſey nu/ wie ihm wil. Wer zu den rechten Höhen
Der Tugend ſteigen wil/ der lege ſich zuvor
Die edle Demuht bey. Kommt man nur an dein Thor/
So läſſt im Antrit bald ſich deine Tugend blicken.
Drum wundre dich nur nicht/ wie daß den ſchönſten Stücken
Dem Inhalt dieſes Lobs) ich itzund auf der Flucht/
Mit meinem ſchwachen Kahn/ in etwas nachgeſucht.
Myrmecides hat zwar bey andern Wunder-Sachen/
Auch ſolch ein zartes Schiff aus Beine können machen/
Daß es die kleinſte Bien in ihre Flügel ſchloß:
Wer aber iſt von Kunſt und Pithos Krafft ſo groß/
Daß er dein grünes Lob ſo vieler Freundligkeiten/
O Hochgeehrter Dürr/ zur Gnüge mög ausbreiten?
Ich treffe noch bey uns/ noch ſonſt wo iemand an.
Drum weil kein Cethegus/ noch Opitz enden kan/
Was ich bißher gedacht/ ſo wil ich nur mit ſchweigen/
Ich ſchlechter Tellus-Sohn/ zu deiner Huld mich neigen:
Der HErr erhöre dich in aller deiner Noht/
Der GOtt des Abrahams ſey wieder Sünd und Todt/
Dein überſtarcker Schutz; Er laſſe tauſend Segen/
Von ſeinem Heiligthum/ auf dein Beginnen regen/
Er gebe dir vollauf/ was dein Gemüht verlangt/
Und ſchlage dir nichts ab/ wornach dein Hertze hangt/
So bleibſt du hier und dort/ durch ſeine Vaterhände/
Beſegnet um und an ohn alle Maß/ und ohne Ziel/ und auſſer Ende.

Die Hoffahrt/ ſagte Sylvander/ iſt beydes

GOtt und denen Menschen ein Greuel/ sonderlich derer Leute/welche das Alter so gar geringe halten/ (h) und geschehen lassen/ daß hochbetagte Männer/ für ihnen/ den Hut in den Händen herumdrehen/ und/ wie die elendeste Sclaven/ stehen und aufwarten müssen.

Vor Zeiten stunden **Junge** den **Alten** höflich auf/
Itzt heist es: **Junger** sitze/ und **alter Greiner** lauff.

Unrecht ist es/ sagte Kurandor/ daß man mit alten Leuten so schimpflich umgeht/ da man doch betrachten solte/ was sie/ für uns/ zeit ihres biß daher geführten Lebens/ für Elend/ Ungemach/ Verfolgung und Trübsal ausgestanden. Denn je länger einer lebt/ je länger wird er auch gequälet. Lange leben/ ist doch nichts anders/ als lange geplaget werden/ zumal bey dieser höchst beschwerlichen und elenden Zeit/ da ich mich hochverwundern muß/ wie noch etliche Leute dabey ihr Leben so weit haben hinaus bringen können.

Man hat/ redete hierauf Sylvander/ noch immer sehr alte und hochbetagte Leute gefunden/ davon ich nur etliche Exempel anführen wil.

Von Paulo/ dem ersten Einsidler/ wird gelesen/ daß er/ in einer Höle/ aller Welt unbekant/ 113. Jahr gelebet/ biß daß ihn Antonius/ der damalen 90. alt war/ gefunden. S. Epi-

(h) Das Alter.

S. Epiphanius, der Biſchoff zu Conſtants/oder Salamine / in Cypern/ iſt 115. Jahr/ und 3. Monat / alt worden.

Arſenius, beyder Käiſer/ Arcadii und Honorii, Præceptor, und folgend ein Einſidler / hat 120. Jahr gelebt/ und iſt allzeit geſund geblieben.

Im Jahr 1603. ſtarb Stanislaus Karnkovvski, Ertz-Biſchoff zu Gneſen / in Polen / welcher über 90. Jahr alt worden/ deſſen Mutter/ von 90. Jahren/ neue Zähne gewachſen ſind.

Piaſecius ſchreibet/ (i) daß/ im Jahr 1608. des Königs Gongi, aus Jagonia, Geſandter nach Rom / zum Bapſt/ Paulo/ dem V. kommen/ welcher Geſandter mehr / als 200. Jahr / alt geweſen.

Philippus de S. Trinit. berichtet / in ſeinem Orientaliſchen Reiſebuch / lib. 10. c. 6. daß er des Jahrs 1640. in einen Flecken des Landes Armenien / einen alten Mann / von 113. Jahren geſehen/ welcher noch herumgegangen / und ſehr wol aufgeweſen ſey. Anderer Exempel vor dieſes mal zugeſchweigen / welche in des berühmten Herrn Teilers Collectaneis, in dem 2. Kap. von der Schöpffung/ können nachgeleſen werden.

Von dem Johanne de Temporibus, ſagte Curandor / hab ich auch geleſen / daß er über dreyhundert Jahr (nemlich 361. wie etliche wollen) ſein Leben

(i) Piaſec. in Chron. p. 210. 237.

Leben erstrecket/von welchen der Poet Mantuanus schreibet (k)

Et quem fama refert hiemes vidisse trecentas.

Democritus sol 209. Heroinus 304. Jahr/ erreichet haben. Dando Illyricus hat/ dem Bericht nach/ 590. Impetris, der Pulutinier König/ 800. Sein Sohn 600. Jahr/ zurücke gelegt.

Des Tithonis hohes Alter (wovon Basilius M. auch meldung thut) hat man/ im gemeinen Wunsch anzuführen pflegen/ wann sie einander diesen Glückwunsch thaten:

Καταγηράσαις πλέον Τιθώνου:

Ich wünsche dir/ daß du älter, als Tithon/ werden mögest.

Mag demnach so unglaublich nicht seyn/ was von den neuen Inseln/ erzehlet wird/ daß in Florida, und anderswo/ sehr alte Männer gefunden worden/ welche ins fünfte und sechste Glied haben Kinder und Kindes Kinder erlebet/ und 300. 400. ja mehr Jahr erreichet.

Wie viel hundert Jahr haben doch die Ertzväter zurückgeleget und überlebet?

Adam	hat gelebet	930	Jahr.
Enos		905	
Kenan		910	
Mahalaleel/		795	
Jared		902	

(k) Mant. in Alph.

Henoch

Henoch	Hat gelebet	565	Jahr.
Mathusalem		969	
Lamech		777	
Noah		950	

Vielleicht/antwortete hierauf Sylvander/sind dies nur Monden/oder Vierwochen-Jahr gewesen? Keines weges/gab Kurandor zur Antwort/denn/ das Alter der Patriarchen von Monden Jahren auszulegen were/ so würde folgen/ daß/ dieser Zeit/ die Leute viel älter würden / als die ersten Väter. Es hätte dergestalt / und unsern Kalender nachzurechnen /

		Jahr.	Monden.
Adam	Länger nicht gelebet / als	77	6
Enos/		75	5
Kenan		75	10
Mahalaleel		74	7
Jared		80	2
Henoch		30	5
Methusalem		80	9
Lamech		64	9
Noah		79	2.

Welches alles gantz ungereimt ist / und mit den Historien/ Verrichtungen/ Reisen und Amt der Heil. Väter nicht übereinstimmen kan. Wo hätten sie in so gar kurtzer Zeit / so viel Kinder zeugen können?

* D. Röbers Arcus Triumph. 2. Theil pag. 196.

nen / daß ſie in das 6. 7. 8. Glied ihrer Nachkommen erreichet?

Und was iſt ſo hoch zuverwundern/daß die Altväter/ſo viel und lange Jahre durchgelebet/weil wir auch von den Vögeln / und anderen unvernünftigen Thieren leſen/daß ihnen GOtt eine ſehr lange Lebensfriſt gegönnet / worüber ſich dann der Heide Theophraſtus zum höchſten beklaget hat.

Nicht unrecht hat ſich der Heide darüber beklaget / verſetzte Sylvander / angeſehen / der Menſch ja beyweiten edeler iſt / als der unvernünftigen und lebloſen Geſchöpffe eines.

Wie viel hundert Jahr wehret Gold und Silber / Perlen und Edelgeſtein / wie nicht weniger die Bäume / und derer Balſam und Früchte / welche doch nicht zu GOttes Ebenbild erſchaffen ſeyn? Wie viel tauſend Jahr haben die himmliſche Körper / Sonn / Mund und Sterne / geglänzet / die doch nur zum Dienſt des Menſchen geſchaffen ſind. Die gröbſten Steine eines Gebäues / wie auch Klammern und Eiſen / Tapezereien und ſeidene Tücher/Farben und Gemählde/bleiben übrig/wann Fürſten und Könige/aus ihren Palläſten getragen/ daß ihre Luſt-Gebäu und Feſtungen/ dem dritten/ vierdten / fünften / ſechſten Herren nacheinander eingeräumet werden.

Was

Was iſt dann aber die Vrſach unſeres ſo kurtzen Lebens/ (l) fragte Niſander?

Ich wil euch ſagen Herr Niſander/ gab Kuraldor zur Antwort nicht zwar aus meinem Gehirn/ ſondern/ aus den Schrifften des Herren Lutheri. Dieſer/ als er auf eine Zeit gefraget wurde/ woher es kommen ſey/ daß die Leute ſo lange gelebet haben/ nu aber ihre Jahre ſo bald dahin gehen und verlauffen/ gab zur Antwort/ (m) daß es ihm nicht übel gefalle/ wann etliche ſagen/ daß dazumal die Complexiones und die Natur beſſer/ und alles geſünder geweſen iſt was man zur Speiſe und Tranck gebrauchet habe. Dazu ſpricht er/ haben ſie ſich auch in Eſſen und Trincken/ aufs allermäßigſte gehalten/ welches/ wie viel es allein zur Geſundheit thue/ ohne Nicht zu ſagen iſt.

Wiewol aber dazumal die Leiber viel geſünder geweſen ſeyn/ dann ſie itzunder ſind/ ſo ſind doch die Glieder ſo vollkömmlich ſtarck und kräftig nicht geweſen/ als nu/ vor dem Fall/ im Paradieß.

Es hat aber zu dieſem Segen des Leibes das auch geholffen/ daß ſie nach der Sünde erneuet/ und wiederum aufs neue gebohren

(l) Von dem kurtzen Leben.
(m) Luth. über das 5. cap. des 4. B. Moſ.

worden/ durch den Glauben/ an den verheis-
senen Saamen. Darum ist auch durch die-
sen Glauben die Sünde schwächer worden.
Und so weit wir nu von solcher Gerechtigkeit
des Glaubens kommen sind/ so viel haben wir
auch von der Stärcke und von den Kräften
unserer Leiber verlohren.

Was aber die Nahrung des Leibes betrift/
so ist auch wol zu glauben/ daß zur selben Zeit
ein Apffel/ eine Frucht/ edeler gewesen/ und
gesündere Nahrung gewircket/ dann itzund
derselben tausend. So haben auch die Wur-
tzeln/ so sie gebraucht/ mehr Geruchs/ Kraft
und Schmacks gehabt/ denn sie itzund haben.
Und also haben zu langem Leben gedienet
und geholffen diese Dinge alle/ nemlich/ Hei-
ligkeit und Gerechtigkeit/ Mäßigkeit/ gute
Früchte/ gesunde und reine Luft u. s. f. biß so
lange die neue Ordnung Gottes kommen ist/
dadurch dann vom Leben viel abgegangen/
und dasselbe geringer worden ist.

Wann wir aber itzund unser Leben fleißig
ansehen und bedencken wollen/ so werden un-
sere Leiber durch essen und trincken mehr ver-
terbet/ dann genehret. Dann wie viel sind
wol die Gewächse und Früchte geringer und
ärger worden? über das/ daß wir in der höch-
sten

sten Unmäßigkeit leben / unsere erste Eltern aber haben erstlich mäßig gelebt / und zum Essen und Trincken darnach das allein erwehlet / welches / zur Nahrung und Stärcke des Leibes / dienlich und bequehm gewesen. Nun aber ist kein zweifel / es werden / nach der Sündflut / alle Früchte übeler gerahten seyn / dann zuvoren / wie wir itzund zu unser Zeit sehen / daß alle Dinge übel gerahten und abnehmen. Es ist auch itzund zwischen dem Welschen Wein und Früchten / und den unseren / nicht so ein grosser Unterscheid / als unter den Früchten / vor der Sündflut / und denen / die nach der Sündflut / aus dem saltzigen und faulen Erdreich / gewachsen sind.

Hierbey hätte ich / sagte Nisander / eines und das ander zuerinnern / sonderlich / da gemeldet wird / als nehmen / bey dieser Zeit / alle Dinge ab / und weren dieselben nicht mehr so gut und kräftig / dann sie zuvor gewesen; ich fühle aber / daß mir nur itzo das Täpfflein fürgefallen ist / (n) welches mich dann in dem Reden nicht wenig hindert.

Das höre ich nicht gerne / redete hierauf Kuranor. Seyd aber zufrieden / liebster Herr Nisander / es sol euch / nechst Göttlicher Hülffe / bald wieder zu rechte geholffen werden.

(n) Von dem Täpfflein.

Und in dem langete er/ aus seiner kleinen Reiß-Apotheke / die er allzeit pflegte mit sich zu führen/ langen Pfeffer hervor / in welchen Herr Nisander beissen/und den Athem an sich ziehen muste; Worauf er dann gar bald wiederum zu seiner vorigen Gesundheit gebracht wurde.

Es hat mir hievor / sagte Herr Sylvander/ ein vornehmer Mann / nachfolgendes Pulver zumachen gelehret: Man nimmt Rocken-Korn so viel/ als ein Hüner-Ey wigt/ und thut darzu ein gantzes Hüner-Ey/und auch eines Eys schwer Schmaltz/ mischet / und brennet dasselbe zu Aschen / in einem irrdenen Geschirr: Thut darzu eine Eyrschaal voll Pfefferkörner / und stöst alles zu einem subtilenem Pulver / und behält es zum Gebrauch. So bald es nu die Noht erfodert/ so bläset man des Pulvers/ Morgens nüchtern/ durch ein Röhrlein/ ein wenig in den Hals/und/nach dem Essen/wieder ein wenig. Es hilft wunderbarlich.

Sie ritten aber ihren Weg immer fort/und für einen Gotts-Acker vorbey / auf welchem man/ mit vielen weinen und klagen / der Weiber und Männer/ einen Todten begrub.

[o] Es ist gleichwol Christlich und recht / sagte Nisander / daß man/ die seelig-verstorbenen/ Ländlichem Gebrauche nach / ehrlicher weise/ zur Erden bestattet.

Von

(o) Von dem Begräbniß der Todten.

Von den Lothophagis, und etlichen Aethiopischen Völckern / lieſet man / daß ſie den Gebrauch gehabt / ihre Todten ins Meer zuwerffen / damit ſie von den Fiſchen aufgefreſſen würden / (p) und demnach wenig darnach gefragt / ob dieſelben von der Erden / oder dem Waſſer / oder dem Feuer verzehret würden.

Die **Hircaner** / wie Strabo ſchreibet / haben Hunde gehalten und aufgezogen / welche ſie Sepulchrales, oder Begräbniß-Hunde hieſſen / denen ſie die Todten fürwurffen / daß ſie die zerfleiſchen und auffreſſen muſten.

Die Egyptier haben ſie mit köſtlichem Gewürtze und Specereien geſalbet / (q) und die balſamierten Cörper der Eltern und Freunde den Gläubigern / an ſtatt des Pfandes / verſetzet.

Alle dieſe / redete Kurandor dazwiſchen / haben durch ihre ſeltzame Gebräuche / in Behandlung der todten Cörper an den Tag gegeben / daß ſie gar keine Hoffnung haben / der Aufferſtehung / zu dem ewigen Leben. Anders muß man die abgeleibten Leichnam der Chriſten / vornemlich der Außerwehlten und Gläubigen / halten / und dieſelben / nach Erfoderung der Göttlichen Schrift / ehrlich unter die Erden / die unſer aller Mutter iſt / bringen.

(p) Polyd Verg. l. 3. de Rer. Invent. cap. 10.
(q) Joh. Kirchmannus lib. 1. de Funer. Rom. cap. 8.

Denn was sind sie anders gewesen/als Glieder des HErren CHristi / Tempel und Wohnungen des heiligen Geistes/ dabenebenst Waffen der Gerechtigkeit Gottes / und Werckzeuge seiner Verrichtungen / welche samt und sonders / an jenem Tage / zu der ewigen Freude und Seeligkeit sollen auferwecket / und dem verklärtem Leibe des HErren JEsu ähnlich gemachet werden.

Ob nun wol den verstorbenen wenig damit gedienet ist/ wie sie begraben/ ob sie auf Römisch/oder auf Griechisch oder auf Deutsch zur Erden bestattet werden; so hat doch die Christliche Kirche / um der hinterbleibenden und lebendigen willen/ iederzeit / ein und die andere löbliche Begräbniß Bräuche biß daher beybehalten.

Ich möchte gleichwol gerne wissen / sprach Nisander / was unsere liebe Alten für Gebräuche gehabt / bey Beerdigung ihrer Todten / und wann/ mein Herr Kurandor / mir hiervon etwas/ aus den Schriften der Alten/erzehlen wolte/würde ich mich bemühen/ demselbem anderweit angenehme Dienste zuerweisen.

Hierauf fieng Kurander also an: Wann man die Gebräuche der Alten / bey Beerdigung ihrer Todten / recht beschauen wil / so muß man auf dreyerley gute Achtung geben / Erstlich auf das Haus/

Haus / in welchem der Todte lag; darnach auf die Austragung / und Endlich auf die Beerdigung / an ihr selber.

(r) In dem Hause / und ehe die Begräbniß fürgenommen ward / badete man den Leib / (s) so bald die Seele ausgeflogen war / mit warmen Wasser / welchen Gebrauch nicht nur die Römer / sondern auch viel andere Völcker in acht genommen haben. Dahero schreibet man von den Dardanensern / (t) daß sie / zeit ihres Lebens / nur dreimal gebadet / einmal / bald nach der Geburt / darnach / wann sie Hochzeit hielten / und zu letzt / nach ihrem Tode.

Ja / daß auch in der ersten Kirchen selbst / diese Ceremonie / mit dem Waschen oder Baden / üblich gewesen sey / ist bekannt / aus der Apostel-Geschicht / (u) in welcher gedacht wird / daß sie die Tabeam / nach dem sie gestorben / gewaschen haben.

Dieses waschen aber verrichteten am allermeisten die Weiber / wie hiervon Baronius meldet / (x) gleich wie bey uns an etlichen Orten noch zugeschehen pfleget.

So bald sie nu den Leichnam gebadet und abgewaschen / salbten sie denselben auch / mit allerhand

(r) Von Abbadung der verstorbenen Leichnam.
(s) Alex ab Alex. nd. lib. 3. Gen. dier. c. 7.
(t) Joh. Rirchm. lib. 1. de Funer. Rom. c. 7.
(u) Actor. 9. 37.
(x) Dan. Fesselius Conc. Funeb. conc. p. 604.

köstlichen Specereyen. (y) Und halte ich gäntzlich dafür/ daß der Ursprung dieser Salbung allein den Egyptern zuzuschreiben sey / bey welchen die allerköstlichsten Kräuter gefunden werden. Daher lesen wir von dem Königlichen Stadthalter / in Egypten/ dem Joseph daß er seinen Knechten/ den Aertzten/ befohlen / (z) daß sie Israel/ seinen Vater / salben solten.

Und dieses zwar aus folgenden Ursachen / daß er durch dieses Salben welches nur den Fürnehmsten im Lande wiederfuhr/ bezeigete/ wie hoch er seinen Vater habe wollen geehret wissen. Darnach/ daß auch der todte Cörper/ für der Fäulung möchte sicher bleiben / als welcher / einen weiten Weg / in das Canaan/ solte geführet werden. (a) Und drittens / daß es möchte ein Zeugniß seyn / des Glaubens/ von der Aufferstehung der Todten.

Und eben diese Ceremonie haben die Kinder Israel / aus Egypten / mit sich / in das Land Canaan gebracht / wie aus dem 2. Buch der Chron. cap. 16/ 14. zusehen ist.

Unterdessen ist doch die Art und weise / die verstorbenen zu balsamieren / bey den Jüden anders/ als bey den Egyptiern gewesen. Denn diese schnitten

(y) Von Balsamierung der Todten.
(z) 1. Mos. 50/ 2.
(a) Caspar. Sibelius Tom. 3. Oper. Theol.

ten den Leib des Cörpers auf / nahmen das Eingeweide heraus / ingleichen auch das Gehirn / und salbeten demnach den inneren Theil: (b) Die Juden aber bestrichen allein den euseren Theil des Leichnams.

Ihre Salben aber bereiteten sie / aus allerhand köstlichen Specereien / als / Myrrhen / Aloes / Saltz / Wachs u. d. gl. Worunter die Myrrhen und Aloes die fürnehmsten waren / angesehen / vermittelst dero Bitterkeit / die Leichnam / wieder das Gewürm und alles Faulen / sauber und gantz / auf sehr viel Jahre / erhalten wurden. Wie wir dann / von dem Leichnam des grossen Weltbeherrschers / des Alexandri / wie auch des Pompeji lesen / daß dieselbe / in Egypten / eine undenckliche Zeit gedauret / daß dieselbe / von dem berühmten Käiser Augusto / mit dessen grosser Verwunderung / noch sind angeschauet worden.

Nachmals ist dieser Gebrauch / wie die Schriften der alten Kirchenväter bezeugen / auch auf die Christen kommen. Gestalt dann bey den Käisern / Königen und Fürsten / heute zu Tage / noch üblich ist / daß dero verblichene Leichnam ausgenommen / und dagegen mit den fürtreflichsten Specereyen angefüllet / und beigesetzet werden.

(b) Causabonus cont. Annal. Baronii, Exer. 16. §. 113. pag. 671.

Nach verrichteter Balsamierung / zogen sie ihre Todten mit Sterbekleidern an / (e) von welchen Menochius schreibet / (d) daß es ihre / der verstorbenen / gewöhnliche Kleider gewesen / welches man / an der Wittwen Sohn zu Nain / und dann auch an der verstorbenen Tabea unzweifelich abnehmen könne: Allein mit was für einem Grunde wolte Menochius / diese blosse Muhtmassung / bewiesen haben. Solten sie wol / dem balsamierten Leichnam die alten Kleider aufs neue wiederum angezogen haben? Nimmermehr wird man solches erweisen können.

(e) Unterdessen ist bekant / daß die Christen mit ihren eigenen / und eines iden geführeten Standes anstehenden Kleidern / sind begraben worden.

Nach geschehener Ankleidung / stelleten sie den Leichnam / an einen gewissen Ort / im Hause / (f) daß derselbe von einem ieden vorübergehenden Kunte gesehen werden. Wie dann die Heilige Schrift / von der Thabea meldet / daß man sie / sie bald sie gewaschen und angezogen / auf den Söller geleget habe. Bey den Heiden hing man dabey an / die Wapen / Bücher / Edelgesteine / und alles dasjenige / woran der verstorbene / bey seinem Leben

(e) Von Bekleidung der Todten.
(d) Menochius lib. 3. Rep. Ebr. cap. 9.
(e) Casalius c. 66. rituum Vet. Chr. f. 264.
(f) Von Darstellung der Todten.

sich ergetzet hatte. (g) Bey den Römern/ stunden zur rechten Hand die alleredelsten Frauen/in weissen Kleidern/ ohn allen Schmuck; zur Lincken aber die Patricii und vornehmen vom Adel.

Worum aber der Leichnam des verstorbenen/ öffentlich / in dem Hause / habe aufgestellet werden müssen / davon sind die Scribenten gantz ungleicher Meinung.

(h) Etliche ziehen/aus dem Platone,an/daß der Leichnam / biß auf den dritten Tag / habe stehen müssen/ damit man unterdessen die Gewißheit des Todes destobesser erfahren möchte: Andere geben diese Vrsach/daß die zusammen geruffene Freunde und Anverwandten/Zeugniß geben könten/es were der verstorbene / weder durch Gift / noch durch das Schwerdt hingerichtet worden. Am allerglaublichsten aber ist es / es sey darum geschehen/ damit den Zusehern ein Spiegel des menschlichen Lebens für Augen gestellet würde.

Auch wir / fiel Herr Sylvander darzwischen / haben in diesem Handel / nicht eine unlöbliche Gewonheit/daß wir unsere Todten drey oder vier Tage / in dem Hause / unbegraben lassen stehen/ denn man unterschiedene Exempel bißhero gefunden/ sonder-

(g) Chytræus de Vitâ & morte p. 89.
(h) Dilherrus tom. 1. disp. Philol. p. 449.
Duranus l. 1. rit. eccl. cap. 23. p. 187.
Lorinus ad Act. 9, 37.

ſonderlich an Weibesperſonen / daß ſie entweder entzücket / oder / auch / durch einen ſonderbaren Zufall / aller Sinnen / auch ſo gar der Bewegung / beraubet worden / daß die natürliche Hitze ſie darüber verlaſſen / und die Puls-Adern verſtopffet worden. Solte man dañ nu alſobald / mit dergleichen Weibern / zu dem Kirchhof geeilet / und den unbeweglichen / aber doch nicht Seelloſen Leib / ins Grab verſcharret haben.

(i) Die Seele iſt dennoch bey ſolchen Leuten / ob ſie gleich / auf gewiſſe Zeit / keine Würckung / Augenſcheinlich verrichtet.

(k) Es erwehnet der berühmte Holländiſche Poet / J. Catz, in ſeinen ſinnreichen Gedichten / genannt / Heurahr aus dem Grabe / daß an einem Ort in Holland / eine Jungfrau geweſen / um welche zweene junge Geſellen / bey ihren Eltern angehalten / der eine ein Kauffmann / der ander ein Apotecker. Die Jungfrau habe zwar mehr liebe zu dem Apotecker getragen / als zu dem Kauffmann / nichts deſto weniger aber habe ſie den Kauffmann / auf Gutachten ihrer Eltern / nehmen müſſen / aldieweil Er reicher geweſen / als der Apotecker.

Weil

(i) Die Todten werden wieder lebendig.
[k] Herr Joh. Laſſenius, im 3. Geſp. Adel. Tiſchr.

Weil nu dieser seines Wunsches nicht theilhaftig werden mögen/und sehen müssen/daß ihm einander / mit dem Fleisch / durchgehe/ habe Er auch ein Gelübde gethan / nimmermehr zu heurahten.

Diese Jungfrau habe / mit ihrem begütertem Kauffmann / in geruhiger Ehe / gelebt ein Jahr / sey aber in Kindes Nöhten verstorben / und / man habe sie / dem Gebrauch nach / annoch vor 24. Stunden / begraben; Der Apotecker aber / habe den Todten-Gräber gebeten/ihme das Grab/für darreichung eines gewissen Geldes zu öffnen / damit Er die verstorbene/die er auch im Tode liebe/nur einmal sehen möge.

Der Todtengräber habe sich leicht darzu bereden lassen / und sey der Apotecker / des Nachts/ zum Grabe kommen/ den Sarg eröffnet / und den Körper gesehen / und in dem Er wieder weg gehen wollen / habe Er / mit vergiessung vieler Thränen / den todten Mund geküsset / da er dann befunden / daß derselbige einen Athem von sich gabe / worüber er zwar anfangs erschrocken / aber nachmals ihme besser nachgedacht / nach Hause gelauffen / und allerhand Artzney geholt/ auch endlich so viel zu wege gebracht / daß die

Frau

Frau die Augen wieder eröffnet / sich aufgerichtet/und gefraget/ wo sie sey? Worauf der Apotecker ihr/iedoch mit Bescheidenheit/ den gantzen Handel berichtet / und sey sie mit ihm/ in ihrem Todten-Hemde/ wiederum zu ihres Mannes Hause gegangen / welcher sie endlich/aber/ mit grosser Furcht und Schrecken/ eingelassen/ihr aber die Hände nicht geben wollen:

Des andern Tages/ habe Er lassen alle seine Freunde / und einen Geistlichen zu sich erbitten / diesem Apotecker / samt seinem Haab und Gut / auch die Frau geschencket/ und sey Er alsobald darauf gestorben/die Frau aber/ mit dem Apotecker / annoch fünf Kinder gezeuget.

So fällt mir itzt auch ein / daß man/ in der Churſächsischen Residents Stadt Dreßden/ auf dem Kirchhoff zu S. Maria/einen Stein weiset / darunter man berichtet / eine Frau begraben sey / welche / nach dem sie allbereit beygesetzt gewesen/ wieder erwachet / und annoch 7. Kinder gezeuget. Sie sey aber durch den Todtengräber erwecket / welcher ihr / in der Nacht / die Ringe von Fingern ziehen wollen / und zweifels ohne ziemlich hart wird gezogen haben.

Und

Vnd erinnere ich mich hierbey / an einen Glaser / in Wittenberg / welcher wol noch diesen Tag leben mag / und iederman daselbst bekannt ist / daß derselbe / als Er noch ein Knabe gewesen / gestorben / und drey gantzer Tage im Hause bereit auf der Baaren gestanden / und die Schule für die Thür kommen / ihn von dar abzuholen / und auf den Kirchhoff zubegleiten / dennoch mitten unter den singen / wieder sich aufgerichtet habe / und / mit grosser Verwunderung seiner Eltern / und aller umstehenden / aus dem Sarge / in die Stuben sey getragen / und vollkömmlich wiederum zurechte gebracht worden

(l) Die Römer / fuhr Kurandor fort / liessen deßwegen ihre Todten / sieben Tage nacheinander / zu Hause / stehen / biß sie dieselben / auf den Scheiterhauffen / satzten und verbrannten. Denen sie auch vorhero zu unterschiedenen malen kalt Wasser unter die Augen spritzten / und mit ihren eigenen Nahmen zurufften / (m) ob es sache / daß sie etwa in einer tiefen Ohnmacht oder Entzückung / liegen / und sich wieder erholen möchten. Auf welchen Schlag jener / beym Terentius spricht: define, jam conclamatum est. Wann

(l) Pancirollus, & ad eundem Salmuth, l. 1, rer. memor. p. 331. 338.

(m) Sopranes in Davide, f. 464. seqq. Kortmann. p. 7. de mir. mort. c. 16.

Wann nu / fürs andere / der erblaßte Leichna
aus- und zu seiner Ruhstät getragen wurde / da h
sich alsdann das Trauren / Klagen und Heulen e
recht angefangen / wie wol bey einem mehr / als b
dem andern.

Denn es schreibet Herodotus / (n) daß die Vö
cker / so man Trausos genannt / und den Thraze
angegräntzet / über alle masse geheulet und wehkl
get haben / (o) wann ihnen ein Kind zur Welt g
bohren worden / alldieweil sie wusten / daß dassel
viel Jammer und Elend würde ausstehen müsse
hingegen aber / wann ein Mensch verstorben / hab
sie denselben / mit allen Freuden / zum Thore hinau
getragen / und gesaget / daß numehr derselbe
mancherley Gefahr und Trübsal entgangen sey.

Solchen Gebrauch hatten auch die Geten / w
Pomponius Mela davon meldet / (p) daß sie nem
lich die Kindbetterin / samt der Frucht beklaget / un
dagegen die Leichbegängniß der verstorbenen m
Freudenspiel / und allerhand lustigen Liedern / g
feierlich gehalten haben.

(q) Ein vornehmer Juriſt zu Padua / Lu
dovicus Cortesius, hat / in seinem Testamen
verord

(n) Herodot. in Terpsich.
(o) Heulen über die Todten.
(p) Pomp. Mel. lib. 2. de situ Orbis.
(q) Bernard aus Scardeonius de claris JCtis Patavinis lib. 1. class. 8.

verordnet / daß die Seinigen / um ihn / gantz nicht weinen / oder leid tragen solten; Vnd / dafern der Erbe / wider diesen seinen letzten Willen handeln / und ihn / mit Trauren begraben lassen würde / so solt ihm / von den vermachten Gütern / ein merckliches abgezogen werden. Hingegen hat Er befohlen / Sänger / Spiel-Leute / Lautenschläger und Trommeter / in die 50. Personen zubestellen / die mit der Geistligkeit / in der Leichbegängniß / vor und nach / sich eintheilen / und lieblich singen und spielen solten / deren iedweden Er einen halben Goldgülden beschieden. Seinen Leib solten zwölff Jungfrauen / in grün bekleidet / biß zur Kirchen tragen / und frölliche Lieder / als in einem besonderen Freuden-Fest / mit heller Stimm dazu singen / deren iegliche auch / mit einem Stück Geldes / zur Morgen-Gabe / ist beschencket worden.

Solches ward demnach / der Anstellung nach / gantz prächtig mit allerley München verrichtet / ausgenommen die Eremiten / welche Er / aus dieser Vrsach / ausgeschlossen / damit sie / durch ihren allzuschwartzen Habit / diese Begräbniß-Freude nicht vertunckeln / und wol gar verkleinerlich machen möchten.

(r) Gleich wie nu dieſe / in Beſtattung ihrer Todten / der Sache zu wenig gethan; alſo haben ſich dagegen andere funden / welche / in ſolchen Trauren / gar keine Maaſſe gewuſt zu treffen / wie ich hiervon etliche Exempel anführen wil.

(s) Von etlichen Scytiſchen Völckern wird gemeldet / daß / wann ſie ihre Könige begraben / ſie zugleich deroſelben Mundſchencken / Köche und Beyſchläferin / wie auch andere geheimte Beamten begraben / vielleicht / daß die Könige nicht möchten ohne Bedienten und Aufwärter ſeyn / oder vielmehr / damit ſolche Diener und Dienerinn / auf das Leben und die Geſundheit ihres Königs deſto beſſer Achtung geben möchten / dieweil ihnen bereit zuvor wiſſend iſt / daß es ihnen auch das Leben koſten / wann der König Todes verfahren würde.

Bey etlichen Indianern ſol es Herkommens ſeyn / (t) daß / bey des verſtorbenen Ehe Mannes Grabe / die liebſte ſeiner Eheweiber geſchlachtet wird / da dann groſſer Streit / unter ihnen iſt / welches wol die liebſte geweſen / und welcher die Ehre gebühre / daß ſie ſterben / und ihre Aſche mit der Aſche des Mannes vermengen laſſen ſolle.

Wann

(r) Unmäßiges Trauren / über den Todten.
(s) Franc. Pat. ic. de Milit. Rom. lib. 5. part. 1.
(t) Herod. im Terpſich. de Indis.

(u) Wann der Tartariſche König / der groſſe Cham / begraben wird / ſo iſt es bräuchlich / daß alle / ſo auf dem Wege der Leichbeſtattung begegnen / biß man auf den Berg Alcai kömt / niedergehauen / und / als Todten-Opffer / abgeſchlachtet werden. Denn ſie geben für / daß man ſo einem hohen Potentaten / in der andern Welt / auch ſeine Dienſte leiſte. So werden auch alle ſeine Roß / Camel und Maul-Eſel / deren Er ſich / bey Lebenszeiten / gebraucht / erwürget / der ſtarcken Einbildung / es müſten dieſe auch ihrem Herren / nach dem Tod / aufwarten und zu Dienſte ſtehen. Und / in ſolchem Schlachten und Menſchenwürgen / iſt offtermals die Anzahl ſehr hoch kommen / daß ſichs befunden / daß bey dem Begräbniß / in die 300000. Menſchen oder Unterthanen / ſolcher geſtalt / ſind hingerichtet worden.

Was bey den Römern für heidniſches Trauren geweſen / und wie man / faſt mit unzehlich viel Menſchenblute / theils aus Aberglauben / theils aus Hoffart / dem verſtorbenen hat Ehre anthun wollen / kan mit Worten nicht gnugſam beſchrieben werden.

Die alten Deutſchen / wie auch andere Völcker / in der Heidenſchaft / hielten dieſen Gebrauch /

T iſt daß

(u) E Marco Polo lib. 2. c. 24. Flor. Pogius lib. 2. de Fortun. Mutation.

daß die Weiber sich ritzten und kratzten / im Angesicht / und ihre Wangen nicht allein mit Blut bestrichen; sondern auch aus den Adern dasselbe mildiglich rinnen liessen / ihre grosse Wehmuht dadurch zubemercken / welches gleichwol in Legibus XII. Tabularum nicht gelobet / (x) sondern vielmehr verworffen wird.

Zu des treflichen Kirchen-Vaters Chrysostomi Zeiten / (y) haben auch allerdings die Christen / im Trauren / die gebührliche Maaß überschritten / indem sie ihnen die Arm blutrüstig gemacht / die Haar ausgerauffet / die Wangen zerrissen / die Arm blos und nackend sehen lassen / und in schwartzen Kleidern sich gantz und gar verhüllet / dawieder dann der theure Mann sehr eifrig geprediget hat.

Am allerbesten aber macht mans / wann man sich hält nach der Lehre der heiligen Schrift / welche zwar will / daß wir unsere Todten beweinen sollen; aber gebührlich und mit Verstand / nicht wie die Heiden die keine Hoffnung der Aufferstehung / noch des jüngsten Gerichtes / noch der ewigen Seeligkeit gehabt / sondern gemeinet haben / wann der Geist einmal aus dem Leibe gefahren / so werde er in alle Ewigkeit nicht wieder darein kommen.

Das

(x) Cic. lib. 2. de Leg.
(y) Chrysost. Hom. 61. in c. 11. Joh.

Das Jüdiſche Volck hatte ſeine beſtimte Zeit/ (a) wie lange es ſeine Todten beweinen muſte/ nemlich/ einen gantzen Monat/ drüber durfften ſie nicht trauren: Warens aber gewiſſe Standsperſonen/ um die ſie leide trugen/ ſo erlaubete ihnen Gott dreiſſig Tage/ wie ſolches an dem Exempel ihres Fürſten und Propheten/ des Moſis zu ſehen iſt.

Gleichwol/ fiel Sylvander ihm in die Rede/ meldet die Schrift/ [b] daß die Kinder Iſrael/ den Patriarchen Jacob ſiebentzig Tage/ beweinet haben/ wie ſtimmet dann nu dieſes/ mit dem Befehl des HErren/ überein.

Wann die Heilige Schrift des 70. Tägigen weinens gedencket/ ſo will hiermit nicht alſobald dieſes gemeinet haben/ als hätten die Kinder Iſrael/ gantzer 70. Tage nacheinander/ ohne aufhören/ mit heulen und wehklagen zugebracht; (c) ſondern/ daß ſie ſolch ihr weinen/ über den verſtorbenen/ alle Tage von neuen/ wiederholet haben.

Sonſt wird/ in der Göttlichen Schrift/ des SiebenTägigen Trauren gedacht/ (d) wie wir denn/ von dem Volck zu Betulien/ leſen/ daß daſ-

(a) Gewiſſe Zeit zu Trauren.
(a) 5. Moſ. 21/11. ſeqq. vid. Dn. D. Geierus, de Luctu Hebr. cap. 2.
(b) 5. Moſ 34/8.
[c] Salom. Geſnerus Comm. in Geneſ. p. 940.
(d) Strach 22/13.

ſelbe / um die tapffre Heldin Judiht / nach dem ſie geſtorben / ſieben Tage lang getrauret habe. (e)

So war es auch / bey den Chriſten / üblich / daß ſie ihre Todten ſieben Tage lang betrauerten / vielleicht / dieſer Urſach wegen / weil / nach dem Ambroſio, (f) der ſiebende Tag / ein Symbolum war / der künftigen Ruhe.

(g) Manche / ſonderlich die Weiber / ſagte Mundano / trauren heute zu Tage / um die ihrigen / bevoraus aber um ihre Männer / mit welchen ſie ſich doch beym Leben weidlich herumgeſchlagen / nicht nur ſieben Tage / oder ſieben Wochen / oder ſieben Monat / ſondern ſie ſchweren noch wol / und geloben es GOtt an / daß ſie ſich / mit ihren Trauerkleidern künftig gar in den Sarg hinein und an die Seite ihrer Männer / wollen legen laſſen.

An der Weiber ihre Reden habt ihr Euch / Herr Mundano / ſo groß nicht zu kehren / ſagte Kurandor. Heute reden ſie was / Morgen ſind ſie ſchon anders Sinnes: Heute weinen ſie / und thun / als wolten ſie / für Gram / unter die Erde / kriechen / Morgen / oder übermorgen hängt / bey ihnen / der Himmel voller Geigen. Ich wil Euch deſſen ein Exempel erzehlen:

Zu

(e) Judithe 16 / 29.
(f) Ambroſ. Orat. de fide Reſurr.
(g) Unmäßiges Trauren der Weiber.

(h) Zu Epheso war ein Weib/ eines fast unta-
delichen/ erbaren Lebens und Wandels und/
wegen ihrer Zucht/ bey aller Welt/ sehr hoch-
berühmt. Diese/ als sie ihren verstorbenen
Ehe-Mann beerdigen ließ/ hatte nicht genug/
an dem/ was andere zum Pracht und Schein
für genug und trefflich halten; sondern sie
wolte sich auch gar/ zu ihm/ ins Grab legen/
und verscharren lassen/ deßwegen die Be-
freundte ihr ein sonderbares Häuslein bey
das Grab bauen liessen/ darinn sie Tag und
Nacht/ mit trauren und klagen/ bey ihrem
lieben Herren, ihrem Begehren nach/ zubrin-
gen möchte.

Es kunten ihr/ weder die Eltern/ noch die
Verwandte/ solches aus dem Sinn reden;
sie wolte sich verschweren ihr Lebtag nicht
mehr zu heyrahten/ sondern/ bey dem Gra-
be/ hungers zu sterben. Letzlich/ hat die Ob-
rigkeit/ des Orts/ selber/ demnach die be-
trübte Frau schon fünf Tage/ ungegessen/ bey
dem Grabe gelegen/ sich unterstanden sie zu
bereden; aber/ vergebens und ganz umsonst.
Beschlossen demnach/ ihr/ zubezeugung sol-
cher ihrer Treu/ nach ihrem Tod/ eine un-
sterbliche Ehrenseul aufzurichten.

(h) Phyland. von Sittsam Geschichte vom Weiberlob.

Bey der guten Frauen saß ihre Magd/ welche ihr das weinen nicht weniger angelegen seyn ließ/ als die Frau selber/ und zu weilen die Lampe fortschürete/ vielleicht die Thränen solcher gestalt zusehen/ und desto baß zu zehlen.

Es war in der gantzen Stadt kein ander Gespräch/ und im gantzen Lande/ keine andere Rede/ als von der Liebe und Treu dieser Frauen.

Indessen wurden zweene Diebe zum Strange verurtheilt/ und vom Landvogt befohlen/ daß man sie beide/ an einen/ nicht weit von itztgedachtem Todten-Häuslein/ insonderheit aufgerichteten Schnapgalgen/ aufhencken solte/ wie dann auch geschahe.

Des ersten Abends ging derjenige/ dem die zweene Diebe zu hüten anbefohlen worden/ damit sie nicht etwa abgenommen und begraben würden/ nach dem er des Lichts/ wie auch des klagens/ der frommen Frauen/ in dem Häuslein/ gewahr wurde/ alsobald hinein/ und/ als er das fromme Weibsbild sahe/ erschrack er so sehr/ daß er hätte zur Erden fallen und des gähenden Todes seyn mögen; Wie er aber den todten Leichnam betrachtete/ und das klägliche Geschren des

Weibes

Weibes / und wie ſie ſich / in ihrem Geſicht / mit den Nägeln gantz elendiglich zugerichtet und verſtellet hatte / dachte er alſobald / daß der traurige Fall ihres lieben Ehe-Mañs / endlich ihr auch das Leben koſten wůnde / darum / das gute Weib / in etwas zuerquicken / ging Er hin / ſein Nachteſſen zu holen / und in das Todten-Häuslein zu tragen / mit Bitte / daß ſie ihrem groſſen Schmertzen ſelbſt Linderung ſchaffen / und deme / was doch nicht mehr zu endern ſtůnde / das Hertz mit Gedult ergeben wolle / dieweil ja diß der Weg aller Welt / den wir alle gehen und ſterben / und nichts gewiſſers / als der Todt / nach allem ausgeſtandenem Elend zu hoffen ſey / und was man dergleichen mehr den betrůbten zum Troſt fürzuſagen pfleget.

Hingegen / als das liebe Weib / den unverhofften Troſt / eines fremden Kerls / hörte / ſtellte ſie ſich / nach der Weiber weiſe / noch mehr ungehalten / ſchlug ſich an die Bruſt / rieß die Haare aus / und / zum Pfand der unſterblichen Liebe und Treue / legte ſie dieſelbe auf den abgeſtorbenen Cörper dahin. Doch fuhr der Hüter fort / und that ſein beſtes / ſo viel er mochte / mit Troſt zuſprechen / brachte auch endlich die Magd / mit guten freundli-

chen Worten dahin/ daß sie/ was von Speise und Tranck/ zu sich nahm. Als das geschehen/ satzte er noch einmal an die Frau/ und/ Ach! sprach er/ was kan doch dieses alles euch endlich frommen? wann ihr euch dergestalt abhungert und verterbet? würdet ihr nicht/ an euren eigenem Leibe/ eine Mörderin werden/ und was ist dem Todten damit geholffen? Meinet ihr etwa denselben/ mit euren heulen und weinen/ wieder aufzuwecken und lebendig zu machen? Sein Ziel war ihm gesetzt/ welches/ mit heulen uñ weinen/ in keine wege/ konte hintertrieben werden. Und soltet ihr/ an dem todten Cörper selbst/ ein Exempel nehmen/ weil ihr ja sehet/ daß er sich/ um all euer Klagen/ nicht ein Haar beweget. Es ist ja ein geringes/ das ich an euch begehre/ ein bißlein Brodt essen/ damit ihr euch das Leben fristen möget.

Das Weib/ welchem für Hunger der Magen platzte/ ließ sich endlich so weit bereden/ sahe ihre Magd an/ und folgete derselben nach/ etwas/ von dem Brodt und Wein/ zu sich zu nehmen/ welches ihr dann so wol schmackte/ daß sie um ein mehrers anhielt.

In dem aber der Wächter die gute Frau überredet/ daß sie das Essen zu sich genommen/

men / hat er auch in mehrern Dingen / ihr freundlich zugesprochen.

Der Wächter war ein junger / frischer / wolbeschwatzter und hurtiger Kerl / wie sie es dauchte / insonderheit / weil ihn auch die Magd so sehr lobete / wie er so gar ein Ausbund von einem feinen jungen Menschen were / derowegen sie der Frauen auch zusprach: O Frau / was dencket ihr / wie mögt ihr doch hie also sitzen und weinen? wann michs anginge / ich wolte mich bald bedacht haben / es were nur um ein Wort / ich wolte den Kerl nehmen / und alsdann wieder einbringen / mit ihm / daß ich so lange alhier gesessen were! O! wie ists viel ein besser Leben / mit Lebendigen Leuten / als mit Todten umgehen und zuthun haben! Ich bin des Dinges schon längst müde: Mir nicht / der Ketzen. Der were ein Narr / der länger an diesem Orte bliebe / wann ich nicht etwas anders gedächte. Ich bin des Traurens so satt / als hätt ich es mit Löffeln gefressen. Ich glaube nicht / daß ichs lachen so lange halten könte / wann mich einer also wolte angreiffen: Aber / mir armen Narren / wirds wol so gut nicht werden. Es were doch immer Schade / wann ihr diese Gelegenheit versäumetet. Ey geht doch / rückt doch ein wenig

zu ihm

zu ihm hinan / wie thut ihr so gar albern; Seht! wie fein und zutäppisch daß er sich stellet! wie wol kan er doch plaudern / es lebt alles an dem Menschen / ꝛc.

Der Magd schöne Worte brachten es so weit / daß die Frau / welche vorhin für Trauren / kein Wort mehr reden kunte / itzund anhub / und den feinen Kerl / mit der Hand zu sich zoge.

Als aber die Freunde eines der beyden gehenckten Diebe mercketen / daß die Wache des Nachts bey dem Galgen übel bestellet ward / liessen sie den Cörper heimlich vom Galgen abnehmen und begraben. Wie nu der gute Gesell / des andern Tages sahe / wie übel daß er gehütet / und ihm nu der Hals darauf stunde / erzehlete er sein Leid der frommen Frauen / und bat sie / um Hülff und Raht / in seinen gröſten Aengsten / oder / er müste diese Stunde davon gehen / und sie nimmermehr sehen / oder / er wolte sich selbst erwürgen / sie solte ihm nur platz machen / daß er könte / neben ihren todten Mann gelegt werden.

Das Weib / ein recht barmhertziges Weib / so bißhero für Schelmerey nicht hatte reden wollen / O wehe! nein / sprach sie itzt / wie? solt ich zwey Leichen neben einander stehen haben!

es ist

es iſt mir mit der einen viel zu viel / will geſchweigen. Ja / wol nein! ach! daß ihr mir nur dieſes zumuhten möget. Doch / wann ja einer zugeſetzt und verlohren ſeyn muß / ſo iſt mirs doch lieber / der Todte gehe fort / als der Lebendige. Ließ derowegen den todten Cörper / ihren lieben Mann / herausziehen / und / anſtatt des abgenommenen Diebs / an den Galgen hencken / damit ſie ſolcher geſtalt den Lebendigen erlöſen und erhalten möchte.

Sehet / ſo machen es zuweilen die Weiber / nach abſterbung ihrer lieben Männer! Doch / ſey ferne von mir / daß ich ſolches auf alle Weiber / ohne Unterſcheid / argwohnen wolte. Die Frommen ſind zu loben / die Böſen aber zu ſchelten.

Ich fahre aber / mit meiner Herren Gefehrten / Gunſt und Beliebung / in der angefangenen Rede fort / und erzehle nu auch / was / unſere Vorfahren und Alten / bey Begleitung der Leichen / für Gebräuche und Ceremonien gebrauchet.

(i) Die Chriſten / zur Zeit der erſten Kirchen / demnach ſie / wegen der groſſen Verfolgung / bey Tage nicht durfften zuſammen kom̃en / (k) beſtatteten ſie ihre Todten des Nachts zu Grabe. Nachgehends aber verrichteten ſie ſolches auch / am hel-

len

(i) Von Begleitung der Verſtorbenen.

(k) Chytræus de vitâ & morte, pag. 90.

len lichten Tage/da ſie dann/ (l) nicht zwar bey gemeinen / ſondern nur bey anſehnlichen und fürnehmen Leichen / Wachskertzen anſteckten / und bey der Leiche daher trugen.

Hiebenebenſt hielten ſie auch ihre Sängerinnen/ welche das Alleluja ſingen muſten / alles zu dem Ende/daß ſie GOtt danckten für die gnädige Auflöſung / und Errettung/ aus dieſem elenden Leben/ welche er dem abgelebten hatte wiederfahren laſſen.

Bey den Juden / wurden gewiſſe Pfeifer und Schalmeienbläſer gehalten/ welche/ mit ihrem blaſen / das Volck zuſammen ruffen / und / bey der Ausführung des Leichnams / für den Begleiteren vorher gehen muſten.

(m) Mit den Trägern hat es auch nicht immer einerley Art und Beſchaffenheit gehabt. Bey den Spartanern / muſten die Söhne / mit bedecktem Haubt/ in ſchwartzen Kleidern / ihre Eltern ſelber zum Grabe tragen. (n) Des Käiſers Auguſti Leichnam / wurde / von lauter Römiſchen Rahts-Herren / zum Feuer getragen. Dergleichen iſt auch dem Herode wiederfahren/welchen die fürtreflichſten Leute/ in Iſrael/ auf ihren Schultern/gantz langſam und prächtig/ zum Grabe trugen / und/ weldet

(l) Chryſoſt. Hom. 4 ad Epiſt. Hebr.
(m) Von den Trägern.
[n] Alex. ab Alex. lib. 3 dier. Genial. c. 1 p. 7.

meldet Schickardus, daß dergleichen Ehre sonst keinem Könige / vor ihm / sey angethan worden.

Allein der Christen Cörper / die wurden / sonderlich zur Zeit der betrübten Verfolgungen / gemeiniglich gantz heimlich / auf gemeinen Wagen / so nur zwey Räder hatten / zu ihren Gräbern / hingeführet. Hernachmals aber / und in der Constantinopolitanischen Kirchen / hat der Käiser Constantinus M. gewisse Leute / die man Lecticarios genennet / bestalt / welche die verstorbenen / umsonst / zu Grabe tragen musten. Zum öfteren aber trug sichs zu / daß die Frommen und wolverdienten / von den Bischöfen und Priestern selbst / zur Begräbniß getragen wurden / wie dem Leichnam des Fulgentii wiederfahren ist. Und über dieser Gewohnheit haben sie so fest gehalten / daß sie auch endlich eine Todes Bruderschaft aufgerichtet / in welcher gar weißlich versehen worden / daß keines / unter den Christen / der ehrlichen Begräbniß ermangeln möchte / wie davon der Weitberühmte / und Geistreiche Herr Dilherr kan nachgeschlagen werden. (o)

Der Leiche folgeten die Freunde / Verwandten und Bekannten / in schöner Ordnung / nach / biß zu dem Orte / der Begräbniß. Anfänglich hatten die Christen ihre Gräber / ausserhalb der Stadt / nach-

(o) Dilherrus Tom. I. Disp. Acad.

nachmals aber iſt ihnen/ ſolche auch in der Stadt/ entweder in dem Tempel/ oder nahe dabey/ zu haben/ vergönnet worden. (p) Die Gläubigen/ zur Zeit des Alten Teſtaments/ haben ſich einen Ort/ zu ihrer Ruhſtäte/ in freiem Felde/ auserſehen.

Abraham kaufte ſich ein Erb-Begräbniß/ die zwiefache Höle/ von Ephron/ um 400. Seckel/ und wugs ihm zu. (q) Alſo wurde Debora/ unter einer Eichen/ und die Rachel am Wege begraben. Des Lazari Grab war vor der Stadt Bethania/ und des Joſephs von Arimathia/ auſſerhalb der Stadt Jeruſalem.

Es iſt nicht recht/ ſagte Sylvander/ daß man die Todten/ in der Stadt/ fürnemlich in den Kirchen/ begräbet. Denn es kan leicht geſchehen/ daß die Luft in der Kirchen/ ſonderlich wann ſie verſchloſſen/ durch die aus den Gräbern hervorſteigende Dämpffe/ verunreiniget werden. Denn ie verſchloſſener und wärmer/ von der Menge der Leute/ ein Ort iſt/ ie häufiger ſteigen auch die Dünſte von unten herauf/ welche dann ſo leichtlich niemand können zuträglich ſeyn. Ich wil nicht ſagen von der Erde/ oder dem Sande/ in welchem ſo viel Cörper der verſtorbenen verfaulet ſind/ die auch/ in den Kirchen/ durch ſo manches Jahr liegen bleiben/ wie derſel-

(p) Von dem Ort der Begräbniß.
(q) 1. Moſ. 23/ 7.

erſelbe nicht allein einen häßlichen Geſtanck; ſon-
ern auch den allerſchädlichſten Gift mit ſich führe/
elcher alsdann / wañ die Gräber eröffnet werden/
ich rühret / und in die Höhe ſteigt / und manchem
Menſchen deſto eher unter die Erden bringet. (r)

Ich lobe dieſen Gebrauch gar nicht / antwortete
Kurandor / daß man die verſtorbenen in die Kirche
egräbt/ in Erwegung/ des groſſen Vnheils/ wel-
hes davon zum öfteren entſtehet. Es wird man-
hes Menſch in der Kirchen / unter wehrendem
Gottesdienſt kranck/ und weiß nicht/ woher ihm ſo
in geſchwinder Zufall komme. Lobe demnach
ie Herren von Straßburg/ Nürnberg/ und ande-
er vornehmer Republiquen/ welche entweder gar
elten/ oder wol gar nicht verſtatten/ daß einige ver-
ſtorbene / in ihren gewöhnlichen Gotteshäuſern/
mögen begraben werden. Aber wer wil wider
ie alten Gewohnheiten / einer oder der anderen
Stadt / reden? Es wird eine iedwedere am beſten
wiſſen/ was ihr zuträglich ſeyn möge/und folgends
arnach ſich achten.

Nach dem nu der Cörper beygeſetzt und begra-
en worden/ hat man die Tugenden/und was ſonſt
twa Lobwürdiges an den verſtorbenen geweſen/
mit einer herrlichen Rede herausgeſtrichen/ wie aus

(r) Barth. Keckerm. Syſt. Pol. l. 1. cap. 13.

der Lob-Rede des heiligen Vaters Eusebii / die Er dem Constantino Magno; des Nazianzeni, die Er dem Basilio und Cæsario; des Ambrosii, die Er dem Valentiniano und Theodosio, gehalten/ und anderer mehr/zu sehen ist.

Und ist dieses / meines Erachtens / eine sehr rühmliche Gewohnheit der Gottseligen Alten gewesen / daß sie das Lob der verstorbenen nicht zugleich mit dem Cörper haben einscharren/ und vergehen lassen; sondern dasselbe rühmlich heraus gestrichen/und die Tugenden der Abgelebten den noch übrig gebliebenen / bevoraus aber der Jugend / zur löblichen Folge / wie in einem Spiegel/ für Augen gestellet haben.

Welcher / unter den Sterblichen / würde/ heute zu Tage/ was ruhmwürdiges beginnen/ wann Er wisste/daß das Lob seiner Thaten zugleich mit dem Leben untergehen und sterben solte?

Eben dieses hat mich fürnehmlich biß dahero gewaltig angetrieben/daß auch ich/etlichen/an Ehre / Kunst und Tugend hochgestiegenen / und bey iedermänniglich wolgehaltenen Personen / nach dem ich in Erfahrung kommen/daß dieselben/nach des Himmels allein weiser und sonderbaren Schickung / durch einen seeligen Todt/ von dieser mühseligen Welt sind abgefodert worden / einige Lob-

und

und Ehren-Schriften aufgesetzet / wormit ich der verständigen und erbahren Welt darthun wollen/ wie hoch ich diejenigen liebe / welche zuförderst den Allerhöchsten Dreyeinigen GOTT / in ihrem Leben/ ohne Falsch geehret/ ihren Nechsten/der schuldigen Gebühr nach/hertzlich gemeinet/und Kirchen/ Schulen und Hospitalien / nach euserster Möglikeit/ mit allen Willen/ aufgeholffen haben.

Und hiermit zog Er seine Poetische Schriften hervor / und weisete seinen Herren Gefehrten/ wer die jenigen Ehrlichen und Redlichen Leute weren/ deren Todt Er so schmertzlich beklaget habe.

Das Erste war / der

Letzte Ehren-Dienst

Der Edlen / Groß-Erbahren und Tugendberühmten Frauen/

Frauen Barbara / gebohrnen Crusten/

Des Hoch Edlen / Vesten und Hochberühmten Herrn/

Hn. Johañ Scheden/auf Añelgoswitz ꝛc.

Käiserl. Röm. Majestät hochansehnlichen Pfaltz- und Hofgrafens / dann auch Churf. Sächsischen Hof-und Justitien-Rahts/ u. s. w.

Hertzgeliebten Ehlichen Hausfrauen/

Als Sie / zu Dreßden/ im 1657sten Jahre/ seliglich diese Welt gesegnete.

HAlt/grosser Musen Held/halt an/mit deinen Klagen/
Des Hiñels Vater-Hand hat die hinweg getragen/

Die dich in Augen trug. Was GOtt gebeut und thut/
Das ist/ wie schwer es fällt/ in allen Dingen gut.
Er schaffet/ was Er wil/ bey Ihm steht unser Leben
Er nimmt und reist es weg/ und kan es wieder geben:
Wenn das Verhängnüß kömmt / so müssen wir davo
Der Todt/ der arge Feind/ ist unser Sünden-Lohn.
Zwar was die Seele liebt/ wird auch mit Ach verlohre
Der ist noch nie gewest und auf die Welt gebohren/
Der solches/ was erfreut/ ohn Schmertzen müssen kan
Ein ieder klagt den Todt/ und dessen Frevel an.
Und dieser der dir wil/ geehrter Herr/ verheben
Du soltest weder Ach/ noch Thränen von dir geben/
Ein Zeichen deiner Angst/ der muß aus wilder Ey'
Und rauher Scythen Art/ auf jenem Rhodopee
Ans Licht getreten seyn ; der muß bey den Gelonen
In ferner Wüsteney ohn' alles Hertze wohnen/
An Blut und Seele wild. Kein Vieh ist so ergrimmt
Das nicht/ so bald es nur um seinen Gatten kömmt/
Enthertzt und traurig wird. Je mehr man was gelieb
Je mehr man sich um das auch kräncket und betriebet/
Und alle Lust verliert/ wenn es von hinnen reist/
Und uns in Einsamkeit alleine leben heist.
Der Hopffe weil er kan an seinen Baume hangen
So weiß er bey sich selbst/ nicht sehr genung zu prange
Umfänget seinen Buhl/ und streckt die Armen aus/
Und hebt den grünen Kopff/ biß an das Sternenhau
Da fern ihm aber wird / sein bester Freund entnomme
Kan er zu keiner Kraft und Farbe wieder kommen/
Er sinckt zu Erden hin/ verlieret allen Schein/
Und klaget/ das er nun so einsam müsse sein.

Wie seelig du vorhin dich/ Edles Haubt/geschätzet
Wenn dich dein froñer Schatz mit steter Hold ergötzet
Dein Schatz/der fort und fort von Morgen in die Nacht
Auf Zucht und Redligkeit / und froñ sein war bedacht;
Dein Schatz/an der das Licht/das Tugend-Licht geblicket
Wie Luna/ wenn sie uns ihr Silber Feuer schicket
Durch das gestirnte Haus/ der deiner Sorgen-Brand
Bescheiden abgekühlt/ und mit der klugen Hand
Viel gutes ausgericht; dein Schatz / der sein Behagen
An niemand/ als an GOtt und deiner Treu/ getragen/
Dein Schatz / der sonderlich mit Demuht war begabt
An dem das arme Volck ein Mutter-Hertz gehabt;
Das mag mein Haberhalm anitzo nicht erreichen/
Als dero Zucht und Treu biß an die Sternen streichen:
Die ihnen ähnlich sind. Du weist es/ wie dir war/
Eh noch dein Ander-Hertz stieg auf die Todten-Baar.
Der Wollust war sie gram/ und dessen geilen Leben;
Schlug ihren Himmel nach/ der sie der Welt gegeben.
Was Zucht und Frömigkeit/ was Tugend heist und Zier
Das hatte deine Kron/ und Freude gantz an Ihr/
Vnd solt ich ihren Ruhm/ nach Billigkeit beschreiben
Wo würde meine Faust und schwache Feder bleiben/
Weil meiner Sinnen Kraft so hoch sich nicht erstreckt
Als die von Castalis das minste kaum geschmeckt/
Vnd von der Erden ist. Doch wil ich nicht erliegen
Wil/ werd ich anders Geist/ in meinen Adern kriegen/
Mit meiner Poesie/ durch ihre Tugend gehn/
Wil sagen/ wie sie stets für GOtt hat wollen stehn
Mit beten und Gedult. Zwar dieß kömmt nur Poeten
Den Phebus Söhnen zu/ / durch deren Kiel und Flöten

Kein Geist nicht ſterben kan) das ſie durch ihr bem
Die Seelen von der Erd' hinauf zum Himmel zieh
Vnd ob mirs gleich zur Zeit noch niemals iſt gelung
Das ich/ wie ein Poet/ der Helden Lob beſungen/
So wohnt mir dennoch bey/ es werde Phebus Pr
Wenn Tag und Stunde kömt/ auf Lorbeer ſein bed
Den Lenzen meiner Zeit/ mit ſolchen auszuſchmück
Jnfall ich durch die Kunſt/ auch höher werde rücke
Vnd ſingen was den Todt/ was Stahl und Eiſen br
Denn unſre Tichter Kunſt/ weiß von den Tode nich
Sie/ (das ich nicht zu weit von meinem Ziele kom
Sie ſoll mein Kummer ſeyn/ die ſeelige die Fromm
Sie hat zwar durch den Todt/ dich ſehr betrübt gema
Sich aber zu der Zahl der Himmels Fürſten bracht
Wo ſie nun ewig lebt. Vnd das dich ſolches ſchmer
Vnd die gelehrte Bruſt/ nicht ſonder Angſt entherz
Bild ich mir leichtlich ein/ doch traure nicht zu viel
Dieß alles was nur iſt/ hat ſein gewiſſes Ziel.
Wir ſind ja Staub und Koht/ entſprungen von der
Was Wunder! das wir auch zu Erden wieder wer
Wenn das Verhängniß kömt! Es muß geſtorben
Man trete noch ſo hoch/ und groß und ſtoltz herein
Wo iſt nun Babylon und deſſen hohe Mauren?
Hat auch des Cyrus Haus biß heute können daure
Es gieng Dianen Bau und Wunder-Tempel ein
Vnd Rhodus ſein Coloſs kan nicht beſtändig ſeyn
Gleich wie zu Frühlings-Zeit die dürre Fluht verg
Wenn Phebus über uns in höhern Circul ſtehet
So iſt und bleibt es wahr/ daß alles Fuß für Fuß
Zu ſeine Mutter-Schoß/ wenn GOtt wil/ eilen m

Es wird nicht nur allein der Jugend nicht geschonet/
Besondern durch und durch/wie Alten abgelohnet/
Der Todt geht gleiche durch. Der Lippen Rosen-Schein
Der Wangen Milch und Blut/des Halses Helffenbein/
Des Leibes Zierligkeit wird hier nicht angesehen.
Was GOtt beschlossen hat das sol und muß geschehen.
Hier hilfft kein Silber-Berg/ nicht Perlen aus Tilos
Kein güldner Colcher-Feld/ die Macht ist viel zu groß/
Der Morta sich gebraucht. Creusens schönes Wesen/
Und was wir sensten auch von jener Griechin lesen
Steht für den Würger nicht; des Nestors Alter weicht
Vñ scheut den Todten Zahn/dem keiner nicht entfleucht.
Ulysses güldner Mund/ Aeneas frommes Leben/
Und Ajax muß den Zoll dem blassen Charon geben.
Wir alle müssen fort/ es hilfft hier kein Verdruß.
Kein strenges sauer-sehn. Wer gut nicht wil/ der muß.
Wir und die Nachwelt auch von Weiberblut entsprossen
Sind unter das Geboth der herben Noht geschlossen/
Die Leib und Seele trennt. Es dürffte wol geschehn
Wir müsten diesen Tag noch zu den Meißlen gehn.
Wie thörlich handeln die so stets Gedancken führen
Ein Theil der schlauen Welt nach Würden zu regieren.
Ein heller Sonnenschein ist sonder Schatten nicht/
Nicht froh seyn/Unlust ists/die aus der Stirnen bricht.
Wie thörlich handeln die so mit den Ahnen prangen
Vm/mit derselben Zahl/ was grosses zuerlangen/
Kein Ritter ist so hoch/ so groß/ so starck geacht
Der iemals deinen Pfeil/ O Würger/ ausgelacht!
Es trotze wer da wil mit Rosenrothen Wangen
Wornach/ wenn er sie sieht/ein fremder nur Verlangen

Vnd falsche Hoffnung trägt / sie können nicht bestehn
Wie Blumen / die bald auf / bald wieder untergehn.
Denn alles / alles wird den Schwefel-reichen Flüssen /
Es sey früh oder spat / doch endlich Zollen müssen.
Nichts ist beständiger als Vnbeständigkeit /
Nichts ist so ungewiß als welche Stund und Zeit
Der Vielfraß uns verschlingt. Aus zweifel-vollen Leben
Kan uns die starcke Hand des Todes schleunig heben!
Wer trifft nicht Ruh und Fried und allen Segen an.
Im fall er von der Welt im HErren scheiden kan?
Zu solcher Herrligkeit ist deine Liebste kommen
Von allem Sterben frey zum Leben eingenommen /
Woher sie erstlich kam was ihren Geist belangt /
Das Theil der Göttligkeit / der mit den Engeln prangt /
Vnd bey dem Lamme sitzt. Die goldnen Cherubinen
Stehn um sie häuffig her / ihr fleißig aufzudienen
Mit ihr hats keine Noht / ihr ist nun wol geschehn.
Ach solten wir uns auch doch bald so seelig sehn!
Indessen mag der Leib in seiner Kammer liegen
Vnd ihrer Tugendschein durch alle Länder fliegen
Mein ungelehrtes Schiff muß ihr zu Dienste stehn
Vnd täglich durch ihr Lob mit vollem Segel gehn.

Auf
Des weiland Hochgelahrten
Herrn Mag. Andr. Hornen / aus Zittau /
hochseeligen Abschied / in Wittenberg.
Vnter einem andern Nahmen.

VNd ich bejaure dich / du Zieraht unser Schwestern /
Die ihre süsse Lust an dir vor wenig Gestern

Ver-

Vergnüglich noch gehabt; Nun treten sie hervor/
Vnd decken ihren Schmuck mit schwartzen Trauer-Flor/
Vnd tiefen Schmertzen zu. Sie zwingen mich zu klagen/
Vnd klagen selbst. Ihr Leid/das ihre Hertzen tragen/
Erfüllt den Helicon/ und wird durch unsre Kiel
Auch fremden Völckern kund. Ach das/das ist zu viel/
Daß ich mein Freuden-Lied in Thränen sol versetzen.
Ich dachte mich in Lufft mit dir anitzt zu letzen/
Nach dem ich auf der Post/ zu meinen Göttern/bin/
So reist der Todt dich mir vor meinem Abzug hin/
Vnd läst mich gantz betrübt von meinen Brüdern reisen.
Nun es ist GOttes Schluß/den muß ich billich preisen/
In allen/ was Er thut. Wie selig bist du doch/
Du siehst das Himmelreich/ und ich die Erde noch.

Auf
Eben desselben Todt.
Vnter einen andern Nahmen.

HAt David dergestalt den Absolon beweint/
Nach dem Zerujens Faust mit vielen langen Spissen
Ihn an dem Baum erwürgt/der sich doch einen Feind
Des Königreichs erklärt/ und wider sein Gewissen/
Vnd alle Billigkeit/dem Vater nach der Krohn
Vnd Scepter hat getracht: Was sollen eure Hertzen
Ihr Eltern! daß nicht thun/nach dem ihr euern Sohn
Vnd dessen frühen Todt/ so zeitlich müsst beschmertzen/
Vnd ausser seiner Stadt bey fremden noch darzu.
Ihr wisst's/wie sehr er euch gehorsam sey gewesen/
Ihr wisst's auch/wie ihr ihn/zu aller euer Ruh/
Auf die das Alter hofft/ vor Andern/ auserlesen/

Nun aber ists um euch und euern Trost geschehn.
Nun müsst ihr euch betrübt zur Erden nieder senken/
Vnd eure graue Haar mit Flor bedecket sehn; (cken/
Nun muß die Thränen-Flut das Wangen-Feld ertränVnd ihr wisst beyde nicht/ wie euch geschehen sey.
Nun JEsus / der euch hat biß auf den Todt geschlagen/
Der steh in diesem Fall euch kräftig wieder bey/
Vnd helffe diese Last auf seinen Schultern tragen/
Damit ihr sehen mögt/ wie gnädig das er ist.
Er wird nicht immerdar mit starckem Donner knallen/
Dann kömt es/ daß uns auch die Soñe wieder grüsst/
Wann keine Regen mehr aus ihren Wolcken fallen.

über den seeligen Hintritt

Frauen Elisabeth Hartmannin/

Des Wol-Ehrenvesten / Groß-Achtbahren und Wolweisen

Herrn Andreas Hartmann/ vornehmen

des Rahts/ und Buchhändlers/ in Wittenberg herꝛgeliebten Haus-Ehre/

Vnter den Nahmen/ der o älteſten Sohnes.

SO muß ich euch nun auf der Baare sehn /
Vnd eurer Gunst hinführo gantz entpehren ?
Ach ! Mutter ! wie/ wie wird mir doch geschehn /
Wer wird mich so/ wie ihr/ hinfort ernehren ?
Das ist gewiß. Jtzund geschicht mir weh/
Jtzund wird mir mein Hoffnungs-Kopff verschnitten;
Jtzund wird auch die trübe Thränen-See
Auf meine Brust mit steten Wellen wütten.

Wer

Wer wil mich dann in dieſer meiner Noht/
Mit gutem Troſt / auf feſtem Fuß erhalten?
Die Mutter muß / ſie muß/ durch das Gebot
Des Todes/ Ach! Sie muß/ſie muß erkalten.
Mein Vater / Ja! Mein Vater ſolt es thun/
Der ſolte mir mein kranckes Hertz verbinden/
So kan er ſelbſt auf keiner Stelle ruhn/
Noch eingen Troſt für ſeine Seele finden.
Ich wag es drauf / und ſtell es gantz dahin.
Ich wil es GOtt von Hertzen anbefehlen/
Wer weiß / ob ich nicht Morgen auch da bin/
Wo man die Angſt nicht mehr/ wie hier/ darf zehlen.
Ich trage ſchon den Jammer dieſer Zeit/
Den mir alsdann der Höchſte wird verſüſſen.
Nur immerfort aus dieſer Eitelkeit/
Aus welcher wir doch endlich alle müſſen.
Herr Vater auf/ und faſſet einen Muht!
GOtt hat uns lieb/ drum läſſt er uns auch weinen.
Wer weiß / wie ſchön auf dieſe Jammer-Fluht
Er ſeine Sonn uns künftig noch läſſt ſcheinen.
Ihr aber/ ihr/ die ihr im Himmel lacht/
Seyd tauſendmal gegrüſſt von eurem Sohne:
Frau Mutter! ach! zu tauſend guter Nacht!
Ich ſteh in Furcht/ und ihr für GOttes Throne.

über das Kontrafait
Der weiland trefflichen und Tugendschönen
Frauen Elisabeth Krohnin/
Des Hochgelahrten Herren
Hn. Mag. Christian Friedrich Krohnen/
höchstverdienten Regierers der Alt-Brandenburgischen Schulen.
Meines Brüderlichen Freundes/ von Hertzen
geliebten Hausfrauen.

SAch still/ O Sterblicher! uñ schau mit wundrung an/
Was hier Parrhasius mit seiner Kunst gethan!
Dieß ist das nette Kind/ der Spiegel aller Frauen/
In welchem das Gestirn sich selbst pflag zubeschauen;
So sah die Göttin aus/ wann sie mit goldner Hand
Sich um den Marmelhals den schmucken Zierahtband.
Gleich wie der Schiffer lacht/ dafern die Tyndar-Kertzẽ
Am blauen Firmament mit ihren Straalen scherzen:
So trieb sie allen Gram von ihrem Liebsten ab/
Wann sie nur einen Blick ihm unterweilen gab.
Die Lippen schämten sich was trüglichs vorzubringen/
So freundlich war der Mund/ und so geschickt im singen.
Hier steht das Saitenspiel/ durch dessen starcke Macht
Sie offters ihren Schatz zur Lust hat aufgebracht.
Ich muß mit willen nur der Gottesfurcht vergessen/
Wie sie die meiste Zeit beym Tische hat gesessen/
Und ihrem GOtt gespielt. Ich muß die Freundligkeit/
An der sie übertraf die Weiber ihrer Zeit/
Vor dießmal übergehn. Ich muß von ihren Gaben/
Von welchen Andere nicht das geringste haben/

Ein

Ein stummer Redner sein. Nur dieses sey bekannt/
Es habe sich von ihr die Tugend selbst genant.
Wo aber ist sie nun/ der Tempel aller Tugend/
Wo ist das schöne Bild/ wo ist die zarte Jugend?
Halt ein/ O Sterblicher/und frag ein andermal/
Die Tugend selbst erstarrt, und fühlet grosse Quaal/
Dafern sie auf dein Wort sol Red und Antwort geben.
Das weiß ich nur allein/ daß sie ein ander Leben
Für dieses/ ihr erwehlt/ ein Leben/ da der Todt
Sein Recht verlohren hat. Hier war nur Angst und Noht/
Und Sorg und Ungemach/ die ihre Brust betrafen/
Wie kunte sie doch kaum zum öftern dafür schlafen!
Mit Schmertzen brachte sie ihr Liebespfand zur Welt/
Das zwar der Vater noch / doch ohne sie/ behält.
Dort aber ist sie frey/ und darf auf solche Sachen/
Die sie alhier durchquält/sich keine Furcht mehr machen/
Sie lebt/und wir sind todt. Wie wol ist der daran/
Der auch also / wie sie / im Hertzen sterben kan/
Der kan von Herrligkeit/und süsser Wonne sagen/
Und darf nach keinen Neid noch falschem Argwohn fragen.
Drum ruh / Elisabeth/ drum ruhe/ wie du thust
Du Krohne deiner Art/ und deines Krohnens Lust.
Und hab ich dich schon nicht lebendig können sehen/
So sol doch deiner Grufft von mir ein Ruhm geschehen.

über der Edlen und Fürtreflichen Jungfrau Elisabeth Sperlings/ seeligen Abschied in Wittenberg.

WEm erregt sich doch in eile/
Solch ein ächzendes Geheule?
Wen zu klagen weint die Stadt?
Wem doch müssen zugefallen
Die betrübten Glocken schallen?
Wer? der solchen Zulauff hat?
Welcher Göttin doch zu Ehren
Läßt sich alles traurig hören?
Wem erhebt der Musen Chor
Dieses ängstliche Gethöne?
Wem doch gehn die Pindus-Söhne
Mit verhülltem Haubt' hervor
Ach! ich höre daß die Saiten
Auszug aller Göttligkeiten/
Dir zu klagen aufgehenckt.
Ach / ich höre daß der Himmel
Mit nicht wenigem Getümmel
Himmels-Kind/ um dich sich kräncket.
Recht! Er kennet deine Jugend/
Deine wunder-grosse Tugend/
Die auch Göttlich ist / wie Er:
Weit viel reicher sind die Gaben/
Die dich längst erhöhet haben/
Als das Schuppen-reiche Meer.
Er gedenckt der Trefflichkeiten/
Die dich durch die Welt den Leuten/
Sonder Welt bekant gemacht;
Wie für deinen Majestäten
Cypris selbsten must' erröthen/
Wann sie dir was nachgedacht.

Nun-

Nunmehr liegt der Leib entseelet/
Mit der finstern Grufft vermählet/
Nun ist Schnee und Purpur hin;
Nunmehr wird sie gantz verstarret
In ein schwartzes Grab gescharret/
Sie die Edle Sperlingin.
GOtt! wie lässt du doch geschehen/
Daß wir die erwürget sehen/
Die der Nimfen Krohne war!
Die/ imfall sie solte leben/
Manchen Preiß noch würde heben
Von Cytheren goldnen Schaar.
Aber Er weiß Zeit und Stunden/
Wann der grimme Todt verwunden
Seine fromme Kinder soll.
Ihr Gerücht' ist nicht entwichen/
Ob sie zwar sehr jung verblichen/
Ihre Jahre waren voll.
Wol gelebt/ ist nicht gestorben.
Besser jung/ als alt erworben/
Was man einst ererben wil!
Du/ Belobte/ hast schon allen
In der Blüthe wolgefallen/
Durch dein freies Tugend-Spiel.
Nehmen/ was der Himmel schicket/
Lassen/ was er uns entrücket/
Kan nicht übel sein gethan.
Wol! wer sich in seinem Leben/
Auch zur bösen Stunden geben
In des HErren willen kan!

Drum ſo halt dem Höchſten ſtille/
Dencket/ daß es GOttes Wille/
Der uns alle liebet/ ſey.
Der erweiſet auch im nehmen/
Ungeacht/ daß wir uns grämen/
Seine Huld und Vater-Treu.
Gönnt der Außerwehlten Blume/
Daß ſie nicht mit ſchlechtem Ruhme
Kommen aus der Angſt und Quaal!
Tröſtet/ Herr/ in ſolchen Schrecken/
Daß ſie ſich nicht weiter ſtrecken/
Euer wehrtes Ehgemahl!
Du/ du aber brauch der Wonne/
Du/ der Götter Licht und Sonne
Die der Himmel dir verſtatt/
Biß der Körper aus der Erden
In die Lufft geholt zu werden/
Zu den Frommen Freude hat.
Mir indeſſen wil gebühren
Deine ſtille Grufft zuzieren/
Wie ich immer kan und weiß.
Ruhe wol in deinem Sande/
Ich wil ſchuldigſt allem Lande
Zeigen deinen Tugend-Preiß.

Madrigal
Auf das Begräbniß einer
Sturmin
aus der Niederlaußnitz.

WJe ſtürmt der grauſame
Mit ſolchem Ach und Weh

Auf

Auf euers / Hertzens-Kahn?
Muß dann ein frommer Mann
In lauter Trübsal sincken?
Doch läßt euch diese See
Nicht gantz und gar ertrincken.
em auf / den rauhen Sturm und das erschreckte
Brausen
folget ofermals ein still-und sanftes Sausen.

Unsterblicher Lorbeerbaum
S. Magnificentz
Dem Edlen / Vesten und Hochgelahrten Herrn
Herrn Johann Sperling / weit-
rühmten / und um diese / und andere
Universitäten hochverdienten Professori Phys.
Publ. und zur Zeit Rectori,
Nach dem Er am 12. Augusti N. des itz-
uffenden 1658sten Jahres durch einen sanfften
und hochseligen Todt aus diesem Jammerthal
abgefordert / und den 15. dieses zu
Wittenberg
in der Schloß Kirchen herrlichen begraben wurde /
aus höchstverpflichteter Schuldigkeit bey dessen
Grabe aufgeführet in Nahmen dero sämpt-
lichen daselbst studierenden
Holsteiner.

WEr hätte das gedacht
Daß du des Würgers ziehlen

So schleunig solltest fühlen/
O Vater / den die Nacht
Der Parcen selber tauret/
Vnd mit der Welt betrauret!
So weit die Fama dich
Vnd deinen Ruhm getragen;
So weit auch wird man klagen
Den allzufrühen Stich
Den dir im besten Leben
Der Vn-Mensch hat gegeben.
Die Saal und Elster bebt/
Der Rhein wird stille stehen/
Die Donau traurig gehen/
Weil dich der Todt entlebt/
Die Oder wird erschrecken/
Vnd ihren Schmuck verstecken.
Die Elbe sonderlich/
Die in so vielen Jahren
Dein treues Hertz erfahren/
Ist sehr betrübt um dich/
Sie wil dein kluges Schreiben
Den Cedern einverleiben:
Mehr aber noch den Mund/
Den sie / wann du gelehret
Mit wundern angehöret/
Vor dem sie stutzig stund/
Vnd stets mit sanfften grüssen
Denselben pflag zu küssen.
Auch Holstein geht gebücket/
Vnd klaget dich von Hertzen/

Es schreit dir nach mit Schmertzen/
Vnd stehet gantz entzücke/
Es läſſt mit Seufftzen sehen/
Wie weh ihm sey geschehen.
Das gantze deutsche Chor
Hebt nebenst seinen Söhnen
Sehr kläglich anzuthönen/
Vnd kleidet sich in Flor/
Ein ieder legt die Lieder
Für grossem Wehmuht nieder.
Wer wird uns nun/ wie du/
O Vater/ unterrichten?
Der Baum fällt mit den Früchten
Vnd geht zu seiner Ruh!
Ach! müssen wir vor Jahren
Noch solches Leid erfahren?
Jedoch du stirbest zwar/
Vnd nimmst uns das Gesichte;
Nicht aber das Gerüchte/
Das dich der Götter-Schaar
Auf seinen goldnen Wagen
Vorlängsten zugetragen.
Wo itzo Sennert geht/
Vnd Ritter triumphiret/
Wo Tosels Geist gezieret
In lauter Purpur steht/
Wo so viel Helden wohnen/
Da kanst du itzund trohnen.
Drum Vater/ gute Nacht!
Hier lassen wir dich liegen/

Vnd pflantzen nach Vermügen
Dir/ diese Lorbeer Pracht:
Gieb/ daß sie vor dein dienen
Die ewig möge grünen!

Auf das seelige Absterben Hn. Christian Strauchs/ in Wittenberg unter dem Nahmen Der sämtlichen Tischgenossen.

BRecht/ ihr Seufzer/ durch die Lufft/
Brecht ihr Kinder unsrer Schmertzen/
Weil wir uns so abgerufft/
Brecht durch unsre junge Hertzen/
Sagets/ was dem Pindus gut
Morta itzt für Schaden thut.
Hat nicht in so kurtzer Zeit
Die Tyrannin ihren Bogen
Stets nur/ sonder Vnterscheid/
Vber unsre Zunft gezogen/
Hat sie nicht durch ihre Schlacht
Vns gantz leer und bloß gemacht.
Kaum hat eine Wunde sich
Des Gemüthes gar geschlossen/
So ist schon durch ihren Stich
Etwas ärgers aufgeschossen/
Ihr verdrossner Todten Reihn
Läßt uns niemals ruhig sein.
So gar grausam ist ihr Sinn/
Auf die theuren Hemus Seelen!
Die Geschickten reisse sie hin
Zu den finstern Trauer-Hölen/

Vnd hergegen bleibt die Last
Der Cyther unangetast.
Sol den Strauch/ der Jugend Ruhm
Seinen Sand so zeitlich küssen?
Warum hat die Tugend Blum
Jhn davon nicht gar entrissen?
Wird dann auch die Frömmigkeit
Von den Parcen abgemeyt.
Wie die Thetys stärcker fleust/
Vnd sich biß an Baer aufthürmet/
Wann der Eol um sich reisst/
Vnd auf ihrem Lande stürmet:
So fällt itzt ein gantzes Meer
Aus der Hebe Augen her.
Jhre Thränen sind bedacht/
Strauch! dein dürres Grab zu netzen/
Vnd die grüne Lorbeer Pracht/
Will sie dir zum Haubte setzen/
Wir/ mit ihr/ und unsre Stadt.
Zeigt ihr Beileid/ das sie hat.
Aber junger Christian/
Dir ist alzuwol geschehen.
Wer also den Himmel kan/
Wie itzt du/ mit lachen sehen/
Der ist frey von aller Pein/
Die uns hier mag schädlich sein.
Vnterdeß sol diese Grufft/
Deinen Leichnam sanfte decken/
Biß der HErr vom Himmel rufft/
Vnd dich wieder auf wird wecken/

Biß du/ als ein Sieges-Fürst/
Deinen Schöpffer sehen wirst.

Madrigal
Auf
Das Absterben zweyer Kinder
Des Edlen / Vesten und Hochweisen
Hn. Michael Zarlangs/ hochverdienten
Bürger-Meisters in Berlin / auch der Mittel-
Cker- Märckischen und Ruppinischen
Städte Verordneten ꝛc. ꝛc.
Meines hochgeehrten Herren Gönners.

NVr neulich kam die Post/
Wie treflich in Berlin mein Zarlang sich betrübe/
Dieweil ihm das Object der süssen Vater-Liebe
Sey durch den Todt entwandt/
So gar auch/ daß kein Trost sein Hertz erweichen könne/
Ich sprach: das kan nicht seyn/
Es ist ja Männig'lich in unser Marck bekannt/
Wie er die Bürgerschaft so klüglich könne meistern/
Wie solt er seinen Geistern
In dieser seiner Angst nicht auch gebieten mögen?
Ein Mann/ der eine Stadt/ wie an der Hand/ kan führen/
Wie solte der nicht auch seyn eigen Hertz regieren.

Auf das seelige Absterben
Herrn Bogislaus Wilhelms von
Mildenitz in Wittenberg.
Unter einem andern Nahmen.

So

SO zeuchst du nu davon/
Du Edler Musen Sohn/
Vnd lässt mit tausend klagen
Vns so alleine schlagen/
Dein Mader / der und ich/
Die wir / O Bruder/ dich
Biß auf den Todt geliebet/
Stehn steif und gantz betrübet.
Ach ja! O grosser Schmertz!
Itzt ist das fromme Hertz
Aus seiner Burg gezogen
Vnd in die Luft geflogen/
Itzt blasst der schöne Mund
Der vor im Golde stund/
Itzt trieffen seine Lippen
Nicht mehr von Aganippen.
Ach GOtt! was sol ich nun
Bey diesem Falle thun/
Wie? sol ich erst die Jugend/
Die Jugend/ oder Tugend/
An der nichts schlechtes war/
Vnd doch nu auf der Baar
Sich muß verschliessen lassen
Mit meiner Klage fassen.
Wo bleibt des Vaters Leid/
Der Mutter Traurigkeit/
Wo bleibt der Freunde sehnen/
Vnd vieler Leute Thränen?
Es wird mir fast zu viel
Daß mein betrübtes Spiel/

Wie die/ und jene klagen/
Auf einmal solte sagen.
Gleich wie der Hyacinth
Auch bald sein Ende findt/
Nach dem er mit der Sonnen
Nur hat das Licht gewonnen/
Wann ihm der rauhe Nord
Ein scharffes Morgen-Wort
Mit Sturme zugesprochen
Das seinen Fuß gebrochen.
So wirst du Mildenitz/
Der Künste theurer Sitz/
Da wir dich kaum genieſſen/
Zum Grabe hingerissen.
O unversehne Noht!
Hat dann der falsche Todt/
Noch dich/ noch uns geachtet/
Noch deinen Stand betrachtet.
Ihr Eltern! saget zu/
Wie ist euch Beyde nu/
In dem ihr euern Erben
So balde höret sterben/
Vnd könnt nicht einmal sehn
Wie daß ihm sey geschehn/
Als er gewünscht mit Küssen/
Euch noch einmal zu grüssen.
Gleich so that Hecuba
Nach dem sie schmertzlich sah
In seinem besten Blühen
Ihr Kind zum Opffer ziehen/

Sie kunte nicht vorbey
Sie muste sonder Scheu
Mit fast den harten Steinen
Auf ofnem Platze weinen.
Die Angst/ die euch besucht
Die tritt mit ihrer Frucht
In Beyder Augen-Lieder/
Sie fällt/ und kömmt doch wieder/
Sie sagt/ mit was für Lust
Der Sohn auf euch gefusst/
Vnd wie er euern willen
Hat wollen stets erfüllen.
Die Angst/ die stellt euch für
Mit was für lieber Zier
Mit was für Freundligkeiten
Mit was für Seltenheiten/
Mit was für Schöne-sein
Mit was für Tugend-Schein
Mit was für klugen Schwätzen
Er euch pflag zuergetzen.
Die Angst die weiset euch
Wie daß er itzund gleich/
Da er auch unser Erden
Volkommen solte werden/
Von dannen müssen ziehn/
Vnd sich mit Fleiß bemühn/
Damit er zu den Frommen
Im Himmel möchte kömmen.
Nun dieses ist geschehn/
Hier habt ihr ihn gesehn/

Er iſt dahin geſtiegen
Wo Fried und Eintracht liegen/
Wo unſer Heiland wohnt/
Vnd ſeinen Dienern lohnt/
Wo ſie die Krohnen kriegen/
Da iſt er hingeſtiegen.
Ermuntert euch demnach/
Vnd laſt das Jammer-Ach
Ihr Eltern! aus dem Hertzen.
GOtt wird nach dieſen Schmertzen
Mit einem ſchönern Schein
Euch wieder gnädig ſein/
Vnd eure bittre Zehren
In ſüſſe Luſt verkehren.
Du aber/ edler Sohn/
Der Muſen wehrte Krohn/
Du einziger der Deinen/
Vm den wir nochmals weinen/
Sey ſelig/ wie du biſt/
In deiner Himmelsfriſt/
Wir wollen deine Gaben
In weiſſen Marmel graben.

über die Worte:

JEſu! du Sohn David/ erbarme dich mein.

Bey dem ängſtlichem Todes-Kampff/

Hn. M. Andr. Hornen / von Zittau.

SO hab ich nu geſehn/ was die Verſuchung kan!
Wer hätte das gedacht/ daß in den letzten Zügen

Der

Der Außerwehlten Geist so hefftig müsse kriegen/
Mit dem/der Tag und Nacht/die ungebähnte Bahn
Der sichern Welt durchrennt / und manchen auf den Plan
Zum frischen Kampffe führt. Wer da nicht weiß zu siegen/
Den schreibt der Behemoth zu seinen Sclaven an/
Vnd muß in Ewigkeit demselben unterliegen.
Du hast dich ritterlich/ durch Gottes Kraft/ bezeigt/
Vnd dein gelehrtes Haubt auch eher nicht geneigt/
Biß daß du alle Macht des Teufels überwunden.
Der starcke Davids Sohn/ der dich so ringen hieß/
Vnd mit Erbarmen dich im Tode nicht verließ/
Der hat dich aller Angst numehro gantz entbunden.

über eben desselben letztes Wort: Exultate.

Vnter einem andern Nahmen.

WEr kan wol froher seyn / als der also / wie du
Mein Horn / im HErren stibt? Ich hab es selbst gesehen/
Nach dem wir mit Gebet/ Gesang und warmen Flehen
Nach deinen Heil geseufzt/ wie du zu deiner Ruh
Dich selber hast bequehmt/ und nachmals immer zu
Den Himel schon geschmeckt. Es war nu fast geschehen/
Daß dir die Lunge fiel/ und alles Lufft-zuwehen/
Für grosser Angst gebrach / da hub in einem Nu
Die Seele wieder an mit neuer Kraft zu sprechen/
Vnd in das süsse Wort des Jauchzen auszubrechen
Das in der Engel Chor dort oben stets erschallt.

Wie/ du nun dazumal das ewige Verlangen
Im Geiste schon gesehn/ so hast du drauf auch bald
Desselben überfluß im Wercke selbst empfangen.

über den hochseligen Abschied

Jungf. Elisabeth Sperlingin/

unter einen andern Nahmen.

ACh! schönste! gar zu früh! wo bleibt des Vaters Hoffen/
Der Mutter süsse Trost/ der Brüder Freud' und Lust/
Die auch den Gratien nicht minder war bewust?
Gar schleunig hat der Pfeil des Würgers dich getroffen.
Ach Schönste/ gar zu früh! die Erde stehet offen
Und dich beschleust der Todt. Drum thränt des Vaters Brust (nen/
Und alles Volck mit ihm. Mir wollen auch für Schmer-
Die Worte süsses Trosts nicht fliessen wol von Hertzen.
Doch stellt/ geehrter Herr/ mein grosser Mecenat/
Und ihr/ hochwehrte Frau/ die GOtt betrübet hat/
Das heisse Klagen ein. Sie ist zur Ruhe kommen
Die schöne Tochter die. Zwar in der besten Zeit;
Doch ist ihr besser dort/ als in der Eitelkeit.
Drum schreien wir ihr nach: Glück zu der Schönen Frauen!

Auf des Edlen und Wolfürnehmen

Hn. Anton Kißlings hertzliebsten Haus-

frauen allerseeligsten Abschied/ in Zittau.

ACh Mutter! gar zu früh! ich höre schon das Klagen/
Das ächzende Geschrey der Seufzer starcke Macht/
Um euch/ die ihr für mich/ als Mutter/ habt gewacht/
Um euch/ O weh/ um euch biß an die Wolcken schlagen?

Ach/

Ach/ Mutter gar zu frü! wer wird nu Sorge tragen
Vor dieſe kleine Schaar? Ach GOtt/ die Schmertzens Nacht
Bedecket mich und ſie! Ich war allein bedacht
Auf Luſt und Fröligkeit; Nun aber muß ich zagen/
Vnd ihr/ Herr/ ihr mit mir! doch was des Höchſten Raht/
Vnd Wollen über uns verlängſt beſchloſſen hat/
Das muß/ wie hart es ſcheint/ zu ſeiner Zeit geſchehen.
Gedencket/ daß ſie GOtt vielmehr/ als ihr/ geliebt/
Er iſts/ der zwar erfreut/ doch öfters auch betrübt/
Den ihr auch/ Selige/ nun ewig könnet ſehen.

Als

Mein Academiſcher Brüderlicher Freund/

Herr Gottfried Eichner/ von Zittau/

in Pohlen/ für ſeinem Feinde/ ritterlich erleget wurde.

VVnd das iſt Rühmens wehrt/ das muß nicht ſeyn verſchwiegen/
Du wehrter Deutſcher du! denn da dein tapffer Muht
Mit Weißheit außgeputzt nur kriegte Hitz und Glut/
Haſt du nicht auf der Banck zu Hauſe wollen liegen;
Beſondern deinen Feind/ den wilden Feind bekriegen/
Vnd ſo in kurtzer Zeit gewagt dein junges Blut.
Hier liegt der fromme Leib in ſeiner Grufft/ und ruht/
Er aber/ er der Geiſt iſt Himmel auf geſtiegen/
Ihm kunte weder Bley noch Bogen ſchädlich ſein.
Itzt ſtehet er für GOtt entnommen aller Pein/
Vnd kan ſich mit der Schaar der Engel frölich machen.

Indeß

Indessen sol dein Lob durch diese meine Hand/
So weit Apollo rennt/der Nachwelt sein bekannt/
Wer so/ wie du/erliegt/der kan des Todes lachen!

über den seeligen Hintritt
Seines allerliebsten Schul-Freundes
Hn. Samuel Claudians/ aus Böhmen.

ISt das die süsse Post! ist das die frohe Zeit/
Die ich in kurtzer Frist aus Zittau solte hören
Von dir/und deinem Fleiß? Ach muß mich so bethören
Die wilde Macht/der Todt? Ist das die Fröligkeit/
Die ich/mein Bruder/mir von dir schon albereit
Im Hertzen zugetraut! Ach muß ich so entpehren
Des/was die Seele liebt! Soll dañ nicht länger wehren
Die Freundschaft unter uns. Doch lasst die Wolcken weit/
Die Thränen von uns ziehn. Ich gebe mich zufrieden/
Bist du gleich hier von mir und anderen geschieden/
So trennt uns doch gewiß der nahe Himmel nicht.
Kein Trauren ist so groß/ dort wil es GOtt ersetzen/
Mit unerhörter Lust/mit ewigen Ergetzen.
Drum selig! wer sich bald nach diesem Leben richt.

Als
Der Hoch-Edelgebohrne/ Gestrenge und Veste
Herr
Herr Wolff Löser / der Chur-Sachsen
Erb-Marschall / Cammerherr / Raht und Hofe-
Richter zu Wittenberg/ im 1659sten Jahr/ am 28.
des Herbst M. des Abends / um 8. Uhr/
daselbst / selig verschied.

O Va-

O Vater / Held und Raht! du hast genug gethan/
Du hast genug bißher der Sachsen Chur gepflogen/
Vnd iedem nach Gebühr sein Recht recht abgewogen/
Du hast genug gesiegt/ und fast vor iederman
Dich väterlich bezeigt; drum hat des Himmels Bahn
Der falschen Eitelkeit dich endlich auch entzogen/
In welcher wir noch sind. Du bist dahin geflogen
Da dir kein Schlag/ noch Fluß Verdruß mehr machen kan.
Chur Sachsen trit herfür dein Grabmal zubezieren
Vnd unsre Ritterschaft/ die nunmehr Haubtlos ist/
Die ist sehr eifrig / dir viel Höhen aufzuführen.
Ja weil du mir auch selbst so gut gewesen bist/
So schwer ich deiner Grufft / ich wolle frü und spat
Auf deinen Nachruhm sehn/ O Vater/ Held und Raht.

Auf
Den früzeitigen Hintrit
Eines zarten Jungfräuleins
Herrn Marcus Möllers / vornehmen
des Rahts / in Zittau.
Vnter den Nahmen ihres Herren Bruders.

ZWar ich dacht an deinen Wangen
Kleine Schwester/ bald zu hangen
Dich in kurtzen anzusehn
Mit gewünschten Hertzens-Freuden;
Aber/ Ach! ich muß dich meiden/
Ach! es Ach! es ist geschehn.
Eben als du nur gebohren
Hat sich dir auch bald verschworen Phe-

Phebus gantzer Helikon/
Samt den holden Libethrinnen/
Die auf ihres Berges Zinnen
Dir erhoben ihren Thon.
Nun sie aber deine Seele
Aus des Leibes finstern Höle
In den Himmel sehen gehn/
Müssen sie mit lautern weinen
Für der schwartzen Grufft erscheinen/
Vnd für deinem Sarge stehn.
Hippocrene/ wie mich deuchtet/
Hat ihr trübes Haar befeuchtet/
Vnd bedeckt mit schwartzen Flor;
Klio und Thalia zagen/
Phebus hebet an zu klagen
Mit dem gantzen Musen Chor.
Ich auch muß mein Jauchzen enden/
Vnd zu diesen Hauffen wenden/
Der sich/ Kind/ um dich betrübt;
Weil ich dich (ich muß gestehen
Daß ich dich zwar nie gesehen)
Mehr/ als meinen Geist/ geliebt.
Doch wer kan den Himmel straffen/
Er hat macht mit seinen Schaaffen
Vm zu gehen wie Er wil;
Er/ Er hat die Zeit zu leben
Jeden unter uns gegeben/
Er allein weiß unser Ziel
Soltest du dich lange kräncken
Wenn Er deinen Leib zu sencken

In die Schos der Erden eilt/
Vnd von allen Sünden-Mängeln
Deine zarte Seele heilt.
Nun du biſt in wenig Stunden
Aller deiner Angſt entbunden/
Biſt von aller Schwachheit loß/
Freue dich mit andern Frommen/
Biß wir alle zu dir kommen/
In das hohe Himmmels Schloß.

über
Den frühzeitigen Abſchied
Einer fürtreflichen Jungfrau/
in Wittenberg.
Vnter einem andern Nahmen.

AVzug aller Frommen/
Nunmehr biſt du kommen
In des groſſen Gottes Stadt/
Da ſich dein Gemüthe
In der beſten Blüte
Hoch in ſich zu freuen hat.
Zwar der Vater klaget/
Vnd die Mutter zaget/
Daß du ſchleunig von uns gehſt;
Wir auch/ Ach! wir alle
Sehn mit trübem Halle/
Wie du auf der Baare ſtehſt.
Doch was hilfft mit weinen
Immer blaß erſcheinen/
Dein Tribut iſt nun erlegt.

Selig! wer durch sterben
Zeitlich kan erleiden/
Was ihm ewig Freude trägt.
Schwer ists/ das zu fliehen/
Dem man sich entziehen
Auch in keine wege kan;
Dich hat alle Stunden
Frey und willig funden
Der entfleischte Knochen-Mann
Jung bist du gebohren/
Jung bist du erkohren
Nacht zugeben dieser Welt/
Dir hat zwar im Leben
Manches Lust gegeben
Doch auch manches Leid erschellt.
Sie/ die Eltern/ thränen
Mit betrübten sehnen
Vber deinen frühen Todt;
Aber dich ergetzet/
Daß du bist versetzet
In das Lachen/ aus der Noht.
Was noch andre scheuen/
Furcht/ und Neides-Dräuen/
Der Natur Gefährligkeit/
Hast du nun vermieden/
Vnd besiehst in Frieden
Vnsern Jammer-vollen Streit.
Drum so last sie reisen/
Euch hergegen weisen/

Schmer-

Schmertzens-Eltern / und gedenckt
Mehr an eure Höle/
Als an sie. Die Seele
Hat GOtt Königlich beschenckt.
Ihr / nicht sie/ müsst sterben/
Sie giebt einen Erben
In den Himmels Häusern ab/
Lasst sie nach den Regen
Ihrer Sonne pflegen/
Vnd vergesst getrost ihr Grab.
Ihr ists wol gelungen/
Sie hat sich geschwungen/
Die verliebte JEsus-Braut/
Zu den grünen Auen
Ihren Schatz zu schauen/
Der sich längst/ mit ihr vertraut!

Sonnet.

Auf den früzeitigen / doch seligen Todt
Herrn Johann Prætorl, von Zittau/
Käiserl. gekröhnten Poetens / und vornehmen
Gesellschafters des hochlöblichen Schwanen-Ordens / genannt / Profulidor.

WIrff nu den Lorbeer weg/du hochgestiegner Bund/
Vnd laß dir in das Haar Cypressen Blätter windē;
Der Kum̄er dürffte doch so leichtlich nicht verschwindē/
Der dich/in kurtzer Zeit/so schmertzlich hat verwundt.
Der Todt Profulidors ist aller Welt schon kund/
Schau! wie die Elb und Saal / und die so an den
Linden

Der Pallas vogtbar sind/ihm tausend Kräntze binden!
Die Reisse bevorous verhüllet ihren Mund.

O Landsman! daß du uns so frü entnommen bist!
O hätt ich/ als du lagst/ nur um dich mögen stehen/
Wie du/ O Redlicher/ von mir nicht wolcest gehen/
Als mich der Todt angrief. Sey tausendmal gegrüsst
Du ewig froher Geist Muß gleich dein Leib itzt sterben/
So wird dein hoher Ruhm doch nimermehr verterben.

Ich fahre aber/ in den alten Begräbniß-Ceremonien und Gebräuchen fort/ und sage nu auch/ wie sie/ so bald der Leichnam verscharret/ allerhand schöne und wolriechende Blumen/über das Grab/ gestreuet haben/ alles zu Bezeugung ihrer gewissen Hoffnung/ die sie hatten/von der zukünftigen Auferstehung der Todten.

Ehe sie aber von dem Kirchhoff gingen/ richteten sie zuvor den verstorbenen und numehr in der Erden liegenden/ sonderbahre Grabschrifften auf/ (f) so da öffentlich zeugen musten/von dem geführtem Leben und Wandel/ der verstorbenen.

Die Römer hielten sehr viel hierauf/ und durfften auch wol den kleinen Kindern/ und den allergeringsten Leuten/ dergleichen Gedenck- und Ehren-Schrifft auf das Grab setzen.

Hergegen giengen die Lacedemonier hiermit gar sparsam um/ als welche/ nach dem Gesetz des Lycurgi,

(f) Von den Grabschrifften.

curgi, allein denen die Gräber/ mit solchen Schrifften/ zierten/ so im Kriege/ sich tapffer und rühmlich gehalten hatten.

Gemeiniglich aber führten diese Lob und Ehren-Zeilen etwas nachdenckliches mit sich/ wie aus unterschiedenen Exempeln unserer Poeten/ welche sich in dieser Ahrt Schrifften nicht wenig sehen lassen/ gnugsam zuerlernen. Und habe/ fuhr Kurandor fort/ auch ich/ etlichen meinen Gönnern und Gönnerinnen/ zu deren ewigen Nachruhm/ dergleichen Verse gemacht: Als

Über
Das Grab
Der weiland Hoch-Edlen und Tugend-berühmten Frauen
Frauen Dorotheen Hartigin/ Gebohrnen Schedin
Des Hoch-Edlen/ Gestrengen/ Vesten und weisen Herren
Hn. Christian von Hartig/ auff Hörnitz/ u. s. f. Rittern des heiligen Marcus-Orden/ zu Venedig/ wie auch hochverdienten älteren Bürgermeisters in Zittau u. s. f.
Hertz-Eheliebsten.

WJe? ist es wahr? wann ich vermeine/
Daß/ unter diesem Leichen-Steine/

Die Tugend/ Zucht und Frömmigkeit
Ihr Grab sich haben zubereit/
In dem des grossen Hartigs Wonne/
Und aller Frauen Licht und Sonne/
Sich mit der Sünden-Wohnung letzt/
Und ihren Fuß in Himmel jetzt?
Ja! es ist wahr/ wann ich vermeine/
Daß/ unter diesem Leichen-Steine/
Die Tugend/ Zucht und Frömmigkeit
Ihr Grab sich haben zubereit.

Über das Grab

Des

Weiland Edlen und Hochgelahrten

Herrn Johann Resenius/ gewesenen älteren Bürger-Meisters/ in Zittau.

REsenus ist nu hin/ und von uns weg gezogen/
Jedoch nicht gantz und gar/ der Geist ist aufgeflogen/
Wo er den Höchsten sieht in solcher Pracht und Zier/
Die er/ mit grosser Lust/ sich offters wünschte hier.
Sein Ruhm und Nahme wird bey aller Welt bekleiben/
Biß man die Sterne wird aus ihrer Burg vertreiben;
Ihr aber sagt/ die ihr zu seinem Grabe rückt:
Sey leicht'/ O Erde/ dem/ der keinen nie gedrückt!

Grab-

Grabschrifft
Der Allerschönsten
Jungfrau Anna Jacobina Janckin
Des WolEhrwürdigen/ Groß Achtbahren
und Hochgelahrten
Hn. Sigismund Jancken/ SS. Theol. Lic.
Kätserl. fürtreflichen Poetens/ und hochverdienten Archidiaconi der S. Johann-Kirchen
in Zittau/
Hochgeliebten Jungf. Tochter.

HJier/ in dieser schwartzen Grufft hat die Charis sich vergraben.
Doch die Charis nicht allein; sondern auch/ mit ihren Gaben/
Cyprta/ die schöne/ selbst/ und bey ihr/ der Pallas Licht.
Die alleine? keine mehr? und Dianen Angesicht.
Wie? so muß die keusche Zunft der Göttinnen auch verderben?
Schlechtes Wunder! weil auch hier Jacobina muste sterben.
Wo der Todt der Tugend sonst das belobte Leben frißt;
Solt es dieser seyn geschehn/ die die Tugend selber ist.

Neulich/ sagte Herr Mundano/ wurde meinem guten Freunde/ Meladon/ auf seinem Vorwerg/ von dem Fuchs/ eine schöne und nutzbahre Kennerwürget/ worüber ich alsbald verfertigte/ nachfolgende

Uberschrifft/

Auf Melodons Hennen Grab.

HIer lieget Gallula im frischen Sand verscharret/
Die dir und deiner Braut viel Mandeln Eyer trug/
Auf die der stille Fuchs so manchen Tag geharret/
Biß er sie endlich fand und stracks zu Tode schlug.

Damit / antwortete Kurandor / habt ihr eure Thorheit guter massen an Tag gegeben/und were besser gewesen / ihr hättet eure gesunde Sinne / in einer edleren und löblicheren Materie / geübet. Solche Phantasien stehen ansehnlichen Männern/ dafür ihr wollt daß man euch halten sol/ gar nicht an/so werdet ihr auch schlechten Danck damit erworben haben.

Demnach aber/redete Kurandor weiter/die Begräbniß biß daher beschicket / (t) wurden die nechsten Freunde und Bekandten des verstorbenen / in seine Behausung genöthigtet / und aldar/ mit einem köstlichen Trauer-Mahl bewirthet / welches die Römer Silicernium nannten. (u)

Die Juden machten es theils gar zu grob/denn/ da bewirtheten sie alle diejenigen / mit Essen und Trincken / reichlich / welche dem verstorbenen das Geleite gegeben hatten / zu seinem Grabe/ worüber sie sich dann grosse Kosten machten/ und gemeiniglich

(t) Von dem Trauer-Mahl.
(u) Kirchm. l. 4. de Funer. Rom. c. 4. & 5.

lich in gantz unwiederbringlichen Schaden ſetzten.

(x) Denen wolten Anfangs die Chriſten/ auf dem Fuſſe/ nachgehn/ wurden aber deswegen/ von den Lehrern/ ſcharf geſtrafet/ und abgehalten. Wie es heute zu Tage/ bey Begräbniſſen/ an etlichen Orten/ noch gehalten werde/ und wie man dieſelbe guten theils/ mit Freſſen und Sauffen anfahe/ am allermeiſten aber damit beſchlieſſe/ darf keiner Weitleiftigkeit/ zuerweiſen. Das gute Freunde/ Verwandten und Bekandten/ nach vollendeter Begräbniß/ bey einander bleiben/ und einen Liebes- und Freuden Trunck zu ſich nehmen/ um/ ihrer Traurigkeit deſto leichter zuvergeſſen/ iſt nicht unrecht: Aber ſich toll und voll/ kranck und ungeſund dabey trincken/ und die ohne des Betrübten/ wegen der groſſen Ausgabe/ in noch tieferes Trauren ſetzen/ das kan keines weges/ für GOtt und der erbahren Welt/ verantwortet werden.

Hat man was übrig/ an Brodt und Wein/ wolan! da ſind die Armen/ denen thue man wol und gütlich davon/ ſo wird es uns/ von GOtt/ reichlich bezahlet werden.

Endlich/ hat man auch die Gebeine der verſtorbenen/ nicht weg/ und ins Waſſer geworffen; ſondern/ an einem hierzu ſonderlich erbautem Orte/

(x) Aug. l. 1. de Moribus Eccl. Cath. c. 34. Ambroſ. libro de Helia & Jejunio cap. 7.

wol aufgehoben/damit so iemand daselbst vorüber ginge / und dieselben beschauete / er zugleich sich seiner Sterligkeit erinnern / und gedencken möchte/ daß er eben so wol also verfaulen / und zu Staub und Aschen werde verwandelt werden.

Und dieses sind die fürnehmsten Gebräuche der Alten / so sie bey dem Begräbniß ihrer verstorbenen beobachteten / und weitleiftiger hätten können ausgeführet werden/wann wir nicht/unter diesem Gespräch / albereit der Stadt so nahe kommen weren / daß wir uns nu um was nöthigers bekämmern / absonderlich aber wol zusehen müssen / daß wir ein bequehmes Wirthshaus finden / darinnen wir das Mittagsbrodt bekommen möchten.

Worauf sich / Herr Nisander / in Nahmen seiner anderen Gefehrten / gegen Herren Kurandor/ zum höflichsten bedanckte / daß er ihrem Ansuchen/ mit aller ihrer höchsten Vergnügung/habe statt geben / und / von so einer herrlichen Sache / sie vollkömmlich unterrichten wollen/ sie würden sich/ euserstem Vermögen nach / dahin bemühen/ demselben hinwieder bey aller fürfallender Begebenheit/ gantz willig und gerne/ so viel sie möchten und könten/ aufzuwarten.

Darauf ritten sie / so bald sie ihre Nahmen/ unter dem Thore/ von sich gegeben/in die Stadt hinein/

ein / und kahmen in einen Gasthoff / das güldene Einhorn genannt.

Mundano ging alsobald in die Küchen / um daselbst das Mittag Brodt zubestellen / die anderen aber spatziereten / gerades weges / der Stuben zu.

Herr Nisander verwunderte sich / daß sie so einen fernen Weg / in einem halben Tage / ohne einigen Verdruß / gereiset / und so eine feine / und bequehme Gast-Stube angetroffen hatten / sonderlich aber war es Herren Sylvandern lieb / daß er die Post bey der Hand / und Gelegenheit hatte / an seine Freunde zu schreiben / und ihnen zuberichten / daß es ihm / auf seiner Reise biß daher noch immer wol ergangen were.

Kurandor nahm nichts weniger die Gelegenheit in acht / und weil er nur neulich von denen zweyen weitberühmten Poeten / Herren Stubritz / und Herrn M. Siebern / etliche sehr zierlich gesetzte Lateinische Schreiben / nebenst einigen wolerfundenen und überaus artlich vollführten Ehr- und Liebes-Gedichten / erhalten / satzte er sich alsobald nieder / und beantwortete / wie wol mit gar wenigen / itztgedachte Briefe / welche er auch / ungeseumt / mit einer Beylage von etlichen Deutschen / und nachgesetzten / Liedern fortschickete.

Das

Das Erste war /

An

Den Edlen / Vesten / Sinnreichen und Hochgelahrten

Herrn Martin Stubritz / JCtum, und des Churfürstl. Sächs. hochlöbl. Ober-Amts / zu Budißin bestalten Ordinar-Advocaten u. s. w.

Als derselbe / von dem **Weltberühmten Herren Rüstigen** die Poetische Lorbeer-Krohn / sehr wol erhielt.

HEimus-Himmel / Sitz der Musen /
Unsrer Daphne Hof und Schild /
Hast du wol in deinem Busen
Jemals solch ein Kind gestillt /
Das bey dieser trüben Zeit
Fast die gantze Welt erfreut?
Poesie / du Kind der Sternen /
Poesie / bekenne mir /
Ob nicht hie und in den fernen
Der gelahrte Stubritz dir /
Durch die Schriften / die er hecke /
Tausend Lampen aufgesteckt?
Nun sein Lob wird ewig blühen!
Aber du elende Schaar /
Must mit Schimpf den kürtzern ziehen /
Als die gäntzlich willens war /
Der Poeten ärgste Pein /
Biß an letzten Hauch zusein.

Star-

Starcker Lorbeer/ grüne länger/
Deiner unverletzten Pracht/
Hat kein blinder Verſen-Menger/
Noch des Donners wilde Macht/
Vnd der ungeſchliffne Pan/
Noch ein Ariſtarch / was an.
Ihr auch/ edler Käiſer-Dichter/
Mein Herr Stubritz/ grünet wol!
Die erhöhten Pindus-Lichter
Sind durch Euch nun Flammen-voll/
Vnd es wil der Dichtkunſt Schein
Euer Glantz alleine ſein.
Denn ihr habt es wol verdienet/
Daß euch durch den Cymber-Schwan/
Vnſre Daphne ewig grünet/
Daß euch ſinget / wer nur kan;
Ihr ſeyd wehrt/ daß meine Hand
Euch auch ſetzt ein Ehrenpfand.
Euer Lob ſol nicht vergehen/
Weil die Welt noch Künſte hegt/
Vnd mein Waffen blanck wird ſtehen/
Weil mein Haubt noch Krohnen trägt/
Weil der Lorbeer Luftwerts ſteigt/
Vnd um meinen Spieß ſich beugt.

Ein anders
An eben denſelben.

O Edle Poeſie / du ſüſſes Himmels-Kind; (gend/
Du warmer Götter-Hauch/ und Mutter aller Tu-

Das macht dein hohes Werck/ dz uns und unser Jugend
Die Fürsten deutscher Welt so wol gewogen sind.
O Edle Poesie/ der Helden sanfte Ruh/
Für dir muß iederman auf seine Knie fallen/
Und deiner Majestät ein Lob-Lied lassen schallen:
Du führst das kluge Volck dem hohen Himmel zu.
Durch dich wird Käiser Karl der grosse nicht vergehn/
Der deine Trefligkeit mit solcher Lust geliebet/
Daß er sich auch in der zur selben Zeit geübet/
Wenn er im Felde hat fürm Feinde müssen stehn.
Wir werden ausser uns durch deinen Trieb gebracht/
Und legen allen Neid zu unsern Füssen nieder;
Ist dir ein Midas-Kopff durch seinen Spruch zuwider/
So wird er durch dein Rohr der Welt zum Spott gemacht.
Wol dem! der deinen Preiß in seinen Würden hält/
Dem wirst du nachmals auch das minste nicht versagen:
Alckmenen starcker Sohn wird noch herum getragen
Durch das/ was deine Faust ihm schon vorlängst gestellt.
So schreibt sie dich/ O Licht/ itzt auch den Sternen ein/
Und wil ihr ihren Krantz mit allen willen geben/
Du solt/ wie du verdient/ hinfort bey denen leben/
Die/ sind sie schon nicht mehr/ noch dennoch bey uns sein.
Das macht der Tugend Fleiß/ und deine grosse Müh/
Die du auf Künste legst. Die muß man so belohnen.
Es müsse ferner auch in deinen Hertzen wohnen/
Die dich so hoch erhebt/ die Edle Poesie!

Wiederum

An

Den Edlen und fürtreflichen Poeten/

Hn. M. Justus Sieber/ Obersten Prediger zu Schandau / an der Elbe / als derselbe in Dreßden Hochzeit hielt/

Vnter einem andern Nahmen

An

Die Jungfrau Braut.

SChöne Freundin / liebe Muhme/
Aller Jungfer Schmuck und Bluhme/
Außerwehlte Dreßnerin/
Schwerlich glaubt sie meinen Worten/
Was gestalt ich aller Orten/
Bey mir selbst so frölich bin.
Neulich nur ist es geschehen/
Daß ich einen Brief gesehen
Einen Brief von lieber Hand
Welcher mir dann ihr Verlangen/
Vnd wie Amor sie gefangen/
Zur Genüge hat bekandt.
Himmel! dacht ich / sind die Sinnen/
Endlich auch noch zugewinnen/
Die vor deß kein Band geacht?
Ja. Denn aller Menschen Leben
Ist der Endrung untergeben /
Die uns leicht zu Sclaven macht.
Doch sie hat es wol getroffen.
Denn worauf noch andre hoffen

Wird

Wird ihr heute zugeführt/
Sie darf nicht/ wie manche Marten
Sorgen/ und vergeblich warten
Ob ſich wo ein Freier rührt.
Sieber/ der gelehrten Sonne/
Hat zu ſeiner Seelen-Wonne
Sie vorlängſt ſchon auserſehn/
Weil des Himmels Schluß und Wille/
Dem wir billich halten ſtille
Es mit ihr ſo ließ geſchehn.
Mühmchen/ wegen ihrer Jugend/
Vnd belobten Zucht und Tugend
Iſt ſie Siebers freilich wehrt;
Vnd auch er hat ſolche Gaben/
Die von ihr erfodert haben/
Daß ſie ſich mit ihm ernehrt.
Vnſer Sieber wird in allen
Ihr gewiß recht wol gefallen;
Alles was er redt und thut
Zeiget klärlich/ was für Geiſter
Vber dieſen klugen Meiſter/
Biß dahero ſtets geruht.
Was er in den ſuſſen Dichten/
Durch ſein Schreiben kan verrichten
Das weiß nun die gantze Welt:
Wie er aber durch ſein lieben
Ihr ſich gantz und gar verſchrieben
Das weiß auch das Sternen-Feld.
Lebet wol/ und lebet lange!
Kömmt es etwa/ daß euch bange

In

In der Ehe werden wil/
Seid versichert/ euer Klagen/
Wird GOtt selber helffen tragen/
Geht in deß nur an das Spiel!

An eben denselben/
Als Er sein herrliches Buch/von der Heiden Seeligkeit/ heraus gab.

ES ist so lange nicht/
Als deine kluge Sinnen/
Durch ihr gestirntes Licht/
Mein Kindisches Beginnen/
Das noch im Schatten kreucht/
So wunderschön erleucht.
Es wird auch bald geschehn/
Daß die gelehrten Hauffen/
Dasselbe werden sehn/
Vnd desto lieber kauffen/
Dieweil es/ um dein Spiel/
Schon ieder haben wil.
Was aber geb ich dir
Zur Danckbarkeit nun wieder?
Du findest nicht bey mir/
Als ungereimte Lieder/
Die mancher kahler Pan
Oft besser machen kan.
Es hat vor dessen zwar
Die deutsche Pindus Seule/
Der Edle Cymber-Mar
An meinem Dorff-Geheule/

Wann ichs ihm zugeschickt/
Bißweilen sich erquickt:
Drum er auch meine Kunst/
Dafern ich so mag sagen/
Durch seine theure Gunst/
Die er zu mir getragen/
Den Sternen eingeschrenckt/
Und mit dem Helm beschenckt.
Solt aber dieser Held
Mich itzund hören vellen/
Er würde vor der Welt/
Ein ander Vrtheil fällen/
Und meine Pierin
Zun Barbarn heissen ziehn.
Doch weil mich meine Pflicht/
Dir möglichst aufzudienen/
Itzt gleichwol unterricht/
So bin ich auch erschienen/
Dein nimmer-Schreiber-Kuhn
Der Nachwelt kund zuthun.
Du edler Sachsen Sohn/
Du hast in kurtzen Jahren/
Den klugen Helicon
Mit deinen schönen Waaren/
Die kein Gespünst umhüllt/
Fast gäntzlich angefüllt.
Doch weil dein hoher Geist
Noch nicht verdrossen worden:
Itzt zeigst du allermeist/
Durch was man von der Erden

Zun Wolcken könne gehn/
Vnd nach der Zeit bestehn.
Der Heiden Seligkeit/
Von welcher du geschrieben/
Von der so mancher Streit
Bey uns auch wird getrieben/
Sol künftig dir allein
Der Ruhm bey allen sein.
Mein Sieber/ fahre fort/
Vns weiter zuberichten/
Was der und jener dort
Gar selten weiß zu schlichten!
Dein Oppel hört es schon/
Vnd setzt dir grössern Lohn.
Mein Krehner schreibt es auf
Was du bißher gelehret;
Vnd was dein Stubritz kan/
Das hast du schon gehöret:
Die Pirnische Siren/
Verspricht dir ihr Gethön.
Der nette Dedekind/
Als dessen süssen Dichten/
Weil noch die Musen sind/
Wol niemand wird vernichten?
Der stellet deine Zier
Den klügsten Männern für.
Vnd Buchner bevorab/
Das Ober Haubt der Weisen/
Den ich/ biß in mein Grab/
Gantz heilig werde preisen/

Der hat dir seine Hand
Vorlängst auch zugewand.
Drum schreib und lebe wol/
Du Sächsische Camene /
Biß dich einst Freudenvoll
Der Himmel selbst bekröhne/
Sey selig um und an
Mit deinem

Kinderman.

Noch an denselben/

Als Er/ nach Schandau/ zum Obristen Prediger beruffen / und bald darauf mit einer schönen Dreßnerin verlobet wurde.

ISt Schandau nu der Ort/ der dich vergnügen muß/
Du Maro / du Homer/ du deutsche Pierinne/
Verläst du dann so gar die edle Sachsenzinne
Die Vater Albion durch seinen klaren Fluß
So hoch gesegnet hat. Nim doch noch einen Kuß
Von hier mit auf den Weg/ den deine Halb-Göttinne
Dir itzund geben wil. Halt/ Liebster/ halt doch inne/
Und beut zu guter letzt mir auch noch einen Gruß.
Ja/ ja es ist geschehn! dein Schatz/ der ist vergnügt/
Und ich/ dein Freund/ darzu/ der dir im Hertzen ligt.
Zeuch hin/ wohin Gott dich und deinen Dienst begehret
Der dich beruffen hat / der nimmt sich dein auch an.
Nur mir verbleib geneigt/ auf daß ich sagen kan:
Herr Sieber ist allein zum Gönner mir gegeben.

Indessen wurde der Tisch gedecket/ und ein jeglicher/ unter den fremden Gästen/ von dem Wirth genöthi

genöthiget / Wasser zu nehmen / und nieder zu sitzen.

Mundano kam auch herzu / und hatte eine ebene weile draussen mit der Köchin zugebracht / welchen die Herren Gefehrten fragten / wie ihm dieselbe gefalle.

Ich habe / sagte er hierauf / mein Lebenlang keine glättere Dirne gesehen / und muß ich mich / ehe wir von dannen reisen / weiter mit ihr bekandt machen.

Ich dacht es wol / sagte Kurandor / Herr Mundano würde uns wieder was lustigs erzehlen. Aber / Herr Mundano / meint ihr wol / daß es recht und eurer Person wol anständig sey / den Mägden nach zulauffen / und / mit einer iedweden Corinne / zu phantasiren. Wisst ihr nicht mehr / was die Schrifft saget: Siehe nicht nach den Mägden / daß du nicht entzündet werdest gegen sie. Ihr habt so ein schönes / frommes / junges und Tugendsames Weib zu Hause / und gleichwol schämet ihr euch nicht / einer andern nachzueilen / und euer schuldigen Gebühr / so leichtsinnig zuvergessen.

Wer weiß / redete hierauf Mundano / wie es zu Hause meine Frau mag machen. Ich traue keinem Weibe / und wann sie gleich den hundertäugigen Argus zum Wächter / bey ihr / sitzen hätte.

Argwohn / gab Kurandor zur Antwort / wohnet

allein in ungetreuen Hertzen. Und hättet ihr gar wol verdienet / daß man euch mit dem Maaß wieder mässe / womit ihr eurem eigenen Weibe mässet.

Ich werde es aber nimmermehr lassen / versetzte Mundano. Allermassen die Empfindligkeit bey mir so groß / daß mich auch nur das blosse Anschauen / einer Nimphe / einnehmen und beherrschen kan.

(y) Unempfindlich seyn / antwortete Kurandor / fehlet so weit / daß es an einem vernünftigen Menschen kan gelobet werden / daß es vielmehr den Nahmen des Lasters mit sich führet. Wann ich aber von den Gemühtsregungen rede / so verstehe ich solche zum Guten / und nicht zum Bösen. Die Neigung zum bösen ist eine Kranckheit des Geists oder der Seelen. Nun zweifelt mir nicht / Herr Mundano / ihr werdet lieber wollen gesund / als krank seyn. Besser ist es / die bösen Neigungen gantz auswurtzeln / als selbe auferziehen / und unterhalten. Ich / an meinem Orte / wolte mir so eine gewaltige Unruh nicht einmal wünschen. Es schifft sich ja besser / beym guten Wetter / als wo die Sturmwinde / mit aller macht / regieren.

Und ist die thörichte Liebe so ein Tyrañ / in dem Hertzen des Menschen / daß / wo er einmal eingelassen wird / so legt er sich in Besatzung / und ist hernachmals / mit keinem Gelde / wieder hinweg zu kauffen.

(y) Unempfindligkeit.

kauffen. Aber ich ſehe wol / ich mag ſagen / was ich will / ſo werde ich euch doch ſchwerlich klug machen. Ihr Herren / ſagte er zu den anderen ſeinen Gefehrten / was halten ſie von dem Einhorn / (a) ſolte wol iemals ein ſolches Thier / auf der Welt gelebet haben.

Ich / gab Sylvander zur Antwort / habe allzeit diejenigen ausgelachet / welche das Einhorn für ein bloſſes Gedicht ausgegeben haben. Denn / lieber! ſolte dann die Welt ſo gar einfältig ſeyn / und das für wahrhaftig halten / was ſie wiſſte / daß es nichts anders / als ein lauter Betrug / und Blendwerck were? Ludovicus de Varthema, ein Italiener von Bononien welcher den gantzen Orient durchgereiſet und wol beſchauet / ſchreibet / daß er / des Jahrs 1503. zwey Einhörner / zu Mecha / in Arabien geſehen / deren das gröſte ſich einem drittehalbjährigem / wolerwachſenem Bollen / das ander faſt einem Jährigen Bollen vergliechen / unter welchen das erſte ein Horn auf der Stirne / bey drey Ellen; das ander aber ungefehr 4. Spannen lang ſol geführet haben. Vnd meldet gedachter Autor / in ſeiner Orientaliſchen Reiſe / daß dieſes Thier eine Farbe / wie ein dunckelbraunes Pferd / einen Kopff / wie ein Hirſch / mit einem nicht gar zu langem Halß / und wenig kurtzen Haaren / ſo ihme auf die eine

(a) Von dem Einhorn.

Seiten hangen; ingleichen kleine Schenck
wie ein Rehböcklein lang; Füsse / vornen
gespalten / Klauen wie die Geissen / und viel H
an dem hintern Theil der Schenckel habe.

Zu Dreßden / sagte Kurandor / in der Chur
Sächsischen Schatzkammer / hab ich ein Ei
gesehen / welches an einer güldenen Ketten h
und auf eine Tonnen Goldes geschätzt wird.

(a) Aubignæus berichtet / daß ein junger
mann Stus genannt / Anno 1588 / mit
Vold / die Stadt S. Bertrand / in Franck
robert / und daselbst ein Einhorn / so auf
tausend Cronen geschätzet worden / bekom̃en

Zu S. Deniß / bey Pariß / in Franckreich
te Nisander / hat man mir / ein sehr langes g
Horn / von diesem Thiere / gezeiget. Es wa
schwer / und hatte einen breiten Fuß / und spitz
allgemach stumpff aus: Der Vmschwe
Strömen / verbarg sich unter einem dunckelen
wölb / und das euserste Theil reichte ins W
So hab ich auch in Venedig / eben zur selben
da die Venetianer ihr hohes Fest hielten / i
Marcus Stifft / etliche solche Wunder-H
gesehen / die beides an Grösse und Gestalt gan
gleich waren.

(a) Aubign. tom. 3. hist. lib. 1. c. 10. f. 139.

Laurentius Catelanus, ein Apotecker zu Montpellier, in Franckreich/ hat ein Büchlein vom Einhorn geschrieben/ in welchen Er gedenckt/ daß sie so starck und grausam sollen seyn/ wie die Löuen/ und nur an dreyen Oertern der Welt gefunden werden/ als erstlich bey den Mohren/ darnach zu Carajan, Basman/ und Lambry/ welches Inseln sind/ und zu Java gehören/ und dann in den Morgenländischen Inseln.

Im fünfften Theil des Theatri Europæi, stehet am 1369 Blate/ sagte Herr Sylvander/ daß der König aus Dennemarck im 1647sten Jahre/ dem König in Franckreich/ ein Einhorn verehret/ welches 2 oder 3 Zähen länger/ als dasjenige/ so in dem Schatz zu S. Denys gezeiget wird.

Es ist aber/ fuhr Nisander fort/ offtermals ein grosser Betrug hierunter/ also daß bißweilen ein Horn von einem Meerfisch/ für ein Einhorn/ öffentlich verkaufft wird/ wie mir dañ ist erzehlet worden/ daß man ein solches/ zu Franckfurt am Mayn/ um 800 Reichsthaler/ verkaufft habe/ von welchem man nachmals erfahren/ daß es von einem Meerfisch gewesen.

Man sagt gleichwol/ redete hierunter Mundano/ als were dieses Thier/ so man daß Einhorn nennet/ in der Sündfluht untergegangen/ darum grabe man zuweilen noch die Hörner aus der Erden.

So saget man/ versatzte Nisander/ welches aber gar lächerlich zubehaubten ist. Was man unter der Erden findet/ ist eine gewisse Ahrt der Mineralien/ welche mit den Eigenschaften des Einhorns gar nichts gemeine hat. Und gräbet man dasselbe aus/ in Thüringen/ Böheim/ auf dem Hartz/ nicht weit von Elbingerode/ bey Hildesheim und Heidelberg/ in Schlesien/ Mähren/ und etlichen Meißnischen Oertern. Eben dergleichen Mineralien sollen auch in Welschland gefunden werden/davon Clusius, Ferrantes Imperatus lib. 25, sein Sohn/ Franciscus, und andere geschrieben haben.

Ich hab aber gehöret/ sagte Sylvander/ ob solte das wahre Einhorn/ wider alles Gifft kräftig und dienlich seyn.

Die Welt will wissentlich betrogen werden/ antwortete Nisander. Und wer wil den/ der es also haben wil/ beklagen? Man gehet bißweilen gar zu weit. Der gemeine Ruff ist nichts anders/ als ein Wiederhall/ welcher alles/ was er höret/ bald zwey-bald drey-bald vier und mehr duppelt wieder von sich giebet. Grossen Fürsten und Potentaten zu Liebe und Gefallen/ wird heute zu Tage viel geredet. Der Gifft ist so mancherley/ daß es daher unmöglich ist/ daß ein so kräftiges Mittel solle

anzu

anzutreffen seyn / welches so vielerley Ahrten des Giffties wiederstehen könne. Der Betrug der Lügen-Aertzte / Quacksalber und Landstreicher ist nicht wol zuergründen. Solte das Einhorn so eine gewaltige und gantz wunderbare Krafft und Eigenschaft mit sich führen / gewiß! es würde dieselbe von den Arabern / Aethiopiern / Griechen und Lateinern nicht seyn verschwiegen blieben.

So albern sind wir Menschen heute bey Tage / daß wir nur dieses zu loben und hoch zu halten pflegen / was aus Indien und andern weit abgelegenen Oertern / zu uns gebracht wird: Unsere Schätze aber / die wir täglich haben können / wie köstlich dieselben auch sind / achten wir gantz geringe.

Der berühmte Denne-Märcker / Herr D. Thomas Bartholinus saget / daß das Hirschhorn / und das / so aus der Erden gegraben wird / dem Gifft eben so gut wiederstehen könne / als das Einhorn / und behaubtet solches mit dem Catone à Crafftheim, Baccio, Horatio Augenio, Horstio und anderen berühmten Männern mehr.

Was hält aber mein Herr Nisander von dem Phenix / (b) fragte Kurandor / solte auch wol solch ein wunderbarer Vogel in der Welt zu finden seyn?

Ich halte nichts davon / gab Nisander zur Antwort

(b) Von dem Phenix.

wort/ denn ich mir ſicherlich einbilde/ es ſey derſelbe nichts anders/ als eine ungegründete Einbildung der Poeten/ welche der Heiligen Schrifft/ dañ auch der Natur/ und endlich der geſunden Vernunft/ ſchnurſtracks zuwider iſt.

Aus der Heiligen Schrifft iſt bekannt/ daß GOtt/ in allerley Art der Thiere/ ein Männlein und Weiblein anfangs geſchaffen habe/ und allen geſaget: Wachſet und mehret euch. Wovon dañ der Phenix keines weges kan ausgeſchloſſen werden. Vnd zu Noa ſprach der HERR: Du ſolt in den Kaſten thun/ allerley Thier von allem Fleiſch/ ja ein Paar/ Männlin und Fräulin/ daß ſie lebendig bleiben bey dir. Von den Vogeln nach ihrer Art/ von dem Vieh nach ſeiner Art/ und von allerley Gewürm auf Erden/ von ſeiner Art. 1. Moſ. 6/ 19. 20. Vnd bald hernach: Aus allerley reinem Vieh nim zu dir/ ja ſieben und ſieben/ das Männlin und ſein Fräulin. Von dem Vnreinen aber je ein Paar/ das Männlin und ſein Fräulin. 1. Moſ. 7/ 2. Nu würde man vielleicht den Phenix/ dafern einer auf der Welt ſolte gefunden werden/ nicht unter die Zahl der unreinen/ ſondern der aller reineſten Thiere ſetzen? Wo aber iſt ſein Männlin/ und wo iſt ſein Fräulin/ und wo ſind endlich auch die ſieben und ſieben?

Aus

Aus der Natur widerleg ich dieſes Gedicht folgender Geſtalt: Was einmal todt iſt/ das kan/natürlicher weiſe/ nicht wieder lebendig werden. Dafern es wahr iſt/ daß der Phenix einmal geſtorben/ ſo iſt auch wahr/ daß er gäntzlich untergegangen/ und folgends nicht wieder herfür kommen könne. Die Natur ſpricht! Alles/ was gezeuget und fortgepflantzet wird/ das wird nur von ſeines gleichen gezeugt und fortgepflantzet. Von der Generatione æquivocâ wiſſen wir nichts. Dafern aber der Vogel Phenix aus einem kleinen Würmlein/ wie man ſaget/ hervor ſprieſſen ſolte/ was würde alsdann ſeine Fortpflantzung anders ſeyn/ als ungleich.

Aus der Natur iſt bekannt/ daß die Vogel/ aus den Eyern/ nicht aus der Aſche gezeuget werden. Aus der Aſchen des Haanes/ wird in Ewigkeit kein Haan werden. Wie ſolte man denn dergleichen von den Phenix ſich einbilden dürffen?

Bekannt iſt auch/ aus der Natur/ daß ohne die Fortpflantzung/ ſo vermittelſt des Saamens geſchicht/ keine Geſtalt der vermengten Cörper/ könne erhalten werden. Vnd eben dieſelbe bezeuget auch/ daß es unmöglich ſey/ daß ein Thier aus dem Feuer ſolte entſpringen/ oder auch darinnen erhalten werden können.

Vnd

Und lieber! wie stimmet wol die Vernunft/ mit dem Ursprung dieses Vogels überein? Solte wol der Todt ihm können das Leben seyn? Solte er wol/ in dem er stirbt/das Leben bekommen/und in dem er zu Asche brennt/gezeuget werden? Solte dann dieser Vogel unter allen andern Thieren/das einige seyn/ das von keinem Geschlecht were? Wie ist es möglich/ daß der Phenix/ in dem er in die höhe fleucht/ sich von der Sonnen solte anzünden und verbrennen? Wer sagts/ daß die Sonne/für sich/ und ihrem Wesen nach/ etwas könne anzünden? Darnach fehlets so weit/ daß der oberste Theil der Lufft solte warm seyn/ daß vielmehr diejenigen/ so in Welschland/ Griechenland/ und in den Canarien Inseln/ die höhesten Berge erstiegen/ daselbst die allergrimmigste Kälte empfunden haben.

Und/wie albern sind doch die Leute/daß sie sich bereden lassen/ es werde der Vogel Phenix so viel tausend Jahr alt/so lange die Welt selber nicht mag gestanden haben/ und nichts destoweniger wissen sie so ein langes und breites von seinen Tode herzuschwatzen.

Höret doch/was der berühmte Herr Laurenberg hiervon schreibet. (c) Dieser Vogel/ sagt Er/ lebet sehr lange/und zwar/wie Solinus meldet 12000. und etliche hundert Jahr ꝛc. Warlich/

(c) Laurenb. Acerd Phil, cent, 2, hist, 17.

lich/ wo ein Mensch nicht gantz und gar aberwitzig ist/ kan Er ja Rechnung machen/ was für ein Vogel/ der so viel tausend Jahr/ ehe die Welt geschaffen/ sich bereits verbrennet hat.

Ich lasse mich bedüncken/ sagt Er weiter/ es sey niemals ein rechter Vogel gewesen/ sey auch noch nicht des Namens Gestalt und Werck/ sondern es seyn Literæ hieroglyphicæ, das ist/ eine heimliche verborgene Bedeutung/ unter dieser Fabel. Nemlich/ dieser Vogel Phenix ist ein Bildniß der gantzen Welt. Der güldne Kopff/ bedeutet den Himmel mit seinen Sternen: Der bunte Leib/ den Erdboden: Die blaue Brust und Schwantz/ daß Wasser und Lufft. Dieser Phenix aber/ oder die Welt/ bestehe so lange/ biß der Himmel und Sternen wieder zustehn kommen an dem Ort/ da sie zur Zeit der Erschaffung der Welt gestanden. Wann das geschicht/ so sey der Phenix tod: Und habe die alte Welt ihren Lauff verbracht/ und gehe alles widerum von neuen an.

Ich falle Euch bey/ sagte Kurandor/ und lasse mir durchaus nicht gefallen/ daß die Prediger bißweilen/ auf den Cantzeln/ so gar/ ohne allen Unterscheid/

ſcheid / von dieſem Vogel/ reden/ indem ſie denſelben bald auf die ſelig verſtorbenen Märterer / und andere fromme und wolgefahrene Chriſten / bald auf unſern Heyland und Erlöſer ſelbſt / bald auch auf die Auferſtehung der Todten ziehen.

Die Vrſache aber / wie mich bedüncket/ iſt ſonder allen Zweifel dieſe/ daß/ etliche der Prediger/ſolche Sachen / wie ſie dieſelben in den Poſtillen finden / gleiche zu auf die Cantzel bringen / und nicht zuvor erwegen / ob es/ in der Schrifft oder Natur/ ſeinen Grund habe / oder nicht.

Noch neulicher Zeit / war ich in einer Predigt / da ein vornehmer wolbetagter Pfarr/ unter andern auch von der Seelen redete/ und ſagte/daß dieſelbe/ unmittelbahrer Weiſe/ von GOtt/ noch heute geſchaffen/ und dem Menſchen/bey ſeiner Geburt/ eingeblaſen werde. (d) Nun mag der gute Mann entweder nicht gewuſt / oder zum wenigſten es nur nicht recht bedacht haben / was die unmittelbahre Erſchaffung der Seelen/ für ungereimtes und ärgerliches Ding / mit ſich führe / ſonſt würde Er ja nimmermehr/ mit dergleichen gefährlichen Reden/ ſich haben mercken laſſen.

Gleichwol/ ſagte Sylvander/haben es ſehr viel berühmte Männer mit dieſer Meinung/ ie und allzeit

(d) Von der unmittelbahren Fortpflantzung der Menſch. Seelen.

zeit gehalten / und der heilige Vater Hieronymus ſelber / welchem hernach gefolget iſt / Bellarminus, Fr. Toletus, Antonius Ruvio, Franc. Svarez, Euſtachius à S. Paulo, Rodericus Arriaga, Whitakerus, Zanchius, Timplerus, Wendelinus, Robertus Baronius, Albertus, Kyperus, und andere mehr.

Daran iſt nichts gelegen / gab Kurandor zur Antwort / man muß / in dergleichen Sachen / nicht ſo ſehr darauf ſehen / wer da rede / ſondern was geredet werde. Obgedachte Meinung / von der unmittelbahren Erſchaffung der Seelen / iſt der heiligen Schrift / und dann auch der Natur ſchnurſtracks entgegen.

Denn wir leſen ja / daß Gott am ſiebenden Tage / geruhet habe / von aller ſeiner Arbeit. Nun aber iſt gewiß / daß Er nicht / von ſeiner göttlichen Vorſorge / Kraft welcher Er noch alle Dinge erhält und regieret; ſondern allein von der unmittelbaren Erſchaffung / neuer Geſchöpffe / geruhet habe. Wovon Er nu / am ſiebenden Tage / geruhet hat / daſſelbe wird Er ja nun nicht alle Tage / von neuen ſchaffen.

Darnach / ſo laufft ſolches ausdrücklich wider geſunde Vernunfft. Denn ſo GOtt dem Menſchen die Seele unmittelbahrer Weiſe einhau-

chete/ſo were ja die Herfürbringung des Menſch
nicht ein ordentliches/ ſondern ein gantz wunderb
res Werck/ welches doch ſo leichtlich niemand/ u
ter den Verſtändigen / wird geſtehen und nac
geben.

Denn man weiß ja wol/ daß die Natur ohn
GOtt/ und GOtt ohne die Natur/heute bey T
ge / gar nichts wircke. Das / was auf eine gan
ſonderbare Weiſe geſchicht / das weichet von de
gewöhnlichem Laufſe der Natur abe; Was ab
ordentlich verrichtet wird / daſſelbe begreifft/ ſo w
die wirckende Natur / als auch den niemals müſ
gen GOtt / in ſich. Wann aber der Menſc
gleich wie alle andere Thiere / durch ordentlic
Beywohnung Mannes und Weibes/ auf Befe
des Allerhöchſten/ und Antrieb der Natur/ orden
lich gebildet wird / warum wolten wir dann Wu
derwercke machen/ da ſie nicht von nöthen ſind?

Alsdann würde auch folgen / daß der Menſ
nicht einen gantzen Menſchen/ſondern allein ein
leblosen Leib/ zeugete/demnach die menſchliche G
ſtalt allein von der menſchlichen Seelen herkön
welche aber/ wie ſie ſagen / nicht von dem Me
ſchen / ſondern von GOtt / unmittelbarer Wei
ihren Urſprung nehmen ſolte. (c)

A

(c) Meiſn. Phil. Sobr. Sect. 3. c. 6. q. 1. p. 481.

Alsdañ würde auch folgen/ daß die unvernünftigen Thiere / und leblosen Gewächse weit edeler und fürtreflicher weren / als die Menschen/ angesehen / jene ihres gleichen zielen / nicht nur dem Leibe/ sondern auch dem Geiste nach. Also bringet der Löu einen Löuen/ der Hund einen Hund/ die Eiche eine Eiche / so wol dem Leibe / als dem Geiste nach/ herfür. (f) Warum solte man dann nu dieses dem Menschen / als der alleredelsten Creatur nicht gönnen?

(g) Es ist aber/ sagte Sylvander/ dem Menschen eine grosse Ehre / daß desselben Geist / unmittelbarer weise / von GOtt / seinem Schöpffer / herrühret?

Ich gebe es gar gerne nach / antwortete Kuranor / daß solches dem Menschen / der schon gebildet ist / zu sonderbarer Ehre gereiche; allein / wer wolte wol sagen / daß eben dasselbe die Herrligkeit dessen/ der den Menschen zeuget/ vergrössern könte? Der/ so da tüchtig ist / einen Sohn zu zeugen / ist freilich grösserer Ehre wehrt/ als ein verschnittener.

Endlich/ wañ auch nichts auf der gantzen Welt were / welches diesen gefährlichen Irrthum / von der mittelbaren Erschaffung der Seelen/ wiederlegen und umstossen könte / so were es doch an dem

(f) Hofmann. lib. 2. de Geuer. Hom. p. 31.
(g) Baron. l. c. p. 104.

genug / daß derſelbe / mit der Erbſünde / keine
ges kan verglichen werden. Denn ſo lang
unmittelbare Erſchaffung der Seelen ſtehen
bet / ſo lange muß entweder die Erbſünde gän
geleugnet; oder ja dieſelbe GOtt zugeſchrieben
den welches dann die Göttliche Gerechtigkei
Güte gar hoch beleidigen würde.

Und / wann dieſer hoch verdamliche Irrt
in der Chriſtlichen Kirche / ſolte raum und ſta
ben / ſo möcht ich gerne wiſſen / wie doch der ge
GOtt darzu käme / daß Er / die gantz neu er
ſene Seele / ſo gar verlaſſe / aller Gerechtigke
Heiligkeit entſetze / und alſo den Menſchen un
Sünde beſchlieſſe? Da doch ſolch eine Se
weder an ihr ſelber / noch in ſeinem Urſprung
dienet / daß ſie deß / was der ewige GOtt ge
daß in der Erſten Schöpffung der Seelen
ſeyn ſolte / nu muß ermangeln.

Das macht die Sünde unſer Erſten Elter
ſatzte Sylvander / welche ſo mächtig iſt / (h) d
gerechte Richter beſchloſſen / eine iedwede
bey derer Schöpffung / ſeines Göttlichen
bildes zuberauben / und dieſelbe in einen beſ
und ſündlichen Leib zuverſchlieſſen.

Das iſt gar nicht Chriſtlich geredet / gab
dor zur Antwort. Denn GOtt hatte wei

(h) VVendel. in Exerc. Th. 36. p. 543.
Calv. in c. p. 3. Gen.

anderen Schluß gemacht / welcher mit seiner unerforschlichen Gerechtigkeit gar wol über ein kam. Er schuf die Seele unsers Elter-Vaters Adams / in vollkommener Gerechtigkeit und Heiligkeit / und wolte daß alle die anderen Seelen / so auf Adam beruheten / mit dergleichen herrlichen Gütern / solten ausgezieret seyn / dafern die Seele Adams dem Gesetz des HErren würde gehorchen; Im widrigem Fall / wolte Er / nicht nur die Seele Adams; sondern auch die anderen alle / so von Adam solten kommen / wegen dieses Ungehorsams / ihrer angeschaffenen Herrligkeit berauben. So nu derohalben unsere Seelen / nicht von dem gefallenem Adam / sondern von dem allerheiligstem GOtt und Vater im Himmel selber / ihren Ursprung haben / woher kömmt es dann / daß die göttliche Majestät ihnen sein Ebenbild versaget / welches Er beschlossen hatte / nur derjenigen Seelen zuentziehen / welche in den Lenden Adams ist gewesen.

Kurandor wolte hiervon noch weiter reden / wañ ihn nicht ein Mann / der / mit einem ziemlichen Bunde Wachteln / (i) in die Stube hinein trat / um / dieselben zuverkauffen / daran gehindert hätte.

Denn / weil Mundano den Mann mit seinen Wachteln verlachte / und / ob er die Leute mit denselben unter die Erde bringen und tödten wolte / gar

(i) Von den Wachteln.

höniſch fragte/ nahm Kurandor Anlaß/ von dieſen Vogeln etwas anzuführen/ und Herren Mundano ſeinen ungegründeten Wahn zu wiederlegen.

Meinet nicht/ ſagte Er derowegen zu Herren Mundano/ daß die Wachteln darum/ weil ſie der Nieſewurtz Saamen eſſen/ von der Taffel alſobald zu verbannen ſeyn.

Denn erſtlich/ ſo wächſt die Nieſewurtz nicht an allen Orten/ und weil dieſer Vogel meiſtentheils die Saamenkörnlein/ welche dem Menſchen doch ſehr dienlich ſind/ auflieſet/ ſo müſte man eher auf das Weſen dieſes Vogels ſehen.

Darnach/ ſo ſind auch viel andere Thiere/ welche das Gifft/ ohne allen ihren Schaden und Verderb/ zu ſich nehmen/ und dennoch von dem Menſchen zur Speiſe angewendet werden/ wie an den Haushähnern zuſehen iſt welche die giftigen Spinnen verſchlingen. Und hat man aus der Erfahrung/ daß die Kapaunen/ ſo mit Vipern gemäſtet worden/ der Menſchen Natur gantz wunderbarlich ſtärcken.

Es iſt gleichwol dieſer Vogel/ verſatzte Mundano/ der ſchweren Noht unterworffen/ und dahero eckelhaftig/ nur daran zugedencken/ vielmehr denſelben zu eſſen?

Geſetzt/ es were dem alſo/ antwortete Kurandor/

ſo ſo

so folget doch nicht alsofort/daß sie auch dem Menschen/ mit ihrem Fleisch/ gemeldete Kranckheit/ beybringen solten. Sagt man doch von dem Elend-Thier ingleichen/ daß es/ mit der schweren Noht geplaget werde; nichts destoweniger sind desselben Klauen ein bewehrtes Mittel/ gedachte Kranckheit zuvertreiben.

Galenus hat schon längst bewiesen/ welcher Gestalt man/ von den Wachteln/ eine Artzney/ wider das schwere Gebrechen/ zubereiten solle.

Und lieber! were dieser Vogel/ mit so einer gefährlichen Kranckheit/ behafftet/ was meinet ihr wol/ würde von GOtt zu halten seyn/ welcher sein geliebtes Volck/ in der Wüsten/ mit solcher Speise/ hat unterhalten?

Sie wolten aber von dieser Materie weiter nicht reden/ auch bey dem Tische selber länger sich nicht verweilen/ sondern sie machten ihre Sachen alle zu rechte/ befriedigten den Wirth/ und reiseten ihren Weg/ im Nahmen des HErren ferner fort.

Unterwegens kamen sie/ an einen Acker/ welcher über und über mit Bonen bewachsen war/ (f) welche dem Herren Sylvander Gelegenheit gaben/ zu fragen/ was doch dem Pythagoras bewogen/ (l) daß er verboten/ die Bonen zu essen.

(f) Von den Bonen.

(l) Symbolum Pythagoricum: A fabis abstinento.

Kurandor sagte hierauf/ daß er gelesen/ (m) wie die Geistlichen und Priester/ bey den Heiden/ die Bonen nicht haben anrühren/ und auch nicht nennen dürffen.

Daß aber Pythagoras befohlen/ man solle sich der Bonen enthalten/ glaube ich/ sey darum geschehen/ weil die Bonen eine grobe Speise sind/ welche Blehung und böse Dünste verursachen/ davon auch ein unruhiger Schlaf und böse Träume entstehen. Oder/ weil die Bonen zu Fleischlicher Belustigung reitzen/ in Betrachtung/ sie eine Vergleichung und Gestalt wie die Nieren haben/ halte ich dafür/ es habe der weise Mann seine Schüler von der Liebes-Lust abmahnen wollen. Oder/ weil vor Zeiten/ vermittelst den Bonen/ die Könige/ Oberen und Rahtherren des Volcks gewehlet würden/ und aber solche Aemter zu Ehr- und Geldgeitz veranlasseten/ kan es gar wol seyn/ daß er sie davon hat abmahnen wollen. (n) Zu Horn/ in Niederland ist noch der Gebrauch/ daß man/ wann ein Bürger-Meister zu wehlen/ viertzig schwartze/ und eine weisse Bonen/ in einen Kasten thut; welcher dann unter den Rahtherren die weisse Bonen heraus hebt/ der ist Bürger-Meister. Oder er hat sie dadurch von der Traurigkeit wollen zurücke halten/ weil

(m) Alex. ab Alex. Genial. dier.
(n) Herr Harsdörffer Gesprächs. 8. Th.

weil man bey den Leichbegängnissen Bonen zu speisen pflegte / und dieses zwar daher / weil in ihrer Blüte traurige Zeichen stehen sollen.

Oder weil er vermeint / die Seele der Menschen fahre in die Bohnen / und er möchte seines Vatern Geist den Kopff abbeissen / hat er gewolt / daß man sich dieser gefährlichen Speise enthalten solle.

Ich bekümmere mich wenig darum / sagte Mundano / ob man die Bonen essen möge oder nicht / für meinen Mund dürffen sie ohne des nicht kommen / ich wolte / daß ich / eine frische Kanne Zerbster Bier / aus dem nechsten Wirthshause / alhier hätte / ich wolte mich nicht wenig damit erquicken.

Ihr müsse / antwortete Kurandor / einen durstigen Magen haben / daß ihr schon wiederum trinken wollet. Aber vielleicht könte es wol ein geringes thun.

Es wird sich wunderlich schicken / antwortete Mundano / dafern ich mich an ein fremdes Bier gewehnen sol. Das Zerbster Bier kömmt mir doch nimmermehr aus dem Sinne.

Das Zerbster Bier / versatzte Sylvander / wird in einem gelobet / in dem andern wieder geschol-ten. Es ist zwar ein gutes und anmuthiges Bier zu trincken / giebt auch eine gute Nahrung und ge-bichrt gute Feuchtigkeiten: Aber / es geht schwer-

lich durch den Harn / verhält sich lange um die Hertzkammern / blehet den Leib auf / und erwecket auch bißweilen eine scharffe und brennende Harn-Winde / und ist denen derowegen schädlich / die darzu geneigt sind / und mit noht harnen.

(o) Ich lobe das Torgische Bier / redete hierauf Nisander / weil dasselbe sonderlich gut ist / und sehr wol nehrt und speiset / dabenebenst auch gute Feuchtigkeiten und dahero ein löbliches Geblüte gebichret und / wegen seines guten Wurtz-Geruches und Geschmacks / alle fürnehmsten Glieder des Leibes gewaltig stärcket.

Auch ist das Belgrische und Schmiedb..gische ein sehr köstliches Bier / welche dem Torgischen in der Güte durchaus nicht weichen.

Man hat auch viel andere gute Bier / sagte Sylvander / welche dem Munde nicht weniger angenehm / und dem Magen des Menschen zuträglich sind.

Das Neuburger Bier ist / im Lande zu Türingen fast berühmt / weil es / an seinem Wesen / kräfftig und sehr wol gesotten ist / und daher sehr wol stärcket / und gute Nahrung gibt: Aber / so man dessen zu viel trinckt / so schadet es dem Haubte / den Augen / und macht ein blödes Gesicht. Es sollen sich auch viel an diesem Bier blind gesoffen haben /

(o) Von unterschiedenen Bier.

ben / derowegen man diejenigen / so ein blödes Gesicht und ein schwaches Haubt haben / warnet / daß sie sich für dem unmäßigen Trincken dieses Biers hüten sollen.

Das Wittenbergische Bier hält das Mittel / unter den obgemeldten Bieren / wiewol es nicht mehr so kräftig und gut gemacht wird / als es vor Zeiten ist gebrauet worden / und mag solches wol / mit dem Rheinischen verglichen werden.

Im Lande zu Preussen / macht man viel Sorten gutes und herrliches Biers / aber / unter demselbigen allen hat das Dantziger Bier / das man auch Joppen-Bier nennet / den Preiß / und übertrifft das Bier anderer Landschaften / in seiner Stärcke und Kraft / ist sonst schön und braunroht / und dick wie ein Syrup / es nehret sehr wol / machet viel grobes und dickes gutes Geblütes / und machet eine schöne liebliche Farbe / so man dessen wenig / und nicht zu viel trinckt / sonderlich aber ist es denen zuträglich / so dessen von Jugend auf gewohnet / und ist in einem Tisch-Becher voll dieses Biers mehr Krafft und Nahrung / dann in einem gantzen Maaß gemeines Biers.

Das Hamburger Bier / sagte Nisander / wird gemeiniglich aus dem Weitzen gemacht / und anderm Weitzen-Bier fürgezogen / die in Teutsch-

Land

land gemacht werden: Es hat einen guten anmuhtigen Geschmack / ist starck und kräftig von dem Weitzen-Maltz / es nehret sehr wol / gebiehret gute Feuchten und ein gesundes Geblüte / und gewinnen / die es trincken / eine schöne liebliche Farbe wie an den jungen Gesellen / Jungfrauen und Weibern dieses Orts zu sehen ist / die alle wol gefärbet / und eine zarte linde Haut haben: So hält man auch für gewiß / daß diejenigen / so es trincken / nicht leichtlich den Stein überkommen / denn es treibt den Harn / reiniget die Nieren und Harngänge / es ist / in Summa / ein herrliches und gesundes Bier / wiewol es nicht alt wird / wie alle andere Weitzen- und Spelzbier.

So man sein aber zu viel trincket / und damit einander zusauffen will / so macht es ein rohtes und bucklichtes Angesicht / das mit der Zeit abscheulich wird / und von blauer Bleyfarbe / und rohter vermischter Farben anzusehen ist / wie die Gurgeln der Indianischen Hanen / gleich wie es denen begegnet / so die starcken hitzigen Weine übermäßig trincken.

Weil Herr Mundano / sagte Kurandor / so gar viel auf das Zerbster Bier hält / so wil ich demselben meinen Lobgesang / welchen ich zu Ehren dem Zerbster Bier / vor etlichen Jahren verfertiget / verehren / woraus er wird unschwer abzunehmen haben / die

Würde /

Würde/Krafft und Liebligkeit/wie auch den Mißbrauch deſſelben.

Lobgeſang des Zerbſter Biers in welchem Die Würde/Krafft/Liebligkeit und Mißbrauch deſſelben fürgeſtellet wird.

JA ſchönes Kind/ du biſts/ daß unſre Sinnen reget/
Das uns zu Göttern macht/ uñ allen Unmuth leget/
Du trägeſt deine Milch viel tauſend Ländern für/
Und treibſt Sie auſſer ſich/ o edles Zerbſter-Bier!
Von welchem/ weil ich mir zuſagen für genommen/
So wird Apollo mir dein Volck zuhülffe kommen/
Und rühren meinen Mund/ damit ich ſingen kan/
Von dem kein deutſcher Kiel noch niemals auf die Bahn
Poetiſch was gebracht. Ihr aber Wehrte Lichter/
Verzeihet mir/wie ihr thut. Ihr wiſt ja/daß ein Dichter/
Dafür mich Phebus ehrt/ durch ſeiner Verſe Kunſt
Sich mehr auf ſpäten Ruhm und hoher Mäñer Gunſt/
Als ſonſten was/ befleiſt. Das wünſchen unſre Brüder.
Drum werfft anitzo nur die groſſen Sorgen nieder/
Und ſehet günſtig durch/ was ſich auf dieſes Blat
Zuſetzen meine Fauſt bißher erkühnet hat.
Woher ich aber nun den Anfang werde bringen/
Dich Himmel-ſchönen Tranck nach Würden zubeſingen/
Iſt mir noch unbewuſt. Der Nahme ſagt es frey/
Wo deine Vater-Stadt und rechte Wohnung ſey.

Aus

Aus Zerbst/ der edlen Stadt/ bist du zu erst entsprungen/
Der nun ein solcher Preiß durch deinen Preiß gelungen/
Der nicht zutadeln ist; Zerbst ist dein Vaterland/
Das dich der weiten Welt berühmt und sehr bekant
Nechst deinen Vätern macht. Betracht ich dessen Segen
Den GOtt um diesen Ort mit hauffen wollen legen/
Die reine frische Lufft/ des Himmels Gütigkeit/
Der Erden milde Schos/ dergleichen weit und breit
Kein Land zufinden ist/ so muß ich zugestehen/
Die Götter könten sich in Freud und Lust zugehen
Nichts bessers auserschn/ als dieser Stadt Revier/
Im fall es etwa nur nicht wieder Ihre Zier
Und Göttligkeiten ist/ zu seyn/ wo Menschen leben.
Hier sieht man schönes Feld/ an allen Orten eben
Und treflich wol gebaut. Schreit es der Früling an/
So wirds mit frischer Lust vom Himmel angethan.
Die Thäler freuen sich/ die bunten Wiesen lachen/
In dem die Lüffte Sie mit Bluhmen überdachen;
Die Bäume kriegen Haar/ die Wälder werden grün/
Die auch das meiste Volck gewaltig zu sich ziehn/
Das sonst der Stadt gewohnt. Die trefflichen Gebäude/
Darinnen GOttes Wort/ die süsse Seelen-Weide/
Uns fürgetragen wird; den mächtigen Pallast/
Das starcke Fürsten Hauß/ der Frommen Schutz und Rast/
Samt ander Häuser Pracht/ will ich anitzt nicht preisen/
Sie preisen sich schon selbst; Noch was man sonst kan weisen
Dem/ der aus Hoffahrt sich und Trotz nicht weisen läst.
Dem wird auffs beste hier/ der ihnen steiff und fest

Und

Vnd mürrisch wiedersteht/ mit Waffen niederstanden/
Hier ist ein solches Volck/ daß sich mit fremden Banden
Nicht knechtisch binden läst/ und was des Preißes mehr/
Der nach der Würdigkeit zu loben / viel zuschwer
Hier meiner Feder fällt. Für diesen aber allen/
Muß deine feuchte Kost biß an das Zelt erschallen
Das Lufft und Erde deckt; dein Edles Zerbst / dein Bier
Soll / wo ich anders kan / mit hitziger Begier
Vnd reitzender Gewalt von mir erhoben werden.
Du hebst das leichte Volck / den Pöfel/ von der Erden
Vnd munterst seinen Geist und träge Sinnen auff
So / daß Er offtermals den aller besten Lauff
In seinen Sachen spürt. Du süsser Freuden-Meister
Gewinnest neue Krafft und neue Lebens Geister
In dem/ der dich gewinnt. Nicht nur das Reben-Blut/
Des Bachus starcke Milch ists / die den Linden Muht
Vnd Sinn der Dichter schärfft. Auch du kanst Sorgen tödten /
Du Reitzerin zur Lust/ und Wetzstein der Poeten /
Du Sorgenbrecherin/ so bald wir Deinen Schein
Für unsern Augen sehn/ befällt uns Angst und Pein /
Imfall wir solchen Trost nicht/ wie wir wollen/ haben:
Wir steigen über Vns/ wan du mit deinen Gaben
Vns nach und nach besteigst/ gehn auff den Helicon /
Vnd legen hinter uns den unverdienten Hohn
Der von dem Neider kömmt. Denn diese hohe Sinnen
Sind durch Aglavros Gifft gar schwerlich zugewinnen/
Wir lassen allen Wind auff unsre Tugend gehn /
Sie bleibet dennoch stets/ wo hohe Klippen/ stehn.

Der

Der Nord bestürmet zwar die Wolcken-gleiche Fichten/
Was aber pflegt er wol an ihnen auszurichten?
Wer uns sich widersetzt/ und uns verfolgen wil/
Der/ trotzt er noch so sehr/ verliehrt gewiß das Spiel.
Der hohe Kaphareus verlacht den Grim der Wellen/
Und Scylla scheuet nicht der wogen tolles Bellen/
Lehnt sich schon mancher Strom an ihren Köpffen auf/
So lacht und giebt sie doch auch nicht das mindste drauf.
Wir sind von Hertzen froh/ daß sie nur etwas finden/
Krafft welches sie mit uns vermögen anzubinden/
Sih: uns gleich einer scheel und nicht gar freundlich an/
So hat er doch nicht bald/ was er nicht leiden kan.
Des Neides blauer Dunst ist nur bey hohen Sachen/
In diese setzt er ein den Gifft-gefüllten Rachen/
Es ist sein alter Brauch; was er nicht haben kan/
Das bellt er/ wie der Hund die Lunen/ dennoch an.
Was sol mich dieses viel und mein Gemüth betrüben/
Daß mich ein Narr verschmäht/ der nichtes nicht zuliebē
An seiner Seelen hat; um was er mich beneidt/
Das eben ists/ an dem er selber Mangel leidt.
Ich kan so wenig ihm der Zungen Fluch verbitten/
Als er für meiner Faust sich Kräffte hat zu hütten/
Wie bald ist ihm ein Wort/ daß mich betrifft/ enthaucht/
Ein Wort/ das voller Spott und tausend Lügen raucht?
Die Dichter aber sinds/ die solchen Gifft verachten/
Und mehr nach deiner Gunst mit freien Muthe trachten
Kömmst du zu ihnen ein/ du süsse Mutter du/
So fällt der Unmuht hin/ der Mörder aller Ruh/
Die allen möhtig ist. Dann lassen sie erklingen
Ihr scharffes Saiten-Spiel/ und heben an zu singen/

Dann

Dann lassen sie den Brun/den Pferde-Brun wol stehn/
Du bist ihr Flügel-Pferd/durch das sie rüstig gehn.
Hergegen sich nur stets mit Wasser überlasten
Bringt keinen guten Vers / der ewig könne rasten.
Ein Geist / der nüchtern ist/ ist sonder allen Geist/
Im fall er sich nicht auch vom Wasser abereist/
Das Wasser ist uñ bleibt. Das könt den tollen Kindern/
Vnd tummen Ochsen zu / nicht aber Phebus Kindern;
Der plage sich mit dem / der seine Heller plagt/
Vnd aus der dunckeln Nacht nicht an die Sonne jagt/
Der für die Herrligkeit das Vbel sich erwehlet/
Vnd für den lautern Tranck mit trüben Neigen quälet.
Ein Pferd/ so gut es ist/ nützt einem Menschen nicht
Dafern er solches nicht zum Reiten abgericht
Vnd unterwiesen hat. Liegt einer kranck darnieder/
So ist ihm alle Speiß und Liebligkeit zuwider.
Ein solcher karger Filtz/ wie reich er immer ist/
Ist doch dabey auch arm/weil er den Muht vergißt/
Den ihm das Silber stiehlt. Ein Schiff kan schwerlich lauffen/
Es muß/wann es zuschwer beladen/Wasser sauffen/
Vnd endlich untergehn; doch wenn der Steuer-Mann
Die Last gemindert hat / da geht der leichte Kahn
Schon etwas leichter fort: So macht des Goldes Menge
Das Haus/ Gemüth' und Sinn und alles das zu enge/
Was vor nicht enge war / wie kan es anders sein/
Als das ein kleiner Sturm und unvermerckter Stein
Das Haus/ Gemüth' und Sinn zu grund' und Boden schläget/

Hergegen wird nur was von diesen ausgeleget
Und zur Ergetzligkeit und Wollust angewand;
Da kan kein Kummer-Strohm / kein wilder Sorgen-Brand/
Wie hoch er immer steigt/ im minsten keinem schaden.
Durch dich nur werden wir/ du süsses Korn/entladen
Der Last/der schweren Last/die unsre Sinnen drückt/
Durch dich wird alles Leid und Trauren weggeschickt
Zum schwartzen Cimmern hin. Ein weiser braucht der Stunden /
Die sich zu seiner Wonn und Wollust eingefunden/
Hält die Gelegenheit / weil sie zu halten ist/
Ergreifft den guten Tag/ so bald er ihn erkiest.
Die Biene/ wil sie was zur Winterszeit geniessen/
So hohlet sie zu nechst den kühlen-seichten Flüssen
Den wolgeschmeckten Klee / weil noch der warme West
Um das begrünte Feld mit linden blasen bläst.
Des Menschen meiste Zeit ist voller Angst und Plagen
Darinnen eine Noht die ander pflegt zu jagen ;
Wie auf der wilden See der Strohm nicht stille steht/
Besondern fort und für bald auf bald nieder geht.
Wir sind zu lauter Angst und Ungemach erkohren/
Mit Weinen werden wir an dieses Licht gebohren/
Die kurtze Lebenszeit ist Ach-und Thränen-voll/
Die mit der Zeit doch auch zur Zeit vergehen sol.
Mit Seufzen fängt man an / mit Seufzen stirbt man wieder/
Dann legt sich alle Lust und und alle Freude nieder.
Drum lebe / weil du kanst/ und brauche deine Zeit.
Gar thörlich handelt der/ der dann erst dieß bereit/

Wenn keine Reue gilt. Wol aber diesem Hertzen/
Das alle Noht verlacht/und allem Leid und Schmertzen
Sich hurtig widersetzt. Hierzu dann dienet wol/
Wenn du/ o schönes Gold/ uns alle Gläser voll
Mit deiner Klarheit machst. Doch muß man Masse wissen.
Zu viel ist ungesund. Vnd häuffig in sich giessen
Das spricht kein Kluger recht. Wo keine Schrancken sind/
Wo Ziel und Maß gebricht/da sind die Menschen blind/
Vnd finden keinen Ort dem Vbel zu entweichen.
Wir lassen Anfangs zwar gemach und leise schleichen/
In uns den süssen Tranck/wir stürmen nicht so bald
Auf unsre Brüder zu mit freundlicher Gewalt.
Wir pflegen erstlich nicht viel Gläser aufzusetzen/
Vm/ durch die frohe Kost die Gäste zuergetzen;
Ein zarter Jungfer-Tranck ist erstlich gar genung/
Biß wir durch kluge List sie bringen auf den Sprung.
Allein so bald das Tuch vom Tische wird genommen/
Da weiß ein ieder fast dem andern für zukommen;
Die Humpen stehn bereit/ der Tantz geht erst recht an/
Die Jungen schencken ein/ da trinckt/ wer trincken kan.
Der sich mit wenigem vor diesem ließ erfüllen/
Der kan mit vielẽ auch nunmehr den Durst nicht stillen/
Die Kannen tügen nicht/ es müssen Gläser her/
Dadurch wird hier ein Dam/und dort ein dickes Weer
Gesetzt und aufgeführt. Wir lassen uns gewinnen
Durch deinen milden Fluß was Neues anzuspinnen/
Wir stiffren Brüderschaft/ und fallen auf die Knie/
Da muß dann keiner sein/ der von der Kompagnie/

Wie ſtarck ſie immer iſt/ ſich kühnlich wolte ſchlagen/
Viel weniger ein Glas der vollen Zunft verſagen/
Was vor ein Laſter war/ muß lauter Tugend ſein/
Sie nehmen dieſen nicht in ihr Gelack hinein/
Der nicht nach ihren Brauch die Becher weiß zuleeren/
Vnd wenn ſie aus gezapfft/ mit Jauchzen umzukehren.
Wer da nicht unterliegt/ wer da recht fechten kan/
Der geht mit Hercules auf rechter Helden-Bahn/
Ich aber meine die/ die zum Avernus leitet.
Wer iſt/ der nicht alhier mit Löuen-Muhte ſtreitet/
Doch wenn er von der Rott und Brüderſchaft aufſteht
Dem Thier in Lybien an Thorheit gleiche geht.
Sie mahnen ſchärffer an/ der ziehlet auf die andern/
Vnd läſſt mit Heeres-Kraft auf ſie die Gläſer wandern.
Der Alten ihr Gebrauch/ wenn ſie beym Truncke ſchrien:
Trincket/ Morgen iſt der Tag/ da wir von hinnen ziehn/
Wird hier nicht mehr geacht. Man ſieht Geſundheit trincken/
Die/ ſo zum öftern doch halb todt zur Erden ſincken/
Die Lung und Leber ſtirbt/ der Magen wird erkält/
Das auch den gantzen Leib ein kalter Schweiß befällt.
Da hört man ein Geſchrey wie wann zu Krieges Zeiten
Zwey Truppen dort und hier zuſammen grimmig ſtreiten.

SA! ihr Brüder trinckt einmal/
Biß uns durch den blauen Saal
Hecate zu Bette leuchtet!
Laſt die Gläſer weiter gehn/
Denn mit ihren Stille ſtehn
Wird die Lunge nicht befeuchtet.

Rum

Kum/ herum mit dieſem hier/
Macht die Humpen voll von Bier/
Laſt ſie recht und redlich leeren/
Nehmt das Glas nicht eher an/
Biß ein ieder ſehen kan
Das man ſolches um kan kehren.
Sa! Herr Bruder/ fort/ und trinck
Hier auf dieſen goldnen Ring/
Auf den Hut und auf die Mitze/
Junger komm/ ſchenck wieder ein
Heute muß man luſtig ſeyn/
Zanck und Streit iſt uns nichts nütze.
Trinck auf jenes liebes Kind/
Das ſich ſo erzürnt befindt:
Groſſe Leute muß man ehren!
Trinck auf dein und meine Ruh/
Spricht der Neid gleich nein darzu/
Muß er doch was anders hören. u. ſ. w.

Das was das Hertze weiß/ kan nicht verſchwiegen ſeyn/
Das iſt bey ſolcher Zeit die allerhöchſte Pein/
Was ihnen anvertraut/ nicht weiter aus zugieſſen.
Wie ſolchen unverhofft die Speiſe für zuſchieſſen
Und weg zu rinnen pflegt; So wird auch ohne Scheu
Auf offne Bahn gebracht/ es ſey auch was es ſey.
Wie durch den ſcharffen Moſt die alten Fäſſer ſpringen/
Imfall er keinen Ort ſich in die Lufft zudringen
In denen finden kan: So deucht ein ſolcher Schlauch
Er könne nicht beſtehn imfall der Mund nicht auch/
Was auf den Hertzen ſitzt/ den Andern kündig machet/
Da ſchläfft ein volles Schwein/ weñ der uñ jener wachet/

Wenn Andre nüchtern sind/ sind diese so befüllt/
Daß ihnen wiederum aus ihren Hälsen quilt/
Was vor mit hauffen nur vergeblich war verschlungen.
Mir aber nicht also. Verflucht sind diese Zungen/
Die dieses edle Naß ohn alles Maß und Ziel
In ihre Gurgel ziehn. Mich düncket schon zuviel
Und übrig gnug zu sein drey Becher aus zu heben:
Den einen für den Durst / den anderen daneben
Zur Lust und Frölligkeit/ den dritten für die Ruh
Und wenn ich einem so bescheid beim Truncke thu/
So hab ich nicht verfehlt. Was aber drüber steiget/
Das ists/ das unsern Sinn von GOttes Willen neiget.
Denn so die Mäßigkeit bey ihm den Preiß behält/
So wird ein solcher Wanst geroiß dahin gestellt
Wo Tantalus verschmacht/ und doch im Wasser sitzet/
Wo Sisyphus für Furcht und Zittern ewig schwitzet/
Wo der Danaiden Zunft vergeblich Wasser trägt/
Und wo Jxions Rad bald auf bald nieder schlägt.
Ich muß auch frey heraus vielehr noch bekennen/
Dieß sey mehr eine Kost der Götter zubenennen/
Als was die Menschen speist. Deñ weñ die Sonne hitzt/
Und in und ausser sich gleich Leib und Seele schwitzt/
Da kömmt der kühle Tranck der Mattigkeit zustatten.
Wie wann das Kind der Nacht / der Tau/ die Krancken Matten
Mit seinem Perlen-Guß uñ Silber-Tropffen schmückt/
Und sie hinwiederum mit neuer Krafft erquickt.
Und wenn des Winters Kleid das Rund bedeckt der Erden/
So muß uns diese Kost zur besten Nahrung werden.

Da

Du Honig-volle Lust/ du labest unsern Muht/
Der sonsten ohne dich gantz faul und schläffrig thut.
Soll deine Trefligkeit mein schwacher Kiel beschreiben/
Wie du es würdig bist/ wo würd' ich/ Armer/ bleiben?
Viel eher reist die Zeit mich von der Renne-Bahn/
Eh ich das schlechste nur von dir erwehnen kan.
Du lässest dich durch aus die Mauren nicht beschliessen/
Es muß dich nicht allein dein schönes Zerbst geniessen
Das du noch schöner machst; Es wird das gantze Land/
Durch dich/ als durch sein Kind/ in aller Welt bekant.
Was sag' ich nur das Land; der Vinkreiß dieser Erden/
Kan durch uñ durch numehr durch dich erquicket werden/
We deine Vater-Stadt gar wenig hingedacht/
Da wirst du nun zu Land' und Wasser eingebracht.
Das wird/ wie weit es ist/ auch **Holland** zeugē müssen/
Das manche Stunden sich und Zeiten zu versüssen
Mit deinem Zucker pflegt; beförderst jene Stadt/
Die ihrer Amsel Strohm nechst an der seiten hat/
Das prächtig' **Amsterdam**; Vnd dann der Musen Wonne/
Alwo der Teutsche Schwan/ der hohen Geister Sonne/
Vorlängst gesungen hat/ die Stadt/ die Leyden heisst/
Vnd manche Seele noch mit klugen Zungen speist.
Auch Vtrecht wird es selbst/ die alte Stadt/ gestehen/
(Der schwerlich wo ein Ort an Alter für wird gehen
Durchs gantze Niederland) es könne nicht geschehn
Daß deiner Wunder-Krafft was ehnlich solle sehn.
Es rühmet deinen Preis auch ausser diesem Lande
Dz wache Phebusvolck an klugē **Schelde-Strande**/

Gantz Brabaud wünschet dich / ihr Brussel hö
dich wehrt/
Ich schweige/wz für Ruhm von Brug dir wiederfäh
Und Löven noch dazu. Gendt hat dir Lob geschwore
In welchem Käiser Karl der Fünfte ward gebohren/
Und an der Sonnen Licht aus dieser Nacht gebracht
Wo und wo / und was dir sonst für Ruhm wird zugedac
Von Franckreich will ich nichts für dieses mal
wehnen/
Noch etwas von Pariß/dem Auszug aller Schöne
Das deinen süssen Most für seinen König setzt/
Der bey der gröstenLast an dir sich hoch ergetzt/
Und bey der Tafel trincke / da der gemeine Haussen
Hingegen deinen Tranck / muß hoch und theuer kauff
Wenn ihm nach dir verlangt. Venedig tritt herfü
Der Götter Auffenthalt/und rühmet deine Zier.
Die grosse Mutter Rom/die Fürstin hoher Schlösse
Macht deinen grossen Preiß bey aller Welt noch grösse
Wenn sie mit süsser Lust dein süsses Wesen schmeckt/
Und nach demselben fast die nassen Finger leckt.
Und das ist gar gewiß/ wo Zynthius erwachet/
Und durch die heisse Gluht dieß Alles munter mache
Und wo er wiederum zu Bette pflegt zugehn/
Da muß auch diese Kost und theure Waare stehn/
Kein Inf list so weit / du bist auch hingereiset.
Wenn der Azamier an seiner Tafel speiset/
So must du bey ihm stehn / da/ wo der Indus fleu
Und da/ wo Oxus sich hin in die See ergeust

D

Des saltzichten Hirkans/ da wirst du hoch geschätzet/
Daß so die Barbarey sich auch an dir ergätzet/
Dich siehet/ liebet/ trinckt. Vnd was der Oerter mehr/
Vnd weiten Länder sind/ die selten gäntzlich leer
Von deinẽ Gaben stehn. Ich darff nicht weiter schreiten/
Imfall ich deinen Schmack und süsse Liebligkeiten
Genau beschauen wil. Des Phebus Schulen-Pracht
Hat uns vor langer Zeit dieselben kund gemacht.
Nicht Leipzig nur allein / auch Franckfurt/ Helmstädt/ zeigen
Wie du den edlen Muht der Musen könnest beugen
Vnd freundlich an dich ziehn durch deine Liebligkeit;
Doch ist noch Wittenberg den allen allezeit
Von wegen deiner Gunst und Liebe fürzusetzen:
Das kan nach willen sich an deiner Brust ergetzen
Du Göttliches Geschenck! Es lässt den Guckugk sein/
Dafern es anders nur erblicket deinen Schein.
Vnd wil es etwa sich mit Freunden lustig machen/
So must du das zuvor mit deinem Glantz anlachen;
Dich ruffet iederman/ dich liebt die Bürgerschafft/
Die fort und für nach dir mit Maul und Nasen gafft.
Die Paphos-Töchter selbst/ die tragen groß Belieben
An deiner süssen Frucht zu weilen sich zu üben:
Ja manche wird durch dich mit solcher Krafft erfreut/
Das sie bey ihrer Lust bißweilen gar zu weit
Aus ihren Schrancken geht. Wie manche baut ihr Höhen/
Vm die in langer Rey viel dutzent Hörner stehen
Von deiner Gunst gefüllt? wie manche trifft man an/
Die mehr wol als ihr Herr/ zur Zeit vertragen kan;

Die endlich noch der Trunck muß auf der Gasse fällen/
Vnd/was verborgen war/für vieler Augen stellen.
Die sind der Thyjas gleich. Denn es erschien die Zeit/
Daß auf des Himmels Sluß des Cyprus Göttligkeit/
Die Venus/an die Welt den Amor solte setzen/
Der durch den starcken Mars mit angenehmen letzen
Von ihr erzeuget war; Es kam in einem Nu
Lucina her gerannt/ und trug die Mulde zu
Das Kind/das kam hervor mit aller Götter lachen/
Drauf ließ der Vater bald ein grosses Gastmahl machen/
Die Hebe lieff herum/ und lud die Götter ein/
Vnd Ganymedes hohlt' indes den besten Wein.
Die Juno aber ließ mit sonderem Behagen
Ihr lauter Zerbster Bier zur goldnen Tafel tragen/
Die Mutter hielts mit ihr/und auch die meiste Schaar/
Die jenem nicht so sehr / als dem ergeben war.
Die Männer blieben weg/und schickten nur die Weiber/
Die setzten sich zur Ruh/und füllten ihre Leiber
Mit solchem Vberfluß/daß manche kaum mehr stehn/
Noch von der Stellen weg/ nach Hause kunte gehn.
Wie nun bey solcher Zeit das Pöfel-Volck mit hauffen/
In seiner Sontags-Pracht zusammen pflegt zulauffen/
So folgten jener Zunft viel dutzent Metzen nach/
Vnd solche/ die sich sonst mit dicker/ fetter Bach/
Wenn sie zu Hause sind/für'm Durst behelffen müssen/
Die Alle konten nun nichts weiter in sich giessen.
Sie kamen an die Lufft/und gingen alle krum/
Vnd mit der Thyjas lieff der rohte Kopff herum/
Sie fiel zur Erden hin/wie wenn des Doners Schloßen
Den starcken Eichen-Baum zu Boden pflegt zu stoßen:

Hus

Hilf Pan! wie lag das Klotz! das eingeſoffne Gut
Ergoß ſich durch den Hals / wie eine wilde Flut/
Die durch die Dämme reiſt. Die ungeſtalten Brüſte
Bedeckten ihren Glantz mit dieſem Moder-Miſte;
Der Winde ſanftes Spiel war ſo um ſie bemühet/
Das man die bloſſe Knie/ und was man ſonſt nicht ſieht/
Zur gnüge kunte ſehn. Mercur der ſah ſie liegen/
Und kam von ſtunden an die Trepp herauf geſtiegen/
Entdeckte dieſes Thun/ und was nur war geſchehn/
Drauf lief ein iedes weg/ das Weſen auch zu ſehn.
Hilff Mars / hilff Jupiter! da lag die volle Stutte/
Zur rechten Hand der Zopff/ zur lincken ihre Kutte!
Das macht der liebe Trunck. Ihr Götter ſteht mir bey/
Das meine mit der Zeit nur keine Thyias ſey!
Ich habe nie geſagt / wie die/ ſo Waffen tragen
Durch deinen milden Trieb allein den Feind verjagen.
Du giebſt den Feigen Krafft/ den Starcken neuen Muht/
Damit ſo waget der und jener Leib und Blut
Für ſeinen General. Er fürchtet keine Wunden/
Man hat ihn oftermals ſchon an der Spitzen funden/
Das Fechten und der Todt / das Stürmen und die Schlacht/
Die hält er in der Welt für ſeine gröſte Pracht.
Er ſetzet ſeinen Leib mit andern in die Schantzen/
Und dringt ſich dahinein / wo Schwerdt und Kugeln tantzen.
So giebt das Zerbſter Bier / mehr als der Guckucks-Krug/
Und nicht das Waſſer-Faß/ zu groſſen Thaten fug.

Denn

Denn dieſes kömmt von dir / du Städt- und Länder-
Zwinger /
Du wunder-ſtarckes Kind / du Wall- und Maurer-
Springer /
Denn dieſes kömmt von dir / du nimmſt die Hertzen ein /
Vnd wer kan ohne dich wol ſtarck und tapffer ſein?
Nur dieſes kömmt von dir / du lehreſt ehrlich ſterben /
Du lehreſt Geld und Gut von Fremden auch ererben /
Wer dich genoſſen hat / der achtet keiner Ruh /
Vnd das er endlich ſiegt / das / Zerbſt / das macheſt du.
Es liebt dich unſre Schaar / die edlen Hemus-Kinder /
Die nicht / wie mancher Filtz und Gold- und Silber-
Schinder
Dich durch das gantze Jahr auf ſeinen Tiſch nicht ſetzt /
Beſondern wie ein Schwein / im Waſſer ſich ergetzt.
Das thun die Muſen nicht / im fall ſie wollen zechen /
So muß an deiner Koſt das minſte nicht gebrechen /
Da gehn die Gelder hin / die Zinſe wird verſchickt
Die dann der Keller-Wirth in ſeine Büchſe rückt /
Vnd dünckt ſie noch genug das Kapital zu ſparen
Auf Wiſſenſchaft und Kunſt. So wird den jungen
Jahren
Ihr altes Recht gethan. Die ſo ein fremder Ort
In unſre Stadt geführt / gehn ohne ſäumen fort.
Vnd laſſen all ihr' Thun von weiten ſtehn und liegen /
Blos daß ſie deinen Meth zu koſten mögen kriegen.
Du ſüſſes Ceres Kind / ſtimmſt immer mit uns ein /
Vnd wilt in Ewigkeit nicht ſonder Muſen ſein.
Durch dich wird allezeit der Doctor-Hut geziehret /
Auch bey des Rathes Wahl wird deine Wahl verſpüret.

Du

Du stehst beym Büchern wol / und schmückst die Stuben aus/
Durch dich wird manches Mahl / und manch Studenten Schmaus
Mit schöner Pracht vollführt. Wo Instrumenten klingen/
Wo der und Jener muß Runda dinella singen/
Wo alles Lustig ist/da dencke man nur nicht/
Daß selbsten deine Milch/ du goldnes Zerbst/gebricht.
Saturnus Tochter hat für andern dich beschencket/
Dabey man ihrer auch nicht ohne Ruhm gedencket;
Oft wird uns anderweit ein solches herbes Bier
Zur Tafel aufgesätzt/ das/ Cato/ einig dir
Und keinem unser Zunft mit rechte sonst gebühret:
Bald eines/das uns bund und auf Französisch zehret/
Durch seine starcke Gluht; Bald eines/dessen Licht/
Wenn es in Gläsern scheint/uns alle Sinnen bricht.
Du aber bist nicht so/wer dich nur siehet blincken/
Der wil auch ohne Durst dich bloß zur Wollust trincken.
O Ceres/ Ceres hilff! ich fihle deine Macht/
Ich falle hin und her/und weiß nicht ob es Nacht/
Nacht oder Tag mag sein. Steht/meine Füsse/stehet!
Wie kömmt es daß ihr also ungewiß itzt gehet?
Wie/Zunge! klebst du an? ihr Sinnen bleibt ihr stehn?
Halt / meine Feder/ halt! ich kan nicht weiter gehn.

Mundano bedanckte sich für das angenehme Geschencke / und sagte / wann er Bürger Meister oder Herr des Rahts in Zerbst were / so wolle er nicht nur für seine Person/ihme/ Herren Kurandor/

sein

ſein danckbahres Gemüthe thätlich erweiſen; ſo
dern auch verſchaffen / daß ihme E. E. Raht / oh
geſäumt ein Paar dutzent harte Reichs-Thaler /
ſonderbahren Verehrung hiefür auszahlen ſol

Kurandor bedanckte ſich zum höflichſten / geg
Herren Mundano / des guten Willens halber / u
ſagte / daß es itzo nicht mehr / wie vor alten Zeite
were / da man nicht gewuſt / wie man die Poe
reichlich genug habe bedencken und beſchencken
len. (p)

Itzund wird die Edle Kunſt gantz vernichtet / u
unter die Füſſe getreten / welche doch wol ehm
Käiſer / Könige / Fürſten und Herren nicht nur h
lich beehret / ſondern auch dermaſſen hochgehal
daß ſie ſich ſelbſt in derſelben zu zeiten geübet hab

Alexander / der Groſſe / kunte des Nachts n
ruhen / wann er nicht die Schrifften des Poe
Homerus unter ſeinem Haubte liegen hatte.

Ewig wird der Syracuſaniſche König / Hi
gerühmet werden / daß er dem Attiſchen Poet
Archimelo / für eine Uberſchrifft / ſo er auf
wolerbautes Schiff gemachet / tauſend Atti
Scheffel Weitzen verehret / und ihm dieſelben n
darzu biß nach Athen führen laſſen. (q)

Nimmermehr wird das Lob der Herren
Be

(p) Von hochachtung der Poeſie.
(q) Nicol. Leonicus Thomæus de variâ Hiſtoriâ lib. 3.

Venedig untergehen / welches sie daher verdienet / daß sie den Welschen Poeten / Sannazar / für ein sechszeiliges Gedichte / eine grosse Summa Geldes verehret haben.

Welcher Gestalt der Allerglorwürdigste Römische Käiser / Herr Ferdinand der Dritte / den Hoch-Edlen Herren Rist / ingleichen unsern Weltberühmten Herren von Birken / u.a.m. geliebet und geehret / ist gnugsam bekannt.

Und ob wol solche Heroische Freigebigkeit / guten theils abkommen ist / so hoffe ich / es werden sich noch etliche Augusten und Mecenaten finden / welche / vermöge ihrer hohen Huld und Gewogenheit / unsere fallende Musen unterhalten / und denen selben Gelegenheit geben werden / sich mehr und mehr empor zuschwingen / und / mit rechter Freudigkeit ihres Geistes / die rühmlichen Thaten der tapfferen Helden zubeschreiben.

In dieser sicheren Hoffnung / bin ich noch immerdar bemühet gewesen / fürtreflichen Helden / hochbegabten und weitberühmten Geistern / wie auch anderen fürnehmen redlichen und aufrichtigen Personen / mit meiner Poesie / so niedrig dieselbe auch immer seyn mag / unterthänig / gehorsamlich und dienstfreundlichst aufzuwarten / und zwar mit folgendem

Ehren-

Ehren-Tempel

Dem Hoch-Edelgebohrnen / Gestrengen und Vesten Herrn

Herrn Christian von Hartig / uf Hörnitz u.s.w. Ritter des heiligen Marcus-Orden zu Venedig / wie auch älteren hochverdienten Burger-Meister in der Sechs-Stadt Zittau /

Als S. Magnificentz /

Die mit Ruhm geführte Regierung / löblichem Gebrauche nach / im 1656sten Jahre / übergab.

EIn ander sey bedacht mit Tinten anzuschreiben
Die vieler Jahre Fluht nicht leichtlich zuvertreiben
Und auszuleschen weiß / wie Mars der Bluthund itzt
In unser Nachbarschaft mit wilden Donner plitzt;
Wie er den scharffen Staal / den blutbesprützten Degen
An Maß und Weib zu gleich / tyrannisch pflegt zu legen /
Wie um denselben Ort kein lieblicher Gesang
Kein süsses Musen-Spiel / für seinen Pauckenklang
Erhöret werden kan; wie bald die Feld-Trompeten
Und bald ein donnerndes Geprassel der Mußqueten
Das scheue Volck erschreckt. Wie alles wird verkehrt /
Und durch den tollen Grim verheeret und verzehrt.
Das / sag ich / mag für mich ein ander Geist beschreiben
Ich will anitzo nur den Sternen einverleiben /
Herr **Hartig** deinen Ruhm. Du Phebus / Phebus du
Und du Parnassus Volck / gieb meiner Feder zu

Aus deiner Silber-Bach das minſte nur zu trincken/
Woron mein ſchlechtes Thun uñ Weſen möge blincken/
Das ſich aus Schuldigkeit/dem Vater dieſer Stadt
Zu zeigen offentlich und frey erkühnet hat.
Du Edler **Hartig** du für dem mein Haubt ſich bücket
Vnd an das Huld-Altar ein Demuht-Opffer ſchicket
Vergib mir ja geneigt/daß meine Wenigkeit
Sich unterſtehen darf/ O wehrtes Licht der Zeit!
Zu gehen durch dein Lob. Dieß macht dein hohes Weſen
Das als ein offner Brief zu ſehen und zu leſen
An deiner Stirne ſteht; der trefliche Verſtand/
Der iſts/der meinen Geiſt und ungeſchickte Hand
Zu deinen Preiſe zeucht/und ſonderlich die Sorgen/
Die dein beherzten Geiſt biß an den lichten Morgen
Durch manche lange Nacht/für unſre Vater-Stadt
(Die dich der Welt geſchenckt) bißher getragen hat.
Ach ſtünde mir doch nun wie hitzigen Poeten
Parnaſſus hohes Häubt mit meiner ſchlechten Flöten
Recht zubeſteigen frey! Ich mahlte deine Zier/ (für.
Nach würden/werthes Häubt/der Späten Nachwelt
Du biſt voll Freudigkeit bald anfangs ausgebrochen/
Gleich wie ein junger Löu an friſche Luft gekrochen
Aus ſeiner Höle kömmt/wenn er ſchon ſeinen Mann
Nicht ſeinen Vater gleich im Felde wehren kan.
Vnd wie der Printz der Luft/der Adeler ſchon ſpielet
Vnd ſeine Tugend zeigt/wenn er kaum ausgekühlet
Vnd noch halb nackend iſt: So hat ſich allbereit
Dein Geiſt/dein hoher Geiſt/in ſeiner Frühlings Zeit
Den Sternen zugewand. Denn die voll Flammen ſtecken
Sehn ihren Himmel nach/ſind gleich den Reben Röcken

Die breiten sich noch jung mit grünen Armen aus
Und klettern fort und fort auf das gestirnte Haus
An ihren Blumen zu. Die holden Libethrinnen
Erhuben ihren Thon auf Pindus hohen Zinnen
Und sungen deinen Tag/ als deiner Mutter Mund
Dir gab den ersten Kuß. Die frohe Neisse stund
Und drucke dich mit Lust/an ihre feuchte Wangen.
Apollo trug Begier/und sehnliches Verlangen/
Dich seinen Sohn zu sehn. Der Chloris bunte Schaar
Band einen Lorbeerkrantz dir um das junge Haar/
Das schon zu aller Kunst/und Tugend war versehen/
Der Zefir muste sanft um deine Wiegen wehen/
Und wurdest alsobald mit solcher Kost gefülle
Die aus der Nectar Fluht der Hipocrenen quille.
Die Jahre nahmen zu/ dein Eifer war studieren
Und wie man für das Volck/ soll kluge Räthe führen/
Hier herrschte keine Lust/die uns die Kräffte bricht
Und den Verstand begräbt/hier war kein Faulsein nicht.
Nechst diesen war dein Sinn was weiter auszugehen
Und fremder Länder Pracht und Sitten zubesehen.
Die grosse Mutter Rom/der Städte Zier und Schein/
War/Edler Ritter/dir wie Zittau fast gemein.
Venedig kennet dich/ (das noch auf allen Seiten
Der Käiser von Bizanz vergebens zubestreiten
Und zuverderben denckt/)was Franckreich weiß und kan/
Das ist dir grundbe-kandt/O grundgelehrter Mann!
Denn auf der Ofen-Banck zu liegen und zu alten
War wieder deinen Wunsch; du liessest dich nicht halten/
Du flogest muhtig aus/ und holtest über Meer
Der Künste goldnes Fließ/du ander Jason/her.

Es pfleget mancher zwar/ſich offters zu verweiſen
Aus ſeiner VaterStadt/bringt aber von den Reiſen
Nichts als nur Laſter her/die bey uns fremde ſind/
Vnd ſchläget alle Kunſt und Weißheit in den Wind.
Was Padua das Licht und Säugerin der Tugend
An Künſten weiß und kan/das zierte deine Jugend/
Vnd ſteht dir noch zur Zeit bey allen löblich an/
Daß es von Volcke dich zun Sternen heben kan.
Minerva hat dich auch mit ſolchen Gut beſchencket
Dz das Regierungs Schiff nun weißlich wird gelencket/
Durch dich O Licht der Stadt! was Nachdacht und Verſtand
Vnd Weißheit anbetrift/ iſt ſattſam dir bekand.
Vnd das erfordern auch/ die ungeſchlachten Zeiten/
Die einen ſolchen Mann ſambt ſeinen Trefligkeiten
Erwünſchen und begehrn; Sonſt würde manche Stadt
Zu Grund und Boden gehn/ die keinen Halter hat.
Ein Schiff wird durch den Wind in tieſſe Klufft geführet/
Wenn es der Steuer-Mann nicht/wie er ſoll/ regieret.
Ein Haus kan nicht beſtehn/daß ſich für alter neigt
Wird es nicht bald geſtützt/ und wieder aufgebeugt:
Wie kan gemeiner Nutz für Einfall ſicher bleiben/
Wo keine Seulen ſind/ die dieſen Aufrechts treiben/
Wo aller Raht gebricht? durch Weißheit und Verſtand
Wird mancher Vnglücksſturm/wo nit gantz abgewand;
Doch gleichwol ſeiner Macht an Kräften was benom̃en.
Wir ſind in kurtzer Zeit um ſolche Geiſter kommen/
Die Themis hohes Schloß und alles dieß erkandt/
Was einen Welkmañ wirckt/die noch das Vaterland

Als seinen Schatz beweint. Wer kan wol sonder kräncken
Nesen an deinen Todt/ noch diese Stunde dencken?
Wem kauret unter uns den Todt/ Herr Stolle nicht/
Und diß/ was uns durch den/ nun mangelt und gebricht?
Doch hat des höchsten Raht uñ Wollen/ aus Genaden
Den allzuschweren Riß/ und duppelt grossen Schaden
Hiewiederum ersetzt/ mit einem solchen Paar/
In welches jener Kunst und Weißheit gantz und gar
Wie eingepräget ist. Mein Girisch dessen Gaben
Und himmlischer Verstand/ viel höher sind erhaben/
Als wo Orion steht. Herr Hester dessen Witz
Zu rahten Fama schon zu des Bootos Sitz
Mit schnellen Fliegeln trägt. Ihr grossen Themis Kinder.
Ihr Väter unsrer Stadt/ ihr seyds/ die ihr nichts minder
Als Stoll' und als Nesen durch Weißheit und Verstand
(In dem ihr sorgt für uns) euch allen macht bekand.
Wol laß' ich Hartranft dich/ du Schutz und Heyl der Frommen
Dich weiser Herr/ zu dem die Armen täglich kommen
Zu suchen Raht und Recht/ dich unsre Flemmings Lust/
Die du der Hemus Zunft nicht wenig bist bewust?
Was Kohl und Möller kan/ was Eichler weiß zu rahten
Ist klar und offenbar. Des Edlen Reimers Thaten
Beehrt der Käiser selbst. Herr Rothe giebt nun Raht
(GOtt gebe/ lange Zeit) der vielgeliebten Stadt.

Ja

Ja alle die mein Reim nicht gäntzlich einzuſchlieſſen
Vnd zu benennen mag/die ſind nunmehr beflieſſen
Auf unſer Zittau Heyl/ ja/daß ichs ſagen mag
Auf mich und meinen Fleiß/und Wohlfahrt Nacht und Tag.
Doch wo gedenck ich hin? Ich bin faſt in der mitten
Den Grentzſtein meines Ziels unwiſſend überſchritten.
Ich kehre wiederum auf itzt gelaſſnen Pfad
Von dem mich dieſer Lob was abgezogen hat.
Du hochgelehrter Herr/ muſt offtermalen wachen/
Wann uns zum ſchlaffen pflegt Diana Zeit zu machen.
Wo man für gantze Städt und Länder ſorgen muß/
Da iſt für ſüſſe Luſt Beſchwerung und Verdruß!
Gleich wie des Himmels Rad/ nie ſtill und ruhig ſtehet
Beſondern fort und fort/bald auf bald nieder gehet.
So läſt dein hohes Ambt/dir auch gar ſelten Zeit/
Daß du bey ſelbigen gewünſchte Fried und Ruh
Nach willen haben kanſt. Ein Schiffer darf nicht dencken
Wie er ins Gläſer Meer die Sorgen möge ſencken/
Wenn Caurus um den Korb des hohen Maſtes pfeift/
Vnd das erboſſte Meer mit tollen Wellen läufft
Vm das erſchreckte Schiff; da iſt gut Ruder ziehen/
Wenn GOtt der grünen See hat ſolche Luft verliehen/
Die alles helle macht/ wenn ſich des Himmels Schein
Mit ſanften Winde zeigt/und uns hilft frölich ſein.
Dich/ wehrter/ kan die Furcht des Wetters nicht erſchrecken
Du weiſeſt/das in dir ein ſolcher Muht muß ſtecken/

Der keine Wolcken scheut. Ein Weiber Hertz erschrickt/
Wenn ihm der Himmel nicht stets süsse Stunden schickt
Ein kecker Löuen Sinn kan mit der Tugend Degen
Das starcke Sorgen-Gifft gar leichtlich niederlegen:
Ists ja/das solche Noht von Zeit zu Zeiten steigt/
So fühlet doch die Kraft. Was sich dem Himmel zeigt
Vnd auf der Erden schwebt/muß solchen Hertzē weichen/
Die steif und feste stehn. Ein Feiger muß verbleichen
Wenn er nur blitzen hört. Der trägt den Krantz davon
Der muhtig und beherzt / den unverdienten Hohn/
Der Welt zu tragen weiß / du hochgeschätzte Krohne/
Die meine Zittau ziehrt: was kömmt auch dir zu Lohne
Für solche deine Treu? Neyd/Vntreu/falsche Gunst
Haß/Vndanck und Betrug/List/Meineid und wie sunst/
Die Welt zu zahlen pflegt. Doch laß den höchstē walten/
Der ist die Bosheit selbst / und wird darvor gehalten
Der Gutes oft geneust / und nimmer wieder giebt/
Der diesen so ihn liebt/ mit Leid und Neid betrübt.
Der fehlet Himmel-weit / der für der Zeit erlieget
Vnd sich nicht wie er soll/mit starcken Hertzen schmieget
Im Schrancken der Gedult. Ein Mañ steht für und für
Stöst schon zum oftern ihm ein Vnglück an die Thür.
Den Krieger prüft die Schlacht / den Fürsten das Regieren
Da / wenn das Ruder bricht / kan man den Mann probieren /
Der auf den Schiffe sitzt. Wo trübe Zeiten sein/
Da zeiget uns das Licht der Tugend seinen Schein.
Du Herr/bist dieses Jahr/von solcher Kraft gewesen/
Durch die wir allesamt/ nicht wenig sind genesen.

Nun

Nun lägst du dein bißher mit Ruhm geführtes Ambt
Nicht sonder Freuden hin. Wir aber allesamt
Sind traurig und bestürtzt; wie Kinder sich erweisen/
Wenn sie den Vater sehn/ aus ihren Augen reisen.
Wem hier das Volck der Welt/ soll stets bewogen sein
Der muß hinwiederum/ demselben Marck und Bein
Ohn allen Haß und Neyd zur Gegenliebe stellen.
Du grosser **Hartig** hast zu uns in allen Fällen
Getreuen Sinn gehabt/ du **Herr**/ du hast gemacht
Das mein gehemter Geist nun frey und frölich wacht:
Beim Pegasiner Quell/ dein lieben will ich ehren/
So lange Clotho mir des Lebens Gold zu mehren
Geneigt geruhen wird/ so lang' ich diese Hand
Und Zunge regen kan/ soll auch dein Welt-Verstand
Nicht ungerühmet sein. Der Höchste sey gepriesen/
Daß er dir solche Gunst/ von seinem Thron erwiesen
Und seinen Vater-Arm mit Segen früh und spat
Genädig über dich bißher gebreitet hat/
Und deine treue Brust/ mit reichen Weißheit-Flammen
Erhitzt und angefüllt/ die über dir zusammen
Und über unser Stadt geschlagen/ gleich der Gluht/
Die einmal angelegt/ zu brennen wenig ruht.
Der Himmel gebe nach der Nonen fortzuspinnen
Den Faden deiner Zeit: der/ welcher seine Sinnen/
Wie du/ mein **Hartig**/ brauchst/ und läst sein letztes Ziel
Der Stadt ihr bestes sein/ der lebet nie zu viel.
Nun lebe/ lebe wol und bleib mir wol gewogen/
Biß du wirst Lebens satt der Sterbligkeit entzogen

Vnd aus der Welt geführt. Wirf deiner Güte Strahl
Auf meine Dürfftigkeit und laß mich tausend mahl
Von deiner Augen-Glantz/ein Gnaden-Feuer sehen
Vnd deiner Hoheit Wind/die schwachen Flügel wehen:
So soll denn aller Welt/dein Wolthun sein bewust
Wie mir denn Phebus schon / Herr / deine Garten-Lust
In meine Leyer stimmt. So werd ich höher fliegen
Vnd um den Sternen Plan zu wallen/ Feuer kriegen/
Wo deinen grünen Ruhm/ du Vater unser Stadt/
Frau Fama albereit in Gold gegraben hat.

An
Den Hoch Edelgebohrnen / Gestrengen und
Vesten Herrn
Herrn Hans Jacob von Cratz / Römischer Käis. Maj. hochansehnlichen Pfaltz- und Hofgrafen / Fürstl. Brandenburgischen hochbestalten Ambts-Cammer-Raht / und Ober-Haubtmann/ Erbsassen auf Etzten und Pfaffendorff u. s. w.
Als
Er S. Hoch Adel. Herrligk. in Kloster-Zinna besuchete.

HEld! vor dem mein Haubt sich bücket/
Vnd an seinen Huld-Altan
Ein geringes Opffer schicket/
Schaue deinen Diener an/
Wirf dein hohes Angesichte/
Auf mein schlechtes Vers-Gedichte.
Deine Helden grosse Tugend/
Die dich wunderbarlich macht/
Vnd der Früling meiner Jugend
Euch vorlängst in Harnisch bracht/

Ob ſie in dein Lob zugehen
Sich mög endlich unterſtehen.
Doch Apollo / der die Lieder
Mir in meine Leyer ſtimmt/
Gab das Vrtheil/ daß ein leder/
Der ſich anders unternimmt
Sein Gemüthe zuerweiſen/
Helden Tugend könne preiſen.
Du/ Herr/ biſt ſehr hoch auf Erden
Doch wilſt du/ durch Niedrigkeit
Für der Welt noch höher werden/
Die auch unſre folge Zeit
Da/ wo wir nur Menſchen nennen/
Als den Himmel ſelbſt/ wird kennen.
Deine Sonnen gleiche Gaben
Rühmt der Adler treflich hoch/
Du biſt hier und dort erhaben/
Vnd ſol künftig ſich auch noch
Solch ein Geiſt in mir ereigen/
Der dich wird den Göttern zeigen.
Du erfreueſt die Gemüther/
Die die Tugend edel macht
Mit dem Zierath deiner Güter
Mit der Helm- und Schildes Pracht/
Der/ ſo ſchlecht ſonſt von Geblüthe/
Wird behelmt durch deine Güte.
O der groſſen Treflichkeiten
Die an dir mein Phebus preiſt/
Ich wil dir ein Lob bereiten/
Weil du ſchon ſo manchen Geiſt/

Die mein Wittenberg noch kennet/
Mit was neues hast benennet.
Ich indessen wil verhoffen
Deine Gunst / die ewig ist/
Stehe mir auch allzeit offen/
Daß ich so bey dieser Frist
Deinen Sitz/ die schönen Zinnen
Mög' in Augenschein gewinnen.
Lebe wol/ und bleib geneiget
Dem/ der seine Schuldigkeit
Durch dieß schlechte Lied gezeiget/
Und verstatte / daß die Zeit
So noch rest/ durch meine Jugend
Preisen möge deine Tugend.

Jüterbock 1658. den 19. Febr.

Lob- und Ehren-Altar

welches
Dem Hoch-Edlen/ Gestrengen und Vesten
Herrn
Herrn Hans Jacob von Kratz / Comiti
Palat. Cæsareo, und Ober-Ambt-Haubtmann
zu Kloster Zinna u. s. w. w.
Am 23. des Hornungs / im 1658sten Jahre / für
erwiesene hohe Gunst und Ehre/ aus sonderbarer
Schuldigkeit / auferbauet wurde.

Ja/ja/ich geb es zu/ daß meine schlechte Saiten
Dein immer-grünes Lob nach würden auszubreiten
Viel zu geringe sind; Jedoch die grosse Gunst/
Die dein berühmtes Hertz zu unser deutschen Kunst

Und

nd edlen Sprache trägt/ ermannet meine Glieder
as ich hinfüro werd' auf reine deutſche Lieder
Mit ernſt befliſſen ſein/ dieweil mich dieſer Zeit
er dieſe meine Fauſt der Trieb der Danckbarkeit
it allem Eyfer reitzt/ in deinen Ruhm zu gehen:
Du aber Phebus wirſt mir itzt zur Seite ſtehen
nd rühren meine Hand/ wirſt ſchaffen/ daß der Preiß/
n der von Cratzen führt/ durch meinen gantzen Fleiß/
o nicht in allen/ doch nur was beſungen werde.
nn eher müſte ſich die Fackel dieſer Erde
er Erden gantz entziehn/ als dz mein ſchwacher Mund
on ihm und ſeiner Kraft/ was Warheit iſt und Grund/
m Volcke dieſer Welt/ als Herold/ ſolte zeigen/
ch wil ich darum auch ſo gantz uñ gar nicht ſchweigen.
h ſinge/ was ich kan/ und hoffe dieß darbey/
ß auch ein ſolches Lied zur Zeit zu loben ſey/
as Helden lobt und liebt. Ich ſuche nichts/ als Tugend.
n ander ſuche Geld/ nicht aber meine Jugend.
as thut kein Dichter nicht/ nur ſchreiben um Gewinn/
ir ſchicken unſre Kunſt zu keinem Midas hin.
s Laſter/ leider/ iſt zwar mächtig eingeriſſen/
ß einer ſeinen Brief wil bald bezahlet wiſſen/
etzt/ was ihn düncket/ auf/ führt ſeinen Herren an/
nd ſtecket mit Hercules ihn auf der Helden Plan/
er/ im fall er ſich nicht wüßte was zu nützen/
n guten Mann vielleicht wol unten lieſſe ſitzen/
ld iſt die Loſung hier. So hebt das leichte Geld
n öfftern mehr als Kunſt/ den Menſchen von der Welt.
ir aber nicht alſo. Ich wil auf Tugend dencken
nd dieſe meine Schrift nicht nach dem Golde lencken.

Gold

Gold geht uñ schwindet hin. Was soll mir dieser Dunst
Ich lob und liebe mehr die alte deutsche Gunst/
Die mir ein solcher Held / wie du bist/ hat zu geben
Die kan mich / Herr wie dich die deutsche Kunst erheben
Nim itzo/ was ich dir nur nechst versprochen/ an/
Das Lob/ das niemand dir mit rechte nehmen kan.
Du bist von Anfang bald von solcher Art entsprungen
Die fort und für nach Kunst und Tugend hat gerungen
Wo ist wol eine Frucht/ die etwan sich zu weit
Von ihren Stamme reist? des Adlers Tapfferkeit
Ist zahme Tauben-Zucht zu zeugen nicht gewohnet.
Dich hat ein solch Geschlecht / auf dem die Tugen
thronet /
An dieses Liecht gesetzt. Der Römer gantze Welt/
Ist/ die den Vater noch in ihren Augen hält/
Der nun auf unser Thun von seinem Himmel siehet.
Ich glaub' / ich sehe noch wie alles sich bemühet
Um deine Wiegen har. Die Götter lieffen zu.
Und schrien: Junger Cratz/ schlaf/ schlaf/ in stiller Ruh
Latonen weiser Sohn erhub sich auf der Stunde
Und legte dir den Preiß der Kunst aus seinem Munde
In deinen Mund hinein/ drauf ging Mercur auch hin
Der vielberedte GOtt/ und gab dir freyen Sinn/
Der nie kan stille stehn. Mars stärckte deine Glieder
Und satzte sich mit macht bey deiner Wiegen nieder/
Du sogst den Wunder Muht bald mit der Milch hinein
Und kunte dir durchaus nichts ungeschencket seyn
Was einen Helden macht. Du hast auch aller Hoffen
Wie dir nur war gewünscht/ gar stattlich eingetroffen

Es fand von Jugend auf in dir sich solch ein Geist/
Der nicht um schlechtes Thun/ um grosses allermeist
Mit Eyfer sich bewarb. Du triebest solche Sachen/
Die Frost und Hitze gleich/ und sauer süsse machen/
Dein Spiel war strenger Ernst/ dein Stab ein scharffes Schwerdt/
Dein Hut ein blancker Helm/ dein Thun ein gutes Pferd.
Das aber ist noch nicht/ was einen Helden machet/
Wie mancher kömmt zu uns/ der nur mit diesen prachet/
Der sein geschicktes Pferd nach Lust bereiten kan/
Der mit der Lantzen sich auf offner Renne-Bahn
Vor andern wol verhält/ der gäntzlich sein Beginnen
Im Fechten allen Preiß und Palmzweig zugewinnen
Vnd auf den Tantz gesetzt. Das zwar ziert auch den Mann/
Doch aber nicht so wol / als wer mit Künsten kan
Sich um und an beziehrn. Die höchsten Monarchien
Vermögen durch das Schwerdt alleine nicht zu blühen/
Der Harnisch und das Buch/ die Feder und das Schwert/
Die Dint' und dañ das Bley sind gleicher Ehren werth.
Der Degen kan allein die Erde nicht vergnügen.
Solt' Alexander ruhn/ so muste bey ihm liegen
Der Dolch uñ Chius Buch/ Mars kan nicht besser stehn/
Als wenn ihm Pallas mag an seiner Seiten gehn.
Drum ließ sich Cyrus auch die Perser unterweisen:
Augustus wolte stets mit zweyen Dichtern speisen/
Vnd was der Redner schrieb/ nahm Cæsar wol in acht/
Biß er auch endlich selbst dadurch beredt gemacht
Vnd witzig worden ist. Du hast auch deinen Thaten
Mit wolgeschickter Kunst und Klugheit wollen rahten/

Du

Du schmückst dich nicht allein mit diesen Gaben aus/
Die dir der Vater ließ/ der weisen Sinnen Haus
Baut deine Tugend selbst. Bald in der ersten Blüthe
Schwang sich/ du grosser Held/ dein hitziges Gemüthe
In tieffe Wissenschafft/ du liessest gantz nicht nach
Biß daß mit seiner Kraft des hohen Himmels-Dach
In dich herunter drang. Der Demant spielet besser
Aus einer weissen Hand. Mars wird durch Kunst noch gröſſer/
Vnd sieget leichter an. Noch in der Frühlings Zeit
War deine Seele schon an Kunst / Geschickligkeit
Vnd am Verstande grau. Kam nun die Zeit zu reisen/
So mustestu dich hin in manche Welt verweisen/
Nicht/ wie wol mancher thut/ der etwan über Feld
Vnd über Land sich macht/ und meinet/ daß der Welt
Ihr letztes Ziel da sey. Beym Vater stets zu alten
War deines Sinnes nicht. Dich kunte niemand halten
Du ander Ajax du / du liessest Salamin/
Vnd mustest in die Welt nicht ohne Nutzen ziehn.
Die Saat/ so anderwerts sich pfleget zu verweiben/
Kan offters besser noch/ als bey der Mutter bleiben.
Ein Mann/ der immer hin bey seinem Feuer liegt
Wird selten hochgeacht. Ein Geist/ der Flammen kriegs
Zu lernen Witz und Kunst/ und wolbelobte Tugend
Der sucht sie/ wo sie ist/ in seiner ersten Jugend/
Er scheuet keinen Wind/ noch wilde Tyranney
Vnd denckt/ daß in der Welt nicht schlechte Freude sey.
Der Ruhm von Ithaca/ Vlysses/ kan uns zeigen
Wie man der Ehren Schloß mit Ruhme muß ersteigen/

Der

Der nicht nur manchen Ort und Schauplatz hat gesehn/
Besondern auch was da und dorten ist geschehn.
Dem folgte Nestor nach/ und der Pelleer König/
Der den Darius schlug/ dem eine Welt zu wenig
Bey seinen Siegen war. Thut das ein Fürsten Blut
So scheut sich dessen auch kein ritterlicher Muht
Den noch die Hitze treibt. Es ist nicht auszusagen
Die Reisen/ was sie wol für Früchte mit sich tragen.
Der Sinn wird ausgeschärfft durch Nachdacht und Verstand/
Durch fremder Länder Ahrt / und alles diß erkannt/
Was einen Weltmann wirckt. Das edele Geblüthe
Wird mehr und mehr geschicht durch anderer Gemüthe/
Sieht unterschiednes Volck und ihre Sitten an/
Und lernt/ wie man sich recht in solche finden kan/
Kennt ihren Gottesdienst / ihr Wesen/ die Gebehrden/
Das Rahthaus/ Kirch und Schloß/ die auf der Mutter Erden
Nicht werden angemerckt/ was ihre Policey
Was dann der Fürsten Kraft und schönste Tugend sey;
Wie hier und dort ein Wall von guter Erd' erbauet/
Wie viel und wz man wol dem Bollwerck' anvertrauet/
Ob jener Circel rund/ lang oder eckicht sey?
Dieß alles/ Edler Herr/ wohnt deiner Klugheit bey
Drauf hastu deinen Weg zum Käiser hin genommen/
Alwo du grossen Ruhm und Ehre hast bekommen/
Er liebte deine Kunst und grosse Tresligkeit
Und machte dich durch dich den Helden weit und breit
In seiner Welt bekant. Du kanst uns Edel machen/
Und unsre schlechte Kunst mit deinen theuren Sachen/

Mit

Mit Schild und Helm/beziehrn. Die hohe Poesie
Wird höher noch durch dich. Imfall ich anders die
Zu rühmen würdig bin/so rühm' ich auch ingleichen/
Daß unsre deutsche Schaar den Krantz dir billich reichen
Und überlassen muß. Du spielest selber wol/
Drum giebst du auch nicht zu daß einer etwa sol
Von dir und deiner Gunst ohn alle Gnade gehen.
Laß mich bey Anderen in deiner Freundschafft stehen/
Weil daß mein kühner Geist zu dir die Zuflucht hat/
Und nur (das macht dein Lob) auf diese früh und spat
Sein gantzes Leben setzt. Ich wil bey meinem Leben
Dein Ansehn/ deinen Witz der Welt zu lesen geben;
Vor andern sonderlich das Lob der Freundligkeit/
Der Demuth edles Bild/das sonst in dieser Zeit
Bey Hohen selten wohnt. Ich hab' es selbst befunden
Mit was für Schuldigkeit ich dir hinfort verbunden.
Ich ging in deinen Sitz gantz unbekant hinein
Und wolbekant hinweg. Ich wil ein Zeuge seyn
Dein allzeit treuer Knecht/daß sich der Musen Sachen
Zu deiner Huld/ O Held/ nur sicher mögen machen.
Ich wil ein Zeuge seyn/ daß der/ so zu dir kömmt
Mit frohem Angesicht auch wieder Abschied nimmt.
Nun GOtt erhalte dich / du Schutz und Trost der
Frommen
Und laß mir ferner zu getrost zu dir zu kommen/
Was kan mir lieber seyn/als deine grosse Gunst?
Drauf wag' ich billich auch hinfüro meine Kunst.

An
Den HochEhrwürdigen/ HochEdelgebohrnen/
Gestrengen und Vesten / Herrn
Herrn Georg Levien von Arenstedt/
Dohmherren der Ertzt-Bischofl. Kirchen
zu Magdeburg
Vber
Dessen Gedenck-Spruch:
Omnium Rerum Vicissitudo.

JA / alles endert sich. Die heutlich Friede hatten
Die haben itzund Krieg. Die grün-bedeckten Matten
Sind nu mit Schnee besäet. Der Mensch hält nicht den Stich/
Sein Glücke wechselt ab / und fällt und endert sich.
Wie mancher muß sich itzt biß in die Grube grähmen
Vnd wegen seines Falls für allen Augen schähmen/
Der unlängst in der Schos der Götter selbsten saß
Vnd von des Fürsten Brodt an seiner Tafel aß.
Wie mancher muß anitzt auf tiefer Erde kriechen/
Vnd allen Dampff und Stanck vom Pöfel-Volcke riechen/
Der nechst am Himmel stund. Wie mancher wird berückt
Vnd mit der gantzen Stadt gefangen weggeschickt/
Der neulich Scepter trug. Vnd hätten seine Gaben/
Sein Ansehn/ sein Verstand ihn noch so hoch erhaben/
So fällt er endlich ab. Dem Glück ist nichts zu frey/
Dem Glück ist nichts zu Alt/ dem Glück ist nichts zu Neu/
Dem Glück ist nichts zu Hoch/ dem Glück ist nichts zu Niedrig/
Dem Glück ist nichts zu Gut/ dem Glück ist nichts zu Wiedrig/
Dem Glück ist nichts zu Schön/ und nichts zu Vngestalt/
Dem Glück ist nichts zu Spät/ dem Glück ist nichts zu Bald/
Dem Glück ist nichts zu jung / und nichts zu starck bejahret/
Vnd nichts zu Einsamlich / und nichts zu starck gepaaret/
Vnd nichts zu ungeschickt / und nichts zu hochgelehrt/
Vnd nichts zu wolbekandt / und nichts zu ungehört/
Dem Glück ist nichts zu arm / und nichts zu reich begüttert/
Dem Glück ist nichts zu schlecht / und nichts zu hoch berittert/

Und nichts zu fest gesetzt; Die Zeiten und das Glück
Verendern alles das in einem Augenblick.
Wie mancher hat sein Glück auf einen Held gegründet/
Das er doch nimmermehr in dessen Hause findet.
Denn ist er gleich so wol bey grossen Leuten dran/
Daß er dem anderen sein Glück befördern kan/
So thut ers dennoch nicht. Bißweilen sind die Kräffte
Des Glückes ihm zu schwach/ dañ pflegt das Gunst-Geschäffte
Durchaus um sonst zu sein. Man thue/ was man wil/
So ists doch allemal ein nur vergebnes Spiel.
Denn wie kan dieser Mann dein Glücke gröſſer machen/
Dem das Gelücke selbst zu keiner Zeit wil lachen.
Ich hoffe nur auf GOtt / und dann auf deine Gunst
Herr/ dem ich führo hin mit aller meiner Kunst/
Wie schlecht sie immer ist / entgegen werde gehen/
Ich weiß / und weiß gewiß wie wir zusammen stehen/
Und wie du mich geehrt/ und was du mir für Treu
Bereit erwiesen hast. Es sey auch / was es sey
Das mich von deiner Huld verwegen wolte reissen/
So solt du eher mich / O Herr/ nicht redlich heissen/
Eh daß des wenigsten/ was du mir guts gethan/
Vergessen solte sein. Ich dencke noch daran
Wie ich auf dein Geheiß dein Zimmer eingenommen
Nach dem ich sonderlich die Ehre da bekommen
In euerm hohen Dohm die Cantzel anzugehn;
Ich dencke noch daran / und wil es stets gestehn/
Wie du dich gegen mir beym Tische hast bezeuget:
Mein Rohr/das heilge Haubt/vor dem mein Hertz sich beuget/
Und Stedern edles Blut/ der als ein Sonnen-Schein
Mich damals hat erquickt/die werden Zeugen sein.
O könt ich/ Arenstedt/dir solch ein Opffer bringen/
Wodurch dein hoher Ruhm zunn Sternen möchte dringen/
So würd ich seelig sein. Indeß nim dieß Papier
An statt des Räuchwercks an. Denn alles/ was ich hier
Verpflichtet aufgesetzt / das sol dir klärlich weisen/
Wie ich hinfüro dich mit mehrern werde preisen

Mit

Mit allen/ was du thust versichre dich/ O Held/
Ich bins/ der deinen Ruhm sol zeigen aller Welt.

An
Den HochEdelgebohrnen/ Gestrengen/ Vesten
und Hochbenahmten Herrn
Herrn Botus Gottfried von Hacken/
Churfürstl. Sächs. hochbestallten Obristen/
Churf. Brandenb. hochansehnlichen Cammer-
Juncker u. s. w. Erbherrn auf Groß-Kreytz/
Puseudorff u. s. f.
Als Er demselben den Neugebohrnen JEsum/
aus Alten Brandenb. überschickte.

HErr! dem des Sachsen Gunst nicht wenig zugethan/
Und den die gantze Marck für einen solchen Mann/
Der ihre Wolfahrt sucht/ will angebetet haben;
Sey deinem Diener hold/ und diesen seinen Gaben/
Die er in tiefster Pflicht zu deinen Füssen legt/
Das Hertze/ das er stets zu deiner Liebe trägt/
Ist treu und ohne falsch. Du solst es mit den Jahren/
Die mir der Himmel noch vergönnen wird/ erfahren/
Was ich dir schuldig sey. Nim itzt nur JEsum an/
Und denck alsdann darbey an deinen

Kinderman.

An
Den HochEdlen/ Vesten und Hochgelahrten
Herrn
Hn. Johann Scheden/ Beyder Rech-
n weitberühmten Doct. Käis. Römischer Maj.
hochansehnlichen Pfaltz- und Hofgrafen/ Churf.
Sächs. Hof- und Justitien-Rahts/ Erbsassen
auf Ammelgoswitz. u. s. f.
Meinem hochgeneigten Herren.

NUn! es soll gewiß geschehen
Daß du mich / O grosser Raht/
Den das Land zum Vater hat/
Ewig wirst geschäftig sehen/
Wie ich mit erhitzten Schreiben
Deine Thaten möge treiben.
Was die Tugend hat gepflantzet
Muß in Ewigkeit bestehn;
Tugend kan nicht untergehn/
Bleibt für aller Macht verschantzet;
Deine Tugend/ deine Gaben
Müssen göldne Zungen haben.
Andrer Güte zugeschweigen/
Sag ich nur von deiner Gunst/
Die du hast zur schlechten Kunst
Meines Dichten wollen neigen/
So der Ehre doch nicht wehrt/
Die von dir ihr wiederfährt.
Sechsmal hat mit vollem Lichte
Luna diesen Kreiß begrüsst/
Seit dein Brief mir worden ist/
Welcher/ daß ich redlich richte
Mir ein solches aufgetragen/
Wornach so viel Geister fragen.
Weil du aber nichts gesehen
Was ich durch befreundte Hand
Dir hinwieder zugesand/
Ey so laß doch nicht geschehen
Daß der Frevel des vergessen
Mir nun werde zugemessen.

Ich

Ich wil/ weil die Geister leben
Dir für solches danckbar sein:
Du/ O frommer Sonnenschein
Wirst dich mir zum Bürgen geben/
Daß aus meinen treuen Sinnen
Seine Gunst nicht werde rinnen.
Grosser Schede/ trau indessen/
Wie ich sehe/ daß du thust/
Dieser meiner deutschen Brust/
Deiner werd' ich nie vergessen/
Deiner wil ich stets gedencken/
Biß man mich ins Grab wird sencken!

Auf
Des Hoch-Edlen Herrn/
Herrn Hans Jacob von Kratz ꝛc.
Nahmens-Tag.

O Du Wunder unser Zeiten/
Dem Thalia selber singt/
Und ein Lob wil zubereiten/
Höre/ was sie itzo bringt/
Höre/ der gelehrten Sonne/
Deines neuen Nahmens Wonne!
Sie verspricht bey ihren Leben
Dir durch ihren scharffen Kiel
Ewig Ruhm und Preiß zu geben/
Du nur solst ihr süsses Spiel/
Du/ und was du sonst wirst treiben/
Noch für andern Geistern bleiben.

Niemand reist die hohen Lieder/
So euch Helden sind gemacht/
Ohne Schaden leichtlich nieder;
Was von uns wird fürgebracht/
Muß wol sicher bleiben stehen/
Solt' auch alles sonst vergehen.
Was sie dir nicht kan versprechen/
Giebt dir selber deine Kunst/
Die gewohnt ist durchzubrechen
Zu so grosser Herren Gunst/
Die vorlängst auf Famen Wagen
Dich zum Sternen hat getragen.
Fahre fort/ und bleib bewogen:
Der/ die itzund Abschied nimmt;
Ist es/ daß sie an den Bogen
Des gelehrten Himmels klimmt/
So/ so wird es deinem Lieben
Nur alleine zugeschrieben.
Lebe wol mit deiner Seelen:
Die dich in den Augen trägt
Biß zur schwartzen Grabes Hölen
Und der Todt sie von dir schlägt;
Lebe wol/ bey diesen Streiten
O du Wunder unser Zeiten!

Als der Hoch Edelgebohrne / Gestrenge und Veste Herr

Herr Wolff Heinrich Löser/ auf Neyro und Reinhardts u. s. f. zum Churf. Sächs. Hofgerichts Assessori, in Wittenberg erkläret und bestättiget wurde.

ICh hab dich nie geſehn/
Du Auszug aller Helden/
Doch laß es nur geſchehn/
Daß ich dich hier mag melden/
Die Tugend reitzet mich/
Daß ich/ mein Löſer/ dich
Bey ſo geſtaltem Dinge
Zu dieſer Zeit beſinge.
Du haſt mich unbekandt
In einem ſchon ergetzet/
Vnd deine tapffre Hand
In meinen Wald geſetzet/
Den ich/ wie du geſchaut
Vor Helden aufgebaut/
Vnd ſolche/ die durch Thaten
In keinen Todt gerahten.
Ein ſolcher biſt auch du/
Vnd wirſt es ewig bleiben/
Dir kömmt nichts ſchlechtes zu
Was Ritter thun und treiben/
Dem ſchlägſt du täglich bey/
Es ſey auch was es ſey/
Das muß dich noch im Leben
Biß an die Wolcken heben.
Dein Vätter liebet dich/
Das Bild der alten Zeiten/
Dein Vätter/ dem auch ich
Ein Lob-Lied wil bereiten/
Der Löſer Licht und Glantz/
Dem ich mich gar und gantz

Mit allen meinen Dichten
Aufs feste wil verpflichten.
Er kennet deine Kunst/
Er kennet deine Reisen/
Drum spürst du seine Gunst/
Vnd was er dir erweisen
Bey seinem Leben wil/
Er rühmt dich oft und viel/
Vnd setzt den grossen Leuten
Dich itzt an ihre Seiten.
Ich schreie/ was ich kan
Bey seinem hohen Alter
Den Herren selber an/
Daß er doch sein Erhalter
Vnd Vater wolle sein/
Daß er/ weil er allein/
Auf ihn sich pflegt zu stützen/
Ihn kräfftig wolle schützen.
Indessen nim du an/
Was dir die Götter schicken/
Du solst auf dieser Bahn
Auch zu denselben rücken
Verrichte nur mit Fleiß
Des Sachsen sein Geheiß/
Vnd laß dich dann der Armen
Gebeth und Noht erbarmen.
Du wirst/ ich weiß gewiß.
In kurtzen höher steigen:
Vor dießmal nim nur dieß
Was dir die Väter zeigen.

Es lieget viel daran
Wer ſich wol ſchicken kan
In alle ſolche Sachen/
Die uns vergnüglich machen.
Der Höchſte ſegne dich/
Vnd deine kluge Sinnen/
Er ſegne mildiglich
Dein tapfferes Beginnen/
Er ſegne deinen Stand/
Vnd das/ was dir bekandt/
Er ſegne deine Wercke
Durch ſeines Geiſtes Stärcke!

An
Den Wol-Ehrenveſten/ Groß-Achtbahren Wolweiſen und Wolgelahrten
Herrn Wolff-Barthol Vden / Not. Publ. Cæſ. und fürnehmen Beyſitzer des Schöppen-Gerichts in Jüterbog.

ICh bin noch ſo geſinnet/
Wie ich vordeſſen war/
Mein Hertz iſt rein und klar/
Das kein Betrug gewinnet/
Kein Heucheln ſteht mir an/
Ich leiſte/ was ich kan/
Ich rede/ was ich dencke/
Vnd halte/ was ich ſchencke.
Wer nur auf Auſſenwercke/
Vnd Gleißner-Worte ſchaut/
Dem hab ich nie getraut;
Mein rechtes Angemercke/

Das von dem Hertzen zeugt
Vnd keinen nicht betreugt/
Ist/ daß es alle wissen/
Mir in die Stirn gerissen.
Ich habe nichts gelernet/
Das wol von weiten steht/
Vnd in die Augen geht/
Vnd nur alleine feruet/
Ich dencke/ was ich thu/
Vnd geh gerade zu/
Ich wil der Einfalt leben
Vnd ihr mich gantz ergeben.
Die Jungfern mögen schmücken
Der Wangen trüben Schein/
Die arm an Schönheit sein;
Ich lasse mich bedüncken/
Wer aufrecht ist/ und lebt/
Vnd nur nach Tugend strebt/
Der darf nicht vieler Sachen/
Sich wo bekannt zu machen.
Ihr kennet mein Gemüthe/
Vnd wisset/ daß es treu/
Vnd alt/ und redlich sey
Drum hebt sich das Geblüthe/
Das in demselben wallt/
Zu euch auch dergestalt/
Vnd wil in euer Seelen/
Sich fest und tief verhölen.
Ich darf nur sicher kommen
Für eure Trefligkeit/

Weil

Weil ihr ſchon jener Zeit
Mich freundlich angenommen;
Ich wag' es immer hin
Auf euern deutſchen Sinn/
Vnd will es auch durch Schreiben
Hinfüro weiter treiben.
Ich weiß / ihr ſeid geſehen
Bey Cratzens ſeiner Gunſt/
Drum muß durch eure Kunſt
Auch dieſes itzt geſchehen
Auf was ich nie gedacht;
Vnd weil es ſchier volbracht/
So bleib ich euch indeſſen
Zum Schuldner hoch verſeſſen.
Schild/ Helm und Krohnen tragen
Iſt traun kein ſchlechtes nicht/
Wer was darwider ſpricht/
Den mag man recht beklagen.
Vnd dieſes thut die Kunſt/
Vnd ſolcher Helden Gunſt/
Die unſern Lentz mit Ehren
Gar herrlich kan vermehren.
Vnd weil/ Herr/ eure Tugend
In dieſem Mittel iſt/
So hab ich mir erkieſt
In dieſer meiner Jugend/
Wie ichs dann ſchuldig bin/
Zu loben euern Sinn/
Den Sinn/ den manche Gaben
So wol geziehret haben.

Geruhet unterdessen
Nur günstig durchzugehn/
Was ihr hie sehet stehn.
Denn / sol ich mich vermessen/
So geh ich anderweit/
Vnd wol in kurtzer Zeit
Mit besserem Vermögen
Euch höchst verpflicht entgegen.

An
Den Hoch Edlen/ Gestrengen und Mann Vesten
Herrn /
Herrn Hans Georg Otto / hochbestal-
ten Haubtman der Grafschafften Romburg
Hahnspach und Schluckenau ꝛc.

ICh unterstehe mich sehr viel/ O tapffer Mann
Mit diesem Lobgedichte ;
Ich rede dich so frey und ungescheuet an/
Der du mich vom Gesichte/
Als mir wol ist geschehn/
Doch niemals hast gesehn?
Allein das ist der Zweck. Ich hoffe dergestalt
Mit dir bekant zu werden.
Der Kunst und Tugend Flug hat keinen Auffenthalt/
Er reisset von der Erden/
Vnd wil nicht so allein
Fort eingesperret sein.
Ich dachte vielmal dran ; ich wolte'/ solt es mir
An Hertze nicht gebrechen/
Noch auch an deiner Gunst und Freundligkeit / mit dir
In Romburg selber sprechen: Doch

Doch ließ des Glückes Neid
Mir niemals so viel Zeit.
Drum wil ich bloß den Grund mit dieser leichten Schrifft
Zu deiner Liebe setzen/
Durch die ich deinen Ruhm / den du dir längst gestifft/
Den Sternen ein-wil etzen/
Du bist für andern wehrt/
Daß man dein Licht begehrt.
Wie Phebus unser Rund mit seinen Haaren ziert;
So werden meine Sinnen
Durch deinen starcken Glantz ans helle Licht geführt/
Vnd ziehen ihr Beginnen /
Das nur den Helden wacht/
Jngleichen aus der Nacht.
Dein Raht und kluger Witz ist nicht so unbekant/
Das Volck/ das du regierest/
Geht dir mit Pflicht und Treu nach Möglichkeit zur Hand/
Dein Ansehn/das du führest/
Vnd dich noch immer ehrt/
Wird Tag für Tag gemehrt.
Das weiß dein Pötting wol / des Adlers Lust und Schild/
Er hat es selbst erfahren/
Was deine Trefligkeit bey seinen Lande gilt/
Vnd was er kan ersparen;
Er weiß / mit was vor Frucht/
Du stets sein Heil gesucht.
Vnd weil ich weiß / wie du die Musen auch geliebt/
So mag ich kühnlich hoffen/
Es habe mein Gemüth/das sich der Kunst ergiebt/
Bey dir wol angetroffen/

Vnd

Vnd werde so mein Thun
Nicht ohne Hoffnung ruhn.
Verbleibe mir geneigt / und meiner kühnen Faust/
Vnd laß mich kürtzlich hören/
Daß ich mit selbiger/ die nie kein Geitz besaust/
Dich weiter mag verehren;
Alsdann so steh ich gut.
Wol dir/ du tapffers Blut!

O theure Mildigkeit!

Als

Der Hoch-Edle / Gestrenge und Veste

Herr

Herr Hans Jacob von Kratz/ auf Etzien und Pfaffendorff/ Römisch. Kais. Maj. Pfaltz- und Hofgrafe Fürstl. Brandenb. Raht/ und Ober-Ambt-Haubtmann / u. s. f.

Im 1659sten Jahr/ am 25. des Heu-Mon. bey dem Buckowischen Heil-Brunn/ der Armuht/ ein gar herrliches Allmosen austheilen ließ / aus gehorsamster Pflicht daselbst besungen / und überschicket.

ES hat zur andren Zeit die heilige Ristinne/
Dein angestirntes Lob / auf des Parnassus Zinne
Durch ihren Fleiß gestellt;
Nun setzt sie ihre Füsse/
Die deine Gunst erhält/
Auf weitre Lobes-Flüsse.
Vnd zwar so hab ich hier mit wunderung gesehen/
Was an der Armuht sey von deiner Huld geschehen/

Es

Es schreibt es iederman/
Der Tugend hegt und liebet/
Mit frohen Händen an/
Was deine Hand geübet.
Du hast durch dieses Werck derselben Hertz gelencket/
Die GOtt zum überfluß mit Gütern hat beschencket/
Sie werden auf Geheiß
Des Himmels gleicher Sachen/
Zu ihren sondern Preiß
Sich künftig fähig machen.
Ich lob es/ daß ein Held/ der mit besondern Gütern
Vom Höchsten ist begabt/ sich anderen Gemüthern
zur muntern Folge weist.
Das sind die ärmsten Leute (†)
Die keinen nie gespeist/
Von ihrer Himmels-Beute.
Der/ der in Wolcken sitzt/ und wir/ die wir auf Erden/
Dem Nechsten zum Behülff und Nutz gebohren werden/
Sind selbst dem Menschen feind/
Der von dem allerbesten
Sich/ und sein Haus vermeint
Alleine nur zu mästen.
Der/ so die Armen nährt/ macht alle sich zum Freunde;
Ein karger aber hat die gantze Welt zum Feinde/
Er esse/ was er wil/
So wird ihm nichts gegönnet/
Vnd was er oft und viel
Erlauffen/ das zerinnet.
Die Nohtdurfft aber wird mit heiligen Geberthen
Vor GOttes Gnaden Thron in heisser Andacht treten/

Vnd

Vnd deine fromme Treu
Mit unterschiednen Weisen/
Wie sie so seltzam sey/
Vor ihrem Schöpffer preisen.
Sie wird für deinen Leib und deine Seele flehen/
Damit dir gantz und gar kein Böses kan geschehen.
Wer solche Bether hat/
Die GOtt das Hertze rühren/
Die müssen in der That
Auch seinen Segen spüren.
Nun Cratz/so traue mir/und meinen deutschen Worten/
Ich wil dein Herold sein/und dich an allen Orten/
Samt deiner Mildigkeit/
Die nun so manche kennen/
Auch wieder allen Neid
Mit höchstem Ruhme nennen.
Denn dieses bin ich dir/nach alter Schuld/verpflichtet/
Als die ich noch zur Zeit so völlig nicht entrichtet.
Nim unterdeß vor gut
Mit dieser schlechten Rübe (*)
Biß daß mein junger Muht
Sich in was höhern übe.

(*) Rist in dem zwölfften erbaulichen Seelen-Gespräche/ von der verschmähten Eitelkeit ꝛc. saget: Elendere Leute leben nicht unter der Sonnen/ als die Geitzhälse/ welche bey GOtt im Himmel/ und bey den Menschen auf Erden sind verhasset: Denn wer kan doch einen Geitzigen lieben? Wer kan denjenigen gutes wünschen/ der keinem anderen Menschen auf der Welt/ als sich selber (welches doch gleichwol auch gar selten geschiehet) etwas gutes gönnet? Ein Freygebiger macht sich iederman zum Freunde/ein Geitzhals machet sich iederman zum Feinde. Einem Geitzhals wird auch nicht das Bissen/das er isset/

er iſſet / noch der Trunck / den er trincket / gegönnet. Einem Freygebigen aber / der iederman gutes thut / wird nicht allein ſein Geld und Gold / wenn er gleich daſſelbe bey vielen tauſenden hat / hertzlich gerne gegönnet / ſondern man wünſchet ihm auch noch darzu / daß er deſſelben zehnmal mehr müge beſitzen. u. ſ. w.

(*) Als dem Ludovico XI. K. in Franckr. Conon, ein Bauer / eine überaus groſſe Rübe zum Geſchenck brachte / ließ ihm der König tauſend Goldkronen dafür geben. Eraſm. in Apophth.

Als

Der Wol-Ehrenveſte und Wolgelahrte

Herr Carl-Wilhelm Schnell, Not. Publ. Cæſ. nach Annaburg / zum Ambts-Actuariat beruffen wurde.

über deſſen Notariat-Spruch:

Fruſtra curris.

Madrigal.

ZWar ſchnell. Vnd doch vergebens
Iſt mancher biß daher Zeit ſeines gantzen Lebens
Nach groſſer Leute Gunſt
Mit vielem Vngemach und ſchwerer Koſt gegangen.
Zwar ſchnell. Vnd doch um ſonſt /
Gedenckt ſich mancher wo ein Dienſtchen zuerlangen
Vnd weiß doch ſelber nicht /
Daß alles / was er hofft / von GOtt den HErren rühret.
Der hat nu **Bruder** dich auch / ohne deine Müh /
An einen ſolchen **Ort** / durch gute Leute bracht /
Alwar dir deine Treu den Sachſen gnädig macht

Vnd reichen Vnterhalt in deine Küche führet.
Der Grund ist wol gelegt. GOtt wird dich höher heben/
Vnd schaffen/ daß dein Lauff/ dem du dich nu ergeben/
Zwar schnell/ doch aber nicht vergeblich möge sein.

An einen berühmten Kauffmann.

WAs höchster Schuldigkeit/
Hab ich mir fürgenommen
Bey dieser Fasten Zeit
Vor dein Gesicht zu kommen
O Väter/ den mit Fug/ dem Neide zum Verdruß/
Ich sonder alle Furcht/ auch Vater nennen muß.
Vors erste freu ich mich/
Daß bey so trüben Wesen/
Der fromme Himmel dich
Noch immer lässt genesen/
Vnd daß er dich und die/ die dir zur Seiten liegt/
Mit dem / was euch gedient/ noch allzeit hat vergnügt.
Wann unser Nachbarschaft
Durch Mavors Schwerdt und Eisen
Auch das wird weggerafft/
Von dem sie solte speisen
Vnd ihren Leib ernehrn/ so ließ der HErr geschehn/
Daß euch kein Kriegessturm vermocht hat anzuwehn.
Die Glieder zittern mir/
Der Lust ist gantz vergessen/
Wann ich das wilde Thier
So frech seh um sich fressen/
Wann hier / bald dort die Post von Pest und Hunger schreit/
Vnd wie es in der näh nur lauter Flammen schneit.

Der

Der Himmel hat euch lieb/
Drum gönnt er euch noch Friede/
Vnd reitzt durch diesen Trieb
Euch auf zu solchem Liede/
Zum Liede/ das für das/was er euch noch erweist/
Ihm itzt und immerdar/ von Hertzen singt und preist.
Er hat nechst diesem auch
Dein Haus in Ruh gesetzet/
Daß weder Glück noch Rauch
Dasselbe wo verletzet. (wacht/
Dein Haus steht / als ein Thurm / dieweil es GOtt be-
Vnd alles/ was du thust/ wird glücklich ausgebracht.
Must du aufs Land hinaus
So steht dir GOtt zur Seiten/
Geht schon der Wind was kraus/
So kan er doch bey weiten/
Von dem/wohin du denckst/ dich nicht zurücke ziehn/
Die kriegen schwerlich was/ die sich um nichts bemühn.
Dein Gütchen/ was du hast
Hat reichlich zugenommen/
Wer GOtt nur steif umfasst/
Dem muß der Segen kommen/
Du stehst/ich sag es frey/ viel besser noch als wir/
Was uns sonst selten ist/ das findet man bey dir.
Was ist doch unser Thun?
Wann wir gleich immer schreiben/
Durch keine Nacht nicht ruhn/
Vnd uns den Kopff zerreiben/
Doch gleichwol ist von uns nicht einer so daran/
Daß er mit seiner Müh sich was verdienen kan.

Wie herbe geht es her
Wann wir auf hohen Schulen/
Imfall der Beutel leer
Vm Künſte ſollen buhlen?
Die Eltern ſagen zwar; ihr Kinder ziehet fort;
Allein von Vnterhalt ſagt keines nicht ein Wort.
Kömmts endlich ja dahin/
Daß ſie uns was verſprechen/
Wie balde läſſt ihr Sinn
Sich von den Freunden brechen/
Die Schwäger lauffen zu/ und ſchreiben Regeln für/
Wie lang/und dann wie viel den Söhnen Geld gebühr.
In deſſen bleibet man
Auf hohen Schulen ſitzen/
Vnd muß ſich / weil man kan
Nur mit der Hoffnung ſtützen/
Sol man von hinnen ziehn/ ſo kömt bald der / bald die/
Vnd macht uns um der Schuld viel Sorgen / Angſt
Allein es ſteht nicht wol (und Müh.
Daß Eltern ſich ſo placken/
Man wird nur Vnmuhts voll
Vnd krümmt ſich in den Nacken.
Wann man gehorſam iſt/ und ſich um Kunſt bemüht/
So klagt alsdañ der Geiſt/wañ er kein Geld nicht ſieht.
Ein Vater iſt verpflicht
Den Kindern zum ſtudieren/
Dafern es wo gebricht
Den Beutel aufzuſchnieren/
Er wil/ und bittet ja/ ſie möchten fleiſſig ſein/
Wie zeucht er ihnen dann ſo gar die Mittel ein?

Zwar

Zwar ich bin noch wol dran/
Mit dem/ der mich erzeuget/
Ich weiß/ wie sehr der Mann
Sein Hertze zu mir neiget/
So lang ich hier gelebt/ so hab ich keine Macht/
Die mich von wegen deß zur Klage hätte bracht.
Nur andre wissen sich
Darüber zu beklagen/
Vnd wann ja anders ich
Dieselben solte fragen/
So würden sie gestehn: Wir schweben auf der See
Vnd niemand ist/ der uns mit was zur Seiten steh.
Ein ehrlicher Student/
Hat er gleich nett studieret/
Vnd kaum so viel verschwendt/
Das dieser Finger führet/
So trägt die lange Zeit den Rest doch endlich ein/
Worüber man zuletzt gar kaum kan frölich sein.
Das ist der Eltern Schuld
Die können unsre Sachen
Durch ihre goldne Huld
Bald wieder richtig machen.
Wol dem/ der ausser dem ein' andre Hoffnung hat/
Wie du geehrter Freund/ und meiner Musen Raht.
Was hast du doch für Quahl
Von der du köntest sagen?
Verstehst du nur die Zahl/
So darfst du dich nicht plagen/
Ich tauschte mit dir um/ imfall mirs stünde frey/
Denn niemand weiß/ als wir/ was unser Zustand sey.

Doch geh es/ wie GOtt wil/
Der sey nur dir bewogen/
Und schaffe/ daß dein Ziel
Nicht werde hinterzogen.
Bleib / nebenst deiner Frau/ der Liebsten/ mir geneigt/
Biß daß der Hahn ein Reh in seinem Nest erzeugt.

Als
Der Hoch-Edle/ Gestrenge und Hoch-Mannveste
Herr
Herr Heinrich Adam von der Osten /
Churf. Brandenb. hochbestalten General Quartier-Meister/ auf Karstorff u. s. f. am 2. Jul. des 1660sten Jahrs/ in der Neu-Stadt Brandenb. sein erstes Söhnichen tauffen ließ.

DEr Himmel freue sich und seine Bürgerschafft/
Denn itzund wird die Zahl durch solch ein Kind vermehret/
Das auch/ wie andere/ den GOtt der Götter ehret
Und biß ins Hertze dringt durch seines Glaubens Krafft.
Der Himmel neige sich vor dieser edlen Frucht/
Und mache sich bereit den neuen Gast zu küssen/
Als der zu seiner Burg mit wolgeschmückten Füssen
Durch dieses schöne Bad / den Weg des Lebens sucht.
Ihr Engel allzumal/ die ihr das Angesicht
Des Höchsten täglich seht/ kommt all herzu gegangen/
Des theuren Osten Schatz mit Jauchzen zuempfangen/
Empfahet seine Zier/ kommt bald und säumet nicht.
Verlasst auf kurtze Zeit die hohe Majestät
Des HErren / welchem ihr zu treuen Diensten stehet/
Und weil das junge Kind itzt gleich zur Tauffe gehet/
So schaffet / daß auch ihr zu seiner Seiten geht.
Bereitet ihm die Bahn und streuet alles voll
Mit Rosen/ Lilien und lieblichen Narcissen/
Und Bluhmen / welche sonst aus fremder Erde schissen/
Und schmückt den Weg / worauf das Kindchen gehen soll.

Nun/

Nun/ nun ſie ſtehen ſchon in voller Rüſtung da
Die Engel/ welche ſich um deinen Geiſt bemühen/
Vnd deinem erſten Gang aus Huld ſich unterziehen/
Sie ſind dir / wie ich ſeh/ anitzund treflich nah.
Der Himmel lachet dich mit tauſend Sternen an/
Vnd ſpricht: das iſt mein Sohn/ den ich zu mir erhebe/
Vnd welchem ich nach mir auch einen Nahmen gebe/
Der ihn in Noht und Todt hinführo tröſten kan.
Sey froh / du junger Oſt. Du biſt nu Kummer frey/
Der Teufel kan numehr dir nicht das mindſte ſchaden/
Hier kanſtu aller Kraft der Sünden dich entladen/
Vnd achteſt wenig drauf/ wie heiß die Hölle ſey.
Empfahe mit Begier die wunderbahre Fluht/
Mit der des Höchſten Hand dich ſeuch und durch benetzet/
Durch dieſe wirſt du nun in ſolchen Stand verſetzet/
Darinnen dir der Feind nicht ſo viel ſchaden thut.
Nach dieſen wirſt du auch / nach laut der Prophecey/
Die uns von dir bereit die Götter ſelber geben/
O Adeliches Blut/ nach Kunſt und Tugend ſtreben/
So / daß die Nachwelt ſeh / aus was dein Weſen ſey.
Dein Vater iſt geſchickt auf Kunſt und Waffenſpiel/
Die Mutter wird gerühmt von wegen ihrer Tugend:
Sie beyde werden ſein der Spiegel deiner Jugend/
Jnfall dein zartes Blut nicht gar verſauren will.
Wer iſt wol unter uns/ der deinen Vater kennt/
Das Bild der Redligkeit / den Haß der ſtoltzer Sinnen/
Der Demuht Auffenthalt/ und Schmuck der Pierinnen/
Vnd ſeine Tugenden nicht auch zugleiche nennt?
Jch weiß und hör es oft / die goldne Tapferkeit/
Die iſts / die ſonderlich ihn bey der Welt erhöhet/
Die iſts / kraft welcher er ſchon an den Himmel ſtehet/
Vnd durch gelehrte Hand ſol leben nach der Zeit.
Wer iſt wol unter uns/ der von der Tugend weiß
Von Zucht und Niedrigkeit/und freundlichen Behagen
Von Hoheit und Geſtalt/ und wiſſe nicht zu ſagen/
Daß/ Edle Frau/ in ihr ſey aller dieſer Preiß.

Dem wird nu Euer Kind / auch in dem höchsten Grad
Mit unverdroſſnen Fleiß wol nachzuſetzen wiſſen/
Vnd Eurer Tugend Glantz in ſein Gehirne ſchlieſſen
Vnd zeigen/ was durch Euch GOtt ihm gegeben hat.
Drum hochgeſchätztes Paar/ bereitet Euer Hertz
Auf ſolch ein ſchönes Glück Euch inniglich zu freuen/
Ich wünſche/ daß die Luſt ſich wieder mög erneuen
Wann künftig uns begrüſſt der angenehme Mertz.

Madrigaliſche Zugabe.

QUartier ! Quartier ! quartier / Herr Oſten gebt quartier
Dem beſten Zerbſter Bor/
Dem beſten Reinſchen Wein'
Vnd laſſt das tapfre Hertz auf heute luſtig ſein.
Quartier der ſelenen Koſt/und dann auch dem Konfect/
Wornach Kupido leckt;
Quartier den ſchönſten Dingen/
Vnd dieſen meinen Singen/
Das euren Ruhm ſchon trägt durch Nord/ Süd/ Oſt/ und Weſten/
Vnd wo man Leute kennt;
Gebt General quartier
Den Gäſten / die ihr habt / den ſchönen / lieben Gäſten.

Dem Wohl-Edlen/ Veſten und Hochgelahrten Herrn Herrn Wilhelm Böckel von Böckelin / weitberühmten JCto, hochverdienten Burger-Meiſter / und Syndico, wie auch Aſſeſſori des Churf. Brand. Schöppenſtuls in Braudenburg. u. ſ. f.

Als

Als derselbe seinen Namens-Tag feierlich beging/ wurde nachgesetztes / vermittelst einer Nacht-Music/im Nahmen der Saldertschen Schulen daselbst / überreichet.

TRitt/ Tapffre Saldria! nur immer frisch heran/
Vnd wag es sicherlich den hochgelahrten Mann/
Den theuren Böckelin
Mit hundert tausend Küssen/
Für den so treuen Sinn
Noch diese Nacht zugrüssen.
Vns ist zwar wol bewust/ wie seiner Treffligkeit
Du biß dahero dich zuopffern hast gescheut/
Du sprachst: Ich weiß ja wol
Was solch ein Mensch für Gaben/
Der Götter ehren sol/
In seinem Hirn muß haben.
Besonders hieltest du auf unsern Böckel viel/
Vnd schwurst nicht einmal nur/ bey deinem Saitenspiel/
Du wolltest seine Gunst
Zu keiner Zeit verschweigen/
Vnd seine seltne Kunst/
Der Nachwelt redlich zeigen.
Recht! Tapffre Saldria! der Vorsatz ist sehr gut!
Der Himmel lasse dir den wolgefassten Muht/
Dein Böckel ist ja wehrt/
Der Ehre die ihm heute
Aus Demuht wiederfährt/
Durch deine liebe Leute.
Wer kennet nicht den Held/ den Scevol unser Zeit/
Den andern Vlpian/ und seine Redligkeit?

Die Würde / die er hat
Gibt satsam zuverstehen /
Wie daß an Witz und Rahte
Jhm wenig gleiche gehen.
Glückselig war der Ort / von dem er hieher kam /
Drum als der Churfürst auch sein kluges Thun vernam /
Hört / sprach er / dieser Mann /
Steht unsern Brennus-Mauren /
Am allerbesten an /
Sonst können sie nicht tauren.
Glückselig ist demnach auch unser **Alte Stadt /**
Die so ein weises Haubt zum Schuz und Führer hat /
Die Bürger / die noch hier /
Die sagen / daß ihr Bleiben /
Geehrter Böckel / dir
Allein sey zuzuschreiben.
Wie freuen sie sich doch / wann du zu Rahte gehst /
Und bey den Fürsten auch für ihre Wolfahrt stehst /
Alcides trägt die Last
Des Himmels / du der Bürger /
Die Sorgen / die du hast
Sind lauter Lebens-Würger.
Glückselig bist auch du / **O Salderisches Chor /**
Denn nur durch diesen Mann steigt deine Kunst empor /
Daß dir der Himmel lacht /
Und dich so manche Wonne
Noch unterhält / das macht
Dein Böckel / deine Sonne!

Drum /

Drum/ Tapffre Saldria/ so tritt nur frisch heran/
Vnd wag es sicherlich den hochgelährten Mann/
Den theuren Böckelin/
Mit hundert tausend Küssen/
Für den so treuen Sinn/
Noch diese Nacht zugrüssen.
Vnd eh du von ihm gehst / so sprich noch dieses Wort:
Mein Böckel / und sein Schatz/ sey selig hie und dort!
Sprich noch und noch einmal:
Sein Söhnchen wachs behende/
An Ehren/ ohne Zahl
Vnd ohne Ziel / und ohne Maß und ausser Ende.

An
Den Wol-Ehrenvesten/ Hochweisen und Wolgelahrten
Herrn Balthasar Mevius, vornehmen des Rahts und Cämmerer in Wittenberg/ als derselbe von S. Churf. Durchl. zu Sachsen zur Land- und Tranck-Steuer-Einnahme allergnädigst daselbst erkläret wurde.

Ich steure billich dir/
Mit allen meinen Pflichten/
Vnd diesen meinen Dichten/
O meine Lust und Zier/
Vnd lasse dir zu Ehren
Ein neues Liedchen hören.
Das bald verflossne Jahr
Das steuert deiner Güte/

Vnd

Vnd kröhnet dein Gemüthe
Mit Aemtern/ die dich zwar
Mit schweren Bürden drücken/
Doch mehr zunn Sternen rücken.
Das Landvolck läufft herzu/
Vnd steuert dir mit Lachen/
Es wil in allen Sachen/
Es thu auch was es thu/
Dein Wort/das du wirst geben/
Als ein Gesetz/ erheben.
Der Bürger steuert auch.
Es kömmt und legt ein ieder
Vor dir die Satzung nieder/
Vnd zweifelt/ ob der Brauch
Er oder ja die Ehre
Zu dir/ ihn solches lehre.
Die Musen sind bereit/
Ihr wünschen zuerfüllen/
Mit allen guten willen
Vor deiner Trefligkeit/
Ein iedes mit den Seinen/
Gebührend zuerscheinen.
Der gantze Helicon
Bemüht sich nur die Steuer/
Die er mit schönem Feier
Dir/ zum verdientem Lohn'
Auf deinen Ehren-Wegen
Zum Füssen dürffte legen.
Wie solte dann auch ich
Vor dieß mal auffenbleiben?

Ich

Ich muß mich dir verſchreiben
Vnd ſagen/ daß ich dich/
Dich ewig werde wiſſen
Mit Dienſten zubegrüſſen.
Du haſt / O wehrter Mann
Mich/ der ichs nie verſchuldet
Schon manches mal behuldet/
Du haſt auch das gethan
Vnd ofters auf der Gaſſen
Dein lieben blicken laſſen.
Ich ehre dieſe Gunſt/
Die du mir/ Herr/ erwieſen/
Vnd wird ſie nicht geprieſen
Von dieſer meiner Kunſt/
So ſind ſchon andre Seelen
Die nichts von dir verhölen.
Sey froh und wolgemuht/
Der Himmel wird dir nützen/
Vnd dich bey allen ſchützen
Was dein Beginnen thut/
Er wird mit reichen Segen
Sich um das deine legen.
Er wird zu aller Zeit/
Er wird in allen Sachen
Dich überglücklich machen/
Er wird das krancke Leid/
Das mancher ſonſt muß tragen/
Aus deinem Hauſe jagen.
Wer GOtt gehorſam iſt
Vnd ſeinen Fürſten ehret/

Der

Der bleibet unversehret
Wann sich die Rache rüsst/
Der darf von seinem Leben
Nicht einmal Rechnung geben.

An
Seiner Hoch-Ehrwürden
Den Herren Probst in Magdeburg.

APollo hats gethan/
Das Ich O grosser Mann
Für deine Trefligkeit mich so verwegen mache.
Drum ist es wo versehn/
So laß es nur geschehn/
Und schau vielmehr auf mich / und diese meine Sache
Ein Kind wird wolgemuht
Wann ihm der Vater thut/
Was von demselben es in Demuht hat gebeten:
Auch mein Hertz freuet sich/
Imfall du anders mich
Mit Hoffnung lässt vor dir und deiner Gnade treten.
Was kan doch besser mir
Bey dieser Zeit/ von dir
Als deine treue Gunst / O Herr / zu statten kommen?
Ich weiß/ du thust es auch/
Ich kenne deinen Brauch/
Es ist dir eine Lust den Musen wo zu frommen.
Denn meine Zuversicht
Hab ich vergebens nicht
Auf deine seltne Huld und Freundligkeit gesetzet;

Es lobt dich hier und dort
So mancher schöner Ort/
Wie du so manches Kind gantz lieblich hast ergetzet.
Die Zeit ist was zu schlecht/
Sonst wolt ich dich wol recht/
Wie du es dann verdienst / durch meine Faust erheben/
Dein Ansehn ist zu groß/
Vnd ich bin gar zu bloß/
Drum müh ich mich um sonst dir gleiches Lob zu geben.
Doch hoff ich mit der Zeit
Dein Wesen ungescheut/
Dafern ich ruhig bin/ mit Eifer fürzubringen.
Laß mich nur sicher für/
Vnd gönne günstig mir/
Nach was du dergestalt mich siehst vor andern ringen.
Verbleibe hochgeneigt/
Dem/ der dir dieses zeigt/
Vnd laß ihn deiner Gunst/ O Vater/ hie geniessen/
So sollen deine Treu/
Vnd was es alles sey/
Was du mir guts gethan/ auch alle Leute wissen.
Indessen steh ich an/
Vnd ruffe/ was ich kan:
Der Höchste wolle dich mit Segen überschütten/
Er segne deine Zeit
In dieser Eitelkeit/
Vnd nehme langsam dich in seine Himmels-Hütten.

Demüthigster Abschied
welchen von
Dem Hoch Edelgebohrnen / Gestrengen / Vesten
und Hochbenahmten Herrn
Herrn Levien von Barby / auf Calitz / Loburg und Riestorff / Fürstl. Magdeb. hochverordnetem Hof- und Justitien-Raht / auch Haubtmann der Aemter Calbe / Closter Gottesgnade und Acken / am 10. August M. des 1659sten Jahrs / bey der Abreise von dem Buckowischen Heil-Brunn / schuldigster massen nehmen wollen
M. B. Kinderman.

BArby / grosser Bischoffs-Raht /
Den die Tugend bey den Sachsen /
Vber das besternte Blat
Vnsers Himmels lässet wachsen /
Den Augustus täglich ehrt /
Vnd als seinen Phebus hört.
Herr / verstatte meiner Hand /
Daß sie diesen Ruhm mag haben /
Dich mit einem schlechten Pfand
Ihrer Liebe zubegaben /
Daß sie deiner festen Treu
Nach vermögen dienstbar sey.
Denn zu diesem hat die Gunst /
Die du zu den Musen trägest /
Wie auch deiner Andacht Brunst /
Die du in der Seelen hegest /
Vnd dann deiner Klugheit Macht /
Samt der Kunst / mich aufgebracht.

Zwar

Zwar ich opfre dir nichts mehr/
Als nur eine Hand voll Waſſer/
Alldieweil ich meinals leer/
Vnd wie mancher Gottheit haſſer/
Vor die Götter kommen kan;
Dennoch ſiehſt dus freund ich an.
Iſts wol / daß die Wüſteney/
Da ich wie gefangen liege/
Von dergleichen Würckung ſey/
Daß darinnen deine Siege/
Die der Himmel dir verliehn/
Ich zum Sternen ſolte ziehn?
Plautus zwar der ließ ſein Spiel
In der Stampmühl auch erklingen;
Vnd auch Nev' hat ſeinen Kiel/
In dem Kercker laſſen ſpringen:
Aber ich/ ſol ich was thun /
Muß in beſſrer Freiheit ruhn.
Wie die ſüſſe Nachtigall/
Wann ſie aus dem Bauer ſpringet/
Ihren angenehmen Hall
Vm ein groſſes höher zwinget;
So / komm ich nur wieder heim
Hoff ich ſchon auf breſſre Reim'
Gleich itzund ruffe meine Zeit
Mich nach Wittenberg zurücke/
Weil in dieſer Einſamkeit/
Ich doch keinen Purpur ſticke/
Gnug / daß ich mit angeſehn/
Was für Wunder hier geſchehn.

GOtt indessen wolle dich/
Samt den deinen / in der Wüsten/
Nach belieben / gnädiglich.
Bey gesunden Wesen fristen/
Daß dein Hertzog seine Zier
Lange Zeit noch hab an dir.
Und wann dann die Cur volbracht/
So geleite dich mit treuen/
Der/der alzeit um dich wacht
Biß zu deinen Erbgebäuen/
Lebe glücklich / früh und spat/
O du grosser Bischoffs-Rahr.

Über

Des Hochgelahrten Herrn

Herrn Johann Andr. Quenstedts/ der heil. Schrifft hochberühmten Doctoris und P. P. in Wittenberg ꝛc.

Wahlspruch:

Mihi autem adhærere Deo bonum est.

Sonnet.

JA/ja es ist genug der Güte zugenossen/ (Tant/
Die aus dem Himmel quillt. Kein schnöder Erden
Kein hochgefasster Wahn ist euch so wol bekannt/
Als das/was Aufwerts ab auf diese pflegt zu fliessen/
Die Gnaden-dürstig sind. Lasst andre Geister wissen
Was nicht zu wissen nützt / lasse andre durch Verstand/
Durch Weißheit / Witz und Kunst / und durch gelehrte Hand
Vom Pöfel abgeführt/das Haus der Sternen küssen.

Dieß

Dieß alles iſt zu ſchlecht/ nach dieſen fragt ihr nicht/
Ihr freuet euch vielmehr/ daß eure Zuverſicht
Auf GOtt geſetzet iſt und feſt auf ihn gegründet.
Kein Reichthum/ keine Gunſt/ ja kein beredter Mund/
Kein Schön-ſein/ keine Macht hat einen ſolchen Grund
Als dieſes/ das nicht ſo/ wie jenes hin verſchwindet.

Über
Des Wol-Ehrwürdigen
Herrn M. Caſpar Schmidts/ vornehmen Predigers in Wittenberg
Siegel-Bild.

DEr/ welcher dieſen Mann in ſeinem Blut erblicket/
Wie er am Creutze hängt/ wie ſeiner Augen Licht
So trüb und dunckel iſt / der kan vorüber nicht/
Er muß/ weñ ihn die Laſt des ſchweren Creutzes drücket/
Hier etwas ſtille ſtehn. Hier wird ihm zugeſchicket
Der Arm/ der auch im Tod' und Sterben nicht zerbricht.
Hier haſt du Sieg und Krafft/ wenn dich der Böſewicht
Der Höllen überfällt; wenn dich der Todt erſticket
Und zu den meiſten zeucht/ ſo ſchau das Leben an/
Das dich und deine Seel im Tod' auch ſtercken kan.
Erwünſchet ſich dein Geiſt aus dieſes Leibes Banden
Den Himmel anzugehn/ ſo iſt/ geplagter Chriſt
Denſelben aufzuthun/ dein JEſus ſchon verhanden/
Wie dieß an ſeinem Bild / Herr Schmied/ zuſehen iſt.

Über
Des Wol-Ehrwürdigen
Herrn M. Johann Friedrich Stapels/
vornehmen Predigers / in Möllen neu
herausgegebenen
Gebeth-Bogen.

SO geht es/wo der Krieg
Die Oberhand bekommen/
So geht es / wo der Sieg
Des Friedens abgenommen/
So gehts / wo Land und Stadt
Den Feind in Augen hat.
Er schont des minsten nicht/
Er reisst in alle Hütten/
Verbrennt/ entführt/ zerbricht
Und macht mit tollen wütten
In einer kurtzen frist
Viel tausend Güter wüst.
Dein Nachbar/ wehrter Freund/
Dein Nachbar hats erfahren/
Wie ihn der Norden-Feind
Mit starcken Krieges Schaaren
Durch das ergrimmte Schwerdt
Bißhero hat verheert.
Dein Nachbar weiß die Noht
An Fingern zuerzehlen/
Wie ihn biß auf den Todt
Der Würger pflag zuquählen/
Wie rauh er auf ihn stieß/
Und niemals ruhen ließ.

Wie

Wie gerne hätt er doch
Den schweren Brand ertragen
Imfall ihm dieses Joch
Der Barbar angeschlagen;
So wird durch Christen-Hand
Ihm Gut und Blut entwand.
Wie klagt der Cymber Schwan;
Es sey ihm das zerronnen/
Was doch vor iederman
So redlich war gewonnen/
Geld/Kleider/Bücher/Vieh
Sey alles hin durch sie.
O Ja/ wie manches Ding/
Wie manches schönes Stücke/
Das an den Wänden hing
Hat ihm des Krieges Tücke/
Wie hoch ers auch geehrt/
Biß auf den Grund verschert.
Jedoch wer acht es viel/
Es muß sich alles enden.
GOtt wird auf dieses Spiel
In kurtzen Friede senden/
Vnd auf so trüben Schein
Bald eure Sonne sein.
Nur greifft den Bogen an/
Den Stapels Andacht schnitzet/
Zielt durch die Wolcken-Bahn/
Biß ihr den Himmel ritzet/
Blitzt mit den Pfeilen drauf/
Biß GOtt spricht: Höret auf.

Hört auf/ ihr habt gesiegt/
Ihr habt mein Hertz getroffen/
Ihr seid/ ihr seid vergnügt/
Der Himmel stehet euch offen/
Ihr reitzet meinen Fuß/
Daß ich euch helffen muß.
So geht es / wenn man Krieg
Mit seinem GOtt anstellet/
So geht es/ wenn der Sieg
Auf unsre Seite fället/
So gehts/wenn Land und Stadt
Ruh/ Fried und Freude hat.
Wir aber wollen dir/
Herr/ hundert Thürne bauen/
Damit auch deine Zier
Die Nachwelt möge schauen/
Du David unser Zeit
Leb ewig ohne Leid.

Über
Ebendesselben Sieben Worte Christi.
Sonner.

ICh hab es mehr als wol/ vor kurtzer Zeit empfunden/
Mein hochgeehrter Herr wie deine Harffe spielt/
Ich hab es mehr/als wol in meiner Brust gefühlt/
Wie derer süsse Klang die Hertzen kan verwunden/
Die voll von Andacht sind. Nun hast du mehr erfunden
Wormit dein frommer Geist nach unsern Seelen zielt:
Es ist das Sieben-Wort/ das Gott im Munde hielt

Nach

Nach dem der Bethlehemit ihn an das Holtz gebunden.
O daß ich dich nicht selbst von diesem hören sol!
Du bist auf beides gut: du redst und schreibest wol.
Du schreibest in die Welt/und redst vor deinen Kindern.
Für das verspricht dir Gott den reichen Gnaden-Lohn/
Und Jenes setzt dir auf die spate Sieges-Krohn/
An der kein Läster-Maul dich kan noch mag verhindern.

Über
Des Hoch-Ehrwürdigen Hoch-Edelgebohrnen
Gestrengen und Vesten Herrn
Herrn Conrad von Rohr/ Dechanten zu Magdeburg/und Dohmherren zu Merseburg.

Wahlspruch:

Vertraue GOtt in allen Sachen
Er wirds wol machen

Sonnet.

NVr GOtt/nur GOtt vertraut/ in allen deinen Sachen/
Es geh so wunderlich/ und seltzam wie es wil/
Er lege deiner Brust ein wentzig oder vil
Von Seinem Jammer auf. Er wird es doch wol machen.
Wer ist so hoch beglückt/ der immer könne lachen?
Es hat die Traurigkeit/ es hat die Freud ihr Ziel:
Denn unser Leben ist ein stetes Trauer-Spiel/
Wenn ein Betrübnüß schläfft/ so muß das andere wachen.
Drum Gott/nur Gott vertraut/mein hoch geschätzter Rohr/
Es wird dein tapffer Muht sonst nirgend Rettung finden/
Auch ich bin so gesinnt/ und wil mich gäntzlich binden
An diesen deinen Trost. Die Hoffnung hat ihr Thor
Mir ziemlich aufgesperrt/ und ruft; ich sol nur gehen/
Der Höchste werde mir gewiß zur Seite stehen.

An

Den Hoch Edlen
Herrn Hans-Georg Otto/ Haubtmañ
derer Grafschafften Romburg u. ſ. w.

Ich fahre kühnlich fort / O Herr! und komme wieder/
Die Furcht / die ſich nur bloß in feige Seelen legt/
Und ihren Muſterplatz in derer Wohnung hegt/
Die ſchändet meinen Muht noch lange nicht darnieder.
Ich fahre künnlich fort / und bringe neue Lieder/
Die deiner würdig ſind. Denn was mein Vorraht trägt/
An Kunſt und Poeſie/ und was ſich in mir regt/
Das alles geb ich dir/ du Licht der Helden-Brüder.
Anmal bey dieſer Zeit/ da ſich das Alte Jahr
Nach allen unſern Wunſch und Willen hat geendet:
Der HErr / der Tag für Tag/ ſo treulich um dich war/
Und dir ſo manche Krafft vom Himmel hat geſendet/
Der fahre weiter fort/ und ſegne deinen Raht/
Er ſegne dich / und die/ die dich in Augen hat.

An den Weltberühmten Poeten
Herrn Johann Francken / in Guben.

Ich beuge Knie und Haubt / dieweil ich deine Sachen/
(Als denen es an Kunſt und Weißheit nirgend fehlt/
Und die der Deutſche ſich zu ſeiner Pracht erwehlt)
In meiner Poeſie mir nützlich weiß zu machen.
Ich Jauchze / wenn ich ſeh/ wie Momus ſeinen Rachen
So gantz vergebens zerrt/ und wie der Neid ſich quählt;
Was mit der Ewigkeit und Tugend ſich vermählt/
Das kan/ wie ſtarck ſie ſind/ der Neider aller lachen.
Ich wil auch / iſt es mir durch dich / Herr / nur erlaubt
Vor ihrer Trefligkeit mein ungeſchicktes Haubt/
Und dieſe meine Knie zur Erden nieder beugen;
Ich wil/ imfall mir nur der Himmel günſtig iſt/
Und ſich nicht wider das/ was ich gedenck/ entrüſt/
Dich/ wehrter Francke / ſelbſt zu keiner Zeit verſchweigen.

An

An

Den Wolgelahrten Herrn M. Martin Herrman/ der heil. Schrifft Candid. Meinen sehr vertrauten Freund.

DAs grosse Weltgebäu muß eher hier entpehren
Der goldnen Sonnen Reich und dessen hellen Schein/
Die Nachtprincessin muß ohn allen Wechsel sein/
Der Himmel das Gestirn zuhegen sich verschweren/
Der zweygebörnte Bock muß eher uns gewehren
Die lange Tages Frist. Es gräbt den Kieselstein
Des Künstlers zarte Hand in Gold viel eher ein/
Der Fisch muß eher auch der Wälder Lust begehren;
Als daß ich seiner Treu und Gunst vergessen solt
Und wider Freundschaffts-Pflicht ihn nicht bedienen wolt
Als viel mir möglich ist. Ich muß es frey gestehen
Mein Herrman / daß er mich als seinen Freund geehrt/
Und das mit Lust gethan / was ich von ihm begehrt/
Drum will ich ihm mit Danck entgegen immer gehen.

An

Den Hoch-Edlen Herrn Herrn Hans Jacob von Kratz. Meinem hochgeneigten Gönner

JA ich gesteh es zu/ du hast es weit gebracht/
Dir nur alleine muß der gantze Hemus dichten/
Und alle seinen Witz auf deine Tugend richten/
Dir nur alleine wird so manches Lob gemacht.
Der Geist/ der fort und für in deiner Seelen wacht/
Der weiß so meisterlich den Pöfel zuvernichten/
Und sich dem Himmel bloß in allen zu verpflichten/
Der dich vorlängsten auch nach Würden angelacht.

Drum ſteh ich gantz beſtürzt / und kan nicht weiter
Die hohe Trefligkeit/die ſich in dir befind/ (kommen/
Die hat mir alle Kraft zu ſchreiben weggenommen
Daß mir auch in der Fauſt der blöde Kiel verſchwindt
Doch weil ich ſonſt bey dir nicht unbeliebt geweſen/
So wirſt du dieſes Lied/ wie ſchlecht es iſt/auch leſen.

An

Eine Hochadeliche Geſellſchafft /

Welche bey einem fürtreflichen Panquet in Wittenberg / im 1658ſten Jahre/ den 7 Heu M. nach glücklich vollendetem Hoffgerichte / in

S. Excellentz / des Hn. Erb-Marſchalls / Herrn Wolff von Löſers / Zimmer

verſamlet war.

Ihr Häubter/die ihr hier an dieſer Tafel ſitzt/
Ihr Sonnen bey der Nacht / und wunderſchöne Sterne/
Wie blinckert euer Schein ſo angenehm von ferne/
Daß er auf mich auch zu mit hellen Stralen blitzt.
Ihr Herren / die ihr heut an Sinnen ſehr geſchwitzt/
Bekühlt dieſelben nu mit lieblichem Falerne/
Dem beſten/ den ihr habt. Wir gönnen mehr als gerne
Euch dieſe ſpäte Luſt/ die mir vielleicht auch nützt.
Ihr Sternen / die ihr her auf alle Menſchen ſchaut/
Verſchaffet daß mein Glück anitzt werd' aufgebaut;
Regieret derer Hertz auf dieſes mein Verlangen
Was ich und eine weiß Verſchaffet daß die Nacht
Ohn meine Föderung nicht werde hingebracht/
So wil ich euch mit Lieb und Demuht ſtets umfangen.

An

An

Den HochEdlen Herrn Hans Jacob von Kratz / Fürſtl. Brandenb. Cammer-Raht &c. &c. Zum Neuen Jahre.

GOtt/Tugend/und dann du/O groſſer Biſchoffs-Raht!
Die ſinds/ von welchen ich/ wie lauter Feuer breune,
Das ander iſt bekandt: Nur daß ich dich itzt nenne/
So ſag ich/ daß mein Hertz dich immer bey ſich hat.
Woher dieß aber ſey / das zeiget deine That/
Dein Witz und dein Verſtand/ und was ich ſelber kenne/
Dein ſchönes Freundlich ſein Du machſt es/daß ich renne/
Und dir mich näher thu/ mit Pflichten früh und ſpat.
Ich weiß/ du nimſt es auch mit ſolchen Willen an/
Wie dirs/ du tapffer Kratz / mein Wollen geben kan.
Für dieſes mal genung. Ich ſetze dieß darzu.
Der Himmel gebe dir ein neues Freuden-Leben
Mit dieſer neuen Zeit Denn daß ich dieſes eben
Von ihm erbitte/ macht/ GOtt/ Tugend / und dann Du.

An

Seinen Hertzens-Freund Herrn Gottfried Paul / der heil. Schrifft Befliſſenen.

DEr Regen iſt vorbey/ der Donner iſt verſchwunden/
Ich hoff es ſol mir nun Apollo günſtig ſein!
Du glaubſt es/ Bruder/ nicht/ was ich für Höllen-Pein
In der geſchwinden Glut des Fiebers hab empfunden.
Die Geiſter waren weg / das Antlitz war verſchrunden/
Die Augen krochen ſchon in ihre Grufft hinein/
Das/ was noch übrig blieb / war nur ein bloſſer Schein/
So/ daß ich auch gar kaum dem Tode mich entwunden
Doch wer kan wieder GOtt / der ſchlägt und heilet wieder/
Der hat ſich gegen mich auch Väterlich bezeigt/

Legt Er mich gleich in Staub und in die Asche nieder/
So hat Er doch mein Haubt bald wieder aufgebeugt.
Nun eben dieser HErr / der sey uns ferner gut/
Und segne dich und mich an Reichthum/ Seel und Blut.

An

Den Edlen/ Vesten/ und Hochgelahrten Herrn Otto Prætorius, von Cölln/ a der Marck/ vornehmen Philos. und Prof. Pub der Poesie / in Wittenberg.

WIe sehr mich neulich auch des Buchners Todt erschr
So sehr / und mehr bin ich nu wiederum erquicket/
Nach dem der Himmel uns ein ander Haubt geschicket/
Und dich der Poesie zum Licht hat aufgesteckt.
Liegt unsers Buchners Mund mit Erden gleich bedeckt/
So ist doch seine Kunst hierdurch noch nicht erstickel;
Die Poesie gesteht/ Sie sey in dich gerücket/
Und rühmt/ daß man dich ihr zum Richter hat erweckt.
O treflicher Prætor, du wirst den Deutschen lehren/
Wodurch er seinen Ruhm hinfüro soll vermehren:
Schau doch / wie sich bereit so mancher junger Schwan
Zu deinen Füssen legt. O daß ich selbst nicht kan
Mit dir zum Pindus gehn! doch/ bleib mir nur bewogen.
Denn bloß durch deine Gunst wird man herfür gezogen!

Ehren-Seule

welche

Bey der Neuen Rahts und Regierungs-Aufführung

Herrn Johann Arnuro/ neuerwehlte Stadt-Richter

Herrn Elias Sattler / Not. Publ. C

und

Herrn Andr. Hartmann/neuerwehlten
Rahtmännern der Chur-Stadt
Wittenberg
den 7. Febr. 1658.
aufgeführet wurde.

SO kommt ihr ſtarcken Seulen/
Die unſre Stadt bepfeilen/
Kommt nur getroſt heran/
Es ſehen euch auf heute
Die untergebnen Leute
Mit frohen Augen an.
Ihr ſollet ſie regieren/
Vnd Sorgen für ſie führen/
Auf euch/ beruht die Laſt/
Die Laſt/ durch welcher drücken
Sich vieler Lenden bücken/
Wenn ſie ſie aufgefaſſt.
Zumal bey dieſen Zeiten/
Da Würgen/ Mord und Streiten
Auf allen Wieſen blüht/
Da man auch ſchier den Himmel
Für ſolchem Feld-Getümmel
Sich wie befürchten ſieht.
Doch/ wenn die See erzittert/
Das ſtarcke Schiff erſchüttert/
Wenn alles kracht und blitzt/
Wenn ſich die Balcken trennen/
So lernet man erſt kennen/
Was da ein Schiffer nützt.

Ein

Ein Mann kan durch Regieren
Uns zu Gemüthe führen
Was seine Tugend sey;
Vermehrt GOtt die Geschäffte/
So stählt Er auch die Kräffte/
Und steht ihm redlich bey.
Seid unverzagt ihr Väter/
Hier stehen treue Beter/
Die feurig Tag und Nacht
Für eure Wolfahrt bitten;
Es woll' euch GOtt behütten/
Wenn alles Ubel wacht.
Armurus/ dessen Gaben
Nicht alle Seelen haben/
Steigt billich höher an/
Ich wil hier gerne schweigen/
Ein ander mag es zeigen/
Was er uns guts gethan.
Er wird sich selig preisen/
Imfall er sich den Waisen
Zum Richter setzen kan.
Denn die sich so der Armen
In ihrer Noht erbarmen/
Die habens GOtt gethan.
Sein gantzes Thun und Dichten
Ist nur das Recht zuschlichten/
Dem fällt er auch nur bey.
Kommt nur zu ihm/und klaget/
Der keinem nicht versaget/
Wie arm/wie reich er sey.

Herr

Herr Sattler / wird euch nützen
Vnd für dem Vbel schützen
Wird niemals müssig gehn /
Wird lassen seine Sachen /
Vnd nur für eure wachen /
Euch treulich fürzustehn.
Es triefet sein Gemüthe
Von lauter Huld und Güte.
Was gut ist / ist gemein
Er wird gewißlich allen /
Was recht ist / zugefallen
Behülf-und dienstlich sein.
Vnd Hartmann eure Tugend
Ist schon der zarten Jugend
Mehr als zu viel bekandt /
Der habt ihr diese Zeiten
Durch eure Trefligkeiten
Viel Nutzen zugewandt.
Nun seid ihr auch erschienen
Der gantzen Stadt zu dienen /
Die euch zum Vater hat ;
So müssen auch die Alten
Euch in den Augen halten
Vnd euren klugen Raht.
Kommt Richter / kommt ihr Väter /
Hier stehen schon die Beter
Die feurig Tag und Nacht
Für eure Wolfahrt bitten /
Es woll' euch GOtt behütten /
Wenn alles Vbel wacht.

Ich ruff auch eurem Stande
Vnd dieſem unſern Sande
Viel tauſend Wonne zu!
Glück zu den wehrten Dreyen/
Den Dreyen/ neuen treuen/
Lebt frölich/ lebt in Ruh.

Vber
Das trefliche Buch/
genannt
Der Deutſche Hercules
Des
Wol-Ehrwürdigen/ Sinnreichen und
Hochgelahrten/
Hn. M. Andreas Heinrich Buchholtz/
hochverdienten Coadjutors, der Kirchen in
der hochlöbl. Stadt Braunſchweig/

Madrigal.

DEr Hercules ſchlug dort
Den Cerberus zu ſchanden:
An dieſem Ort
Hält weit ein gröſſer Held
Den Höllen-Hund in Banden.
Wer mag doch wol das Vnthier ſeyn?
Es iſt der Neid/ der Dichter Pein/
Den hat ein neuer Hercules
Biß auf das Haubt geſchlagen/
Trotz dem/ der ſich an ihn darf weiter wagen/

Vnd

Vnd wider seine Schrifft
Ein blosses Wort nur sagen!
Marcolphus mag sich gleich das Maul abbeissen/
So wird er doch dem deutschen Hercules
Die Kolbe nicht aus seinen Händen reissen.

Aus dem Horatius.

ICh wil nicht immerhin auf dieser Erde liegen/
Besondern in die Luft mit leichten Federn fliegen/
Bil über allen Neid durch alle Wolcken setzen/
Wo sich die kluge Schaar der Dichter-Seelen letzen/
Es knüpffet Fama schon den aufgeweckten Füssen
Die schwancken Fliegel an/dieß gantze wird gerissen
Von dem/ was irdisch ist. Ich will es glücklich wagen/
Vnd nicht/ wie Icarus so gar den blossen schlagen/
Ich fürchte keinen Wind/noch Bosphors rauhe Wellen/
Der Colcher sol von mir ein gutes Vrtheil fällen/
Beym Dacus/ beym Rhodan/ und endlich beym Gelonen
Soll meines Nahmens Ruhm mit rechten Ruhme wohnen/
Ihr/die ihr mich geliebt/vergesst der Klage-Schrifften/
Es darff mir niemand nicht von Euch ein Denckmal stifften/
Wenn ich gestorben bin; was ich bißher geübet/
Das macht mich schon der Welt/wie weit sie ist/beliebet.

In diesen/ und anderen hertlichen und nützlichen Gesprächen/ waren sie/ etliche Meilen fortgeritten/und an ein Dorff kommen/in welchem sie/

an dem Wihrtshause / alle zusammen abstiegen / und sich etliche Kannen Bier heraus langen liessen: Demnach sie aber / wieder alles ihr verhoffen / gewahr werden / daß sich die Wolcken zusammen ziehen / und der Plitz und Donner in der Lufft sich mercken lassen wolte / hielten sie alle für rahtsam zu seyn / dem bevorstehenden schweren Gewitter zu entgehen / und / die Nacht über / an diesem Orte / zuverbleiben.

Muste demnach Chim / der Diener / die Pferde in den Stall führen / absatteln und futtern; Sie aber giengen in die Stuben / und nach verrichteter Abendmahlzeit / und etlichen Lust- und Lehrreichen Reden / im Nahmen des Herren / zu ihrer Ruhe.

Kurandors von Zittau Dritte Tage-Reiſe.

KUrandor hatte die gantze Nacht/ wegen des anhaltenden ſchweren Plitzens und Donners/ kein Auge zugethan/ darum ſtund er/ und mit ihm die anderen Herren/ ſo bald die Sonne/ aus ihrer Kammer hervor ging/ und den Erdenkreiß/ mit ihren Strahlen/ begrüſſete/ ungeſäumet auf/ und machte ſich nebenſt ihnen/ fertig/ ihre Reiſe ferner fortzuſetzen. (a)

Unter wehrendem ſtarcken Gewitter ruffte Er/ ſeiner Chriſtlichen Gewonheit nach/ um Abwendung alles Ubels/ fleiſſig zu GOtt/ und bedienete ſich unter andern ſeinen Liedern/ auch des nachgeſetzten/ welches Er ihme unlängſt/ auf dergleichen Fall/ ſelber verfertiget hatte:

(a) Von dem Donner.

Bewegliches Lied/
zu GOtt/
Wann es Donnert.

WEr doch ists/ der dir sich gleiche
HErr! in deinem Himmelreiche/
Vnd hienieden auf der Welt?
Niemand ist von solcher Stärcke/
Der uns auch dergleichen Wercke/
Wie du thust/ für Augen stellt.
Wer verricht wol solche Wunder/
Solche Krafft/ wie du itzunder/
Niemand schreckt uns so/ wie du/
Donner/ Wasser/ Plitz und Feuer/
Wind und alles Vngeheuer
Kömmt/ das deinen Willen thu.
Aber HErr sey unser Retter/
Vnd verschaffe/ daß dieß Wetter
Keinem Dinge schädlich sey/
Sey genädig uns und allen/
Die für dir itzt niederfallen
Auf dein Wort und deine Treu.
Laß dein Vater-Hertze sehen/
Vnd vergiß/ was hier geschehen/
Deines Volckes Missethat/
Deck' uns zu mit deinen Flügeln
Auf den ofnen Jammer-Hügeln/
Biß dein Zorn ein Ende hat.
Das/ was wir alhier besitzen/
Wolst du in Genaden schützen

Vnser

Vnſer Schirm und Vater ſein:
Wir befehlen unſre Geiſter
Dir/ O ſtarcker Lebens Meiſter
Jtzt und immer gantz allein.
Laß die Frucht auf unſern Feldern
Vnd die Nahrung in den Wäldern
Nicht ſo gar zu Grunde gehn/
Schütze ſie für Feuers-Gluthen
Vnd für groſſen Waſſer-Fluthen
Die an deinen Wolcken ſtehn.
Denn/ O GOtt / dich zubedienen
Sind wir alzumal erſchienen/
Steh uns in Genaden bey.
Amen/ HErr/ erhör uns Amen/
Hilff! daß ich auch deinem Nahmen
Nu und ewig danckbar ſey!

Mundano erzehlete unterwegens / wie bange daß ihn die Nacht über/bey dem ſchrecklichen Wetter geweſen ſey/ und habe er nicht anders gemeinet/ der Himmel werde einfallen / und GOtt mit dem jüngſten Tage hereinbrechen. Was aber / fragte er endlich / muß doch immermehr die eigentliche Urſach / eines ſo ſchrecklichen Schalles und Knalles ſeyn/ in den Wolcken?

Kurandor antwortete hierauf/und ſagte: Gleich wie Tag für Tag ſehr viel Dünſte / in die Lufft/ durch die Krafft und Würckung des Geſtirns / gezogen werden / ſo das Erdreich heraus wirfft: alſo

werden auch/viel Dünste des Schwefels und Salpeters/ in der Lufft gefunden. Wann nu diese zusammen kommen/ so vertragen sie sich so lange mit einander/ so lange die Entzündung nicht dazu kömmt/; so bald aber die Entzündung geschehen ist/ so bald erfolget auch das Krachen. Denn so groß ist der Streit/ unter diesen beyden Cörpern/ daß immer eines dem andern weichen muß. Nicht anders/ als wie das Oel/ und alle andere Fettigkeiten/ für dem Wasser/ welches ihnen wird zugegossen/ fliehen. Was sol ich von dem Büchsenpulver sagen? Wann man eine Musquete loßzeucht/ was wird alsdann für ein Knall gehöret? Dieses Pulver wird von Salpeter und Schwefel gemacht so bald nu die Entzündung darzu kömmt/ so entstehet alsdann ein heftiger Streit/ zwischen diesem und jenem/ wegen einer sonderbaren natürlichen Widerwertigkeit.

Es hat aber der Donner diese sonderbare Würckung/ an sich/ daß er das Erdreich beweget/ fürnemlich um den Früling/ und alsdann die Löcher der Erden/ welche zuvor von der Kälte verschlossen waren/ wieder eröffnet. Dahero kömt es/ daß man saget: Es scheidet sich Winter und Sommer.

Ich habe aber diese Nacht/ sagte Mundano/ in acht genommen/ daß es mehr und öfter geplitzet/ als

als gedonnert; woher mag wol solches geschehen?

Ob wol der Pliz und Donner gemeiniglich bey einander sind/gab Kurandor zur Antwort/und von einem Vrsprung herkommen / so folget doch nicht alsobald / daß diese beyde Stücke / der Donner und der Pliz / so nahe mit einander solten verbunden seyn / das keines ohne das ander könte vermercket werden. Zur Zeit des Sommers geschichts gar oft/ sonderlich des Abends/ daß es/zu unterschiedenen malen / Wetterleuchtet / der Donner aber gar selten zugleich von iemand gehöret wird. Dahero gebrauchen sich die deutschen des Sprichworts: Das Wetter kühlet sich. Die Vrsach ist diese: Die Materi.. solches Wetterleuchtens ist sehr subtiel / und führet mehr Schwefel / als Salpeter mit sich / dahero sie auch desto leichter sich entzündet und / ohne Knall und Donnern / gemercket wird. So bald aber der Salpeter darzu kömmt/so hebt es an zu Donnern / und wird also / beydes Donner und Pliz/ zu einer Zeit gespüret.

Daß aber der Pliz allzeit eher/ als der Knall des Donners/ welche doch zu einer Zeit/und von einem Vrsprung / entstehen / von uns vermercket wird/ geschicht daher: Der Schall kan so leicht und bald durch die Ohren nicht dringen / als der Pliz durch die Augen. Wann man eine Büchse loß schiesst/

so siehet man eher die Flamme / als daß man den Knall höret. Bey dem Holtzhauen verniñt man den Schall nicht alsdann / wann der Schlag gethan / sondern alsdann erst / wann die Axt wieder in die höhe gehoben wird. Dergleichen trägt sich auch zu wann die Weiber und Mägde waschen.

Es muß gleichwol / sagte Nisander / eine wunderbare Beschaffenheit mit dem Donner haben. Denn nur unlängst / und kurtz vor meiner Ausreise / geschah es / daß der Donner bey meinem Nachbar / in Keller schlug / und daselbst etliche Weinfässer traf / in deren einen der Wein gantz verdorben / und das Faß ohne Schaden blieben ist: in dem andern aber ist das Faß zerschlagen / und der Wein mit einer dichten Haut bezogen / unversehrt erhalten worden.

Die Ursach / warum der Wein / nach dem die Fässer zerschmettert sind / unversehrt stehen bleibt / ist gar leicht zu treffen / antwortete Kurandor. Denn der schwefelichte Geist des Donners trennet das Holtz gantz von einander / umgiebt den Wein mit einer Haut / in welcher / als in einem Schlauch / derselbe erhalten wird.

Daß aber zuweilen der Wein selber zu nichte gemacht / das Faß aber gantz und ohne Schaden wird gelassen / geschicht aus dieser Ursach / weil nemlich

der

der Geist des Weins / mit dem Donner- oder Straal-Geist ausdämpfft / daher das übrige sauer wird / und / mit dem Geruch und Geschmack zu gleich alle seine Krafft verlieret.

Und weil sie in einem Dorffe / für einer Kirche vorbey reiseten / und sahen / wie der Donner daselbst in den Thurn / und nicht weit davon einen Hirten / bey seinen Schafen / darnieder geschlagen hatte / fragte Sylvander / woher es doch komme / daß das Wetter sonderlich in den Kirchen-Thürnen einschlage; und warum der Donner-Straal öfters die Menschen / als die Thiere treffe? (b)

Die erste Frage / mit gar wenigen / zubeantworten / sagte Kurandor / halte ich dafür / daß der Donner darum um so viel eher in die Kirchen-Thürne schlage / weil dieselbe / wegen ihrer höhe / dem Straal näher sind; und dann weil in den Kirchhöfen / um die Kirchen / von denen daselbst begrabnen Cörpern / viel Dünste täglich über sich steigen / so den Straal-Geist an sich ziehen / und denselben leichtlich anzünden: Darzu auch kömmt / daß der Straal nicht gerade unter sich fähret; sondern auf die Seiten sich beziehet / und also mit seiner Bewegung / zu erst das / was gar hoch ist / berühret.

Darnach / daß der Donner-Straal mehr den Menschen / als das Vich treffe / kan wol daher

b) Mart. Zeiler. Cent. 2. Var. quæst: quæst. 71.

kommen/weil der Straal/ob er wol aus natürlichen Vrſachen entſtehet / nicht durchaus natürlich iſt/ ſondern einig und allein von Gott/ der den Straal nach ſeinen Willen führt/hanget. Nechſt dieſem/ kan ſolches auch verurſachen die Dünnigkeit des menſchlichen Fleiſches und der Haut. Denn durch dieſe kan der Straal-Geiſt viel geſchwinder/ als durch die dicke Haut der Thiere/ dringen: Dahero es auch geſchiht/ daß oftermals/ in dem Menſchen / alle Gebeine zermalmet werden / und der Haut dennoch kein Schaden wiederfähret. Ob aber wol wahr iſt / daß das Vieh ſeltener getroffen wird; gleichwol/wann es einmal geſchiht/ſo bleibet es ſtracks todt: Dahergegen der Menſch / vom Donner getroffen/ zuweilen lebendig bleibt/wiewol er gantz von ſeinem Verſtande kömmt.

Alſo erzehlet der berühmte Jul. Cæſ. Scaliger, (c) von einem Kühehirten/ welchem der Straal ein gar kleines Löchlein/ durch ein Ohr gemacht hatte/ der zwar lebendig blieben / aber alſo unbeſinnt / und erſchrocken/ daß er hernach niemals mehr recht verſtändig geweſen/ oder wol hat reden können.

Ich habe mir einſt ſagen laſſen/ redete Sylvander/ wie daß der Lorbeerbaum/ingleichen der Adler/ wie auch das Meerkalb / vor dem Donner ſollen ſicher ſeyn?

Fabeln

(c) Scal. Exerc. 13. ſect. 1. de ſubtil.

(d) Fabeln ſind es/antwortete Kurandor/ und muß man ſich hoch deßwegen verwundern / daß die Menſchen der Lügen zuweilen mehr glauben beymeſſen / als der Warheit. Wohin dann auch mag gezogen werden / wann man ſaget / daß man ſich heute zu Tage / unter dem Donnerwetter des Geleutes und Geſchützes/ bediene/ damit durch ſolchen Schall und Knall die Wolcken / ſo allbereit zum Donnerſchlag zuſammen ziehen/ zertheilt und verjaget werden/ auf daß die Dämpffe herauskommen möchten / und alſo hiedurch der Straal und Donnerklap / entweder gantz und gar verhütet / oder doch nicht / mit ſo groſſer Gefahr / geſchehe. Am allermeiſten aber ſchreiben ſie ſolche Krafft den getaufften und geſegneten Blocken zu. Aber/ unmöglich iſt es / daß die Bewegung der Lufft den Straal-Geiſt vertreiben könne / weil er nicht/ wie etwa ein Jrrwiſch in der Lufft hänget.

Der Herr gedencket hier beiläuffig der Jrrwiſche/ ſagte Sylvander; Nun möchte ich gerne wiſſen/ was es eigentlich für eine Beſchaffenheit habe/ mit dieſen Lichtern?

(e) Der Jrrwiſch/ antwortete Kurandor/ iſt nichts anders / als ein feuriges Meteorum, oder in der Lufft ſchwermendes Feuer/ ſo bey den feuchten/ und

ſuhr

(d) Sperl. Inſtit. p. 932.
(e) Von den Jrrwiſchen.

ſubtil / ausdünſtigen ſchwefelhaften Oertern / zur Zeit des Soñiers / und des Herbſts / erhaben wird. Daher es ſich gern bey den Pfützen / Gerichtsſtätten und Gotts Aeckern aufhält.

In der Lateiniſchen Sprache wird es **Thörichtes Licht oder Feuer** genannt / weil es / wie die thörichten Leute / unbeſtändig iſt / und den Reiſenden / bald vor / bald nachgeht ; ſich bald über dieſelben ſchwingt / bald aber wieder herunter läſſt / und alſo niemals / an einem gewiſſen Ort / bleibet ; ſondern / wie die Lufft / ſich immerdar beweget / den Leuten / ſo ihme folgen / vor ; den flüchtigen aber nachgehet / dieweil die Menſchen / ſo dieſem Nachtlicht folgen / die Lufft / und zugleich mit demſelben / den Irrwiſch fort treiben ; wann ſie aber fliehen / alsdann die Lufft an ſich ziehen / und zugleich mit demſelben auch den Irrwiſch / daß es ſcheinet / er folge ihnen nach. So nu iemand auf die Bewegung ſolches Lichtes achtung gibt / derſelbe wird gar gewiß in gefährliche Abwege geführet.

Und deſſen kan man eine duppelte Urſach geben. Denn die Wandersleute / wann ſie ſolches Nachtlicht ſehen / ſo vermeinen ſie / ſie ſehen ein Licht in einem Dorff / deme ſie nachgehen / und darüber vom rechten Wege kommen / dabenebenſt in gefährliche Gruben / Wäſſer / Sümpffe / und dergleichen /

chen/fallen auch offtmals hoch zu schaden/und wol gar ums Leben gebracht werden.

Hierzu kömmt dann der Teufel / welcher/ durch solches Lufftzeichen die Leute in euserste Lebens-Gefahr stürtzt?

Es geschiht aber zu zeiten/versatzte Sylvander/ daß die Leute / wann sie auf der Reise / solch einen Irrwisch/ ersehen/ bald davon sterben.

Das kömmt daher / antwortete Kurandor/ weil sich bey dergleichen Leuten eine allzugrosse Furche befindet / dadurch alles Geblüt zum Hertzen fällt/ und die natürliche Wärme erstecket: Die andere Ursach / ist der gifftige Dampff / welcher sich um den Irrwisch befindet / und demselben seine Nahrung gibt. Dafern nun solcher an sich gezogen wird / so wird die Brust sehr hart beweget/ die Geister geschwächet/das Hertz erstricket/und der Mensch muß alsdann nohtwendig dahin sterben. (f)

Unter diesen Reden kamen sie an einen frischaufspringenden Quell/ welcher / mit seiner Lieblichkeit / die Begierde der vorüber reisenden dermassen bewegete/ daß keiner leichtlich vorbey ging/ritt oder fuhr/ welcher nicht hätte davon trincken sollen.

(g) Wie ist es doch so ein herrliches Ding / um das Wasser/sagte Nisander! und wie hoch sind wir doch

(f) Keckerm. Systeм. Phys. lib. 6. c. 4. p. 660.
(g) Von dem Wasser und Brunnen.

doch dem allerhöchsten GOtt verbunden / daß Er uns dieses kole Geschöpff / zu unser guten Bequemligkeit gegeben! Aber / wer unter den Sterblichen danckt wol dem gütigen Vater im Himmel / für dieses hohe gnadenreiche Geschenck? Wann wir solchen Mangel / an Wasser und Brunnen hätten, wie die hitzigen Morgenländer / da / wegen eines Brunnen zwischen Abimelech und Abraham / fast ein Krieg entstanden / (h) würden wir gewißlich die Wolthat unserer süssen Wasser / und frischen Brunnen / besser erkennen.

Freilich / sagte Kurandor / ist es eine grosse Gabe des HErren / daß Er uns das Wasser so reichlich und überflüssig gegeben. Amsterdam / ist wegen ihrer grossen Handlung / nicht nur in Holland / sondern in der gantzen Welt berühmt / und mangelt derselben nichts / was so wol zu Unterhaltung des Lebens / als auch anderer Ergetzligkeit / dienen könte. Allein / das ist ihr hochbeschwerlich / daß sie so grossen Mangel / an frischem Wasser leiden muß / wie sich dann dero Einwohner allein mit Regen-Wasser behelffen / dessen sie so wol zum Kochen / als Waschen gebrauchen müssen.

Und haben sie eine absonderliche Art / das Regenwasser aufzufangen. (i) Nemlich / in die Erde

habe

(h) 1. Mos. 21 / 25.
(i) Herrn Joh. Lassenii Bürg. TischR. p. 256.

haben sie gewisse Cisternen gemacht / dieselben mit reinen / iedoch groben Sande / angefüllet / und die auf dem Dache liegende Rinnen also angeleget / daß das Regenwasser dahinein lauffe / dessen sie sich dann / in allen Sachen / bedienen; die aber / so solche Gelegenheit nicht haben / müssen sich des Wassers von andern bedienen.

(f) So uns GOtt das Wasser eine Zeitlang entziehen solte / fuhr Misander fort / würden wir / in Warheit / mehr um Wasser / als um den besten Reinischen oder Spanischen Wein / schreien.

Die Erde würde ausdorren / und uns mit einem verschmachteten Magen vorüber gehen lassen. Das Vieh würde dahin fallen / und aller Glantz des Landes würde in den Staub geleget werden. Was würde ein Reisender für Angst und Qual ausstehen müssen / wann er stets / in solchem dürren Staub / wandern solte? würde er auch einen Tag ausdauren können? Ich wolte wünschen / daß meine Herren / das Jänner-Gespräche von dem alleredelsten Naß der Welt / des Weltberühmten Rüstigen möchten lesen / ich weiß gewiß / sie würden mir / in diesem Falle gar gerne gewonnen geben.

Es ist nicht ohne / redete Sylvander darzwischen / das Wasser hat seine unermäßliche Nutzbarkeiten /

(f) Herr Dilherrn Welt-Feld- und Garten B. c. 8. p. 241.

keiten; Dennoch aber iſt es gewiß/ daß es nicht al
lenthalben geſund ſey/ſondern/an theils Orten/da
ſern man daſſelbe trincket/entweder die Kröpffe/ode
a dere böſe Zuſtände/ verurſache.

(l) Von der gegend Congo hab ich geleſen
daß daſelbſt/ vom Waſſer/ in den Leuten/ Würm
wachſen ſollen.

(m) So wird auch / im Zürcher Gebiet/ ei
Brunn/ Flaach genannt / ein wenig oberhalb / w
der Taurus in den Rhein fällt/gewieſen/von deſſe
Waſſer die Leute daſelbſt die Kröpffe bekommen.

(n) In Peru iſt ein Brunn/daraus heiß Waſſe
quillt / wann es aber herausgefloſſen/ verendert e
ſich in einen Stein/davon man Häuſer bauen ka
die lang wehren: und ſo iemand von Menſche
oder Vieh/ dieſes Waſſers trinckt/ muß er ſterben
weil es im Leibe zu einem Stein wird.

So dienet auch das Sauer-Waſſer nicht je
derman. (o) Alſo hat der Sauer-Brunn zu Spaa
den berühmten Held/ Hertzog von Parma/ derma
ſen geſchwächt/ daß er in eine Schwindſucht ge
fallen/ und Anno 1592. geſtorben iſt.

Ich habe/ſagte Kurandor/an den friſchen Que
len je und allezeit meine groſſe Luſt und Ergetzligke
gehab

(l) Philip. de S. Trin. in itiner. p. 397.
(m) D. Hottingerus, in meth. leg. hiſtor. Helvet. p. 240.
(n) Herr J. M. Dilherr. d. l. p. 261.
(o) Paul. Piaſecius in Chron. p. 101.

gehabt/ daher ich folgendes Gedicht einsmalen aufgesetzt/

über

Den schönen Quell/ unter dem verwüsteten Schloß Owien/ bey Zittau.

WJe kömmt es schönster Quell/ daß in so kurtzer frist
Dein Umgang um und an mit Naß erfüllet ist/
Daß durch und durch getrübt? Was ist es/ daß dich rühret/
Und unter deinen Glantz/ so dicke Wolcken führet?
Ach still! Ich weiß es nun. Du/ du bist es gewiß
Die du das Silber trübst/ du meine Resilis.
Du viel bestürtzter Quell/ du wirst nun trauren müssen
Und Ihrer Lippen Blut nicht förder können küssen
Sie kömmt nun weiter nicht in diesen stillen Hain/
Der vormals Ihre Lust und Freude muste seyn.
Du wirst sie weiter nicht zu deinen Adern bringen
Und Ihren müden Leib zum süssen Schlaffe zwingen/
Den Ihr die Liebligkeit/ des stillen Murmelns gab;
Sehr offters zogst du Sie in deine Schoß hinab.
Nicht selten ließ Sie sich bey dir den Schlaff gewinnen
Da dann die kühle Lufft von nechster Bäume Zinnen/
Durch Ihren weissen Schnee der harte Brüste bließ
Und das verknüpfte Haar von sammen gehen hieß
Die Hasel ließ auf Sie die müden Armen sincken/
Zugleich aus deinen Quell und frischen Bach zu trincken
Die füllten Ihren Schoß mit kühlen Blättern an
Und solcher Schatten-Lust/ die ich nicht melden kan!

Gleich wie der Chrysolith den Wehrt des Goldes ziehret/
Wenn dieß denselbigen in engen Cirkel führet
Und wie verschlossen hält. Und wie der Lorbeer-Krantz
Von Epheu mancher Art bekömmet Liche und Glantz:
So hat dich schöner Quell/ die Rosilis geschmücket
Als oft und vielmal Sie dich freundlich angeblicket;
Ach wie so manchesmal ward dieser süsse Fluß/
Wenn sie ihn angehaucht / in einen Honig Guß
Im Augenblick verkehrt? Ach wie so manche Stunden
Hat Sie sich mit der Hand und Zungen unterwunden
Zu hemmen deinen Lauf durch lieblichen Gesang/
Der durch den gantzen Wald und alle Felsen drang.
Bald ward Latonia, bald Pales aufgeführet /
Bald Tegeæus selbst/ der Ihre Leyer rühret;
Sie singt/ der Ziegenbock gibt bald die Antwort drauf /
Er springt und hüpfft und tantzt/und ist in vollen Lauf;
Das Feder-Volck voraus/ das leichte Luft-Gefieder
Versamlet sich daher/ und singet diese Lieder
Der Schönsten lieblich nach/ so das bey stiller Luft
Der Wald/ das Feld und Thal/ und alles wiederrufft.
Die geylen Satyri verwundern sich ob diesen /
Der Bock-gefüste Faun schleicht in den grünen Wiesen
Dem singen leise nach/ der edlen Nimfen Schaar
Ist wie entzückt ob dem/ bestürtzet gar / und gar.
Der harte Cypripor versteckt sich in den Klippen
Entsetzt sich für der Stim̃ und Götter-gleichen Lippen
Er steckt sein Hertze selbst mit strengen Feuer an/
Daß er auch anders nicht als diese lieben kan.
So brent die Flam̃e nun/ũ hängt an Mund und Wangen
Der Schönen/die Ihn brennt/mit hefftigen Verlagen

Ihr

Ihr Sclave gantz zu sein. Wie wann zur frühen Zeit
Des Feder-Pöfels Schaar mit singen sich erfreut/
Wenn es/eh Phebus glänzt/in grüner Blätter-Freude
Der frischen Myrten sitzt/und die gesunde Weide
Den Tau/zum Munde führt. So zeucht das süsse Kind
Die Anmuht zu sich hin / die es bey diesen sind
So an dem Quelle liegt. So pflag auch sonst zu singen
Nisett'/ als welcher auch vor Zeiten pflag zu klingen
Hier dieß mein Saitenspiel/wenn sie ihr Lämmer-Vieh
Auf frische Weide führt um diese Gegend hie.
So sang vor dessen auch in grüner Bäume Schatten
Die muntre Galathee/ als sie Ergetzung hatten
Des Faunus Sohn/ und die du sungest schönstes Kind/
In ihrer weichen Schoß durch süssen Westen-Wind
Getrieben und gerührt. Wie manches feuchtes küssen ?
Mein Nimphchen konteſt du/an dieser Bach/geniessen?
Doch ward dir solches auch von andern nicht gegunt
Des Cyclops Grausamkeit/der ungeschlachte Hund
Vnnebelte die Lust/verwandelte die Freuden
In schwartze Traurigkeit/um sein Gesicht zu weiden
An den/die ihn veracht/und der du deinen Sinn/
Dein Keuschheit-reines Hertz gabst einig zum Gewinn.
Er legt dir um den Hals die Centner schweren Armen/
Vnd läst sich weder dein noch sonst etwas erbarmen.
O unerhörte That! O grimme Tieger-Hand
Die sich/ aus blossen Neid und Haß/ an den gewand/
Der jeden günstig war! Die Lust der dicken Wälder
War traurig angethan/die Auen/Thäler/Felder/
Beweinten diesen Todt; der weissen Nimfen Schaar
Betrübten ihren Fluß der vormals heile war.

Die schönste Galathee stund um und um benetzet/
Mit heisser Thränen Fluht/die Stirne war verletzet/
Zerrissen und zerkratzt / der goldnen Haare Glantz
Lag in der Nassen Schoß dem trüben Häubte gantz
Mit ungestümmer Hand elendiglich benommen/
Es kunte keine Lust in ihren Sinn mehr kommen/
Der vor betrübte Wald/ der dieses Silber quillt
War mit gebrochnen Weh und Klagen angefüllt.
Das halb erblaste Kind erwünschet sich zu sterben
Vnd wil ohn alles Licht und Fröligkeit verterben/
Weil ihre Sonne selbst / der Seelen helles Licht/
Vnd stiller Auffenthalt ihr mangelt und gebricht.
Sie hat in langer Zeit zu niemand wollen gehen/
Noch bey der frohen Schaar der Nimfen wollen stehen/
Sie warf den grünen Rock von ihren Schultern weg
Die Perlen von der Hand/ und ging den wüsten Steg
Von dar sie kommen war/zu ihren Flüssen wieder
Da wurden nichts gehört als eitel Trauer-Lieder/
Die Hainen und das Feld ward voll von dieser Pein/
Vnd du Bild wolltest nu durchaus verwandelt sein
In einen Thränen Quell. Da schreit sie alle Stunden/
Nach Acis ihren Schatz/ nach Acis seinen Wunden;
Die Felsen rufften dir / O Acis/ das die Lufft
Vnd dieser grüne Wald von Acis nur erpufft.
Du auch/du trüber Quell nach solchen langen Klagen
Wirst nimmer nach der Lust des süssen Rauschen fragen;
Beweine diesen Todt/und dessen schweren Fall
Denn der macht deinen Glantz und hellen Spiegel all.
Wer wird hinfüro dich mit Purpur-Blumen zieren
Vnd süsses Schatten-Werck um dein Gestade führen?

Drum

Drum weine was du kanſt/ und wachſe nach und nach/
Biß in das weite Meer mit ſtrenger Thränen Bach.
Vnd wenn du über das geſetzte Ziel wirſt ſchreiten
Vnd dich durch alles Feld/und alle Wieſen breiten/
So faß' und taſte nicht der Tulpen Atlaß an/
Als welcher anders nicht/als ſtets erfreuen kan.
Beſonders nur allein/ die bräunlichen Violen
Den blauen Hyacinth/und was wir ſonſt noch holen/
Das Trauren darzu thun/ Cypreſſen ſollen dir/
Mit traurigen Habit verhüllen deine Zier.
Vnd wird es ja geſchehn/ daß ſich mit deinen Flüſſen
Die glatten Najades und Dryades begieſſen
Zu baden ihren Leib/ ſo rede dieſen zu
Vnd ſage/ das ſie dir in dieſer deiner Ruh/
Nicht viel beſchwerlich ſein/ daß ſie dich nicht berühren/
Noch ihren ſchönen Leib mit deinen Thränen ſchmieren.
Denn dieſer ſtille Quell ſey nimmer/der er war/
Beſondern in die Fluht der Zehren gantz und gar
Vnd durch und durch verkehrt. Weil durch der Götter ſchlieſſen/
All dein gehabter Troſt iſt feindlich weg geriſſen.

Dem Herren Kurandor/ ſagte Sylvander/ müſſen die Verße beſſer abgehen/ als mir; Denn ich bißweilen einen halben Tag muß zubringen/ wann ich eine Vberſchrift/ oder ſonſt ein Gedicht/ über eine und die andere Sache/ verfertigen wil.

Ich bin einsmals bey dem ſeligen Herrn Pompejo, dem weltberuffenen Mathematico, in Wittenberg geweſen/ welcher meines Herren Ku-

randors Poesie gar hoch und wehrt hielt/ und/ unter andern seinen Gedichten / die Er selber gesehen und gelesen / das Sonnet / welches der Herr/ auf Herrn Caspar Sommern / vornehmen JCti in Budissin/ Hochzeit Fest / geschrieben / treflich rühmete / welches/ da es mein Herr Kurandor beyhändig hat / ich sehr freundlich wil gebeten haben / das Er mich solches wolle lesen lassen.

Mein hochgeehrter Herr Sylvander / gab Kurandor zur Antwort / mit meinen Poetischen Sachen mag ich ja im geringsten keine Pralerey nicht machen/ denn ich mich allezeit / wann ich die Feder ansetzen / und guten Freunden ein Gedicht / zu Ehren habe verfertigen sollen / meiner grossen Schwachheit erinnern müssen / und hat der treffliche Pompejus, aus sonderbahrer Liebe / die Er zu mir trug/ bißweilen in Erhebung meiner niedrigen Person / aus einer kleinen Mücken / einen grossen Elephanten gemacht.

Wann aber mein Herr Sylvander obgedachtes Hochzeit-Gedicht so sehr zu lesen verlanget/ so beliebe Er dasselbe/ aus den anderen meinen Hochzeitliedern / so ich vornehmen und wehrten Freunden/ zu gebührenden Ehren/ gedichtet/ hervor zu suchen und durchzusehen/ und hiemit übergab er ihme etliche Bogen/ welche mit lauter Hochzeit Versen

angefüllet waren / und demnach er etliche Blätter darinnen umgeſchlagen hatte/ fand er/ ſeinem Begehren nach / das

Sonnet.

An

Den WolEhrenveſten und Hochgelahrten

Herrn/

Herrn Caſpar Sommer / vornehmen JCtum, in Budiſſin /

Als derſelbe / mit der Tugendbelobten Jungf.

Jungf. Anna Catharinen Lehmannin

ſein Hochzeit-Feſt beging.

DV biſt ein Bräutigam/ ich/ Bruder/ bin es auch.
Wir haben biß daher auf gleicher See gefahren/
Auf welcher wir bald kranck/ bald wieder frölich waren;
Nun hat dich endlich gar der fromme Weſten Hauch
Ans ſichre Land gebracht. Mich aber hält der Brauch
Des wanckelnden Glücks noch immer bey den Haaren/
Mein Schiff / das liebe Schiff muß mit der Fluht ſich paaren/
Und ſiehet weder Feld/ noch irgend einen Strauch.
Doch hoff ich gantz gewiß / der Wind der wird ſich wenden/
Und mit beliebtem Spiel in meine Segel gehn.
Du haſt dein ſchönes Gut bereit in deinen Händen/
Drum kan es weiter hin mit dir nicht übel ſtehn.
Geh/ Bruder/ und beſchau den neuen Sommer-Kahn/
Und dencke dann einmal an deinen

Kinderman.

Hierauf sahe Sylvander auch die anderen Hochzeit-Gedichte durch/ und war das Erste gemacht/

Auf
Das Freyherrliche Beylager
Des
Hoch- und Wolgebohrnen Herrn
Herrn Otto/ Freyherrn von Nostitz/
Herrn der Herrschaft Seydenberg und
Reifferstorff etc.
Mit der
Hoch- WolEdelgebohrnen/ Tugendberühmten
Jungf.
Jungf. Anna Sophia / gebohrnen
Gerstorffin / Jungfrauen aus dem
Hause Maltitz /

Unter einem andern Nahmen.

Ich kenne noch wol Helden/
Die mehr in ihrer Zeit
Das Lob der Dapfferkeit
Der Welt hat müssen melden/
Die mehr auf spaten Ruhm
(Der Tugend Eigenthum)
Imfall sie was verrichtet/
Ohn unterlaß gedichtet.
Ich kenne noch wol Helden/
Die mehr in ihrer Zeit
Der faule Liebes Streit
Der Welt hat müssen melden/

Die

Die mehr auf Dahmen Ruhm
(Der Laster Eigenthum)
Imfall ſie was verrichtet/
Ohn unterlaß gedichtet.
Ich kenne noch wol Helden/
Die ſamt der Dapfferkeit
Der ſüſſe Liebes Streit
Der Welt hat können melden/
Die zwar den Purpur-Mund/
Doch mehr der Tugend Bund
Mit ſchöner Luſt begrüſſet/
Begrüſſet und deküſſet.
O Held! Aus ſolchen Helden
Biſt du auch dieſer Zeit/
Dich muß die Dapfferkeit
Der langen Nachwelt melden/
Mehr als die ſüſſe Luſt/
Mehr als die Marmel Bruſt
Mehr als die lieben Sachen/
Die uns offt traurig machen.
Ich kenne deinen Vater/
Das Bild der alten Welt/
Den ewig-freien Held/
Den weiſen Reichsberahter/
Ich kenne ſeinen Stand
Die Sorge für das Land/
Ich kenne ſeine Sinnen/
Die nichts als Recht/ beginnen.
Doch waz viel tauſend üben
Und tauſend noch dazu/

Das eben übst auch du/
Dir steht das keusche lieben
So wol als andern an
Die auf der Tugend Bahn
Mit grossen Helden stehen
Vnd unverrücklich gehen.
Zertheile deine Flammen
Vnd halt den Liebes-Lauff/
O Held! nicht länger auf/
Das Volck geht schon zusammen
Das an dem Himmel glüt/
Vnd deine Liebe sieht/
Es ruffet dich von weiten
Zu diesen süssen Streiten.
Wir aber wollen warten
Biß Flora wiederkömmt
Vnd uns den Kost benimmt/
Biß daß sie ihren Garten
Mit neuen Blumen schmückt;
Dann solst du sein beglückt/
Dann solst du in der Wiegen
Ein Herchen sehen liegen.

Auf
Eine Hochzeit in Laußnitz
An
Die Jungfrau Braut.

WJe Jungfrau so betrübt? Sie geh' es immer ein/
Es kan uñ mag doch nicht vor dießmal anders sein.
Vergebens spreust sie sich. Der Schluß ist schon gemacht
Die Gäste gehen fort und geben gute Nacht.

Der

Der Platz ist ihr gereumt/ der Bräutgam wartet schon
Und denket wie er ihr verzihe diesen Hohn!
Es gibt nicht wenig Trost in Noht auch andre sehn:
Drum glaube sie/ das längst sehr vielen sey geschehn/
Was ihr geschehen soll. Zwar hier hats nicht Gefahr/
Sie bleibt doch so gesund/ als sie wol heute war:
Im fall sie aber nun bald ihre Zahl vermehret/
So hatt sie/ was ich wünsch/ und was sie selbst begehret.

An
Herrn Augustin Schafhirt / B. R. B.
als Er / mit
Jungf. Anna-Elisabeth Kühnin /
in Zittau/ sein Hochzeit-Fest beging.

HErr! daß der kühne GOtt/ wie ich mit Lust vernommen/
Auch nun in deine Brust / mit allen Kräfften kommen
Ist/ was mich itzund reitzt. Ich muß es zugestehn/
Ich solte dir zu Lob auf meinen Hexius gehn/
Den mir die Havel baut. Lusatia/ die Schöne/
Die macht mich alzuscheu. Ihr liebliches Gethöne/
Das da und dort erschallt/ voraus in deiner Stadt/
Aus welcher meine Faust den Griff zu spielen hat/
Das bringet mich dahin / daß ich daheim muß bleiben/
Wer kennt die Schwäne nicht / die durch ihr süsses Schreiben
Unsterblich sich gemacht? Wann unser Lehman singt/
Und durch sein lindes Spiel die meisten Seelen zwingt/
Der übernette Mund. Wann Keiman/ der Gelehrte/
Den Rist/ mein Kröhner/ nechst durch Schreiben treflich
Die ich von ihm bekam) sich nur in etwas regt/ (ehrte/
So wird im Augenblick der Pindus selbst bewegt.
Und mein Quintilius/ mein Weise/ mein Getreuer/
Der mir schon dazumal die reine/ deutsche Leyer/

Mit allen willen gab / als unter seiner Hand/
Ich noch zu solchem Thun gar schlechtes Feuer fand/
Der schweiget auch itzund. Was dieser Mann genützet/
Vnd was er täglich noch für junger Jcarn schnitzet/
Jst ohne mich bewust. Zieh ich mich schlechten an/
So sag ich/ daß durch ihn ich erst ein solcher Mann/
Der nun auch andere dedaltisirt/ bin worden.
Vnd noch viel welche mehr/ die numehr unserm Orden
Ein grosser Zieraht sind / um die sich Fama regt/
Vnd dero Ruhm bereit auf ihren Flügeln trägt.
Die werden / liebster Hirt/ an deinem Hochzeit-Feste/
Mit ihrem munterm Spiel ermuntern deine Gäste.
Jch/ könt ich anders mich der Schulen was entziehn/
Versichre dich/ mein Herr/ ich wolte mich bemühn/
Dir weit ein besser Lied/ als dieses ist/ zuschreiben.
Jndessen nim vorlieb mit dem/ was ich zutreiben
Hinfüro lassen muß. Der Himmel sey dir gut/
Vnd deiner Braut darzu. So bleibt ihr wol gemuht.

Hochzeitliches Gespräch
zwischen
Zween Elbe-Schäfern
Kurandorn und Thromylas
aus Skatien /
Auf die Hochzeit
Des
Edlen / Vesten und Hochweisen
Herrn David Cichorl, J. U. D.
Mit
Der Hoch-Edelgebohrnen
Jungf. Maria-Hedwig von Termo.
In Brandenburg/ am 18. des Herbst-M.
1660. gehalten.

Thromy-

Thrompylas.

WIe/ Liebster! seht / doch seht / wie läufft das Volck heran!

Kurandor.

Die Jungfer Termoin giebt sich zur Frauen an.

Thrompylas.

Sol das was neues seyn/ daß Jungfern Weiber werden?
Es ist ja solch ein Ding / das alle Tag auf Erden
Bey uns gesehen wird.

Kurandor.

Nicht dieses nur allein/
Man wird auch itzt zugleich dahin bemühet seyn/
Daß man ihr würdigs Haubt mit Doctor-Würden kröhne.

Thrompylas.

Was/ Brüder/ sagt ihr mir? Ich dacht Apollons Söhne
Verdienten nur den Schmuck/ davon ihr mir erzehlt!

Kurandor.

Genug/ daß sie hierzu die Tugend hat erwehlt.
Ich weiß es/ Thrompylas/ wie vor den Nimphen allen/
Die ihres Standes sind/ die Demuht ihr gefallen.
Ihr tresliches Geschlecht ist weit und breit bekannt/
Dem Marti bevoraus. Was ihres Vaters Hand
Der deutschen Welt gedient/ wird unvergessen bleiben.
Er ließ sich keine Furcht von seiner Stelle treiben.
Er grief zur rechten Zeit die Feinde hurtig an
Mit Tapfferkeit und List/ und zeigte/ daß ein Mann/
Der Ruhm im Kriege sucht / nicht nur durch blosse Waffen/
Nein! sondern auch durch Witz sich solche müsse schaffen.

Was

Vnd doch/wie kapffer auch und groß ihr Vater war/
So hielt sie dennoch sich vielmehr zur kleinen Schaar/
Als der/ die Tag und Nacht auf neue Musier dencken/
Vnd durch den seltnen Schmuck die jungen Ritter kräncken/
Ihr hat noch nie beliebt/der Wangen klares Feld
Mit Farben/die sich doch Alexis noch wol stellt/
Damit sie ihrem Mops gefalle/zubedecken.
Ihr hat noch nie beliebt bey Damen stets zu stecken/
Vnd ohne Thun zuseyn. Ihr hat noch nie beliebt
Die Vntreu/die bald dem bald jenem Beyfall giebt.
Ihr hat noch nie beliebt/aus ungetreuem Hertzen
Mit denen/da sie war/ zu reden und zu schertzen.
Ihr hat noch nie beliebt die falsche Freundligkeit/
Ein Wort war ihr ein Wort/ damit kam sie dem Neid
Auch manchmal in den Mund. Die Leute zuverhöhnen
Hat ihr noch nie beliebt. Die Mutter aller Schönen/
Die wahre Gottesfurcht/die uns der Himmel giebt/
Die ists/die unser Braut bißhero hat beliebt.
Sie ist des Vaters Bild/von alten deutschen Sitten/
Von reiner Frömigkeit/und die mit schnellen Schritten/
Den rechten Tugendweg noch unverdrossen geht/
Seht! wie die Mutter ihr noch in den Augen steht!
Es sol euch Thromylas nicht wenig wunder nehmen/
Wann daß ihr werdet sehn/ wiewol sie sich bequämen/
Vnd wie sie treten kan. Gleich wie der Sonnen Rad/
Imfall es uns beleuchtet/die hohe Würckung hat/
Den gantzen Erdenkraiß aufs schönste zubemahlen:
So schreib ich auch mit recht den Götter-gleichen Straalen/

Die

Die uns ihr Antlitz schenckt/ein solches Wesen zu/
Und sage/ daß in ihr die angenehmste Ruh
Der Welt zufinden sey. Denn ihre süsse Tugend
Spielt desto treflicher durch die so zarte Jugend.
Und wann sie dann ihr Haar zu Felde fliegen läßt/
Und in die Runde bringt/so kommt der junge West/
Und hat sein Spiel damit. Ihr selber solt es sehen/
Mein Bruder/ daß ihr noch zu wenig sey geschehen/
In dem/ was ich geredt/ und sagen ohne Scheu/
Daß sie der Doctor-Ehr in Warheit würdig sey.

Thromplas.

Ich geb es gerne zu/ daß ihre Freundligkeiten/
Ihr solch ein theures Lob vor andern zu bereiten;
Doch wohnt mir gleichwol bey/daß sich das Ritter-Blut
Mehr um des Thracers Helm/als des Apollons Hut
Zur Zeit bekümmere.

Kurandor.

Es ist zwar was gesaget;
Wie manchem aber hat der Doctor-Hut behaget/
Der schon von Adel war? Auch Fürsten schämten sich
Der hohen Ehre nicht / sie nahmen williglich (nen/
Den liechten Purpur an. Wie daß den Stern der Schö-
Die schöne Termoin/ihr Schatz nicht solte kröhnen?

Thromplas.

Es ist ein grosses/traun! mit Ehren Doctor seyn!

Kurandor.

Was sie nicht kan/ das giebt ihr doch ihr Liebster ein.
Der ist Promotor selbst. Er weiß schon/was für Gaben
Die hohen Termöer noch biß auf itzund haben/

Das

Das Bräutchen bevoraus. Er richtet nach Verstand/
Nicht nach dem Augenschein. Jhm ist gar wol bekand.
Was einen Weltmann wirckt. Drum / Bruder lasst uns gehen/
Vnd sehen/wie das Kind wird vor dem Priester stehen!
Sie kniet schon dahin/und krieget die Gewalt
Vom heiligen Decan/ wornach sie dergestalt
Bißher verlanget hat. Drauf setzet sie sich nieder/
Vnd hört mit süsser Lust die ihr gemachte Lieder/
Vnd isst und trinckt und lacht und redt den Gästen zu/
Biß daß sie endlich sich zur längst gewünschten Ruh/
Mit ihrem Bräutgam legt. Sie gehn/ sie gehn zu Raste
Die Candidatin geht mit ihrem neuen Gaste/
Vnd steigt mit Sittsamkeit bald die Catheder an/
Auf der Apollo ihr/der hochgelährte Mann
Zu erst das Küschen giebt. Nach dem er sie geküsset/
So schenckt er ihr den Ring/und dañ/wie ihr wol wisset/
Wirfft er den Jungfer Hut/den Krantz/zur Thür hinaus/
Dann geht das Lermen an/dann ist der Act auch aus.
Ein ieder wünschet Glück der neuen Doctorinnen.
Wir/Brüder/ könten wir nur anders was ersinnen/
Das nicht verwerflich sey/wir wolten auch so thun.
Doch weil die Kräffte schwach/so mags dabey beruhn.
Ich wünsche/wehrter Herr/euch ewig Glück und Segen.

Thrompylas.

Vnd ich euch/wehrte Braut/den fruchtbarn Himmels-Regen.

Kurandor.

Ich wünsch euch/ Edler Herr / noch zweymal dreyssig Jahr.

Thromp-

Thromylas.

Vnd ich euch Edle Braut/der Saren weisses Haar.

Beyde zusammen.

Wir wünschen ingesamt der Edlen Cichorinnen/
Vnd Euch Cichorius/ dem Preiß der Aöninnen
Viel tausend guter Jahr. Es wachse dieser Ruhm/
Der von Euch beyden kömmt/ ihr wahres Eigenthum
Der Zucht und Redligkeit/ in hundert tausend Glieder.
Es seh/ Herr Doctor/ Euch die Landsmannschaft bald wieder/
Doch mit der Termein. Der Eltern graues Haubt
Betrübt sich/ wann daß ihr sie solcher Lust beraubt.
Indessen liebt und lebt/ und steckt ja was dahinder/
So sinds in Warheit nichts/ als lauter liebe Kinder.

Auf
Des WolEhrwürdigen und Wolgelahrten
Herrn M. Daniel Vilmarus, Predigers in der Neu-Brandenb. Kirchen/ zu S. Catharin/
und
Der WolErbahren
Frauen Marien Brösichin/ gebohrnen Buchholtzin/ Hochzeit.

IN dem du auf das Heil der Brandenburger schaust/
Vnd mit denselbigen den Himmel völler baust/
urch deines Herren Wort/ ist iederman beflissen/
ein Angetretnes Amt mit wünschen zubegrüssen.
er Priester rufft dir zu: der HErr erhöre dich
anu du zur Cantzel gehst/ und bleibe kräftiglich

Mit deinem Mund und dir; Er gebe Muht und Stärcke
Dir/ aus dem Heiligthum/ zu diesem deinem Wercke/
So lange du ihm dienst. Hierauf tritt auch das Chor
Der Väter unser Stadt/ in grosser Pomp hervor/
Und spricht: des HErren Hand/ in der wir sind und
schweben
Der lasse dich Wismar/ sehr lange/ lange leben/
Von allem Gram befreyt! der Bürger sorgt fürn Leib
Und wünschet deinem Haus ein liebes/ frommes Weib/
Die niemals freye Schul/ das tägliche Getümmel/
Die wünscht/ nach deiner Müh/ dir endlich gar den
Himmel/

Da tausend Engel singen/
Und tausend Harffen klingen/
Da tausend Sterne gläntzen/
Und tausend Circkel gräntzen/
Und unter welchen noch
So manche Wolcken fliegen/
So manche Feinde ziehen/
So mancher Donner schallet/
So mancher Wind erknallet!

Die Wünsche sind sehr gut/ und meistentheils erfüllt/
Und hast du alles das/ was du nur haben wilt.
Es hat des Höchsten Gunst dir Muht genug gegeben
Mit Freuden deine Stim̃/ im Tempel zuerheben;
Du bist geschickt genug des HErren Knecht zuseyn/
Für dir schleicht wol so bald zu uns kein Wolff herein.
So hast du endlich auch ein liebes Weib bekommen/
Dadurch gar leichtlich dir all Unmuht wird benom̃en

Wan

Wann du ſtudieren wirſt/ ſo wird ſie um dich ſtehn/
Vnd dann mit Freundligkeit auch wieder von dir gehn.
Sie eben wird es thun/ durch ihre Höfligkeiten/
Daß du in ſüſſer Ruh/ den Jammer unſer Zeiten
Wirſt können überſehn. O treflicher Wiſmar/
Verſichre dich/ durch ſie/ wirſt du noch manches Jahr/
Mit deiner theuren Kunſt/ den Brandenburgern dienen/
Biß daß dich/ Lebensſatt/ der HErr der Cherubinen
Einſt in den Himmel führt/

Da tauſend Engel ſingen/
Vnd tauſend Harffen klingen/
Da tauſend Sterne gläntzen/
Vnd tauſend Circkel gräntzen/
Vnd unter welchen noch
So manche Wolcken fliehen/
So manche Feinde ziehen/
So mancher Donner ſchallet/
So mancher Wind erkwallet.

Eh aber das geſchicht/
Vnd eh derſelbe dich zu ſeinen Bürgern zieht/
So wirſt du **deinem Schatz** erſt dieſen **Himmel** gönnen/

Da keine Engel ſingen/
Vnd keine Harffen klingen/
Vnd keine Sterne gläntzen/
Vnd keine Circkel gräntzen/
Vnd unter welchen auch
Gantz keine Wolcken fliehen/
Vnd keine Feinde ziehen/

Vnd keine Donner ſchallen
Vnd keine Winde knallen;
Denn hieraus wird ſie dir manch Söhnchen ſchencke
können!

Im Jahr 1661. den 17. Junii.

Auf
Herrn Leonhard Fritzſchen
und
Jungf. Catharinen Mönchin
Hochzeit/
Vnter einem andern Nahmen.

Der 1. Satz.

KEiner wird euch das verdencken/
Wenn er recht bey Sinnen iſt/
Daß ihr nach den langen kräncken
Euch ein' andre Frau erkieſt/
Die an ſtatt der erſten Liebe
Sich in eurem Zimmer übe/
Die wenn trübes Wetter kömmt/
Schutz zu euch und Zuflucht nimmt/
Vnd nechſt GOtt und ſeinem Willen
Ihr Gemüthe dahin ſtellt/
Wie ſie/was euch nur gefällt/
Hurtig alles mög' erfüllen.

Der 1. Gegen-Satz/

Wer kan immer traurig leben/
Denckt/von Trauren kömmt der Todt!
Was des HErren Hand gegeben
Bleibt bey uns in aller Noht

Wenn ſchon alle Winde gehen/
Sonder wancken feſte ſtehen;
Dennoch muß es auf das Wort/
Das uns GOtt giebt/wieder fort;
Niemand kan den Schluß verhindern
Den des Höchſten Vater-Rahꝛt
Feſt und ſteiff geſchloſſen hat
Für der Welt mit ſeinen Kindern.

Der I. Nach-Satz.

Was GOtt verhängt und thut / das iſt ſehr wolgethan
Schlägt Er uns zwar nieder/
Sieht Er uns doch wieder
Mehr als mit Vater-Gunſt und Gnaden Augen an.
Nach Wind und trüber Luft/nach harten Donnerſchlägen
Folgt der Sonnenſchein/
Nach der Angſt und Pein
Wil Er die Seinigen mit ſüſſer Luſt belegen.

Der II. Satz.

Edler Bräutgam/ſeid zufrieden
Der erſetzet dieſen Riß/
Der euch beyde hat geſchieden/
Vnd von euch ſie ziehen hieß;
Die muß nun in euren Armen
Liegen / ruhen und erwarmen/
Die euch ihre Huld und Pflicht
In dem Tempel itzt verſpricht/
Muß mit euch zu Bette gehen/
Wachen/ſchlaffen ſonder ſcheu/
Vnd wenn dann die Nacht vorbey
Wieder mit euch aufferſtehen.

Der 11. Gegen-Satz.

Laſſet jene ſicher liegen/
Küſſt hingegen dieſes Bild/
Das mit ſattſamen Vergnügen
Allen euren Kummer ſtillt/
Seht doch an/ wie die Gebährden
Immer an ihr ſchöner werden;
Wie der helle Purpur prahlt/
Der die zarten Lippen mahlt/
Wie Dionen gantzes Weſen
An der Edlen-Schönen Braut/
Das ſie durch und durch betaut/
Wie im Buche ſey zu leſen.

Der 11. Nach-Satz.

Wol euch Herr Bräutigam? wol euch geehrte Braut!
Er der Himmel machet
Daß ihr Beyde lachet/
Der euch durchs Prieſters Hand zuſamen auch getraut/
Der wolle ferner ſich genädig laſſen finden
Daß ihr mit der Zeit
Mögt in ſüſſen Freud'
In zarten Windelzeug ein kleines Fritzſchen winden!

Eben auf dieſe.

EDler/ den der Höchſte liebet
Und ein friſches Ehweib giebet/
Höret euren Diener an/
Der zu euren Hochzeit-Ehren
Beyder Freude zuvermehren/
Bringet/ was er bringen kan.

Was ihm das für Freude giebet/
Daß ihr euch in Schulen übet/
Die der blinde Bube hegt/
Ist nicht leichtlich zuersinnen!
Der weiß alle zugewinnen
Die er in den Hertzen trägt.
Vnd wie solt ihr seinem Bogen
Haben euren Geist entzogen/
Dem nicht einer weichen kan?
Die auch/ die es itzt nicht hoffen/
Werden bald von ihm getroffen
Vnd gehn seinem Treffen an.
Mancher zwar wil sicher bleiben/
Vnd sich nimmermehr beweiben/
Denckt auch an das Wesen nicht;
Ja es kömmt daß auf der Stelle/
Er ein alter Jung-Geselle
Zuverbleiben sich verspricht.
Aber bey dem frohen Tantze/
Da verstehet er seine Schantze/
Sagt sich bald der Nimfe zu;
Spricht: Er sey von ihr gefangen.
Nennt sie drauf sein groß Verlangen/
Seinen Kummer/ seine Ruh.
Er entdeckt ihr seine Schmertzen/
Die er trägt in seinem Hertzen
Stellt sich freundlich gegen ihr.
Sagt/ sie woll' ihn nur nicht hassen/
Er vermöge nicht zu lassen
Ihre wunder-schöne Zier.

So/ſo können deine Waffen/
Starckes Kind/ nicht offt ſchlaffen/
Deine Pfeile ſtehn dahin/
Wie ſie auch die Demant Hertzen
Sonder Ruh/ doch ſonder Schmertzen
Lieblich mögen nach ſich ziehn.
Wol/ euch/ wol! daß ihr in Zeiten
Nun hinwieder könnet ſtreiten/
Zwar mit einer ſolchen Braut/
Die/ ob ſie gleich ſtets gewinnet/
Dennoch euch das Siegen günnet/
Vnd nur blos auf Friede ſchaut.
Die/ im fall euch Angſt wil hetzen/
Euch zu Hauſe wird ergetzen/
Nicht von euer Seiten gehn';
Die den Kummer zuvertreiben
Nicht einmal wird auſſen bleiben/
Sondern immer um euch ſtehn
Friedlich wird ſie mit euch leben.
Denn wer ſolch ein Weib ſoll heben
Das nur immer brummt und beiſſt/
Der hat Vrſach gnug zu klagen/
Vnd kan auch am beſten ſagen
Was ein ſolches Weibchen heiſſt.
Nun ſo geht ihr lieben Hertzen/
Geht zu ſpielen und zu ſchertzen/
Geht nur geht/ nun iſt es Zeit!
Bräutlein laſſt die harten Sinnen
Dieſe Nacht euch abgewinnen/
Euer Bräutgam iſt bereit.

O wie manche dieſer Nimfen
Siehet man die Naſe rümpffen
Vnd nicht wenig ſauer ſehn/
Daß doch ihr nicht auch bey Zeiten/
Wie itzt euch gepaarten Leuten/
In dem Bette ſoll geſchehn.

Auf Herrn Rochen Hochzeit/ unter einem andern Nahmen.

AUch/ihr wehrten Beide/
Singt in ſüſſer Freude
Vm den Helicon
Mit den Libethrinnen
Vnd den Kaſtalinnen
Klio ihren Thon
Wünſchet/ daß ſie ſelber
Durch die Lufft-Gewölber
Möchte bey euch ſein/
Vnd mit ſchönen Weiſen
Nach Genügen preiſen
Euren Hochzeit-Schein:
Doch weil andre Sachen
Sonſten was zumachen
Sie zurücke ziehn;
Schickt ſie zum Geſchencke
Vnd zum Angedencke
Dieſes Liedchen hin.
Bittet/ daß der Himmel
Alles Welt-Getümmel

Von Euch lasse gehn/
Vnd in reichen Segen
Je und allerwegen
Mögt geruhig stehn.
Daß ihr nu die Wette
In den weichen Bette
Biß zur Morgen-Zeit
Hurtig möget kämpffen/
Vnd das Feuer dämpffen/
Froh sein / wie ihr seid:
Daß mit jungem Tage
Sie von Beyden sage
Ihr seid Frau und Mann;
Vnd noch für dem Jahre
Sie dann bald erfahre/
Was ein iedes kan.

Auf die Hochzeit
Des Wol-Ehrwürdigen und Wolgelahrten
Herrn M. Christoph Germins/
aus Böhmen/
und
Der Wol-Ehrbaren
Jungf. Martha Hornin / aus Zittau/
unter einen andern Nahmen.

BRäutgam/ wil Euch nichts nicht schmecken.
Keine Hechte / keine Schnecken /
Keine Schmerlen / keine Foren /
Habt ihrs Essen gar verschworen?

Esse

Eſſt doch Foren/ Eſſt doch Hechte!
Warlich es ſind keine ſchlechte.
Eſſt doch Schmerlen/ Eſſt doch Schnecken;
Bräutgam / will Euch nichts nicht ſchmecken!
Nein! es wollen Foren/ Schnecken/
Hecht' und Schmerlen ihm nicht ſchmecken.
Andre mögen dieſe preiſen:
Ihn ſoll nur ein Hörnchen ſpeiſen.

Auf
Eine Märckiſche Hochzeit/
an die Braut.

SO geh' O Schöne Braut/ der Liebſte wartet dein/
Erfülle ſeinen Wunſch und ſtille ſein Verlangen/
Er tritt ſchon in den Plan und gar in Kampf hinein/
Darinnen deine Lieb' in Freuden zuempfangen.
Das macht dein ſchöner Glantz/ der aus der Tugend ſpielt/
Das macht die Liebligkeit der duppelt-ſchwartzen Sonnen/
Das macht die Zucht und Treu / die ihm das Hertze ſtielt/
Das macht dein guter Ruhm / der ſeinen Ruhm gewonnen.
Du triffſt ein gleiches Licht in ſeiner Seelen an/
Du findſt/ was dich durch ihn/ auch auſſer deiner Jugend
Die noch im Lentzen iſt/ beliebet machen kan/
Du findeſt/ was du wilt; Kunſt/ Ehr' und alle Tugend.
Drum geh' o ſchöne Braut/ der Liebſte wartet dein/
Es wird dich dieſer Streit in Warheit nicht gereuen/
Es kan ja auſer dem kein rechter Frieden ſein/

Noch

Noch Braut und Bräutigam sich/wie sie sollen/freuen.
Die Götter sehn euch zu/doch schämet euch nur nicht/
Ihr Beisein kan die Lust im minsten nicht vermindern/
Sie klatschen in die Händ' und sind darauf gericht/
Wie euch in dieser Nacht kein Schrecken möge hindern
Nach diesem wird der Schlaf viel leiser euch beziehn/
Dann/ ist die Arbeit weg/so kan man sicher rasten/
Ihr andern werdet auch mit ehsten euch bemühn/
Wie ihr/wie diese hier/euch frölich mögt entlasten.

Auf eine Hochzeit/ in Berlin/ unter einem andern Nahmen.

JEt/ da fast kein GOtt/ auf Erden/
Ausser schweren Krieg und Streit/
Leichtlich kan gefunden werden/
Liebet ihr die Einigkeit
Und versucht mit keuschen Küssen
Eure Liebes-Lust zu büssen.
Mars vordessen wolt' auch lieber
In Dionen Kammer gehn
Als zu seinem Feind' hinüber;
Er auch ließ den Amboß stehn
Mulciber/ und schlief im Bette
Mit der Frauen in die Wette.
Aber nu liegt Mars zu Felde
Und verläst die schöne Lust/
Ringt nach Land/und Stadt und Gelde
Nach dem schnöden Sünden-Wust/
Und hier dieser muß die Waffen
Seinem neuen Schwager schaffen.

Wie

Wie ein Strohm sich zuergiessen
Vnd durchs Land zu breiten pflegt;
Also hat man sehen müssen
Was bißhero sich erregt/
Vnd wie noch an allen Ecken
Krieg und Streit die Welt bedecken.
Ich erschrecke/ wann ichs höre
Wie der Feind so manche Stadt
Vnd so manchen Ort entehre!
Ist der Bluthund noch nicht satt/
Wil er uns dann gantz verjagen
Vnd zu Grund und Boden schlagen?
HErr/ der du die Wolcken stützest/
Vnd in keiner Sache fehlst/
Der du deine Frommen schützest
Vnd nicht ewig also quälst/
Komm doch/ komm mit deiner Stärcke
Vnd zertreib des Feindes Wercke.
Laß den argen Krieg verlauffen
Vnd mit ihm auch die Gefahr/
Schlag den Würger über Hauffen/
Vnd verbeut der tollen Schaar/
Daß sie uns nicht mehr so dringe
Vnd um Gut und Leben bringe.
Ich indessen wil mit beten/
Weil ich Athem schöpffen kan/
Stets für dich/ O Höchster/ treten
Wil auch/ was du uns gethan
Deine grosse Wunder-Sachen
Allen Leuten kündig machen.

Ihr allem geehrten Beide/
Die des Priesters Hand getraut/
Geht/ und brauchet euer Freude/
Hier ist niemand/ der es schaut/
Gebt und nehmet / nehmt und gebet/
Biß ihr bald was anders hebet.

Madrigal.

Auf eines Buchdruckers Hochzeit.

O Edle Druckerey!
Auch ihr Herr Bräutigam liebt dieses süsse Kind/
Und drücket redlich ab / was ihr zu drücken sind.
Doch aber wohnt mir bey/
Weil ihr itzt neuen Zeug zu euern Druck genommen/
Ihr werdet hinfort mehr/ als vor/ zuthun bekommen.
Des Tages drückt ihr Schrifften
Des Nachtes euer Bild/
Durch Ihn' und das zustifften
Was Hertz und Augen füllt:

Auf
Des Hochgelahrten
Herrn M. Sigismund Hosemanns/
Prof. Publ. zu Helmstät
und
Der Tugendbelobten
Jungf. Margarethen Strauchin/
aus Wittenb. Hochzeit.

Clio auf mit deinen singen!
Auf! und koñ auf unsern Plan

Dem

Dem gelehrten Hoſeman
Einen Ehren-Reim zubringen/
Singe durch die lange Stadt/
Das/ was er verdienet hat.
Tauſend kluge Elbeinnen
Die entboten ihm die Hand/
Als das nette Vaterland
Ihn mit ſeinen Pierinnen
An ein fremdes Volck verwieß/
Vnd zu uns her ziehen hieß.
Sie verſprachen ihrem Sohne/
Dem ein' iede günſtig war/
Vm das wolverdiente Haar
Eine ſchöne Lorbeerkrohne/
Die er dann noch dieſen Tag
Frey und ſicher tragen mag.
Helmſtädt/der Demant der Schulen/
Rufft' ihn drauf zu einer Braut/
Die auf ihn allein gebaut/
Daß er ſolte mit ihr Buhlen/
Die er auch/ wie ſichs gebührt/
Mit Vernunft und Weißheit ziehrt.
Clio fort mit deinen ſingen/
Fort! und ſteh nicht länger an
Dem gelehrten Hoſeman
Einen Ehren Reim zubringen/
Singe/ durch die lange Stadt/
Was er itzt bekommen hat.
Vnſer Deutſcher hats gewaget.
Vnd nach langen ſchweren Fleiß

Auf

Auf der Cypris ihr Geheiß
Eine friſche Braut erjaget/
Eine Braut/ die um und an
Ihn nach Luſt erfreuen kan.
Wer doch iſt wol ſo geſegnet/
Wer iſt ſo beglückt / wie er/
Dem das Glück von oben her
In die Schos mit Hauffen regnet/
Dem auch alles auf dem Fuß
In der Menge folgen muß.
Hätten wir nur Zeit zu ſchreiben/
Sicher! Vnſer Haber-Rohr
Solte nichts ſo hoch empor
Als nur euer Glücke treiben/
Euer Glück'/ an dem die Krafft
Vnſers Neides ſelbſt nichts ſchafft.
Vnterdeſſen legt die Sorgen
Nach der Alten ihren Brauch
In den jungen LiebesStrauch/
Schlafft und wacht biß an den Morgen/
Wacht/ und macht es Beyde gut/
Morgen wiſſt ihr wie es thut.
Clio aber halt mit ſingen/
Phebe tritt ſchon auf den Plan/
Vnd wil unſern Hoſeman
Mit der Braut zu Bette bringen/
Hindre ſie nicht an der Ruh/
Halt! und ſchleuß die Reime zu!

Auf eines Lauteniſten Hochzeit.

LOb einander / was er wil/
Ich/ ſol ich von etwas ſagen/
Lobe nur das Lautenſchlagen.
Denn durch dieſes ſanfte Spiel
Kunt' Eager aus der Hellen
Seine Liebſt' auf Erden ſtellen.
Ihr habt auch bey dieſer Zeit
Durch das ſtille Saiten-Thönen
Beyden klugen MuſenSöhnen
Euch ein feines Lob bereitt /
Ja die netten Cypris-Dinger
Loben ſelber eure Finger.
Venus ſchifft' auf ihrer Fluht
Mit den ſchönſten Menſch-Göttinnen/
Als ihr an des Vfers Zinnen
Von der ſcharffen LiebesGluht/
Wald und Waſſer zubethören/
Eure Lieder lieſſet hören.
Sie und dann ihr kleiner Sohn
Samt dem gantzen Nimphen Chore
Stutzten ob dem Wunder-Sohne/
Vnd verſprachen euch zum Lohn'
Auf der Stund' aus ihren Mittel
Eine von dem beſten Tittel.
Vnd alsbald war dieſes Kind/
Das ſo freundlich zu euch rücket/
Von den Göttern abgeſchicket/
Von den Göttern/ die nicht blind/

Wann ſie etwas zu uns neigen/
Sich/ wie Menſchen ſonſt/ bezeigen.
Ihr empfingt die junge Luſt/
Nahmt ſie an mit guten willen/
Lieſſt euch allen Kummer ſtillen
Durch die keuſche Marmel Bruſt/
Zogt die Saiten endlich wieder
Vnd verſuchtet neue Lieder.
Nun ſo ſpielet immer hin/
Doch ſo ſehr nicht/ als bey Nachte.
Denn dieß Spiel geht etwas ſachte/
Spielet/ was euch euer Sinn
Vnd die Liebſte ſpielen heiſſet
Trotz dem / der das Spiel zerreiſſet.

Auf eines Meſſer-Schmiedes Hochzeit in Düben.

CVpido iſt ein Dieb/
Das wiſſen alle Leute/
Denn was ihm nur iſt lieb/
Das macht er ſich zur Beute/
Vnd läg' es in der Erden
So müſſt' es ihm doch werden.
Cupido iſt ein Dieb
Er theilet bloß mit Schertzen
Auf einen Degen Hieb
Die Flammen volle Hertzen/
Der Degen / den er führet
Hat manchen ſchon gerühret.

Cupido

Cupido iſt ein Dieb
Er henckt die netten Ketten/
Die ihm Vulcan verſchrieb/
Vm ſo viel tauſend Betten/
Vnd ſchmiedet durch die Flammen
So manches Hertz zuſammen.
Cupido iſt ein Dieb/
Denn dieſer macht auch heute/
O Zucker ſüſſes Lieb!
Sich euch zur ſchönen Beute/
Vnd hat auch/ was ihr liebet/
Euch alles abgediebet.
Cupido iſt ein Dieb/
Der hat mit ſeinen Schneiden/
Das er ſo hefftig trieb/
Auch euch nicht können meiden/
Er hat ſein Schwerdt gewetzet/
Vnd ſcharf an euch geſetzet.
Cupido iſt ein Dieb/
Der hat euch eingeſchmiedet
In ſein geſtricktes Sieb/
Vnd ſich dadurch befriedet/
Das Band/ das er geſchlagen/
Müſſt ihr nu täglich tragen.
Wie manche wünſcht den Dieb
In ihren weichen Betten/
Scheut weder Stich noch Hieb/
Noch alle ſeine Ketten;
Doch wil er ſeine Sachen
Nicht ſo gemeine machen.

Euch/ Schöne/ hat er lieb/
Vnd führt euch in die Schmiede/
Drum folget seinem Trieb'
Vnd werdet ja nicht müde/
Macht Messer/ machet Scheiden/
Daß wir nicht Mangel leiden.

Auf eine Hochzeit in Düben.

ISt mancher gleich so stoltz/ und so und so gesinnt/
Daß er sein Kind
Dem Besten auch versaget;
So kömmt es doch gewiß/ daß er dergleichen Wahl
Wol noch einmal
Aufs heftigste beklaget.
Was gar zu lange liegt/ das träget nur Gefahr!
An solcher Waar'
Ist nichts nicht zuerhalten.
Wer sagt es/ daß es leicht' an Jungfern wo gebricht?
Wil diese nicht
So mag sie hinveralten.
Zu Düben findt man auch/ was Bett' und Armen
Was Sorgen stillt/ (füllt/
Vnd Kummer kan ersetzen.
Die Haide prahlt nicht nur mit wilder Thiere Blut/
Auch Jungfer-Gut
Kan man darinnen hetzen.
Das ist ein rechter Thor/ der bloß auf unsre hofft/
Wie bald und offt/
Kömmt eine fremde Dirne/
Die ihn wol höher hält/ als solch ein sauer Topff/

Der

Der um den Kopff
Sieht wie ein Vngeſtime.
Jhr treffts/ Herr Bräutigam/gar wol bey dieſer an/
Die ihren Mann
Vor andern noch wird wehren.
Drum geht und ſehet zu/daß es an nichts gebricht/
Jhr dürfft euch nicht
In eure Nelder kehren.

Auf eine Hochzeit/ in Pommern.

ES hat/ mit ſeinem Feuer
Des Krieges Vngeheuer/
So manches Land erſchrecket/
Wir ſelber müſſen klagen/
Daß Mann und Pferd und Wagen
Auch unſern Sand bedeckt.
Der Acker/ den die Leute
Von ihrer Jhres Beute
Nur unlängſt angebaut/
Das Feld/ daß ſie beſäet/
Jſt gäntzlich umgedrehet/
Daß allen davor graut.
So müſſen ſie nu darben.
Denn Mars der trägt die Garben
Für ſeine Diener ein.
Das andre wird verheeret/
Verführet und verzehret/
Vnd nichts kan ſicher ſein.
Vnd ſolt er ſchon verterben
Vnd ſelbſt vor Hunger ſterben/

So schont er dennoch nicht;
Kan er von dort nichts heben/
So müssen wir ihm geben/
Was ihm zur Kost gebricht.
O woire GOtt! der Himmel
Der hielte dieß Getümmel
Von unsern Gräntzen ab/
Wir wolten wir auf Erden
Ihm annoch danckbar werden
Biß hin an unser Grab.
Doch wie sein Raht und Wille/
So halten wir ihm stille/
Wer weiß / warums geschicht/
Wir wollen es ertragen/
Und nicht so stracks verzagen/
Ob schon das Unglück blüht.
Auch in den härtsten Streiten.
Vergönnt uns GOtt zu zeiten
Ein angenehme Ruh/
Und wem der Himmel lachet/
Dem fällt/ wann alles krachet/
Doch lauter Freude zu.
Und in dergleichen Wetter
Beschencken euch die Götter
Ihr neu verbundnes Paar/
Mit tausend schönen Küssen
Die biß zum Hertzen fliessen /
Das vor so harte war.
Bellona die mag brummen/
Und mit den Kugeln summen/

Das gehet euch nichts an/
Tragt ihr nur eure Flammen
In Einigkeit zuſammen/
So gut ein iedes kan.
Die werden eure Nöhten
Mit gantzer Krafft ertödten;
Als eine ſtarcke Glut/
Die/ ob ſie noch ſo lodert
Vnd Zeug zur Nahrung fodert/
Verzehrt wird von der Flut.
Die werden auch verſchaffen/
Daß unter dieſen Waffen
Euch doch wird wol geſchehn/
Vnd daß ihr in der Wiegen
Ein ſchönes Kindchen liegen
Ins künftge werdet ſehn.

Auf
Herrn Melcher Oelſchlägers / Buchdruckers zu Halla / Hochzeit.

KAn ich dann an dieſem Ort
Vnſre Clio nicht bewegen/
Daß ſie mir ein ſolches Wort
Möcht auf meine Feder legen/
Welches euch ihr Hochzeit Leute
Mit den Gäſten/ itzt erfreute.
Ach wo bleibt das edle Reiß
Daß mir Daſnis umgebunden?
Es hat ja noch immer Preiß
Bey der deutſchen Welt gefunden/

Ich weiß nicht / warum es eben
Itzund keine Kraft wil geben.
Doch wer etwas dichten wil
Muß nicht andre Sorgen haben/
Diese machen/ daß mein Spiel
Keinen Schäfer itzt kan laben/
Könt ich mich von diesen dringen
Wolt ich warlich besser singen.
Drum so gut ich kommen bin
Muß ich wieder von euch gehen.
Bräutlein geht nur immer hin
Vnd lasst eure Gäste stehen.
Denn der Bräutgam hat Verlangen
Euch alleine zu umfangen.
Oelt er euch gleich hurtig ein/
Vnd wil euch zur Frauen schlagen/
Was verschlägts / lasts immer sein/
Ihr dürfft gar nicht drüber klagen/
Das sind alles solche Sachen
Die euch nur beherzter machen.
Schlaft und wacht und lebet wol/
Braucht der angenehmen Stunden/
Wie ein Mensch sie brauchen sol/
Den der Ehstand hat gebunden /
Daß euch drauf in vierzig Wochen
Mög ein junger Drucker pochen.

Madri

Madrigal.
Auf
Hn. D. D. Cichorl Hochzeit/
Durch Buchstaben w.
Braut Raubt.

CIchorius/ der Märcker grosse Zier/
Ist mit dem Cypripor nur unlang strittig worden/
Der wehrte Mann schlug seine Freyheit für/
Vnd sagte: Nimmermehr komm ich in deinen Orden.
Der Knabe stutzte drob/ und stund was bey sich an/
Vnd sprach: Ein Dieb ist der/der euch nicht fangen kan.
Er lief bald hin/ bald her/
Und kunte dennoch nichts für seinen Feind erlauffen.
Biß endlich siehet er die Termon ungefehr/ (zaut
Der schleicht der Schleicher nach. Und da sie sich was
Raubt er sie mit Gewalt/und drauf zum Doctor hin/
Und fragt den/wie ihm nun gefalle diese Braut?
Gewißlich sprach der Herr/du bist ein feiner Dieb/
Wilkommen schönes Lieb/
Ihr solt hinfort bey mir in tausend Freuden schlaffen.

Cupido/der Krähmer
auf
Hn. Crusl Con Rect. zu Zerbst/und Fn. Buchnerin/ aus Brandenburg/
Hochzeit.

CUpido dachte nechst die Messe zubeziehn/
Und kam von Magdeburg nach Brandenburg gefahren

Die Kutsche war gefüllt mit lauter Weiber-Waaren/
Die alle/kauft doch kauft! mit vollem Halse schrien.
Er sah/daß auch bey uns die Krähmer ausgelegt/
Und wie die Leute sich zum Buden häufftig funden/
Drum er auch seinen Krahm gar hastig aufgebunden/
Und bald ein ziemlichs Volck zu seiner Waar erregt.
Denn zu der rechten Hand stund eitel Jungfer-Gut/
Das angenehme Ding/ die schönen Zeit-vertreiber;
Zur lincken stellten sich die jungen frischen Weiber/
Und hofften/jenen gleich/ auf ein verliebtes Blut.
Des Amors Dienerin/ die Hebe saß darbey
Und muste/weil ihr Herr durchaus nicht kunte sehen/
Bald da/ bald dorten hin die leichten Augen drehen/
Damit ja kein Betrug beym Geld-einnehmen sey.
Der wehrte Crusius/ der wolgelährte Mann/
Kam gleich von seinem Zerbst; in unsre Stadt herüber/
Und dacht im Augenblick auch wiederum hinüber/
Doch hielt er auf mein Wort noch etwas bey sich an.
Wir gingen auf den Marckt/ und sahen uns was um.
Huy/sprach mein Crusius/was ist das für ein Krähmer?
Was ist das für ein Volck/und für ein Geld-einnehmer/
Wie? sind die Leute feil? wie? oder sind sie thum.
Ich wil nicht ehrlich seyn/ wo kauffen/kauffen gilt/
Und anders dieses Gut nicht gäntzlich ist verlegen/
So lass ich mich zum Kauff in diesem Krahm bewegen.
Denn so verliebt bin ich in jenes schmucke Bild.
Die Hebe hört ihm zu/und sagt ihm dieß ins Ohr:
Herr/wer ihr auch mögt seyn! lasst diese Güter fahren/
Es sind/das schwer ich euch/nur aufgefärbte Waaren.
Die kaum der Fuhre wehrt. Gebt ja kein Geld davor.

Ver-

Verſichert euch/ mein Herr/ wer etwas guts daran
Sie würden ſchwerlich ſich zu Marckte laſſen führen.
Ein Weib/ das Frömmigkeit und Zucht und Demuht zieh̃ren/
Das kriegt zu Hauſe wol/ nach willen/ ihren Mann.
Ich kenn' euch zwar noch nicht; doch ſcheint die Freundligkeit/
Die Erbarkeit und Zucht/ und ſo viel ſchöne Gaben
Aus euer Stirn heraus. Und drum wil ich nicht haben/
Daß ihr aus dieſer Zunft euch eine Phryne hebt.
Die Stadt iſt groß genug/ und nährt noch manches Kind/
Das/ wañ ihr anders wolt/ euch ſeine Gunſt wird gönen.
Solt euch aus unſerm Krahm wol wz vergnügen kõnen?
Nein! wo ihr alſo denckt/ ſo ſeyd ihr ſehend blind.
Es war mir ſelber lieb/ daß ſie ſo zu ihm ſprach/
Und er/ mein Cruſius/ ließ ſich auch gerne lencken.
Was vielẽ ſchöne dünckt/ pflegt viel auch oft zukräncken.
Ein Narr läufft dem Geſchrey/ und bloſſen Farben nach.
Ich halt ein ſolches Volck den Tarſil Mägden gleich/
Das mit Trompeten ſich auf ofnen Marckt läſſt führen/
Um mit entblöſter Haut der Männer Hertz zu rühren/
Sind ſie an Schönheit nur/ ob ſchon an Zucht nicht reich.
Doch kunte Cruſius der Liebe nicht entgehn/
Die Götter ſolten ihm alhier was liebers geben.
Die Hebe merckts und ſprach: Seht dorten/ euer Leben/
Die liebe Buchnerin/ an ihrem Hauſe ſtehn.
Er ſah ſich ſchleunig um/ und fand das taube Kind/
Hilf Himmel! wie ſo ſehr ward er alsbald entzündet!

Komm!

Komm/sprach er/lieber Tag/der mich mit dir verbindet/
O Schatz! deßgleichen man auf Erden schwerlich findt.
Er ging mit Freuden hin/uñ küsst ihr strack die Hand/
Sie hieß ihn tausendmal und tausendmal wilkommen.
Ist/ sprach sie/ mir mein Mann schon durch den Todt genommen/
So bleibt doch euch numehr mein Hertze zugewandt.
Drauf ging die süsse Lust auf beyden Seiten an.
Ich kunte weiter nichts/als diese Worte schreien:
Der Höchste sey mit euch in diesem euren Freyen/
Vnd gehts euch wol so denckt an euren

Kinderman.

Auf
Das Hochzeit-Fest
Des WolEhrwürdigen und Wolgelahrten
Hn. Martin Thidenl, Treufleissigen
Predigers in Brandenburg/
und
Jungf. Sophien Thames/aus Friesach.

ES war nu fast an dem/dz nach den Hochzeit-Freuden
Sophichgen/unsre Braut/von Friesach solte scheiden;
Als unter andern ich gleich zu derselben trat/
Und also zu ihr sprach:
So sprich Sophichgē nun: Mein Friesach gute Nacht!
Ich habe Zeit genug in dir schon zugebracht/
Der Himmel ruffet mich
Von hier auf fremde Wiesen/
Nun werd ich schwerlich dich
So küssen/ wie vor diesen.

Mein

Mein Friesach gute Nacht! das Leben gabst du mir/
Und was ich sonsten kan/ das danck ich itzund dir.
Die Gaben / die mein Kind
An mir hat wargenommen/
Die alle/ liebste/ sind
Von dir alleine kommen.
Mein Friesach gute Nacht! ich dachte fort und fort
Mit meiner Gegenwart zu ehren deinen Ort;
Jedoch wer kan sich wol
Den Sternen widersetzen/
Ich thue/ was ich sol/
Vnd wil mich gerne letzen.
Mein Friesach gute Nacht! Bleib ewig mir geneigt/
Ein Dieb / der deine Gunst nicht allen Märckern zeigt/
Mein Bräutgam bevoraus/
Der sol es greiflich sehen/
Was durch des Himmels Haus
Vnd dir/ mir sey geschehen.
Mein Friesach gute Nacht! Er ruffet mich zu sich hin/
Ich folge seiner Hand / wie ich dann schuldig bin.
Ich wil noch einst im stehn/
Eh wir dem Kutscher wincken/
Auf dein stets Wolergehn/
Dieß Gläßchen Weir austrincken.
Mein Friesach gute Nacht! der Höchste sey dein Schild/
Und geb aus seiner Schos dir/ was du haben wilt:
Er segne dich und mich
Die deinen und die meinen/
Vnd lasse mich und dich
Ja nimmermehr nicht weinen.

Mein

Mein Friesach gute Nacht! GOtt segne meinen Mann/
Den du mir hertzlich gönnst / mit Wolthat um und an;
Er segne seinen Stand/
Vnd seine liebe Kinder
Vnd mich/ sein wehrtes Pfand/
Zu seiner Zeit nichts minder.
So spricht Sophichgen nun: Mein Friesach gute Nacht!
Ich habe Zeit genung in dir schon zugebracht.
Der Himmel ruffet mich
Von hier auf fremde Wiesen;
Nun werd ich schwerlich dich/
So küssen / als vor diesen.
— — — Drauf hub die gantze Stadt
Zu dreyen malen laut ihr/ Viva! anzuschreyen!
Vnd weiter; zeuch nur hin/ es wird dich nicht gereuen.
Der Himmel sey dir hold. Wir alle Jauchzen drein:
Sophichgen und ihr Schatz müß ewig frölich seyn!

Madrigal
unter einem andern Nahmen
Auf
Hn. M. Daniel Vismarus Hochzeit.

VOrs erste GOtt gedanckt/
Der ihm/ mein Herr Wismar/ so eine liebe Braut
Hat gnädig anvertraut.
Der lasse ferner zu/
Daß mit derselben er in angenehmer Ruh
Viel Jahre mög erleben!
Hierauf so sey er auch im HErren wol gemuht.
Zur andern Zeit, geruht!

Bey Leuten/ gleich wie ihr/ iſt Ruh- und Schlafen Sünde.
Die wehrte Buchholtzin iſt ja ſo höltzern nicht;
Es gilt mein beſtes Buch/
Wo ſie ihm widerſpricht.
Nur froh/ ihr treuen Hertzen! (Schertzen.
Das iſt das ſchönſte Thun / GOtt dancken / Beten/

Ein anders
Auf
Hn. Moritz Schaukirchen Hochzeit.

ICh dacht es wol/
Herr Schaukirch würde noch ein Kindchen lieb-
gewinnen.
Doch aber kunt ich nicht ſo bald bey mir erſinnen/
Ob er zun Jungfern mehr / als zu den Weibern Luſt
In ſeinem Hertzen habe.
Ich ſprach: So viel mir iſt/ durch ſeinen Ohm/ bewuſt/
So weiß ich/ daß er ſich an jungen Weibern labe.
Ein Holtz/ das hiebevor beym Feuer hat gelegen/
[illegible] freilich eher Glut/
[illegible]ſt ein anders thut.
[illegible]ſeht/ wie wahr mein Wort nun eingetroffen ſey!
[illegible] Schaukirch leget ſich die liebe Krohnin bey.
Gott! kröhne dieſes Paar mit tauſend ſchönen Segen!

Ein anders
auf
Hn. Jeremias Hanniſchen Predigers in Neuendorff/
und
Jungf. Anna Frommin Hochzeit.

Der

DEr Weltling freyet bloß (Gütern/
Nach hoher Pracht / nach Schönheit / Geld und
Vnd solt er auch hernach mit Furcht und Zittern
Vor seinem Weibe knien/
Vnd/ wieder Recht/ ihr stets zu Hofe ziehn.
Mein Hannisch weiß es besser.
Was acht er Pracht/ was Schönheit/ Geld und Gut.
Die Frommin nur vergnüget seinen Muht.
Ein Weib/ das wirthlich ist/ und fleissig beten kan/
Das ist geschickt genug für einen jungē Mañ.

Noch einanders
Auf
Herrn M. Christoph Latzken / Rect.
der Schulen in Neu-Brand. Hochzeit.

JA/ so ist es! gleich und gleich/
Schickt sich wol in allen Sachen.
Sagt! was sol ein junger Mann doch mit einer alten machen?
Kan wol Küh- und Kälber-Fleisch in dem Hafen gleiche sieden?
Nimmermehr wer' ich zufrieden/
Daß ich eine Alte küsste/
Wann ich eine Junge wisste.
Frische Nelcken
Hat man lieber / als die welcken.
Er/ Her Latzke/ hat nu auch seines gleichen angetroffen.
Sicher! daß er künftig auch alles gleiches hat zu hoffen!

Son-

Sonnet.
Auf
Herrn D. Fried. Gerbers
und
Jungf. Emerentzien Gieriſchin
Hochzeit/ in Zittau.

Je ſehr und grimmig auch ein Feind den andern plaget/
Wie da und dorten ſich der Potentaten Muht
Feldern / in der Stadt/ und ſonſten Schaden thut/
ſehr Erganus auch der Fürſten Hertzen naget;
So iſt kein Teufel doch/ der ſich zu trennen waget
ſtarcke liebes Band/ das Beider Geiſt und Blut
einem Willen hält. Hier iſt der Höllen Brut/
Zwietracht/ aller Sitz und Wohnung gantz verſaget.
Bas/ Schöne/ was ihr wollt/ das wil der Bräutgam auch/
blüht die Liebe ſelbſt/ hier wird der alte Brauch/
ſeltzam er auch iſt/ im Lieben fortgetrieben/
Das keinen Tadel hat. Gebt liebet weiter fort!
r ein ſolches Bild den Helden eingeſchrieben/
iebe mancher Krieg/ manch Fechten/ mancher Mord.

Ein anders
Auf eine Hochzeit / in Zittau / im Hornungs Monat / gehalten
An
Die Jungf. Braut.

Luſt der Sterblichen/ und Bild der Göttligkeit!
Dem gleich ich dein Geſicht / das Paar der ſchwartzen
brüder Helenen vermögen nicht zu langen (Augen/
rer Straalen Macht. Die Haare gehen weit
em theuren Golde für. Der Schlangen-arge Neid
het ſich umſonſt das Gifft der blauen Langen
in getreues Hertz mit falſcher Liſt zu ſaugen/
chſt durch deine Gunſt die gantze Welt erfreut.

Dieß kömmt dir nun allein/ O Bräutigam/ zu statten;
Die Augen sehen dich mit süssen Blicken an/
Es wird ihr Goldnes Haar mit deinem sich vergatten/
Wirst sehn/ was ihre Gunst und reines Hertze kan.
Dianen Tugend Glantz wird ihrer weichen müssen/
Und dich/ so sehr sie kan/ mit Liebes-Fluht begiessen.

Noch einanders
Auf
Hn. M. Christoph Germins
Hochzeit.

HInweg Melancholey/ Freund einer meiner Besten/
Sey froh und unverzagt/ und nim mit willen an
Was dir der Himmel schickt. Das ist sehr wol gethan
Was er zu thun befiehlt; Sey lustig mit den Gästen.
Nim an die süsse Lufft/ nim an den kühlen Westen
Der dir anitzo haucht. Wiewol ist der daran
Der sich in alle Zeit und Stunden schicken kan.
Es steht ein Trauer-Geist nicht wol bey solchen Festen.
Zwar deine Hertzens-Noht ist kein gemeines Leid:
Doch sey vergnügt an dir / und höher als der Neid.
Was GOtt gebeut und wil/ muß denoch wol geschehen/
Und solt' ich alles das zu Grund und Boden gehen/
Was dir sich widersetzt. Sey froh und unverzagt!
Gedult ists/ so die Noht und Feindschafft von uns jagt.

Wieder einanders.
Auf eine Hochzeit in Dreßden.

KOmm an du schöne Nacht! Ihr viel gewünschten Schatten
Kommt an/ und eilet her! Ey ja ihr kommet schon/
Und setzt mit Wunders-Krafft / wie diesen Smintheus Sohn
Der liebsten Blumen Werck verlanget abzustatten.

Drum

Drum Hyble immer hin/ und ihr Hymettus-Matten/
Weg Linus Kunſt-Geſang/ und Orpheus ſüſſer Thon/
Ihr Sternen immer weg/ weg Mond und Phaeton/
Er kan mit hoher Luſt ſich dieſe Nacht vergatten.
Sein Bild flicht Phaeton und Mond und Sternen hin/
Und kan ihn mehr als Lin; und Orpheus Spiel ergetzen/
Ihr Ambroſiner Mund ſtilt ſeinen klugen Sinn
Und kan in gröſſer Freud/ als Hyble/ ihn verſetzen/
Drum wol/ Herr Bräutgam dir/ gebrauche deiner Zeit/
Und ſeg uns Morgen an/ wie dich die Nacht erfreut.

Auf
Eine Hochzeit/ in Oberlauſnitz
An
Die Junaf. Braut.

Ich thät es ſicherlich/ O Blume dieſer Zeit/
Und wer es auch verpflicht ſamt meinen Mitgeſellen
Sich/ wie ich war geſinnt/ mit ehſten einzuſtellen
Bey deiner Hochzeit-Luſt; doch weil der Weg zu weit/
Und das verhaſſte Glück auf mein Beginnen ſchreit/
So muß ich/ wider Recht/ daſſelbe laſſen bellen/
Und bit mit meiner Hand und Kunſt in andern Fällen
Zu Dienſt und Willen ſtehn. Daß aber deine Freud
Und keuſche Liebes-Brunſt mein Singen auch vermehre
Ne nim dieß ſchlechte Lied/ daß ich dir hin verehre/
Auf deinen Hochzeit-Tag! Sey froh/ und Sorgen frey!
Ob dir ſchon dieſe Nacht den ſchönen Nahmen nimmet/
So dancke/ daß es ſo den Jungfern ſey beſtimmet.
Auf ſpätes Ehlich-ſein folgt nichts als ſpäte Reu.

Auf
Eine Hochzeit/ in Niederlauſnitz.
An
Den Herrn Bräutigam.

Ja wol/ du frommer Mann! So wird nach langen Schwitzen
Nach groſſer Müh und Laſt/ ein Fleiß dir recht belohnt/

Du kriegst ein solches Hertz/ das in den deinen wohnt
Und sich mit dem vereint. Die wird dir künftig nützen
Und ihre Liebes-Flucht auf deine Sorgen spritzen
Und helffen/ wo sie kan. Kömmts/ daß der Jammer thont/
Und wie der Frommen Schaar / so dein auch nicht verschont/
So weiß sie ihr Gebeth samt dir wol fürzuschützen.
Drum wol du frommer Mann / dir hat es noch gelückt/
Daß solch ein frisches Weib in deine Kammer rückt.
Wer so / wie du itzt/ frewt/ der kan wol andrer lachen!
Denn solcher Ehstand ist die halbe Seligkeit.
Ich selber wünsche mir nichts bessers mit der Zeit/
Im fall ich dermaleins soll anders Hochzeit machen.

Auf
Eine Hochzeit in Ungarn.
An
Die Jungf. Braut.

DIe/ so auf gute Zeit und gute Tage schaut/
Die muß den Kloster-Stand und leere Bettstat fliehen/
Und nur um Ehlich sein sich / wie sie kan/ bemühen/
Wie Sie/ O schönes Weib und hochgeehrte Braut/
Die in der besten Blüth an diesen sich vertraut/
Dem GOtt so manchen Preiß der Tugend hat verliehen
Pfuy der / die solches Gut vergebens läßt verblühen/
Nach dem so mancher Geist mit vollem Eifer haut.
Die Blumen/ fallen sie gleich mit dem Abend nieder/
So kommen sie doch bald mit ihrer Sonne wieder:
Die Schönheit aber/ ist sie einmal nur verschwunden/
Kehrt schwerlich wieder um. Und lange Jungfer sein
Führt endlich euch gewiß ein langes Leiden ein.
Denn spätes Heirath-Gut giebt späte Freuden-Stunden.

Auf eine andre Hochzeit.

ZU Felde / zu Felde die Stunden sind hier/
Das Phebus die flüchtigen Pferde beneget/
Und Luna die Wachten mit Sternen besetzet/
Fort/ findet euch beyde zum Stechen herfür.

Wie/

Wie/ zwingende Nimphen/ wie/ weicht ihr nicht schier!
Was kräncket euch Liebchen? Die also sich letzet
Wird glücklich für allen den Andern geschönet;
Drum suchet Euch Kämpffer mit Hertzens Begier.
Nun gehet ihr Beide mit freundlichen Rosen/
Fürst Hymen hat lange zum Treffen geblosen/
Herr Bräutigam schonet der Liebesten nicht/
Beweiset die Mannheit/ und stürmet die Posten/
Dieß Streiten wird keinem das Leben nicht kosten/
Das Bräutlein hat längst sich zum Treffen gericht.

Auf eine Hochzeit in Wittenberg.

WIe wol und wunderlich kan GOtt die Menschen paaren/
Wie oft geschiehet das/ auf was man nie gedacht/
Wie oft wird solch ein Mensch zu grossen Ehren bracht/
Von dem man ausser Zucht und Tugend nichts erfahren!
Wer hätte/ keusche Braut/ von uns für zweyen Jahren
Dieß Wunder-Thun geglaubt. Was GOtt beschleust und macht
Das wird umsonst verflucht/ verhindert und verlacht/
(Wie sauer sie auch sehn) von den verfluchten Scharen
Die Cerberus bewacht. Ich selber muß gestehn
Es were diese noch in meinen Willen gehn/
Sie mag auch wo sie wil anitzt verborgen leben/
Im fall mir anders GOtt zu freyen Feuer giebt.
Ihr allerliebstes Paar/ ihr habt schon/ was ihr liebt.
Wolan der Höchste wird auch bald das dritte geben.

Auf eine Hochzeit in Schlesien
An
Die Frau Braut.

GEht nu/ihr Spötter! geht/ und saget/ daß das Lieben
Nichts als ein Vbel sey! Denn wer' es eine Pein
So ginzt ihr/ wehrte Frau/ die gar nicht wieder ein/
Vnd liesse ein ander Volck mit solchem sich betrüben.

Was uns nur einmal pflegt ein Unheil zuzuschieben
Das bringt uns schwerlich mehr in seine Strick hinein/
Hergegen was uns dünckt der Liebe wehrt zu sein/
Das ist von iederman auch stets geliebet blieben.
Entreist die Nachtigal nur einmal aus der wacht/
Sie wird/ob man den Schall auch noch so lieblich macht/
Sich nimmermehr hinein von neuen sperren lassen.
Drum weil ihr eurem Dienst' euch wiederum ergebt/
So glaub ich/ daß der so/ wie ihr/ gebunden lebt/
Für solchem Dienst' auch selbst die Freiheit könne hassen.

Auf eine Hochzeit/
Unter einem andern Nahmen.
An die Braut.

RIcht! So gläubt es nu einmal
Andre Venus dieser Zeiten/
Derer hohe Trefligkeiten
Ihren Gold-vermählten Straal
Hin biß an den Sternen Saal
Mit Verwundrungs-Kräfften breiten!
Glaubt es/ daß auf allen Seiten
Amors süsse List und Quaal
Unsre Hertzen weiß zu finden.
Diese macht er tödtlich-wund/
Jene kömmt er zu verbinden;
Braucht bald den/ bald jenen Jund.
Euch verführt er in die Bach.
Recht! drum seid hinfüro wach.

Ent-

Entschuldigung
warumb Er/
Auf Hn. M. Samuel Boneri,
und
Jungf. Margarethen-Catharinen Wercknerin / in Jüterbog Hochzeit
Kein sauberes Gedicht verfertigen können.

Sonnet.

WJe meine Sinnen sind/so ist das Liedchen auch.
Ich schreib/und weiß nit was/so ist mir allerwegen
Der ungeneigte Gott der Musen überlegen/
Er stößt mich neidisch weg vō seinem Lorbeer-Strauch;
Ich rief/ich schrie ihn an nur bloß um einen Hauch/
Der sich in meiner Seel' in etwas möchte regen;
Doch fand ich weder den/noch andern Hemus-Segen/
Vnd ward so gantz bestürtzt ob diesen seltnen Brauch.
Allein die Clio kam/ und schwang sich in die Mitten/
Für mich/und sonderlich für dieses Fest zu bitten/
Wie Braut und Bräutigam der Ehre würdig sey;
Drauf spitzt' ich meinen Kiel / und schrieb es auf die Erden/
Das Lied/so gut es auch und köstlich möchte werden
Denn niemand singet wol/ er sey dann gäntzlich frey.

Auf
Hn. Johann-Wolfgang Blauselders/ Priesters zu Mödow / in Pommern/ Hochzeit.

GOtt hat auf deinen Hals ein schweres Joch gelegt/
Ju das Olympus sich und Herculs starcker Rücken/

Noch auch der Atlas selbst durchaus nicht weiß zuschicke/
Der doch die Festen sonst des hohen Himmels trägt.
Du stehest auf der Hut/ gleich wie ein Wächter pflegt/
Und schaust mit allem Fleiß auf die verfluchte Tücken/
Durch die der Höllen-Wolf auf ungerechten Brücken
So manches schwaches Schaaf zu wandeln hat bewegt.
Doch/ der nach seinen Rahte dich unter diese Last
Anitzo hat gesteckt/ der wird bey deinen Leben
Dir auch ein frisches Hertz und neue Kräffte geben/
Wie an Sophichen dann du schon zu spüren hast:
Die kan/ die sol/ die wil sich deinem Ambtsbemühen/
Bey Tag und auch bey Nacht gantz klüglich unterziehen.

Auf

Eine Stielische Hochzeit/ im Grossen Hayn/ Unter einem andern Nahmen/

An

Die Jungf. Braut.

CUpido ist ein Schalck. Er kreucht durch Feld und Hayne/
Und alle Städte weg/ und stielt/ so sehr er kan/
Kein Hertz ist so verwahrt/ das er durch sicher Bahn
Nicht könte nach sich ziehn. Ich meine ja ich meine/
Er hab/ O schöne Braut/ auch dich nun um das deine
Durch seine List gebracht. Es ist nicht nur ein Wahn;
Was er gestolen hat/ das trifft dich selber an.
Drum schmertzt dich der Verlust/ so gehe hin/ und weine.
Wie aber red ich so? Dein Wunsch ist kaum erfüllt.
In dem er dich bestielt/ in dem wirst du gestillt.
Denn Amor hat dich nur der Sorgenlast benommen/
Die sonst der Jungfer Schaar noch auf den Hertzen sitzt
Und Sie erbärmlich drückt. Wie manche wünscht sich itzt/
Daß auch zu ihr also Cupido möchte kommen.

Auf

Auf
Hn. Mag. Martin Lehmañs/ Obersten
Diaconi zu Guben/
und
Jungf. Anna-Elisabeth Sturmin
Hochzeit/

An die Jungf. Braut.

SO stürmt die Jungferschaft/ und schwebt in lauter Nacht:
Ihr aber seyd zur Ruh und an das Licht gebracht.

Auf Eben dieselbe.

CUpido ist ein Dieb. Er endert seinen Orden.
Nun ist Er endlich auch zu einem Priester worden.

Auf eben dieselbe.

DJe Güter waren frey/ mit welchen du vormals gepranget:
Jtzt aber hat das Lehn ein ander darüber erlanget.

Mertens-Gans

welche
auf den erfreulichen Hochzeit-Tag
Hn. Mag. Johann-Nicol. Wernsdorffs
Predigers zu Schönewalde/ u. s. f.
wie auch
Jungf. Marien Margarethen Molißin
im 1657. Jahre/
am Tage Martini/
gefangen/ abgethan/ entfedert/ gesengt/ ausgenommen/ gebraten und zerleget wurde.

WJe thörlich handelt der/ der sich dem Glück entreisset/
Und volzubringen scheut/ wz ihn der Himel heisset/

Ein Weiser dient der Zeit/braucht sein Verhängnuß wol
Und lebt / wie er für GOtt und Menschen leben sol/
Im fall sich Freud und Lust zu seiner Arbeit finden/
Läßt er aus seiner Hand dieselben nicht verschwinden.
Er liebt die Frülings Frist/wann ihm die junge Lufft
In manchen dicken Wald mit sanften blasen rufft.
Er siehet den Schmaragd der wunderschönen Augen/
Auf die bey früher Zeit die Silber-Tropffen tauen/
Er siehts und wundert sich/wie dort das Wasser quillt;
Und durch sein frisches Naß die matten Wiesen stillt:
Er hört das Federvolck mit frohem Munde singen/
Und durch den grünen Busch die Tagweise schwingen/
Er geht/ und rapffet sich viel tausend Blumen ab/
Die Flora mit den May den neuen Feldern gab.
Er sieht erfreuter an den Glantz der hohen Kertzen/
Die Phebus aufgesteckt; Er sieht von neuen schertzen
Bald hie/bald dort ein Paar/der Thiere durch den Wald/
Die aus der Winter-grufft mit freundlicher Gestalt
Auf frische Weide gehn. Er sieht die stummen Schaaren
Sich frölich und getrost aufs neue wieder paaren/
Und was der Wonne mehr; Er siehts und denckt dabey
Wie dieß dem gantzen hier ein Freuden-Zeichen sey.
Ists/ daß der Sonnen-Rad sich höher wil erheben/
Um/ weit ein heller Licht der untern Welt zugeben/
So geht/und streckt er sich in die vermeinte Nacht/
Die nur das grüne Laub dem Stanne hat gemacht.
Er denckt mit Wunder nach/ wie alle Früchte reiffen/
Die er mit voller Hand nach willen kan ergreiffen/
Er schaut den Sommer Nutz/wie alles auf das Feld/
Zu wachen Heu und Grumd/begierig sich gestellt.

Er kan ihm alle Kost in reicher Menge holen/
Vnd sehen / wie mit Lust der Köhler seine Kohlen
In wilder Heyde brennt/ wie durch das grüne Thal
Die fromme Schafe gehn/ und mit dem krummen Staal/
Der braune Bauersmann die Körner samlen lässet;
Wie dort ein Altes Weib die Frucht der Bienen prässet/
Vnd weidlich aberführt / und wie der Schäffer klagt/
Der alles/ was er singt / nur von der Mittel-Magd
Vnd ihrer rauhen Art im grünen lässt erschallen/
Vm ihrer strengen Huld und Liebe zugefallen.
Dieß alles und noch mehr / sieht er beweglich an/
Ist auch mit seinem GOtt und Schöpffer wol daran.
Weil daß der scharffe West die Felder wil beschliessen/
Vnd Hagel/ Reiff uñ Schnee auf uns beglût zuschiessen/
Wenn Thetis Rücken friert/ die Erde runtzeln kriegt/
Vnd Mars dem Schmiede Gott bey seinem Weibe liegt/
Ermannt ein Weiser sich/ und suchet seine Ruhe/
Die er nach seiner Mäh und sauren Arbeit thue/
Verzehret / was er hat/ setzt sich zum Feuer hin/
Vnd labet nach Gebühr/ Hertz/ Augen/ Muht und Sin.
Die Mutter trägt ihn für den allerbesten Schincken/
Den sie nur finden kan; itzt hebt er an zu trincken/
Bringts seiner Alten zu/ die ihn von Arbeit satt/
An ihre holde Brust und Schos geleget hat.
Er kan/ wenn ihm beliebt/ im Jagen sich ergetzen/
Vnd bald ein leichtes Reh mit seinen Hunden hetzen/
Gar bald in seinen Strick den schnellen Hasen ziehn/
Gar bald ein wildes Schwein/ das ihm sonst den Gewis
Der Felder hochverterbt. Bald auf der fetten Stangen
Den Kranch/ die Nachtigal/ die zahme Lerche fangen/

Vnd

Vnd was er sonst für Lust in seinem Hofe spürt/
Da alles sich von Vieh und feissten Hünern rührt.
So hat er fort und für zu ieden Jahres Zeiten/
Warumm er sich erfreut auf allen seinen Seiten.
Kömt dañ der Trauben-Mañ/der süsse Herbst/herbey/
So lebet keiner nicht/der nicht voll Freude sey/
Das Obst wird hier und dort von Bäumen abgeropffet/
Die Gans/das Schnatter-Thier/mit Haber fett gestopffet/
Der schon der strenge Todt für ihren Augen schwebt/
Vnd für des Würgers Hand in steten Furchten lebt.
Kan auch nicht anders sein. Verräther sind zustraffen/
Mit denen Redligkeit das minste nicht zu schaffen/
Vnd allgemeine hat. Dem Feind' auch steht es zu/
Da: er ein solches Herz von seiner Seiten thu.
Du ungetreues Thier/was ists/das dich bewogen
Vnd angereitzet hat/den/der dich nie betrogen/
So falsch zu hintergehn? der fromme Bischoff fleucht
Die Ehre/die ihn jagt/so daß er sich verkreucht/
Vnd in dein Haus begiebt/in Meinung zuentgehen
Dem Hauffen/der ihm wil nach seiner Ruhe stehen;
Doch trifft er übel an/dein aus verschämter Mund
Vnd unbeliebter Ruff macht ihn den Feinden kund/
Sie lauffen ab und auf/durchforschen alle Häuser/
Vnd führen in der Hand die grünen Lorbeer-Reiser
Zu krönen dessen Haubt/der sich verkrochen hat/
Vnd lassen nimmer nach/zu suchen früh und spat.
Sie kommen auf den Hof/da dieser weise sitzet/
Die Thüren sind gesperrt/die Fenster zugestützet/

Sie

Sie brechen grimmig durch/ und ſchlagen alles aus/
Was in dem Wege ſteht/ es iſt das gantze Haus
Vom Pöfel angefüllt. Die Gans hört das Turnieren/
Vnd ſieht ſich dieſen Mann für Furcht und Angſt nicht rühren/
Der/wie erſtorben war/ ſie reucht den Braten wol/
Vnd macht den gantzen Stall von tollẽ Schnarren voll.
Sie gehn den Ruffen nach/ und finden dieſen liegen/
Sind froh daß ſie ihr Haubt an dieſem Orte kriegen;
Er aber/ er erſchrickt/ und weiß nicht/wie ihm iſt/
Er ſchilt und flucht bey ſich der ſchlauen Gänſe Liſt.
Was hilffts/ er muß doch fort! Sie gehn mit ſanfften Schritten/
Bey ihren Fürſten her mit abgenommen Hütten/
Vnd Palmen in der Hand/da ſchreit ihm alles zu/
Glück zu der neuen Krohn! Vnd wünſcht ihm Fried und Ruh.
Nach dem die Biſchoffs Macht Martinus nun bekommen/
Hat er ſich ungeſäumt für allen vorgenommen
Zu tilgen ſeinen Feind/ uechſt der Verrätherey/
Vnd zeigen/wie die That des Todes würdig ſey.
Der Vbelthäter wird dem Richter fürgeſtellet/
Der ihm dann nach Gebühr ſein letztes Vrtheil fället/
Vnd zu dem Tode führt. Der Kopff wird abgetreckt/
Der gantze Leib geſchindt/ und an den Pflock geſteckt.
Drauf wird er unten auf mit dicken Stroh geſänget/
So lange biß an ihm von Haaren nichts mehr hänget/
Nach dieſem wird ihm Fuß und Flügel abgezwickt/
Die Därmer weggethan/ und an den Spieß gerucket.

Da

Da muß er durch und durch am gantzen Leibe braten
Für sein verrätherisch Maul und Todt-verübte Thaten/
Das Bauch und Rücken triefft/ biß er wird loßgemacht/
Und von des Feuers Glut hin an den Tisch gebracht?
Da er mit langem Staal' aufs kleinste wird zerstücket:
Erst wird der Obertheil des Flügels loßgedrücket/
Der an der Rechten steht; Nach dem der rechte Fuß
Mit seinem Gegenschnitt/ der gar abfallen muß.
Und dann zur lincken erst des Flügels Oberstücke/
Drauf dessen linckes Bein/ und wiederum zurücke
Des Flügels Untertheil/ der erstlich halb gelöst
Und abgedrehet ward/ und endlich gantz entblöst
Vom lincken Flügel auch. Und wenn dieß abgebunden/
So wird das Ziehebein auch künstlich loßgewunden/
Und auf den Tisch gelegt/ dann muß die Brust heran/
Die gantz und unversehrt durchaus nicht bleiben kan.
Der Bauch wird aufgeritzt/ uñ mit dem Staal erbrochen/
Drauf wird das Achselbein zur Rechten loßgestochen/
Und das zur lincken auch. Und wenn dieß ist geschehn/
Daß sie den Rumpff zerstückt auch in der Schüssel seyn/
So wird es ausgetheilt/ daß ieder was genieſſe/
Und solcher bösen That sich zuentschlagen wisse/
Es wird/ das beste Bier zur Tafel aufgesetzt/
Das Mund und Geist zugleich samt allen Sinnen netzt.
Es wird ein solcher Haß zu diesem Thier getragen/
Daß man um diese Zeit viel tausend todt zuschlagen
Und zuerwürgen pflegt. Das dich auch nun betrifft/
Dieweil dir eben wol der Eltern Todt und Gifft
Gemein und eigen ist. Und ihr geehrten Beyde/
Nehmt war/ wie sichs gebührt/ der süssen Tages Freude/

Dann

Bannt alles Trauren aus/ dieweil Martinus Fest
Mit trüber Traurigkeit sich nicht begehen läst.
Voraus Herr Bräutigam/ bewirthet eure Leute/
Die auf die Mertens Gans und Hochzeit Suppe heute
Zugleich sich eingestellt. Da muß kein Mangel sein/
Ein frisches Jungferlein bringt alles wieder ein.
Denn so/ so muß man recht Martinus Fest begehen/
Vnd bey der Mertens Gans nicht alzuruckē stehen/
Der ist fürwar nicht klug/ der dieses wider spricht.
Wer wolte traurig sein? Ist doch kein Fast Tag nicht!

Auf
Des Hochgelahrten
Hn. Johann Deutschmanns/ der Heil.
Schrifft berühmten Doctoris, und Prof.
Publ. in Wittenberg/
Mit
Der Tugend berühmten
Jungf. Catharinen/ Calovin
Hochzeit.

DEutschmann/ du gelehrter Mann/
Dem sich billich itzt zu Ehren/
Wo sie anders mag und kan/
Meine Klio lässet hören/
Sey mit Gunst auf mich bedacht/
Biß ich dieses Lied volbracht.
Doch/ was ist es aber wol/
Daß ich mit beliebten singen
Dir und deiner Tugend sol
In verpflichter Demuth bringen:

Wie du durch der Künſte Pracht
Dich bißher bekandt gemacht?
Dieß wird meine Poeſie
Wie mich düncket/ ſchwerlich enden/
Weil auch ſolches ohne Müh
Groſſe Geiſter kaum vollenden
Dero Krafft die Weißheit ſchützt/
Vnd der gantzen Erden nützt?
Nun es ſchalle/ wie es wil/
Nur der Vorſatz iſt zu loben/
Wird mir ſchon die That zu viel/
Bleibt es doch nicht aufgeſchoben.
Ach daß ich nicht nach Gebühr
Schon vorlängſt gedienet dir.
Pallas/ als du nur die Krafft
Dieſer Sonnen Glut gemercket/
Hat ſie durch den Helden Safft
Ihrer Lippen dich geſtärcket/
Vnd der grauen Ewigkeit
Deine Gaben zubereit.
Daß du/ als ihr groſſes Kind/
Zu den Männern möchteſt kommen/
Die dort bey den Sternen ſind/
Vnd der klugen Nachwelt frommen/
Derer Ruhm/ weil Phebus geht/
Vnvermindert bleibt und ſteht.
Vnd das zeigt dein treuer Fleiß/
Das bezeugen deine Schrifften/
Die/ wie nun ein ieder weiß/
Dir ein ſtetes Denckmal ſtifften/

Das bezeugt des Tituls Ruhm/
Solcher Thaten Eigenthum.
Als die Venus dieſes ſieht/
Wie dich alle Muſen lieben/
Iſt ſie ſtracks dahin bemüht
An dir auch was auszuüben/
Spannt die weiſſen Tauben an/
Und durchrennt des Himmels Plan.
Sie/ ſie ſucht ihr zartes Kind/
Das ſich etwa wo vergangen/
Als ſie ſolches wieder findt/
Sagt ſie ihm/ was ihr Verlangen/
(Doch bey deſſen Kinder-Treu)
Was ihr Wunſch und Wille ſey.
Dencke/ ſpricht ſie/ was der Sohn
Unſers groſſen Phebus hebet/
Wenn er auf dem goldnen Thron
Itzt zum andern male ſchwebet/
Wenn er endlich obgeſiegt
Nun die zweite Krohne kriegt.
Soll er unſer Macht entgehn/
Und dem löblichem Geſchencke?
Nein/ das würde ſchändlich ſtehn.
Drum ſo gehe/ ſieh und dencke/
Greif ihn an/ wo dirs beliebt/
Daß er uns auch Ehre giebt.
Fleug in jene lange Stadt
Wo der groſſe Daſnis ſitzet/
Die ſo manche Seele hat
Mit der Weißheit-Milch beſprützet/

Die für andern in der Welt
Allen Ruhm und Preiß behält.
Mache dich zu jenem Chor'
An dem schlaucken Elben-Strande/
Zu den Nimfen/ die zuvor
Spielten in den dürren Sande;
Geh/ zeig ihnen eilends an/
Was dein scharffer Bogen kan.
Nun der Knabe wandert fort
Alles Männlich abzuhandeln;
Seht/ er kömmet an den Ort
Wo die keuschen Nimfen wandeln/
Zeucht den krummen Pfeil herfur/
Und verletzt die schönste Zier.
Ach wie lächelt dieses Kind/
Daß ihm dieß so wol gelungen/
Kömmt drauf hurtig und geschwind
In die weise Stadt gedrungen/
Fährt den hochgelährten Mann
Auch mit gleichen Eifer an.
Er/der wehrte/brennt und schwitzt/
Dieser Pfeil geht ihm zu Hertzen
Biß das Kind/ so sonst verschmitzt
Ihn/ zulindern solche Schmertzen/
An den Strohm der Elben führt/
Da die Glut ihn schärfer rührt.
Sieh doch/ fing das Knäblein an/
Sieh/ wie jene Nimfe gehet/
Die den Schnee beschämen kan/
Der auf Sithons Gipffel stehet;

Doch

Doch nicht minder auch zu dir
Feuer träget für und für.
Drauf / als beyde sich gesehn/
Führt der Schütze sie zusammen/
Sie/die Schöne/lässts geschehn/
Wirfft dem Bräutgam ihre Flammen;
Er ihr wieder seine zu/
Beyde sonder Rast und Ruh.
Was die Sinnen vorgedacht/
Und enthertzt nicht kunten sprächen/
Das wird itzo fürgebracht/
Jedes wil sich freundlich rächen.
Er entbeut ihr einen Kuß/
Den sie wieder geben muß.
Nun so geh du Edles Paar/
Das der Himmel selbst verbunden/
Leb/ erlebe manches Jahr/
Manche froh und süsse Stunden
Wo du sitzen wirst und gehn
Werden Blumen um dich stehn.
Phebe tritt schon für ihr Haus/
Delius ist längst zu Bette;
Geh' und schlaffe sicher aus/
Lege dich ins Rosen-Bette:
Doch gedencke/ daß es nicht
Bloß mit Schlafen ausgericht.

Auf
Eine Zittauische Hochzeit/
Eines seiner Freunde/ der sich zum dritten mal verehlichte.

DJeß übermachte Klagen/
Die wunder-grosse Pein/
Die ihr bißher getragen
Muß nun vergessen sein.
Der/ so euch vor betrübet
Durch euer Frauen Todt
Kömmt wiederum/ und giebet
Sein helffen auf die Noht.
Er hat euch zugeführet
Ein solch gezognes Kind/
Das euren Nahmen ziehret/
Vnd aller Gunst gewinnt.
Deñ Er lässt nicht geschehen/
Das ihr das Wittwer-Stroh
Stets traurig soltet sehen/
Er macht euch wieder froh.
Drum höret auf zu weinen!
GOtt schaffet was er wil/
Er eilet mit den Seinen
Durch dieses Trauer-Spiel.
Was Er hinweggenommen/
Das war euch nur gethan/
Was ihr von Jhm bekommen/
Das nimt Er wieder an.
Vnd warum wollt ihr trauren/
Um eures Hauses Preiß?
Nur die sind zubetauren/
Die GOtt nicht kennt/noch weiß.
Vergebens ists/ zuschauen
In dieser Sterbligkeit

Die

Die in den Himmels Auen
Des Höchſten Lamm erfreut.
Herr Bräutgam kehrt indeſſen
Bey einer andern ein/
Der Erſten muß vergeſſen
In eurem Bette ſein.
Sie mögen in der Erden
Ohn allen Jammer ſtehn/
Biß wir erwecket werden/
Und in den Himmel gehn.
Seht dieſe hat Verlangen/
An ſtatt der Erſten Luſt
Zu küſſen eure Wangen/
Zu laben eure Bruſt.
Sie ſagt: Kommt laſſt uns ſcherꝛen/
Ihr nun mein ander Ich/
Die lichten Himmels-Kerꝛen/
Beſternen Euch und Mich.
Das/ was den Erſten Frauen
Iſt durch den Todt beraubt/
Das wird nun mir zuſchauen
Durch eure Gunſt erlaubt.
So endert GOtt die Zeiten/
Worauf man nie gedacht/
Das ſteht uns ſchon zur Seiten
Vnd wird zu Wercke bracht.

Mercurius
welcher
Auf eine Hochzeit / nach Jüterbog
abgefertiget wurde.

KOm̃/ſchöne Braut/kom̃/kom̃/der Bräutgam kommet auch/
Nim deinen Schmuck zur Hand/laß alles ſtehn und liegen/
Cupido wil voran mit ſeinen Waffen fliegen/
Vnd Venus trägt dir vor den grünen Myrtenſtrauch.
Was wilt du/ keuſche Braut/dich lang und viel bedencken/
Der Bräutgam iſt ſchon da dir ſeine Gunſt zu ſchencken.
GOtt führt uns wunderlich. Wer hätte das gedacht/
Das in ſo kurtzer Friſt/ du Morgenſtern der Jugend
Mein weiſes Wittenberg mit deiner feinen Tugend
Sich noch verſchweſtern ſolt. Es zwinat es deine Macht/
Dein Thun und kluger Witz / dein unbeflecktes Leben/
Drum wils durch frembde ſich auch mehr und mehr erheben.
Der Bräutgam hats verdient ein ſolches Bild zuſehn/
Der Bräutgam hats verdient ein ſolches Bild zuhaben
Ja das des Himmels Schluß ſich aller Nimfen Gaben
Zuſetzen hat erkühnt. Jhm wird gar wol geſchehn.
Der Bräutgam hats verdient dich/ ſanftes Kind/ zu küſſen/
Er hat/ er hat verdient dein immer zu genteſſen/
Aglaja gab dir Gunſt und manche Freundligkeit/
Die Göttin von Athen den Vorraht aller Tugend/
Vnd Cypris ſetzte dich zum Spiegel aller Jugend/
Nun hat auch Juno ſelbſt bey dieſer Freuden Zeit
Jhr Stelle wollen ſein! Sie ſchwert bey ihrer Krohne/
Daß Sie dir künftig hütt zu einem jungen Sohne.
Kom̃/Schöne Braut/kom̃/kom/der Bräutgam kömet auch/
Brich durch das Volck hindurch! wie kanſt du ſo verziehen/
Vnd dieſen/ der dich ſucht/ vergebens alſo fliehen?
Es wird nichts anders draus/ es bleibt der alte Brauch.
Thus nicht! Ey thu es nur! du darfſt ihm nichts verſprechen/
Er möcht es ſonſten noch des Nachtes wollen rächen.

Sch

Geh ſetze noch zuletzt das Jungfer Kräntzchen auf/
Wornach der Bräutgam ſolch heftiges Verlangen
Bißher getragen hat/ mit was itzt Andre prangen/
Da prangſt du heute noch. Das iſt der Zeiten Lauf.
Wir wechſeln täglich um Du läſſeſt heute Thränen/
Nach welchen manche ſich mit vielen Wünſchen ſehnen.
Herr Bräutgam / nur getroſt! Erquickt euch dieſes mal/
Hier ſtehet eure Braut / euch freundlich zuempfangen
Hier ſtehet euer Wunſch und einiges Verlangen/
Erquickt es durch und durch / erquickt nun Berg und Thal
Die Eltern und das Kind; laſſt alle Sorge ſchwinden
Und uns bey eurer Luſt auch eine Luſt empfinden/
Aurora gieb Befehl/ daß dieſer Hochzeit-Tag
Ohn alles Wetter ſey / mach Anſtand mit dem Segen/
Und laß den Eolus die Erde nicht bewegen/
Verſchaffe du geneigt/ daß iedes ſagen mag:
Die Götter ſind uns hold. Laß alle Zwiſtigkeiten
Von Euer Hochzeit Luſt ſich auf die Scythen breiten.
Euch vielgeehrtes Paar / Euch lacht der Himmel an/
Euch iſt der Sonnen Licht ſo hell und klar gebohren/
Indem ein teglichs ſein eigen Hertz verlohren/
Verſucht/ wie eine Hand die ander waſchen kan.
Vergleicht Euch / wie ihr könnt! das aber wird geſchehen/
Wenn ich werd Eure Zahl ins künftig ungleich ſehen.
Drum geht und wagt es nur/ wacht oder ſchlaffet ein/
Um das hat unter uns ſich keiner zubekümmern/
Wir ſind indeſſen froh/ weil noch die Sterne ſchimmern/
Und biß Matuten Glantz uns heiſſet ruhig ſein.
Der Schluß iſt ſchon gemacht. Ihr leget euch mit Küſſen/
Wir aber nach der Luſt mit ſcharffen Gläſer-Güſſen.
Wer ſolch ein freundlich Weib/ wie ihr/ Herr Bräutgam/
Der kan noch wol von Glück und guten Zeiten ſagen; (hat/
Wer aber ſtets ſich muß mit ſeiner Phrynne ſchlagen/
Dem graut/ Sie anzuſehn/ und beiſt ſich müd und matt.
Denn einen ſolchen Schatz/ der friedſam lebet/ haben/
Iſt traun das ſchlechſte nicht von Gottes theuren Gaben.

Ich gönn es billich Euch/ und wünsche Glück darzu:
Der Himmel lasse sich in allen Euren Wercken/
Zu Land und in der Stadt mit reichen Segen mercken/
Lebt mit der Jungfer Braut in Sicherheit und Ruh
Und wenn zum neundten mal nu Febe völlig lachet/
So schaffet/ daß alsdann ein Kind Euch frölich machet.

Auf
Die Hochadeliche Hochzeit
Des HochEdelgebohrnen / Gestrengen und Hoch-Mannvesten Herren
Herrn Albrecht Christoph von Quast/
auf Gartz S. Churf. Durchl. zu Brand. wolbestalten General-Wachmeisters u. s. f.
Wie auch
Der HochEdelgebohrnen/Viel-Ehr und Tugendreichen Jungf.
Jungf. Elisabeth Dorotheen von Görnen/
bey Überreichung des Jungfer-A.B.C.

Es ist so lange nicht/daß ich/HochEdles Paar/
In unser Alten Stadt bin in die Schule kommen.
Was solt ich dann an Kunst viel haben zugenommen.
Das Büchlein/ welches ich zur Zeit noch kaum versteh/
Das ist das A. B. C.
Ein Buch/das mehr vermag/ als aller Menschen Güter.
Doch hoff ich/daß ich bald was höhers werde fliegen/
Und auch in meine Hand/ den Catechismus kriegen/
Und dann so weiter fort.
Indessen nehmet nur/ HochEdelen Gemüther/
Auf Euern Hochzeit-Tag/mein Unvermögen an/
Ists/ daß ich mit der Zeit gelehrter werden kan/

So werd ich eurer dann fürnemlich auch gedencken.
Von Gütern kan ich euch nicht das geringste schencken.
Doch daß euch/ weil ihr lebt/durchaus nichts möge fehlen/
So wünsch ich euer Eh
Das allerbeste Gut/ aus meinem A. B. C.
Was ists dann wol für Eins? das steht euch selbst zu wehlen.

Auf Eben diese Hochzeit.

Madrigal

An den HochEdl. Bräutigam.

CUpido mag mir wol ein loser Hudler sein!
Was seine Mutter sich nicht traut zu unterfangen/
Das wagt der kleine Dieb/
Und thut durch einen Hieb (gen.
Mehr/als ein Regiement/mit Spiessen und mit Stan-
Da unsern General/den hochberühmten Quast/
Kein Ritter nicht vermocht nur so viel an zu haben/
So muß er nu gestehn/Cupido hab ihn fast
Biß auf das Haubt geschlagen.
Was aber kan er thun? Er kennt das Schälckchen wol/
Und darff von seiner List nicht erst die Götter fragen.
Nur die greifft Amor an/ (gen kan.
Die weder Spieß/noch Schwerdt/noch sonst was zin-

Ein anders/

An die HochEdle Jungf. Braut.

SChönste! war es nicht genug/Ritterin seyn von Geblüthe?
Nein! durch Tugend wolte Sie ihr so tapffers Gemüthe

Immer mehr und mehr erhöhn;
Ja/ sie wil noch weiter gehn/
Sie beut auch dem Amor selbst / mit verwundern / nun die Spitze.
Aber / Schönste Ritterin! dort siegt Adel / Kunst und Tugend
In der Jugend;
Hier ist aller dieser Schmuck ihr nicht auf ein Kirschkorn nütze.
Amor acht noch Schild / noch Muht/
Sein Begehr ist Fleisch und Blut!

Noch einanders
An
Das antwesende Frauenzimmer.

JA/ ja/ ich weiß es wol/ es hat bißher noch immer
Das nette Frauenzimmer/
Auf Kunst und Wissenschaft sehr grossen Fleiß gewandt/
Fürnemlich/ wie es sich den Männern/ mit der Zeit
Möcht angenehme machen:
Jedoch noch keines hat/ zu diesen lieben Sachen
Denn rechten Weg erkannt.
Ihr Damen/ wollt ihr itzt/ und dann auch in der Eh
Den Männern wolgefallen;
So lernt/ vor andern allen
Mein Jungfer-A. B. C.

Auf das Hochzeit-Fest
Des Hochgelahrten
Hn. Mag. Christian Rosen/ berühmten
Schul-Rectoris zu Neu-Ruppin/

Wie

Wie auch
Der Tugendbelobten
Frauen Regina Schmiedes / des sel.
Herrn Elix Gastels / anfangs bey S. Excell.
Hn. General-Majeurs, Albrecht Christoph von
Quast / gewesenen Secretarii, hernach vornehmen
Bürgers / in Neuen Ruppin / nachgebliebenen
Wittwen

Madrigal.

ES ist ein Kirchen-Raub den Ros itzund gethan
Der sonst berühmte Mann /
In dem er beym Altar ein Weib hat weggenommen /
Imfall derselbe nu ihm sol zu statten kommen /
Und nicht verdammlich seyn ;
So liefer' er das Gut dem HErren wieder ein /
Das doch nicht kan geschehn / es sey dann / das davor
Er ihm / und seiner Kirchen
Ein volles Kirchen-Chor
Von dieser neuen Braut / in kurtzen Jahren / gebe.
Und daß ihm das nicht fehle /
So wünsch ich / daß mit ihm / die hochbelobte
Schmieden
In lauter Ruh und Frieden
Sehr lange / lange lebe !

Ein anders
Auf Eben dieselbe.

WAs gilts / es dürffte ihm nu die Bücher-Lust vergehn
Wann daß zu Tag und Nacht
Reginchen / seine Braut / ihm wird zur Seiten stehen.

Ein

Ein Weib ist selbst das Buch/ aus welches wir die Macht
Und Weißheit Gottes lernen.
Auch ich ließ unlängst mich durch diese Lust entfernen
Von dem/ was sonst den Kopff/ und alle Sinen schwächt/
Und dachte: dir sind nu die Bücher allzuschlecht/
Du hast wol sonst ein Spiel/ mit dem du dich kanst letzen.
Zwar alles Ding das hat/ auf Erden/ seine Zeit.
Man sol nicht Tag für Tag sich zu den Büchern setzen;
Noch an der Eitelkeit
Sich fort und fort ergetzen:
Doch liebe/ wer da wil/ sein Lieb/ wie seinen Leib!
Ich hab ein gutes Buch viel lieber als mein Weib.

Lust und Unlust
Der
Verehlichten
Auf das Hochzeit-Fest/
Hn. Christian Schartow/ Fürstl. Brand.
wolbestalten Kornschreibers zu Ziesar/
und
Jungf. Anna-Margarethen Hertzb[illegible]n
Des weiland Hoch Achtbahren
Hn. Bartholomæi Hertzbergs/ Fürstl. Brand.
Amts-Schreibers des Klosters Zinna/ hinterlassenen Ehlichen Jungf. Tochter.

Madrigal
Zur Vbergebung.

Lust und Unlust/ Freud und Leid/ wechselt itzund stündlich abe/

Sonder-

Sonderlich bey denen Leuten/
Die in diesen schweren Zeiten
Mit einander in der Eh/ GOtt zur Folge/ wollen leben.
Liebsten! meint ihr/ daß GOtt Euch wol was besſers werde geben?
Offtermals/ wann Mann und Weib sich am meisten lustig machen/
Fällt der Herr/ mit Plitz und Krachen/
Mitten in das Haus hinein/
Und bezeugt/ es könne nichts in der Welt beständig seyn.
Urtheilt demnach/ liebes Paar/ ob auch diese meine Schrifft/
Die euch künftig noch vieleicht ein bewehrtes Denckmal stifft/
Irgend wo verfehlet habe!
Unterdeß so wolle Gott euren Stand voraus bedencken/
Und euch für die Eh-Unlust lauter Lust und Segen schencken.

Kurandors
1.
Gedicht/
Darinnen der
Unverehlichten Lust/
und hergegen der
Verehlichten Unlust
wird eingeführet.

DAß nichts so schädlich sey/ als ehlich sich verbinden/
Und was für Aengsten sich bey solchem Wercke findẽ/

Sol

Sol mein Gedichte seyn. Der Himmel/der die Wahl
Uns in der Ehe lässt/ sey bey mir dieses mal.
Zwar/daß ich gantz und gar den Ehstand solte straffen/
Das dencke keiner nicht. Allzeit alleine schlaffen
Spricht selten iemand gut. Ich bin kein Jüde nicht/
Der GOtt / und seinem Wort/ in allem widerspricht.
Electra blieb also/ und floh vor diesen Orden/
Ob sie schon oft und viel darum gescholten worden.
Der muste seyn verflucht/ der ohne Kinder war
Und ohne solche starb; Sein altes graues Haar
Ward von der Jugend auch biß an das Grab entehret/
Wie sie der Sparter Fürst/ in seiner Welt/gelehret;
Er ward halb todt geacht/und also schlecht gesetzt/
Daß mancher ihn gar kaum des Lebens wehrt geschätzt.
Der Ehstand ist wol gut. Das aber wil ich schreiben.
Wie der nicht unrecht thu/ der ohne Weib kan bleiben.
Ich halte mich hierbey an dessen seine Schrifft/
Die richtig alles das/was unser Heil betrifft/
In ihrem Munde führt; die gibt uns zuerkennen/
Was denen/ die für Brunst der keuschen Liebe brennen/
Zu thun und lassen sey; Und denen so die Gluth/
Die von der Liebe kömmt/nicht einmal wehe thut.
Wie selig kan doch der für Gott und Menschen leben/
Der sich noch nie der Schoß des Weibes hat ergeben/
Und wils auch noch nicht thun? Es heist zwar; Mehret euch/
Seyd fruchtbar weil ihr lebt/und füllt das Erden-Reich;
Doch hat GOtt anderswo nicht wenig außgenommen/
Die diesen seinem Wort auch oft zu wider kommen.

Wie

Wie manchen hat er ſchon mit ſolcher Krafft beſchenckt/
Daß er in langer Zeit an dieſe Brunſt nicht denckt/
Wie ſehr ſie andre kreiſcht? Ich kenne noch wol Leute/
Die mehr auf ein Piſtol/ mit dem ſie ſich im Streite/
Vorn Feinde/laſſen ſehn; noch mehr auf einen Pfeil/
Auf Bogen/Spieß und Schwerdt/ als auf das Narren
Seil/
Das Narren fängt und hängt/ihr gantzes Abſehn haben;
Die ſich mit einem Wild/im friſchen Walde/laben/
Für dieſe faule Zucht; die allen ihren Muht
Auf ihres Feindes Hertz/ und nicht auf Weiber-Blut/
Aus Tapfferkeit/geſetzt. Ich lobe ſolche Helden/
Vnd wil ſie ſelber noch den Ewigkeiten melden!
Was kan mir lieber ſeyn/als wann ich ſehen ſol/
Wie ſich ein friſcher Held/mit ſeiner Fauſt/ſo wol
Im freyem Felde hält? Wann andre ſtehn und zittern/
Vnd für dem nahen Todt/als feige Hund/ erſchuttern/
Da geht ein ſolcher drauf/ er ſcheuet weder Stück/
Noch Degen/noch Piſtol. Es iſt um einen Blick/
So iſt der Todt dahin. Die Furcht beherzt zu ſterben/
Kömt von den Weibern her. Bald wollen ſie verderben/
Wann nur der Liebſte keucht; ſie ſchreyn ihm etwas zu:
Daß er doch weder ſich/noch ihnen Schaden thu.
Wol denen/ die allein und einſam können bleiben/
Noch ſich/wie ſüß es iſt/zu dieſer Zeit beweiben!
Wol/dieſem Manne/wol! der gar kein Weib berühret/
Vnd ſo mit Willen ſelbſt ſich ins Verderben führet!
Sprich nicht: Ich bin verdorrt/und muß im Stroh
erkalten;
Imfall du Gottes Bund und Sabbath nur wirſt halten/

So iſt der HErr getreu/ Er giebt dir einen Ort/
In ſeinen Mauren ein/ und noch ein beſſer Wort/
Als denen/ die in Luſt des ſchnöden Fleiſches leben:
Er wil dir/ Er der HErr/ ſchon einen Nahmen geben/
Der nicht vergehen ſoll / und den der Nachwelt Ruhm/
In Frieden ehren wird/ als dein ſelbſt Eigenthum.
Der/ welcher dich und mich zu Brüdern angenoñen/
Hat zwar nach Cana hin/ zur Hochzeit wollen kommen/
Doch ſelber nicht gefreyt: Er hat ſich dieſer Welt
Zu löſen/ aber nicht zu mehren/ eingeſtellt.
Wer war der Tharſer-Sohn/ das außerwehlte Hertze/
Der tapffre Ritters-Mañ/ der Heiden Licht und Kertze/
Der/ weil er hat gelebt/ viel Helden hat beſchämt/
Und derer wilden Geiſt/ mit ſeiner Krafft/ gezähmt?
Noch dennoch iſt er frey und unverweibet blieben/
Und hat ſich unter die/ ſo ledig ſind/ geſchrieben
Wie mancher iſt noch ietzt mit ſich ſo wol daran/
Weil ihn der Ehſtand nicht/ wie andre/ hindern kan?
Was iſt der Ehſtand wol? Ein tieffes Grab der Freuden/
Ein Schauſpiel aller Angſt / da nichts / als Noht und Leiden/
Sich ſehn und hören läſſt; Ein Hinderniß der Zeit/
Und was noch ärger iſt/ auch ſelbſt der Seligkeit.
Drum ſind ich ihrer viel / die ſelber ſich verſchnitten/
Bloß um das theure Gut/ die ſchönen Himels-Hütten.
Wer an dem Weibe hängt/ der ſorgt ohn unterlaß
Nur auf deſſelben Stand / nicht aber auch auf das/
Was ſeinem GOtt gefällt. Wer frey und ledig lebet/
Der iſts/ der nur nach dem/ was GOtt gehöret/ ſtrebet.

Wie

Wie selig ist der Mann / der keine Klage hört ;
Wie feine geht es zu / imfall er ungestört
Dem HErren dienen kan. Zwar / noch vor alten Jahren /
Da muste sich der Mensch mit seines gleichen paaren /
Dafern er das nicht that / verlohr er alles Gut /
Das von den Eltern kam : Allein das Käiser-Blut /
Der heilgen Römschen Welt / hat dieses Recht gebrochen /
Vnd gäntzlich abgethan. Ob schon der meisten Knochen
Das süsse Gift durchkreucht ; doch sind ihr gleichwol viel /
Davon ein ieder sich desselben eusern wil.
Vnd zwar nicht ungereimt. Dan wer wil alles Quälen
Der Ehe / darinn sie steckt / auf einen Schlag / erzehlen ?
Bedencket nur die Noht / die an den Thoren steht /
Vnd / wie ein strenger Fluß / in unsre Häuser geht ;
Die Noht / da eine bald die andre muß empfangen /
Vnd endlich nichts gebührt / als Blut beschmeiste Wangen ;
Als Leiber voller Frost ; die Noht / die nichts nicht hört /
Die Ohren / Augen / Hertz / und allen Sinn bethört.
Ich fahre sicher fort / und schärffe meine Feder /
Es geht zur solcher Zeit den Eltern durchs Geäder /
Vnd reist durch Marck uñ Bein / wañ sie mit Augen sehn /
Wie ihre kleine Schaar / für Angst / die Hände drehn /
Vnd stets nach Rettung schreyn : wann ihnen ohn erbarmen /
Das Kind / das liebe Kind / aus ihren müden Armen /
Mit Macht / gerissen wird / gerissen / weggebracht /
Ja oder gantz und gar tyrannisch abgeschlacht :
Wañ ihnen auch das Brodt / das sie gleich tief versstecket /
Mit Hündischer Gewalt / wird aus der Hand getrecket /

Daß so des Vaters Hertz/und dann der Mutter Sinn/
Aus grosser Ungedult/sich mehrmals sonst wohin/
Für Furcht/zu wünschen pflegt. Die Mutter ist verloren/
Und schreit: Ach! wehe mir! daß ich ein Kind geboren!
Mehr/das ich einen Mann zum erstenmal erkant/
Mit dem ich armes Weib/in solche Noht gerant/
Die mich uñ ihn durchquält Das Hertze wil mir bluten/
Wenn das ich sehen sol/ mit was für Henckers Ruhten/
Der Mörder auf uns schlägt! O! daß doch meine Schoß
Der Höchste zur Geburth nicht Anfangs bald verschloß!
So hätt ich solche Noht/ an meinen lieben Kindern/
Nicht einmal dürffen sehn/die gleich den fetten Rindern/
Zur Schlachtbang müssen ziehn. Wann uns der Feind entlebt/
Wer weiß/ wer unsern Sohn beklaget und begräbt?
Es dürffte wol geschehn/daß er auf freiem Lande
Zu Miste müste gehn/und sich/und uns zur Schande;
Es dürffte wol geschehn/daß seine Gliederlein
Der Vögel in der Luft Zerfleischung müsten seyn.
Wie selig seyd doch ihr/die ihr kein Kind gebohren/
Noch eure Jungfer-Brust zu dessen Mund erkohren?
Die ihr euch nie betrübt/noch darüm klagt und krümmt/
Daß euch des Würgers-Schwerdt ein zartes Kind entnimmt!
Wie sicher könnet ihr den Rest des Lebens bauen/
In Fröligkeit und Ruh/ und eurem GOtt vertrauen?
Das ander Volck geht hin/und klaget seine Noht;
Da mangelt es an Geld/an Kleidung/da an Brodt.
Zuvor/eh dann das Kind aus Mutterleibe steiget/
Da wird das gute Weib gekrümmet und gebeuget/

Die

Die Angſt/ die ſie betrifft/ gleicht keinem Schmertzen nicht/
So ſchwartz wird endlich auch der hellen Augen Liecht.
Das Brodt/das ſie geneuſt/muß ſie mit vielen ſpinnen/
Mit Schweiß und groſſer Müh/ohn unterlaß gewiñen.
Der Mann geht in das Holtz/ bißweilen auf das Land/
Vnd ſuchet/ ob er nicht/mit ſeiner harten Hand/
Sich was erwerben kan. Sol ſich ein Weltmañ nehren/
So darf er ſich durchaus an keine Faulheit kehren/
Muß lauffen/reñen/thun. Was kriegt ein ſolches Blut/
Das hintern Ofen liegt/ und ſonſt nichts redlichs thut?
Die Kinder/ die er hat/die muß er recht erziehen/
Vnd ſich/wie ſehr er kan/ um ihre Wolfahrt mühen/
Muß fromm und böſe ſeyn/ſonſt ſchlägt es übel aus.
Was giebt es nicht für Müh/im fall das gantze Haus/
Vnd was darinnen iſt/ ſol wol regieret werden?
Das Dienſtvolck iſt zu frech/und ärger an Gebehrden/
An Sitten und Verſtand / als ſonſt das tumme Vieh;
Doch ſpart man keinen Fleiß/kein Aufſehn/keine Müh/
Damit die tolle Zunft nur ſtandfeſt möge bleiben.
Daß aber darf ein Mann/der ledig iſt/nicht treiben/
Er darf um keinen Schmuck der Weiber ſich bemühn/
Noch bloß um dieſen Wuſt / auf alle Meſſen ziehn.
Das Gold/das ſie verträgt/kan er in Kaſten legen/
Vnd ſeinen freien Leib/mit guten Mitteln/pflegen;
Es ſteht ihm ja ſo ſchön ein nettes Kleinod an/
Das er allein für ſich/fürm Weibe halten kan.
Da andre viel und oft nach Leipzig müſſen lauffen/
Um/ ihren Weiberchen den beſten Samt zu kauffen;

Da kan ein solcher Herr ohn alle Sorgen seyn/
Vnd fraget wenig nach/ wann er gleich schon allein
Im Bette schlaffen muß. Die Weiber bringen Sorgen.
Hat Matz nicht Geld genug/ so muß er lassen borgen/
Es muß gestutzet seyn. Da mangeln Strümpff und Schu/
Da mangelt eine Schürtz/ und da ein Rock darzu;
Da fehlt ein Uberschlag/ da mangelt eine Schaube/
Da mangelt Spitz und Band/ da fehlet Kapp uñ Haube/
Rabatt und Umgebind/ und was des Bettels mehr/
Sie schweigen eher nicht/ biß daß der Beutel leer/
Vnd leichter worden ist. O Weiber/ Weiber/ Weiber!
O unümgänglichs Leid! Ihr machet unsre Leiber
Noch vor der Zeit zu Staub. Wo breñt wol solche Glut!
Wo stürmt wol solch ein Meer/ das solchen Schaden thut/
Als ihr/ gefährlichs Volck! Ein Weiser läst's wol bleiben/
Daß er mit euer Art Gesellschaft solte treiben/
Wo bliebe seine Lust/ die er zun Büchern trägt?
Wo bliebe seine Kunst/ und/ den er sonst gehegt/
Sein ganzer freyer Sinn? Imfall er alle Morgen/
Von dar biß in die Nacht/ sol für die Kinder sorgen/
Vnd für das Weib dazu? Wie manche lange Nacht
Wird sonder allen Schlaff vom Manne zugebracht?
Da liegt und klatscht die Frau: wie andere stolzieren;
Wie ihre Herren sie so oft zur Hochzeit führen/
Wie die so wol gebützt und hochgeehret sey;
Sie aber geh herum/ als wie ein Fuder Heu/
Das iedes Kind betast; Sie habe keine Kleider/
Kein Ansehn/ keine Gunst/ er selbsten achte/ leider!

Die

Die Köchin/mehr/als sie. Die Magd die müß' allein/
Wie unrecht es auch ist/im Hause Wirthin seyn.
Was macht dañ nu ein Mañ bey diesem Ungeheuer?
Er freye/ wie er wil/ so kriegt er solch ein Feuer/
Daß sich nicht dämpffen läst. Liebt er der **Jungfern**
So findet er vielleicht so bald das rechte nicht. (Liecht/
Sols eine **Wittfrau** seyn / die er sich zu wil legen/
So muß er allezeit Gebieter um sich hegen:
Hat er zum **Alter** Lust/ so kriegt er keine Kraft;
Wie aber wol zu der/ die nichts/ als **Kinder**/schaffe?
Mehr / oder die **kein Kind** an seinen Tisch kan setzen?
Die kan und weiß den Mann nicht einmal zu ergetzen.
Ist das Vermögen groß/so trotzt das stoltze Thier/
Und wirfft es ihm auch wol fast alle Stunden für:
Hat sie dann gar kein Geld / so ist sie wenig nütze:
Spielt ihre Schönheit wol/ so kriegen andre Hitze/
Mit ihr bekandt zu seyn. Drum lobe wer da wil/
Die Ehe/ich halte sie nur für ein **Trauer-Spiel.**

Kurandors
II.
Gedicht.
In welchem der
Verehlichten Lust/
und dargegen der
Unverehlichten Unlust
wird fürgestellet.

HAb ich die Ehe zuvor den Leuten leid gemacht/
So wird sie doch von mir nun wieder hoch geacht.

Denn das ist solch ein Werck/ das alle Götter lieben/
Von dem sie uns ihr Wort im Wort auch fürgeschrieben/
Das niemand endern wird. Der ist kein Bieder-Mann/
Der seiner besten Zeit so gar vergessen kan.
Was sag ich? Kein Geschlecht ist von dergleichen Sinen/
Das nicht der Ehe Trieb vermöchte zugewinnen/
Wie wild es sonsten scheint; die rauhe Barbarey
Gibt gnugsam zuverstehn/wie günstig daß sie sey
Der Liebe/ der sie pflegt. Die ungemenschten Tartern/
Die liessen sich vielleicht wol eher gantz zermattern/
Als von der Ehe ziehn: Es hat fast alle Welt
Mehr als ein Heiligthum sich diese fürgestellt.
Und weiter. Seht nur an die klugē Weißheit-Schulen/
Wie sehr und offters sie mit ihres gleichen buhlen.
Warum? Es ist also den Geistern eingesetzt/
Daß sich ein ieglicher/ mit seiner Art/ ergetzt.
Nicht Tauben nur allein; auch was die Wildnis heget/
Das hat sich gantz und gar auf dieses Thun geleget:
Kein grimmes Tieger-Thier ist von so rauher Schlacht/
In dem nicht auch die Gunst/ zu seinem Weibe/ wacht.
Und was kan süsser seyn/ als sich mit der verbinden/
Bey welcher wir zu uns die gröste Neigung finden?
Die einen Theil der Müh und Arbeit auf sich legt;
Die alles Creutz mit uns/ auf gleichen Schultern/ trägt;
Mit der wir anders nicht/ als mit uns selber/ sprechen/
Mit der wir wol behertzt durch alle Sorgen brechen/
Ein Freund zwar liebet auch / doch mehrmals auf den Schein;
Hier aber kan kein Gift mit eingemenget seyn. (
Die Stirne/ das Gesicht ist dorten voller Lügen;
Hier aber fürchten wir im minsten kein Betrügen.

Dort

Dort endert man sich bald; hier steht Beständigkeit.
Dort scheut man die Gefahr; hier weder Furcht noch Leid.
Der Eltern ihre Gunst/ und was uns sonst ergetzet/
Wird solcher liebes Pflicht/ in allen/ nach gesetzet.
Die Freunde hält man wehrt. mehr aber diesen Geist/
Der nu in unserm wohnt. Was sie/ die Liebste/ preist/
Und was sie lacht und macht/ und was sie hofft und dencket/
Das alles ist von dem/ dem sie sich gantz geschencket;
Ihn liebt/ und wünschet sie/ von dem auch hängt sie ab/
Und bleibt ihm stets getreu/ biß in das kalte Grab.
Stehn deine Güter gut? sie kan sie besser machen/
Durch ihre Sparsamkeit. Wil dir kein Plutus lachen?
So lacht dich sonst vielleicht wol etwas liebers an/
Daß mehr/ dann grosses Gut/ dich noch vergnügen kan.
Geht dir dann alles fort/ nach deinen Wolgedancken?
So wil sie sich mit dir/ und deinem Glücke freuen.
Wo nicht? so tröstet sie/ und steht dir also bey/
Als wann dein Ungemach ihr selbst begegnet sey.
Zu Hause läst sie sich/ mit angenehmen Wercken/
Mit Freundligkeit und Zucht/ bey ihrem Liebsten/ mercken/
Und ist ohn unterlaß auf dieses nur bedacht/
Wie ihm die Zeit/ zur Zeit/ werd angenehm gemacht/
Durch ihren goldnen Mund. Und wer ist solcher Sinen/
Den solch ein Paradiß nicht könte bald gewinnen?
Gehst du dann etwas aus/ so gleitet dich ein Kuß/
Den dir ihr Purpur giebt; sie sieht dir auf den Fuß/
Aus allen Fenstern nach. Dein Abschied wird bethränet/
Und deine Wiederkunft mit vielen Ach! besehnet.

Auf eins. Der Jugend wird/ durch ihre Liebligkeit/
Die allerschönste Lust dem Alter Trost bereit.
Das sind die Porcien/und netten Philens Schwestern/
Die nicht die Stuben voll/wie manche Phryne/lästern:
Ein Artemisia trinckt ihres Herren Leib/
Der schon zur Asche war/ und thut/was noch kein Weib
Bißhero hat gethan. Wer solte sich nicht letzen/
Wann ihn ein gantzer Tisch der Kinder kan ergetzen/
Die ihm auch ähnlich sind / die an der Mutter Brust/
Vnd in des Vaters Schoß/ die allerschönste Lust
Sich noch zur Zeit ersehn; die stets den Vater küssen/
Vnd nirgend sich so wol/als bey der Mutter/ wissen,
Die endlich auch die Last des Alters unterziehn/
Vnd sich/den Eltern Hülff und Raht zu thun/bemühn.
In ihnen können sie von neuen wieder leben/
Wann sie schon der Natur ihr billigs längst gegeben.
Es kan zwar niemand nicht der Sterbligkeit entgehn;
Doch bleibt man ewiglich/durch fromme Kinder/stehn.
Ich läugne zwar nicht gantz/daß nicht die Noht mit Hauffen/
Bey solcher Liebligkeit/solt oftmals unterlauffen/
Das läugnet keiner nicht; doch sag ich diß darbey/
Daß auch die Einsamkeit nicht ohne Jammer sey.
In dieser sind man nichts/als lauter Dorn und Hecken:
Jen' aber ist vermischt mit bunten Rosen-Stöcken.
Vnd wo ist wol ein Ort/ der auch von allem Streit/
Vnd schwerer Sorgen-Last/ so gäntzlich sey befreyt?
Der mag beyzeiten nur aus seinem Leben gehen/
Der nichts von Furcht und Noht vermeinet auszustehen.

Das

Das iſt der feſte Schluß/den die Natur gemacht:
Kein Honig wird ſo bald ohn Aloes verbracht.
Wo Luſt / iſt Vnluſt auch. Das kan uns drum nicht rühren/
Daß wir uns von der Eh ſo leichtlich lieſſen führen.
Bedenckt doch nur die Noht/die uns zu ſolcher treibt!
Imfall mein Vater ſich nicht auch alſo beweibt/
So wer' ich nimmermehr ans Licht der Sonnen komen.
Wie manchen hat der Krieg in kurtzen weggenommen?
Drum müſſen andre her. Sonſt möcht es wol geſchehn/
Daß wir in ſchneller friſt/nicht einen dürfften ſehn/
Der unſers Weſens ſey. Die Stadt kan ſchwerlich ſtehen/
Die ohne Häuſer iſt/die Häuſer aber gehen
Ohn ihre Weiber ein. So geh/und rühme nu
Die Luſt der Einſamkeit/verwundre dich darzu/
Und halt ſie lieb und wehrt/ was könen wir für Schaden/
Wol mehr auf unſre Welt/als dieſe Seuche/laden?
Und ob ſchon Phaeton/mit ſeinem Feuer käm/
Und eine neue Flut diß gantze von uns nehm/
Als dort einmal geſchah: So mag daß Haus der Erden/
Durch nichtes doch ſo ſehr/als die/verwüſtet werden.

Ich lobe dieſen Stand/den GOtt hat eingeſetzt/
Und hoffe/ **ſchönſtes Paar**/daß ihr auch ſolt ergetzt
Hierinnen künftig ſeyn. Die **liebe Hertzbergiune/**
Das ſchmucke Perlen-Kind/ſieht/wie ſie ihn gewinne/
Geehrter Chriſtian! Ihr' allermeiſte Luſt/
Iſt/ſo viel mir bekant/an ihres **Schartouvs Bruſt.**

Wol Euch / ihr trauten zwey! Geht! weizt / noch vor den Morgen /
Das Schärtchen aus / sonst dürft ihr gar für nichts mehr sorgen.

Auf das Hochzeit-Fest
Des Ehrenvesten / Vor Achtbaren und Wolgelahrten
Herrn Gottfried Paul / von Zittau
der Welt- Weißheit und heil. Schrifft
Beflieſſenen u. ſ. w.
Wie auch
Der Wol-Ehrbaren und Tugendgeziehrten
Jungf. Anna Margarethen Ulrichin
gehalten / in Zittau / den 25. Septemb.
St. N. des 1662ſten Jahres.

Madrigal
An den Herren Bräutigam.

SO leg einmal
Den Trauer-Mantel abe /
Es iſt ja keinem Grabe
Mit ſchwartzem Flor und Trauer-Schmuck gedient.
Erquicke dich nu wieder /
Und ſinge Hochzeit-Lieder:
An dem; Nu laſſet uns
Den Leib begraben /
Wirſt du doch itzt gar ſchlechte Freude haben.
Der liebe Tag iſt dein /
Drum muſt du auch im HErren frölich ſeyn.
Ihr Muſen geht / und blaßt es aus:
Herr Paul gibt ſeinen Hochzeit Schmauß!

Ein

Ein anders
An die Jungf. Braut.

SJe säume/ wie sie wil/
So kan sie doch dem Treffen nicht entspringen:
Sie lasse sich nur immer hin
Den Bräutigam zu Bette bringen.
Der Wächter hat schon etlich mal
Vom Thurn herab geschrien;
Und/ seht! mit was für reicher Zahl
Die Sternen auch von ihrer Wacht abziehen.
Geht/ Bräutchen/geht/und schließt den lieben Tantz:
Cupido sitzt/ und wartet auf den Krantz.

Noch ein anders
Auf Eben dieselbe Hochzeit
An das Frauen-Zimmer.

GOtt gebe! daß ich Euch
Ja nimmermehr erzürne!
Ihr seid nicht alle gleich/
Die meisten sind sehr hitzig! für der Stirne.
Was von den Weibern ich/
In meiner Bösen Sieben/
Und hier/ hab aufgeschrieben/
Dazu hat mich
Die Warheit angetrieben.
Weil sie noch Jungfern sind
So wissen sie uns treflich nachzugehen;
Allein so bald/
Sie nur/ mit uns/ ingleicher Wage stehen/
So ist die Liebe kalt/

Und

Und endert sich im Hut/ mit unserm Schatze.
Was mag die Ursach seyn?
Ein frommes Kätzelein
Wird oft die schlimmste Katze.

Auf das Hochzeit-Fest
Des Hochgelahrten und Hochweisen Herrn
Herrn Johann-Philipp Stoll Beyder-
Rechten vornehmen Licent. und hochansehnlichen Herrn des Rahts/ in Zittau/

Wie auch
Der HochEdelgebohrnen und Tugendberühmten
Jungf.
Jungf. Maria Elisabeth von Hartig
gehalten / im 1663. Jahre / den 16. Jan.

An den Herrn Bräutigam.

DJe Juno hat durch Gold; Diana durch die Zucht;
Und Venus/ durch den Schmuck/ ihr einen Ruhm gesucht:
Dein Lieſschen / Herr! ist Reich/ und keusch und trefflich fein/
Drum kan sie dir auch mehr/ als dies und jene/ seyn.

Sie kamen in einen Flecken darinnen man einen Erschlagenen begrub/ und den Ubelthäter oder Morder in gefängliche Hafft genommen hatte. Man sagte aber/ daß dieser durch die Blutfliessung des todten Cörpers sey erkannt worden nachdem man über denselben Baar-Recht gehalten habe.

(p) Ich habe mir viel von dem Baar-Recht sagen lassen / redete Nisander/ und möchte ich gerne wissen

(p) Von dem Baar Recht

ſen/ ob man dann auch gewiſſe Urſach geben könne/ warum ein Entleibter/ in Gegenwart des Vbelthäters/ Blut von ſich giebet?

So viel ich hiervon geleſen habe/ antwortete Kurandor/ſo weiß ich/daß man hiervon keine offenbare Urſach geben könne; ſondern zu den verborgenen allein ſich wenden müſſe/ deren zwey können gegeben werden.

Erſtlich/ halt ich davor/ wolle GOtt hierdurch den Mörder offenbaren/ und der Obrigkeit/ zur gebührlichen Straffe/ übergeben. Darnach kan es auch wol/ von dem ſonderbaren Widerwillen des Entleibten/ gegen den Entleiber herrühren/ deſſen Anrührung der Entleibte nicht leiden kan/ ſondern ſich gleichſam dafür entſetzet/ und Blut von ſich giebet.

Denn/ wann einer verdächtig wird/ daß Er den Todtſchlag begangen/ ſo pflegt man denſelben/ an etlichen Orten/ entweder auf begehren der Befreundten/ oder der Obrigkeit ſelbſten/ für das Baar-Recht zuſtellen: (q) Welches daher alſo genannt wird/ weil die verdächtige Perſonen über die Baar/ auf welcher der Entleibte liegt/ geführet/ und dabey ihres Verdachts/ und Verbrechens ernſtlich erinnert werden/ ehe ſie den Cörper anrühren/oder/ den dreyfachen Eid/ nach Gewohnheit eines jeden Orts/

(q) Mart. Zeiler. Cent. 2. quæſt. 74. p. 361.

Orts/ mit Legung 2. Finger / auf des Entleibten Mund/ Stich und Nabel / leisten.

Ich kan mir nicht einbilden / versatzte Sylvander / daß die Vrsache/ in diesem Fall/ einer verborgenen Feindschaft/ zwischen dem todten Leichnam/ und dem Mörder bey zumessen sey.

(r) Die verständigen Alten haben kein Mittel unterlassen/ die Warheit / in dergleichen Fällen/ zuerkündigen / und den Verbrechern eine Furcht einzujagen: Deßwegen macht man sie gläuben/ der todte Leichnam werde sie mit einem Blutszeichen/ überzeugen: Vnd weil/ in dergleichen grossen Versamlungen/ die erste Bewegung nicht allezeit in unsern Mächten ist/ verrahten sie sich vielmals mit Worten/ oder Gebehrden.

Es können aber unterschiedliche Vrsachen seyn/ warum aus solchen eines Abgeleibten Wunden Blut trieffet.

Erstlich/ kan es die Bewegung thun/ wañ man ihn unter den freien Himmel träget/ und auf den Rücken leget. Dann auch/ wann das erstarrte Geblüt durch die angefangne Fäulung erhitzet/ keine andre Oeffnung/ als durch die Wunden/ finden kan. Jngleichen/ wann/ durch das Berühren der Wunden/ das Häutlein/ über dem erstockten Blut/ eröffnet wird/ u.d.g. Were aber diese Probe richtig/

(r) Herod. Gespräch. 6. Th. CCXXVI.

tig/und unzweifelig/ſo würde ſie gewißlich der weiſe König Salomo bewehret haben/als er erforſchen wollen/ welche unter den zweien Weibern ihr Kind/ in dem Schlaf erdrucket hatte.

Das Kind/von welches Todt Salomo forſchen wollen / antwortete Kurandor / war nicht verwundet/ ſondern erſticket worden.

Bey den Lucernern / verſatzte Sylvander / hat ein Soldat ſein Weib/mit dem Küſſen erſtecket/darauf daſſelbe / in ſeiner Gegenwart / angefangen Blut zuſchwitzen / wie Cruſius / in ſeiner Schwäbiſchen Chronick/ bezeuget. (s)

Sonſten geſteh ich gar gerne / daß die Gerechtigkeit GOttes der Obrigkeit vielmals zu hülffe kommet / und das verborgene wunderbarer weiſe offenbaret/deſſen ich eine warhafte Geſchicht erzehlen wil.

Zu Stockholm in Schweden/hat ſich begeben / daß ein Fleiſchhacker / oder Metzker daſelbſt/ſich in ſeine ſchöne Dienſtmagd verliebt/ welche ſeines ſündlichen Willens nicht leben wolten / es ſterbe dann ſein Weib / und daß er ſich mit ihr verehliche.

Weil aber ſeine Alte nicht ſterben/und ihm/ als einen jungen Mann / die Nachwart zu lang fallen wolte/läſſt er einen Sarg machen/ und

(s) Cruſ. Ann. Sver. part. 3. lib. 9. c. 12.

und zerspaltet dem alten Mütterlein / mit einem Schlachtbeil / damit Er die Rinder zuschlachten pflegte / das Haubt in zwey Theil / legte Sie in den Sarg / mit dem vorgeben / sie were an der Pest / so dazumal regierte / gestorben. Nachdem sie nun zur Erden bestattet worden / und Er mit der Magd sich verheyrathet / bliebe solche Mörderthat eine geraume Zeit verschwiegen / und war keinem Menschen / als dem Thäter / davon wissend / dessen Sinn durch ein Gespenst des Nachts verunruhigt / und an den begangnen Mord zum öfftern erinnert wurde; so gar / daß Er in seinem Hause nicht bleiben können / sondern gezwungen worden / ein anders zu mieten / und das seine zuverlassen.

Es fugte sich / daß ein Reichs-Tag zu Stockholm ausgeschrieben wird. Eine adeliche fromme Wittib reiset dahin / und kan wegen der Menge des Volcks keine Herberge bekommen / als eben diese wegen des Gespensts beschreite Behausung. Ob man ihr nu sagte / warum das Haus nicht bewohnet were / scheute sie sich doch nicht / die Nacht so wol / als den Tag / darinnen zuverbleiben: mit festem vertrauen / GOtt werde sie wol schützen und schirmen.

Zu Mitternacht kömmt das Gespenst/mit grossem Gepolter/ in die Stuben: Die Wittib befihlt sich GOtt / und wendet das Angesicht gegen der Wand / biß das Gepolter geendet/und das Gespenst verschwunden. Folgende Nacht/als das Gespenst wiederum erschienen/ ermannet sich besagte Wittib/ nach gethanem Gebeth zu GOtt / umzuschauen/ mit dem Wort Davids; Alle gute Geister/ loben GOtt den HErren; und wird gewahr/ einer Weibesperson / mit zerspaltnem Haubt/dessen Theile auf beeden Achseln gelegen/und durch eine Stimme die Wort hören lassen: Ich bin ein guter Geist/ und lobe auch GOtt den Herren.

Hierdurch ist die Wittib behertzter worden / und hat gefragt / warum sie dann auf der Erden/und in dieser öden Behausung sich aufhalte? Nach kurtzer Erzehlung aber vorermeldter Mordthat / hat sie zuverstehen gegeben/ sie könne nicht ruhen / biß ihr Mann/ von der Obrigkeit/ zu verdienter Straffe gezogen würde. Hierauf sol sich (wie ich von glaubwürdigen und hohen Standspersonen erzehlen hören) die Wittib erkühnt haben/ ihren Wapen-Ring/ von dem Finger/ abzu-

ziehen / selben zwischen die zwey Theile des Haubts zuwerffen / und solches mit ihrem Haar-Tuch zusammen zubinden / nach welchem das Gespenst wiederum verschwunden.

So bald der Tag angebrochen / hat vielbesagte Wittib / den Verlauf der Obrigkeit des Orts angesagt / und weil man ihr nicht glauben zu stellen wollen / ist das Grab eröffnet / das Haar-Tuch in welchem der Name genähet / samt dem Ring / wiederum gefunden / und der Mörder / zu gebührlicher Strafe gezogen worden.

Was hält aber mein Herr von den Gespenstern / (t) fragte Kurandor / meinet Er dann / daß alle dieselben / ohne Unterscheid / für böse Geister solten zuhalten seyn?

Allerdings / antwortete Sylvander / halte ich alle Gespenster für Teuffels-Geister / sie stellen sich / so fromm sie wollen.

Der Böse-Geist / kan sich in einen Engel des Lichts verkappen / und / aus Verhängniß Gottes / den Allerfrömmsten auch Leid zufügen; hergegen wiederum / mit einer Wahrheit / zehn Lügen verkauffen.

Ich habe nur neulich noch / in des Weltberühmten Herren Ristens / Neuer Musicalischen

(t) Von den Gespenstern.

schen Creutz Trost-Lob- und Danck-Schule/ und zwar in der Erbaulichen Creutz-Rede/ an alle vielgeplagte / sehrgeängstete und hochbetrübte Hertzen / eine merckenswürdige Geschicht gelesen / welche sich / in der Wedelschen Gemeine/mit einem rohen Spötter / für vielen Jahren / hat begeben und zugetragen.

Dieser / schreibt der andächtige Herr Rist / kam in Jahr und Tag zu keiner Kirchen/ hatte auch in langer Zeit / ja / meines wissens niemalen das hochwürdige Abendmahl unseres HErren JEsu Christi genossen/ und war alles bitten / warnen / ermahnen und strafen/ bey ihme gantz und gar umsonst und verlohren / worüber ich oftmalen/ von gantzem Hertzen / bin betrübet worden. Es begab sich endlich/ daß der gerechte GOtt/ dieses Epicurers junges Kindleins/ mit einer heftigen Leibes-Kranckheit / nemlich der schweren Noht/ von den Griechen Epilepsia genannt / heimsuchte. Der gottlose Vater kam/ von seinem Dorffe / zu mir / begehrte/ ich möchte seinem schwachen Kindlein etwas/ von meiner vielbewehrtem Artzney / wider diesen Gebrechen/ mittheilen. Ich nahm von dieser / dem unschuldigen Kindlein so plötzlich zugeschickten

Kranckreich/ Vrsach und Gelegenheit / ihme abermal sein unchristliches / Epicurisches Leben vorzuhalten / und ihn dabey zuerinnern/ daß der fromme GOtt / der keinen Gefallen hätte/ an dem Tode des Sünders/durch diese Schwachheit/ damit er das liebe Kind hätte beleget/ ihn/ als den Vatter/zur Busse locke/ ermahnete ihn demnach ernstlich, er wolle ja nicht länger damit verziehen / er würde sonst GOttes Zorn und Strafe ihm gar zu schwer auf den Hals laden/im übrigen wolte ich seinem Kinde/ mit heilsamer Artzney/ aus Christlicher Liebe/hertzlich gerne dienen/und in seiner Schwachheit zu hülffe kommen.

Ich fand aber bey diesem ruchlosen Menschen so wenig Gehör/daß er auch meiner nur spottete/ und / als er lange genug gelachet/ fing er an zu schelten und schmähen / ruffend und schreiend: Es solle ihm kein Pfaffe viel sagen/ was er thun müste / er were selber klug genug: Nahm doch endlich die Artzney zu sich / und ging/ mit Fluchen und Schelten/ davon.

Höret aber / was geschiehet: Unterwegens fühlet er/in seinem Hertzen/eine so übergrosse Angst/daß/so bald er nu zu Hause kömt/ er sich mit heftigen Zittern und Zagen / muß

zu Bette legen / wird aber des Morgens früe / auf seinen Lager todt gefunden. Dieser Mensch / gleich wie er sich in seinem Leben / von der Gesellschaft frommer und gottseliger Christen / muhtwilliger weise / hatte abgesondert: Also ward er auch nicht würdig geachtet / nach seinem Absterben / auf dem Gottes-Acker / bey denselben zuruhen / ward derowegen nahe bey seinem Hause / hinter einem Zaun / in die Erde verscharret.

So bald nu dieser unseliger Cörper war begraben findet sich dessen Gespenst wiedrum in seinem Hause / und richtet einen solchen Tumult und Lärmen in demselben an / daß auch die Nachbaren weder Tag noch Nacht / dafür kunten ruhen.

Er / oder vielmehr der Teufel / erschien so eigentlich in des verstorbenen Gestalt / daß an seinen Kleidern / Strümpfen / der Kapuze / welche er täglich pflag zu tragen / ja auch so gar an der Farbe des Kragen Nestels / nicht das allergeringste fehlete.

So bald nu sothanes Gespenst sich sehen ließ / setzte er sich zum Feuerheerde / schauete die Frau und Kinder gantz grimmig umher an / stund darnach auf / und machte einen solchen Tumult im Hause / daß so wenig die / so

ausserhalb Hauses / als welche darinnen wa-
ren / für grosser Angst / nicht zu bleiben wusten.

Endlich kamen die Nachbaren anhero nach
Wedel / sich mir / als ihrem Seelsorger / Rahts
zuerholen. Etliche unter ihnen waren der
Meinung: Es würde das beste seyn / daß sie
ihren verstorbenen Nachbaren (denn also
nennten sie dieses Gespenste) nur ausdrück-
lich frageten: Was er begehrete / und warum
er so greulich wütete und tobete? Ich aber
gab ihnen zuverstehen / daß sie wol bedencken
müsten / wie daß dieses nicht der verstorbene
Mensch / sondern der leibhafte Teufel were /
der / aus Göttlicher Verhängniß / des Tod-
ten Gestalt an sich genommen hätte / die blö-
de Menschen / mit seinen Poltern und Toben /
zuerschrecken und zubetrüben. Man müste
aber dem Teufel so viel Ehre nicht erweisen /
daß man sich / mit ihm / in ein Gespräch ein-
liesse / denn dadurch würde der / ohne das stol-
tze Geist / noch viel hoffärtiger / ja auch wüti-
ger und tobender werden. Mein Raht aber
were dieser: Es solten die Nachbaren im
Nahmen Gottes fein zusammen kommen /
und / wann sie sich in des verstorbenen Hause
um den Heerd hergesetzet / und das Gespenst
erschiene; So solte einer / von ihnen / anfan-

ge

gen zu bethen / die schönsten Sprüche und herrlichste Psalmen / sonderlich den Ein und neuntzigsten / samt anderen / denn solten dann die sämtliche Anwesende fein nachsprechen / und nach vollendetem Gebethe die allertreflichste Lieder / als: Eine feste Burg ist unser GOtt. GOtt der Vater wehn uns bey / und dergleichen mehr / zusammen singen / und also in der Furcht Gottes / unerschrocken bey einander bleiben.

Dieser mein Raht ward von ihnen williglich angenommen / und alsobald ins Werck gestellet / da dann / so bald sich nur die gute Leute niedergesetzet / das Gespenst sich auch zu ihnen gefunden / und auf einem Stule sitzend / die Gestalt / Gebehrden / Kleidung / ja auch das allergeringste Ding / an dem verstorbenen / so eigentlich fürgebildet / daß die Anwesende heftig darüber erschrocken. Als sie aber endlich einen Muht ergriffen / und eiferig zu beten und zu singen angefangen / auch GOtt hertzlich angeruffen / daß er sie für dem Teufel / und dessen List und Macht / väterlich wolle beschützen / ist das Gespenst / nach dem es bald diesen / bald jenen / mit greulichen und

abscheulichen Gebehrden angesehen / und ihnen gleichsam gedreuet / aufgestanden / und urplötzlich verschwunden.

Unter wehrender Erzehlung / kamen sie in ein Dorff / in welchem Sie abstiegen / und in den Krug hineingiengen / um daselbst das Mittags-Brodt zuessen. Auf dem Tisch fanden sie eine Philosophische Disputation liegen / bey welcher ein halb Dutzent Glückwünschungen / guter Freunde / angebunden waren / uñ demnach Sylvander / von dem Wihrt / hörete / daß sein Sohn / welchen Er / der Wihrt / auf einer vornehmen Hohen-Schul / mit schweren Unkosten bißdaher gehalten / der Ausfertiger derselben sey / lobete Er desselben Fleiß / und wünschete dem Vater / von gantzen Hertzen / daß Er / an seinem Sohne / inskünftige / grosse Freude / erleben möchte.

Was aber / sagte Nisander / ist das für eine erschreckliche Pralerey / daß man / wann man etwa etliche Bogen Papier in die Welt fliegen lässt / alsofort von einem Orte zu den andern herum schickt / und um allerhand Verße sich bewirbet?

Es geschicht gar zu keinem bösen Ende / antwortete Kurandor / daß ein junger Student / oder auch sonst ein ehrlicher und aufrichtiger Biedermann / wann Er etwas von seinen Schrifften / an das offent-

sentliche Tageslicht herausgeben / und drucken lassen will / seine aufrichtige / geschickte und wolgehörte Leute anspricht / daß dieselbe ihm / mit ihrer Feder / willfahren möchten. Denn es dem Verfasser solcher Schrifften nicht allein zu sonderbaren Ehren / sondern auch zu einem gewissen und unfehlbarem Zeugniß gereichet / daß Er sich / auf Universiteten / und sonst anderer Oerter mehr / mit berühmten Männern und gelehrten Leuten / bekannt gemachet habe.

Darum habe auch ich dergleichen lieben Personen / wann sie mir die Ehre gethan / und mich / um ein und das andere Ehrengedicht / zu ihren Schrifften / ersuchet und gebeten / gar gerne / mit meiner / wiewol sehr geringen Feder / ie und allezeit willfahren wollen: Und zwar / wie folget /

Als

Herr Johann-Christian Barth in Wittenberg eine gelehrte Disputation hielt.

WJe gerne wolt ich doch
Zu diesen seinen Ehren
Mich heute lassen hören /
Imfall ich anders noch
Von angenehmen Dingen /
Wie sonsten / könte singen.
Ich fleh die Musen an /
Ich fleh Sie an die Neune /

Es findt ſich aber keine/
Die mir was fruchten kan/
Vnd/Herr/ zu Seiner Tugend
Erhitzen meine Jugend.
Drum treugt mich auch der Zweck
Den ich mir längſt genommen/
Wie ich bin hingekommen
So muß ich wieder weg.
Er nehme dieß zuſammen
Vnd opffers auf den Flammen.
Ich wart' auf andre Zeit/
Biß meine ſchwache Sinnen/
Was beſſeres beginnen/
Dann ſol die Treflichkeit/
Vnd ſeiner Tugend Gaben
Durch mich die Nachwelt haben.

An
Herrn Mag. Johann Frommen/
von Brandenburg/
Als derſelbe/ in Wittenberg/ von dem Tod und Auferſtehen der Menſchen diſputierete.

Madrigal.

WIr ſterben. Doch nicht gantz/
Der ſchönſte Theil/ die Seele/ bleibt am Leben/
Die GOtt wird mit der Zeit dem Cörper wieder geben/
Der in der Erden lag.
Drum halt ich für gewiß/ daß deines Geiſtes Glantz/
Mein hochgeſchätzer Fromm/ auch ewig werde ſcheinen/
Denn deiner Tugendlicht/ das läſſt dich mit den deinen

Durch-

Durchaus nicht untergehn.
Vnd wolte dich der Neid gleich noch so tief vergraben /
So sol dein wacker Geist doch wieder auferstehn.
Denn an der Tugend kan der Tod nicht so viel haben.

An
Herrn Mag. Elias Küchlern
von Görlitz /
als derselbe
Von der Lemnischen Erde disputierte.

An Lemnien.

SEy stoltz / O Lemnia / du schönes Fürsten Kind /
Das ist der edle Preis / den dir der Deutsche setzet /
Das ist der hohe Werth / mit dem Er sich ergetzet /
Das ist die Trefligkeit / die man sonst selten findt.
Geh / sags der Mutter an / geh Tochter / bring ihr Wind /
Wie hoch der Fremde dich an fremden Oertern schätzet:
Du bists / im fall uns wo ein starckes Gifft verletzet /
Die uns von dessen Last in kurtzer Zeit entbindt.
Zwar hat gleich unsre Welt der deinen nie behagt /
So hat Sie dennoch dich noch niemals uns versagt /
Wir können deine Gunst so wol / als Sie / besitzen.
Drum sind wir dir geneigt / und Cüchler bevoraus /
Der hebt dich nach Gebühr biß an das Sternen-Haus /
Vnd hofft / du werdest ihn fürm Neider-Giffte schützen.

Als
Herr Martin Richter / von Zittau
in Wittenberg diesputierete.

Wol-

WOlan! Es sey also. Du magst es kühnlich wagen:
Trit auf/ und theil uns mit die süsse Wissenschafft/
Die biß daher in dir und deiner Brust gehafft/
Und numehr zeitig ist vor allen auszuschlagen.
Es wird dich drum kein Mann vorn Richter nicht verklagen/
Noch etwas wiedriges von deiner Kühnheit sagen.
Die Kunst muß an das Licht. Der Sinnen innre Kraft/
Die bleibt von fremder Faust gar schwerlich unbetaft.
Was gehts den Nachbar an/ worum wir das und daß
Nach unser Freyheit thun. Er spare seine Sorgen
Nur biß auf andre Zeit. Es wird wol sonsten naß
Wann Er auch gleich nicht geust. Es wechseln alle Morgen.
Du hast/ mein Richter/ dich in manchem schon versucht.
Drum warte nur gewiß in kurtzen auch der Frucht.

Vber

Hn. Mag. Krügers Disputation.

TApffer Krüger du bist wehrt/
Daß dir Phebus selber singe/
Und was andern wiederfährt
Eine grüne Krohne bringe/
Daß die Helden Aoninnen/
Dir ein süsses Lied beginnen.
Mein Gehirn ist viel zuschwach/
Deine Gaben zuerhöhen/
Du giebst keinen Helden nach
Die an Baltheus Seiten stehen/

Du erſoderſt andre Geiſter /
Keine Schüler / ſondern Meiſter.

Was ich ſonſt zu ander Zeit /
Durch mein ſchlechtes ſpiel gethönet /
Dieſes hat ſchon allbereit
Der verfluchte Neid verhönet /
Vnd wie ſehr Er ſich betrogen /
Auf das ärgſte durchgezogen.

Daß ich auch der Poeſie
Neulich gar Valet gejungen /
Vngeacht / daß ich durch die
Schon von Pöfel bin gedrungen /
Doch ſo macht der Neider ſpeyen /
Daß ich mich muß Ihr verzeihen.

Drum ſo kan ich dieſesmal /
Nichts / wie gern ich wolte ſchreiben /
Das / mein Krüger für dem Fall /
Vnſer Zeiten möchte bleiben /
Vnd dein Lob zum Goldnen Stiere /
Von der faulen Erden führe.

Nim indeſſen dieſes hin /
Vnd gedencke deines Treuen
Ich verbleibe / der ich bin /
Deine Gunſt wird mich erfreuen /
Künftig ſol Ich anders leben
Wil Ich dir was beſſers geben.

Als
Herr Johann Emrich von dem Himmel disputierete.

Madrigal

HIlff Himel! welcher Gott ist wol in dein Gemüthe
Aus seiner Burg gereist /
Der dich mit solcher Kraft und Eifer-vollen Wäthe
Vom Himmel reden heist?
Wie? Ist Er dann numehr des Goldnen Himels satt/
Daß Er desselben sich so gar entbrochen hat?
Ja recht! Er wil sich nicht mit diesem länger letzen /
Weil Er an dessen stat
Sich kan in dein Gemähte/ als einen Himmel/ setzen.

An
Den Wol-Ehrwürdigen Sinnreichen und Wolgelahrten

Hn. Mag. Gotthilff Treuer / Käys. gekrönten fürtreflichen Poeten / wolverordneten Prediger zu Beßkow / und vornehmen Mitglied des hochlöbl. Schwanen-Ordens/ als derselbe sein liebes Buch/ Eloquentia Sacra benahmt/ herausgab.

Elegie.

IN dem zum andernmal mein **Redner** von mir geht/
Und sich in neuer Tracht der Welt zusehen giebet:
In dem mein **Joseph** auch schon in der Presse steht/
Und die Nisette sich ins Römsche Reich verliebet/

Und

Und deſſen Printzen ehrt: Indem ſich ein **Penal**
Den Edlen **Kratz** verſchreibt/ und mein **Schorſten-Teufel**
Den theuren **Riſt** bedient; ſo trägſt du abermal/
O überkluges Haubt/ mein **Treuer**/ keinen Zweifel/
Durch eine neue Schrifft dein Weſen kund zu thun.
Der nette Dedalus durchſtreicht viel tauſend Länder/
Und ſpricht: dein Nachruhm ſol nicht in der Marck nur ruhn.
Der hohen Dichter Lob zerreiſſet alle Bänder/
Und fleugt getroſt Welt-ein. Was meinſt du/ werde dir
Wol die Beredſamkeit noch für Altäre bauen?
Ein ieder/ welcher nur die wunderſchöne Zier
Der heilgen **Redekunſt**/ in deiner Schrifft/ **wird** ſchauen/
Sol ſagen: **Treuer** geht/ an Weißheit uñ Verſtand/
Den Schwänen allen vor. Und das iſt meine Stimme.
Auch **Riſt** hat dir vorlängſt ſolch Urtheil zuerkandt.
Denn/ ſprach er: **Treuers** Ruhm ſol blühen/ weil ich ſchwimme
Wol demnach deiner Kunſt/ ich wünſche Glück darzu.
Bleib ſtandfeſt und getreu/ bey unſerm neuen Orden/
So lange/ weil du lebſt: Denn darum biſt ja du
Voraus Fidelidor von uns benennet worden.

In Alt-Brandenburg 1661 den 14.
des Hornungs.

Alſo

Also / fuhr Kurandor fort / hab ich auch / bey den Magisterien / und Antretung neuer Aemter / wie auch Angehung der Reisen / und anderen Begebenheiten mehr / gelehrter Studenten und vornehmer / wehrter Freunde meine Schuldigkeit und Pflicht / gar gerne / durch meine Poesie / männiglich zuverstehen geben wollen / als

Auf
Das Magisterium
Hn. Julius Hartmans / aus Curland.

ES hat der Helicon sein Zimmer aufgethan
Und alle Wände schon mit grüner Pracht umzogen /
Es kömt die Götter-Zunft aus ihrem Himels-Plan
In reichem Vberfluß mit Jauchzen hergeflogen.
Sie wundert sich der Zier / die ihren Glantz beschämt /
Vnd ihrer Herrligkeit durchaus nicht ist zugleichen;
Der Neid hingegen ist aus einen Fuß gelähmt /
Der kan den hohen Ort vor dießmal nicht erreichen.
Denn wie er neulich sich zu dieser Schaar gemacht /
Als man den grossen Preuß zum Doctor hat erhobē /
Und durch sein giftigs Spiel es auch dahin gebracht /
Daß die verdiebte Hand mit unvermeintem Toben
Ihn bald darauf ertappt / gefasst / und so beraubt /
Daß er das minste nicht / wie Fama sagt / erhalten;
Hat ihn der Jupiter / der Götter Ober-Haubt /
Aus Zorn den Obertheil am rechten Bein zerspalten.
Er schäumt und eifert zwar / daß er auf dieses Fest

Nicht

Nicht auch gelangen sol er sieht/wie daß ein ieder
Mit seiner Gegenwart dabey sich sehen lässt:
Er hört mit Grimm und Wut so manche schöne Lieder/
Die das vereinte Chor der Musen angestimmt.
Er hört von weiten zu/wie des Apollons Dirnen
Ihn durch die Hechel ziehn. Er siehet und vernimmt/
Wie sich der Dionyß die donnerfreyen Stirnen
Zufüllē unterstehn. Drum hast du/wehrter **Freund**/
Für seiner wilden Macht dich gantz nicht zuentsetzen.
Gebrauch den lieben Tag/weil deine Sonne scheint/
Und laß dich nach und nach das Reben-Blut ergetzen.
Du hast es wol verdient/daß auf den **harten** Streit/
Dergleichen du bißher hast/als ein **Mann**/ertragen/
Dich nun ein theuer Sieg vom Phebus auch erfreut/
Der dir dein kluges Haar mit Lorbeer muß umschlagen;
Wir schreien alle dir mit vollem Munde zu:
Es müsse dieser Preiß dir wol zu statten kommen/
Es müsse deine Kunst/in angenehmer Ruh/
Herr Hartman/deiner Stadt sehr viel/und lange frommen.

Als

Herr M. Samuel Schmid/von Zittau in Wittenberg/den Magisterkrantz empfieng.

Vnter einem andern Nahmen.

TReue Freundschaft trauret nimer. Andre/die nur auf Gewīn/
Vnd auf blosser Lust bestehet/fällt mit allen Nutzen hin.
Solcher Freunde findt man viel/die nur Freunde sein und bleiben/
Wo die grosse Humpen stehn/und durch die die Zeit vertreiben/

Wo die Karte klingt und klatschet / wo der Wein in Gläsern springt/
Wo der Eine Zinc und Dolchen/ und der Ander sonst was singt/
Wo die braune Phillis sitzt / wo man liebet und erblicket/
Dieses/ was der schwartze Mohr/ und was sonsten Peru schicket.
Diese/ wañ sie solches mercken/ schwerē tausend Stein uñ Bein/
Daß sie auch im Tode wollen/ ihrem Freunde dienstlich sein.
Aber wie die Schwalbe pflegt Sommers Zeit zu uns zu ziehen/
Und so bald der Winter kömmt/ wieder von uns weg zufliegen;
So sind auch die falschen Brüder/ derer keiner von uns kehrt
Biß die Gold- und Silber-Kuchen in dem Kasten fein verzehrt.
Ware Freundschaft aber bleibt/ uñ pflegt alzeit recht zu lieben/
Wann es Freunden übel geht/ sich mit ihnen zubetrüben/
Und mit ihnen Lust zu treiben. Dieser bin ich auch Herr Schmidt
Und vor langer Zeit gewesen. Wie ich solches dann hiermit
Offentlich bezeugen muß/ und als Freunden wil gebühren
(Weil ich sehe seinen Schlaf mit der Lorbeerkrohn [illegible] ühren)
Mich mit ihm itzt zuerfreuen/ so ruff ich den Höchsten an/
Daß er ihn mit Weißheit schmücke/ der die Weißheit geben kan/
Und in seine Vater-Stadt frisch und ungehindert führe/
Daß sein grosser Förderer/ Hartig/ Lust an ihm verspüre.

Als

Herr Elias Cüchler / von Görlitz/ Magister wurde.

GEht ihr feigen Seelen gehet/
Die ihr an der Erden stehet/
Und den faulen Schatten liebt/
Die ihr Müh und Arbeit fliehet/
Die ihr euch um nichts bemühet/
Als nur lauter Laster übt.

Geister/

Geiſter/ die nach Ehre ſtreben/
Wenden in dem jungen Leben
Ihre Jahre beſſer an/
Hauen nur nach hohen Sachen/
Die ſie einſt belobet machen/
Vnd entgehn der eitlen Bahn.
So haſt du auch Kunſt und Tugend
Annoch in der zarten Jugend
Durch und durch mit dir vereint;
Warſt bey Nacht und auch bey Tage/
Auf die Bücher/ vieler Plage/
Deine Luſt/ ſehr hoch verſteint.
Drum ſo wirſt du itzt erhaben/
Nicht allein durch deine Gaben/
Auch der weiſen Pallas Zier/
Wil mit ſchönen Krantze-winden
Sich zu deinen Ehren finden/
Vnd dich krönen nach Gebühr.
Fahre fort! und laß geſchehen/
Daß wir dich noch höher ſehen
Bey den groſſen Helden ſtehn;
Trit den Neid behertzt mit Füſſen/
Schau auf dich/ ſo wird er müſſen
In ſein' eigne Grube gehn.

über
Den Magiſter-Krantz
Hn. Gottfried Hellers/ von Breßlau.

DEr Printz der hohen Luft/ und König dieſer Schaar
So um die Wolcken gehe/ im fall der Himmel klar

Die Erde Jünger wird mit Blumen überdachet
Und Zefür um und an dieß Gantze munter machet/
Schwingt er/der Adler/sich nach seinen Himmel zu
Folgt seinen Vater nach/hat keine Rast noch Ruh/
Biß ihm/ was er sich wünscht nach willen ist gelungen
Und durch den rauhen Nord und Boreas gedrungen
Die Sonne schauen kan; Er läst die Erde stehn
Und wil nach seiner Art nur auf den Wolcken gehn.

So läst du unter dir den Wust der Erden liegen
Und denckest Sternen-werts aus aller Kraft zu fliegen
Du Sternen-gleicher Sohn/ der Götter gröste Lust/
Die/ehe du noch warst/auf deinen Fleiß gefußt.
Im Lentzen deiner Zeit / in deinen zarten Jahren
Da noch die Glieder weich / die Beine Knorpel wahren/
Da du kaum ausgekiehlt/schwung sich dein wacher Geist
Von dem / was irdisch ist. Du zogest allermeist
Den hohen Vätern nach/durch deiner Künste Flügel
Die deine Weißheit stützt/biß du mit freien Zügel/
Durch aller Lüffte Haus/und durch der Wolcken Dach
(Ich schwer' es thut dir dieß der hunderte nicht nach/
Wie geistig er auch ist) die schönen Himmels Auen
Samt aller ihrer Kraft vergnüget kanst beschauen;
Und als dich Juppiter/ der Götter GOtt/bemüht/
Der trüben Wolcken Reich/so scharf durchschneiden sieht
Verwundert er sich drob läst allen Göttern weisen
Daß dieser würdig sey den Nectar-Wein zu speisen/
Den Ganymedes schenckt. Du tapffer Held/ du
Gehst freudig und getrost/ den Weißheit Himmel zu.
Du lässt die finstre Nacht/das heisse Bücher schwitzen
Und was dir Müh gemacht/entkümert/ sein und sitzen.

Genug

Genug wer ſo wie du durch alle Künſte ſtreicht!
Nun haſt du auch den Krantz/ den Doctor Krantz erreicht.
Jhr Muſen kommt herzu/ laſt alles ſtehn und liegen/
Kommt Hellers weiſes Haubt ſol heute Lorbeer kriegen
Von euer keuſchen Hand Apollo laß geſchehn
Daß wir itzt deinen Sohn in deinem Schmucke ſehn/
Der ihm vor längſt gebührt. Jch aber wil erleben/
Das uns Herr Heller/ noch ein helles Licht ſoll geben.

Madrigal

Als

Herr Julius Hartman/ aus Curland

Magiſter ward.

Unter einem andern Nahmen.

ES iſt ein harter Kampff mit lauter Büchern ſtreiten/
Und niemals müſſig ſtehn/
Wie mancher wil dadurch ſich einen Sieg bereiten/
Und keinen Augenblick von ſeinem Platze gehn.
Doch kömmt es/ daß die Luſt
Sein Pindus-Hertz verkehrt/
Und die verkehrte Bruſt
Zu andern Waffen führt.
Ein ſolcher biſt du nicht/
Dein freyes Angeſicht/
Ließ ſich den harten Streit immin ſten nicht erſchrecken.
Du ſteheſt/ wie ein Mann/ und ſiegeſt auch alſo.
Drum iſt dein braunes Haar/ mein Hartman/ nu ſo fro/
Und läſſt ſich mit der Zier des Lorbeers willig decken.

über

Hn. Andreas Marquards/ Philoso-phischen Lorbeer-Krantz/ Unter einem fremden Nahmen.

WJe ist mir? ist es war/
Daß Daphne um dein Haar
Sich heute hat gewunden?
Vergebens hat das Chor
Der Musen/ an das Thor
Hieher sich nicht gefunden.
Vergebens ist auch nicht
Vor unsern Angesicht
Dein Loblied aufgehangen;
Vergebens kömmt die Zahl
Der Väter dieses mal
Nicht her/ dich zuempfangen.
Vergebens wünschen wir/
Gelehrter Marquardt/ dir
Nicht so viel Glück und Segen/
Es muß was grosses sein/
Daß auch der Sonnen Schein
Mit dir wil Wollust pflegen.
Ja/ ja du hast die Pracht/
Die dich zum Meister macht/
Von Phebus Hand erlanget/
Das ist die theure Krohn
In der für deinen Lohn/
Dein Häubt nu ewig pranget.

Deum

Drum ſey von Hertzen froh/
Daß dir die Tugend ſo
Noch endlich hat gelohnet/
Wo man nur Ehre merckt/
Da wird der Fleiß geſtärckt/
Vnd keiner Müh geſchonet.
Schleuß alle Bücher zu/
Vnd gib dich itzt zur Ruh/
Wer kan doch ſtets ſtudieren?
Es kömmt wol andre Zeit/
Da Noht und Emſigkeit
Vns in die Bücher führen.
Es muß ein Wechſel ſein/
Sonſt geht die Würckung ein/
Die unſre Kräfte haben.
Schau heute nur darauf/
Wie du der Sorgen Lauf/
Im Weine magſt vergraben.
Ich aber wil den Preiß/
Der dir iſt auf Geheiß
Des Himmels itzund worden/
Mit friſchen Reimen ziehrn/
Und dich vor andern führn
Von unſers Pöfels Orden.

Madrigal
Auf
Hn. Johann Wedels/ Magiſter Krantz.

DAs wil mir gar nicht ein/
Daß der gemeine Mañ den theuern Tugend-Gaben

Nicht solte günstig sein.
Denn so die Götter sich in die verliebet haben
So wird des Pöfels Schaar um so viel desto mehr/
In tiefster Niedrigkeit sich ihnen Ruhm und Ehr
Zugeben / stets bemühen.
Drum weil durch deinen Fleiß/
Und das / was die Natur und Kunst in dich gesetzet/
Du manchen Erden-Gott vor diesen schon ergetzet/
So kan des Volckes Preiß
Dir vor und nach dem Tod auch nimmermehr entfliehen.

Sonnet
Als
Herr Samuel Schmied / ConR. zu Quedlinburg/in Wittenberg Magister ward.
Er redet selber.

NU/schönstes Wittenberg/nu seh ich deine Spitzen/
Die an den Himel gehn; Nach dem ich fort und für/
Und alle Stunden fast gesehnet mich nach dir/
Um deinen weisen Berg mit Ehren zubesitzen/
Den ich auch angeklimt. Wil mich gleich nu bespritzen
Der Neid/der blasse Neid/das magre Schlangen-Thier
Mit seiner blauen Milch; So wird die Lorbeer-Zier/
Die meine Haare krönt/mich wol für dieser schützen.
Verzeihe mir/ O Stadt/darinnen ich erlanget/
Wormit mein schlechtes Haubt/ und nicht mein Hertze pranget/
Daß/ob es mir gleich schwer/ich deinen Elben Strand
Mit meinem Buden-Strohm' in eile muß vertauschen;

So

So oft ich diesen Fluß nur werde hören rauschen/
So sol mein Hertz und Sinn sein gantz zu dir gewandt.

An Herrn Melchior Krüger / als Er zu Wittenberg Magister ward.

ICh weiß/mein Krüger/zwar mich etwas zubesinnen/
Was noch für kurtzer Zeit mein Hand-versprechen war/
Dir / wenn des Phebus Gunst dein Ruhmverdientes (Haar/
Mit Lorbeer würde ziehrn/ was neues zubeginnen.
Doch weiß ich nicht/warum die frommen Kastalinnen
So gar itzt mir entgehn; ihr Silber/das so klar
Nechst meine Sinnen trieb/das will nun gantz und gar/
Wie sehr ich mich bemüh/ in solche nicht mehr rinnen.
Allein wer acht es viel! dein Fest wird doch volbracht/
Ob meine Poesie dir schon kein Lob-Lied macht/
Wie mancher wird gekrönt / den keiner nicht besinget?
Schreib ich nicht/was du wilt/und wz du würdig bist/
So hat Apollo doch dir Einen schon erkiest/
Der dich und deinen Preiß biß zu den Wolcken bringet.

An Herrn Christoph Klaussen / als Er den Magister-Krantz empfing.

ICh schreib/und weiß nicht was! ich denck/und dencke wieder/
Noch dennoch fällt mir nichts zu seinen Ehren ein.
Drum kriegt er gleich von mir anitzo keine Lieder/
So wil ich doch/ wie vor/ sein treuer Diener sein.

Entschuldigungs-Ode.
als
Herr Johann Nicol. Wernsdorff / in Wittenberg / rühmlich Magister wurde.

REgte sich itzt deine Tugend/
Klio / deine Gunst in mir/
So / so solte meine Jugend
Euch/ des Vaterlandes Zier/
An der Sternen Dach zu ziehen
Sich mit leichter Hand bemühen.
Schickten mir die trüben Zeiten
Der nun algemeinen Noht/
Die sich leider weit ausbreiten/
Nicht ein härteres Geboht/
Dürfte wol vieleicht mein singen
Euch noch Ruhm und Ehre bringen.
Doch was dürft ihr meiner Lieder/
Meines Schreibens/ meiner Kunst?
Es bekennt vielmehr ein ieder/
Daß euch albereit die Gunst/
Die kein Neider höhnt und kräncket
Von dem Himmel sey geschencket.
Euer Ruhm ist längst gebohren/
Der euch nun mit Recht gebührt.
Dem Apollo sich verschworen/
Der wird auch von ihm geziehrt/
Er erhebt ihn an die Fenen
Mit den grünen Lorbeer-Aesten.

Der

Doch mag dieß ein Wunsch ersetzen/
Weil mein Vorsatz ist verstört/
Euch nach Würden zuergötzen
Wie sichs ziehmet und gehört.
Phebus kan da schwerlich scheinen/
Wo viel Städt' und Länder weinen.
Werden anders meine Sinnen/
Die itzt Furcht und Kummer drückt/
Etwas freudiges beginnen/
Das mir selten doch gelückt.
Solt ihr auch bey andern Ehren/
Weit ein höhers von mir hören.
Nehmet an das holde Küssen
Den verdienten Lorbeer-Hut/
Werfft den Neid zu euren Füssen/
Nehmt den Ring/das edle Gut/
Nehmet an der Götter bringen/
Nehmet an mein schlechtes singen.
Welchen so der Himmel ehret/
Welchen so Apollo liebt/
Der muß warlich tief gelehret
Vnd in Künsten sein geübt;
Dem auch müssen wenig Stunden
Sonder wachen sein verschwunden.
Nur Glück zu der Siegeskrohne/
Glück/Glück/Glück der neuen Zier/
Die euch Phebus giebt zu Lohne/
Die euch grünet für und für/
Die er euch lässt heute straalen/
Glück/ Glück/ Glück zu tausend malen!

An den Wol-Ehrwürdigen Hn. Mag. Martin Lehmann / als derselbe zum Archidiaconat / nach Guben / in sein Vaterland / beruffen wurde.

NUn / du hast es hochgebracht! So pflegt GOtt den lieben seinen /
Wann es Noht / thut zuerscheinen /
Er wil unser Helffer sein.
Den aus-blass ich itzund sorgen.
Er / als Vater / weiß allein /
Wie Er mich als seinen Sohn / ihm zu Dienst heut oder
Treu- und frölich führen sol. (Morgen
Wird schon der erblasste Neid
Der sich meines Schadens freut
Ja von mir nicht hören kan / auch darüber selbsten toll.

Als der Wolgelahrte Herr Andreas Locker / von Görlitz / aus Wittenberg nach Modarn in Vngarn zum Rectorat beruffen wurde.

SChwer ist es / sol ein Gast sich von der Erden heben /
Imfall der Armuht Trutz ihm pflegt zuwider strebē /
Der / welchen Plutus nie mit Gütern angelacht /
Wird von der stoltzen Welt / verhöhnt / und nicht geacht.
Die Tugend offtermals bleibt ungetrieben liegen /
Kan keinen Helden-Sinn zu ihrer Liebe kriegen
Imfall dieß blasse Weib / die strenge Mutter die
Ihr trotzig wider steht. All Arbeit / alle Müh.

Jst lauter gar umb ſonſt. Wil man Parnaſſus Zinnen
Das hohe Muſen Schloß dem Phebus abgewinnen/
Muß Gold der theure Koht/ voll auf verhanden ſein/
Davon das ſchlechte Thun aufholet ſeinen Schein.
Gold/Geld/und Silber ſind/die alle Welt regieren
Die können einen Mann doch nur von auſſen zieren
So das ihm alles diß/ was er ſich nur begehrt
Durch deſſen ſtarcke Kraft nach willen wird gewehrt.
Gold kan den ſchweren Geiſt biß an die Wolcken treiben
Da er wol ſonſten muß auf Erden kleben bleiben
Dafern ihm dieß gebricht. Viel iſt es/wenn ein Mann/
Den Noht und Armuht drückt/ zu Ehren kommen kan.
Mir/Bruder/gehts wie dir. Es dörffte wol geſchehen
Das ich mich dermal eins in Würden könte ſehen
Und bey den Sternen ſtehn/im fall der Armuht Neid
Nicht wieder meinen Muht bey dieſer ſchweren Zeit/
Mit mächtiger Gewalt ſich feindlich aufgeſetzet:
Ich dencke Himmel an/ und hoffe da ergetzet
Und ſtets berühmt zu ſein; allein die leichte Hand/
Die andern Helden nach zum Himmel ſich gewandt
Und Luſt und Liebe hat der Ewigkeit zu leben
Die muß in Mangelung des beſten unten ſchweben
Und mit der Zeit vergehn. Doch geh' es wie es will!
Gott läſſt ſich warlich nicht an groſſe Güter binden.
Viel Silber/ groſſer Neid; viel Güter/ groſſe Sünden
Ein frommer kömmet ja ſo leicht/ und eher an
Als dieſer der ſein Haus mit Gold erfüllen kan.
Giebt mir der Höchſte nicht/was andre völlig kriegen;
So hab ich doch gewiß nach Nohtdurft und Genügen.

Wie

Wie sonst ein Vater thut / ist er dem Sohne scharff
So giebt und schickt er ihm / was er zur Noht bedarff /
Um / allen überfluß aufs euserste zu meiden.
So kan ein grosses Gut von GOtt uns leichtlich
scheiden.
Er / er weiß mehr als wol / was uns hier nützlich ist
Drum hat er uns zur Kunst ein wenigs auch erkiest.
Denn wo das Geld voll auf in Kasten wird gespühret
Da wird nur faule Dunst und Hoffart eingeführet
Wo reicher überfluß die Pracht der Taffeln deckt
Wird mancher Eckel drauf bey solcher Wahl erweckt
Den rechtes Maaß nicht klagt: So lehret die Armuh
Geigen /
Und von der schnöden Welt sich bloß auf Tugend neigen
Von zarter Kindheit an auf alle Sünden Lust
Die blinde Jugend zeucht. Solst du der Jugend frönen
So wird dir GOtt wol auch / mit dem zu statten kömen
Was deinen Leib erhält. Der GOtt der lebet noch
Der manche Zeit bißher dein hartes Weysen-Joch
Mit dir gezogen hat der dich bißher geschützet
Erhalten und genährt / dir viel und oft genützet
Der wirds auch ferner thun / wird selbst der Vater sein
Der nicht / wie sonst die Welt / den Armen auf den Scheu
Beliebt und günstig ist. Er wird dein Thun regieren
Und frölich von uns weg dich deine Strasse führen
Selbst dein Geleitsmann sein / und mit dir sicher fort
Samt seinen Dienern ziehn / biß an den süssen Ort
Den er dir fürgestellt. Der dich dann mit Verlangen
Du Hoffnung ihrer Stadt / erwartet zuempfangen /
Drum

Drum gehe ſicher hin/ der Herr behüte dich!
Und geht dirs Bruder wol/ ſo denck auch dann an mich.
Doch dieſes muß ich dich noch letzlich laſſen wiſſen;
Du wolteſt auch dein Hertz' Herrn Buchnern
freundlich grüſſen
Von meiner Wenigkeit / und ſagen das mein Geiſt
Zu dienen ſeiner Treu/ ſich Tag und Nacht befleiſt.

An den fürtreflichen Hn. Mag. Chriſtian-Friedrich Krohn/ fürnehmen Rector. der Schulen in Alt-Brandenb. als derſelbe von dar/ in ſein Vaterland / verreiſete.

WAnn der goldne Sonnen-Krantz
Seinen ſchönen Purpur-Glantz
Vnſerm Horizont entführet/
Dann wird Wald und Lufft und Feld/
Vnd was ſonſt ſich frölich ſtellt/
Bald mit Traurigkeit gerühret.
Du/ O Krohne/ biſt das Licht/
Wornach ſich der Pindus richt/
Den die Saldria erbauet;
Aber / ſiehe! wie er thränt/
Vnd wie hertzlich er ſich ſehnt/
Daß er dich nicht um ſich ſchauet.
Schwerlich biſt du ſo betrübt/
Wann dein Weib/ das ſonſt dich liebt/
Irgend über Land muß gehen;
Als wol wir betrübet ſeyn/

Dem-

Demnach du uns so allein'/
Auf so lange Zeit/ lässt stehen.
Dem rait dir zeucht aller Fleiß/
Vnd der gantzen Schulen Preiß/
(Herr! ich heuchle nicht/) von hinnen.
Die berühmte Poesie/
Rufft; ihr Kinder! was und wie
Werd ichs doch hinfort beginnen?
Auch die Sprachen wollen sich/
Wie ich seh/ itzt über dich/
Vnd dein Weg ziehn/ hoch beschweren.
Doch sprach Ein'; ich zweifle nicht/
Krohn/ der Schulen Ruhm und Lie
Wird bald wieder zu uns kehren!
Drum so zeuch in Gottes Schutz.
Ist die Raiß auf deinen Nutz/
Wie man meinet/ angesehen/
Ey so lass ichs/ und mit mir
Saldria/ der Schulen Zier/
Endlich auch gar wol geschehen.
Vnsre krancke Brennons Stadt/
Die fast gantz kein Marck mehr hat/
Schreyt dir nach/ mit vollem Munde:
Krohn/ O Sohn/ der HErr mit dir.
Sey doch eilends wieder hier/
Dich erwart ich Stund auf Stunde.
Deine liebste wird alsdann
Dich umfahn/ so sehr sie kan.
GOtt! wie wird sie dich erquicken!

Vn

Bruder! dieſes ſolt allein
Deine höchſte Reitzung ſehn/
Dich zur Rückkunft ehſt zu ſchicken.
Wol dem! der ein ſolches Weib/
Die den Mann mit Seel und Leib
Stets ergetzet / hat gefunden;
Vbel aber iſt der Mann
Mit denſelben Weibe dran/
Das ihn plagt durch alle Stunden.
Ich vornemlich wart auf dich.
Vnter deß denck oft an mich/
Vnd an alle deine Brüder/
Niemand liebt uns ſo/ als du/
Drum ſo rufft dir ieder zu:
Lieber Bruder/ komm bald wieder!

Im Jahr 1661. den 11. des Heu M.

An den Sinnreichen Poeten Hn. Chriſtian Hübner/ als derſelbe von Wittenberg/ nach Stettin verreiſete.

Sonnet.

VOr dieſes mal genug! Nehmt dieſes ſchlechte Lied
Mit guten Willen an. Wird mir der Himmel geben/
Wornach ſo inniglich mein Geiſt beginnt zuſtreben/
So will ich euren Ruhm zuſingen ſein bemüht.
Itzt da ihr von mir weg zu andern Freunden zieht/
Wo man dem Phebus gleich beym Steinen ſiehet ſchwe-
Den treflichen Micrel/ befind ich noch nicht eben (ben
Der Worte Kraft in mir / das Lob/ das längſt geblühet/

Vnd euer eigen iſt der klugen Welt zu weiſen.
Geht/tapffer Hübner/ geht/wohin euch euer Sinn/
Vnd das Verhängnüß zeucht; ich bleibe/ der ich bin.
Ach ſolt' ich auch mit euch zugleich in Pomern reiſen!
Doch wird mir ſchon verſagt Herr euer Augen-Licht
So kommt ihr dennoch mir aus meinen Sinnen nicht.

An

Hn. Mag. Samuel Schmidt/ als derſelbe/ von Quedlinburg nach Zittau ging.

BRich auf von deiner Burg die Zittau zubegrüſſen/
Du haſt genug gekämpfft/du haſt die Siegeskrohn
Vnd Zierde längſt hinweg. Geh hin du theurer Sohn/
Es wil dir deinen Schweiß noch über dieß verſüſſen
Die Zittau/die dich ehrt. Die Neider aber müſſen
Von dar zum Plutus gehn. Denn der verdiente Lohn
Bleibt grünend' ewig ſtehn. Von dieſem deinem Thron'
Vnd junger Herrligkeit bleibſt du unabgeriſſen.
Zieh ich zwar nicht mit dir in unſre Zittau hin/
Als welcher ich ſo nah/als du/verbunden bin;
So hoff ich dennoch wol/du werdeſt meiner dencken
Im beſten allezeit. Denn treuer Freunde Pflicht
Steht aller Orten ſteif. Drum geh' und wancke nicht/
Eh ſich wo ſonſten hin der Liebſten Augen lencken.

Als

Herr Andreas Cocker nach Rodarn verreiſete.

SO iſt es dann dein ernſt aus Wittenberg zuziehen!
Ja/ja es gehet fort/der Schluß iſt ſchon gemacht/

Was GOtt mit uns zuthun vor langer Zeit bedacht/
Muß mit der Zeit geschehn. Er macht ohn unser mühen/
Daß durch das grüne Feld die Blumē müssen blühen
Und angeputzet sein. Er nimt uns stets in acht/
Er ists/der Tag und Nacht für seine Kinder wacht/
Der/Bruder/ dir nun auch hat Unterhalt verliehen.
Drum geh und reise hin/wo dein Gelücke blüht/
Vergebens ist der Feind samt aller Welt bemüht
Des Höchsten reiche Gunst dir förder abzuschneiden.
Sey ferner mir geneigt/und lebe Freuden-voll/
Biß wir in langer Zeit von dannen müssen scheiden.
Indessen gute Nacht. Gehab dich ewig wol.

An einen Knaben/
Welcher an einen fernen/ zur Depoſition geſchicket wurde.

GEht/ lieber Knabe geht/und lasst an euch erweisen
Was künftig folgen sol. Ist schon die Reise schwer/
Der Weg sehr lang und groß/so dencket doch vielmehr/
Daß euch hernach die Lust das vielbeschwerte Reisen
Mit macht ersetzen wird. Ihr fanget an zu speisen
Der Götter süsses Brodt; Nun dürfft ihr nimmer leer
An Kunst und Tugend sein. Des Vaters sein Begehr/
Der Mutter guten Sinn könnt ihr hinfüro preisen.
Drum geht/ verleibet euch den freyen Musen ein/
Die itzt auf euer Thun und Dienst bestellet sein/
Der Himmel wird euch hin ohn allen Schaden führen/
Und freudig wieder her. Geht unverdrossen geht/
Dieweil Apollo schon an seinen Thoren steht/
Euch mit der Musen Gunst und Gaben auszuzieren.

Als

Einer seiner Freunde von ihm zog.

SO geht es Morgen fort? der Kutscher ist gedinget/
Die Briefe liegen da. Geh Junger in den Schranck/
Und bring die Wäsche her. Dort bey der Ofenbanck
Wird auch der Rantzen sein. Und das/ wz Aenne bringet
Heb wol und heilig auf. Und dann/ daß es gelinget/
Was/ Bruder/ dich betrifft; So denck auf einen Ranck/
Damit der Wirth und du/ und wir der Saiten Klang
Noch eines hören hier. Schaff einen/ der da singet.
Und sonderlich lass ja nicht etwa Mangel sein/
An Zucker/ an Konfeckt/ an Karten/ Bier und Wein/
Wo eines deren fehlt/ so ist die Lust gestöret. (bracht/
Drauf sey dir/ Bruder/ das zum Scheiden hinge-
Da/ nim es willig an/ ich hab es ausgemacht/
Weil auf das Letzen sich ein solcher Trunck gehöret.

Als der Wol-Ehrwürdige

Herr Mag. David Groß/ von Brandenburg/ nach Saltzwedel/ zum Pastorat verreisete.

JEt denck ich gleich daran/ was mir in dieser Nacht/
Des Morpheus dunckler Stab für Wesen hat gemacht.
Natura hatte sich mit Purpur zugedecket/
Und Delius mit Schnee. Der Musen sanftes Chor
Ging auf den Havelberg verhüllt mit schwartzen Flor/
Und unsers Phebus Leyr lag neben an verstecket/
Er selbst durch dieses Spiel biß auf den Todt erschrecket/
Warf seinen Lorbeer hin. Mercur trat auch hervor/
Doch ohne seinen Hut uñ krumes Schlangen-Rohr/

Da-

Dadurch er ſonſt den Schlaf in unſer Bruſt erwecket.
Ich lag/und hörte nichts/biß endlich dieſes Wort:
Ihr Kinder laſſt nicht ab die Augen zubenetzen/
Vnd euren Sitz hinfür auf andern Grund zuſetzen.
Denn eure gröſte Luſt/ **Herr Groß** iſt auch nu fort.

Als
Herr Andreas Cocker/ in Vngarn verreiſete.

INdeſſen/ daß dein Sinn
Gedacht nach Görlitz hinn/
Mit ſeinen reichen Gaben/
Das Vaterland zulaben;
Führt dich des Himmels Raht
In eine weitre Stadt/
Vnd machet dein Gedichte
Vnd Sinnen gantz zunichte.
Es ſchreit dir Modarn zu
Komm/ unſer Jugend Ruh/
Komm/komm doch ſie zulaben/
Den Scepter ſolſt du haben.
Sie wünſchet allermeiſt
Zu hören deinen Geiſt/
Sie ſeufftzet mit Verlangen
Mit Luſt an dir zu hangen.
Du ſolſt ihr zartes Blut
Durch deiner Sinnen Glut/
Mit ſtarcken Tugend-Blitzen
Erwärmen und erhitzen.

Hier / hier iſt auch ein Plan
Da man ſich üben kan/
Auch hier/ hier iſt zu finden
Was deinen Geiſt kan binden.
Nicht kleiner iſt der Preiß/
Wenn man mit treuen Fleiß
Die friſche Jugend höret/
Als alte Leute lehret.
Der Laſter Haß und Krieg/
Der Tugend Ruhm und Sieg
(Der ſelten wird gemeine)
Sind Kirchen nicht alleine.
Auch in der Schulen wird
Dieß alles eingeführt:
Die Schulen können geben
Vernunft und frommes Leben.
Wird man mit erſter Zeit
Der Sinnen Eitelkeit
Nur nicht grund-aus vertreiben /
Sie wird wol ewig bleiben.
In Schulen thut es Nohr/
Daß Tugend/Lehr und GOtt/
Vnd wie man müſſe lieben/
Vns werde fürgeſchrieben.
Auf daß zu ſeiner Zeit/
Die Kirch und Obrigkeit/
Vnd alles ſich in Freuden
An uns auch möge weiden.
Spricht dann des Pöfels Dunſt/
Die Schulen ſind umſunſt/

So wird das Rund der Erden
Voll grober Sünden werden.
Vnd daß die fromme Treu
Vnd Tugend annoch sey/
Das ists/ wor für wir eben/
Den Lehrern Ehre geben/
Der ist der Götter Schaar/
Gebohren gantz und gar/
Der stumpfe Sinnen schleiffet/
Vnd die Gelehrten häuffet.
Drum gönn' ich diese Zier
Herr Bruder/ billich dir/
Glück zu der neuen Würden/
Doch auch der schweren Bürden!
Der Höchste wolle dich
Erhalten gnädiglich/
Vnd mit gewünschten Segen
Dein neues Ambt belegen!

(u) Sie hatten kaum ihre Mittags Mahlzeit gehalten/da trat ein versoffener Taback-Bruder/in die Stube hinein / und demnach Er sahe/ daß die Anwesende Fremde Gäste / Leute von der Feder / und vieleicht ohne Mittel nicht weren; ging Er zu ihnen hinan/ und bat sie/mit Darreichung eines zerrissenen Stamm-Buches / um eine Ritterzehrung/ damit Er seine Reise/ welche Er so gar / ohne Geld/habe antreten müssen/glücklich zu Ende bringen möchte.

(u) Von den Vaganten und Bettlern.

Kurandor ſahe ohne Müh/ was an dem Lumpenhund zuthun: Darum wolte Er das Buch nicht einmal zu ſich nehmen; ſondern gab ihm einen Groſchen/ und ließ ihn damit lauffen.

Mich wunderts/ ſagte Kurandor hierauf/ daß die jungen Leute/ etliches Ortes/ ſo gar unverſchamt ſeyn/ und ſich auf das Betteln legen dürffen! Mich deucht/ ein im Schweiß erworbenes Stücke-Brodt/ würde mir beſſer ſchmecken/ als ein Stück Bettel-Brodt.

Ich wil mein lebenlang/ ſagte Mundano/ den Vaganten keinen Heller mehr geben. Denn ich ſehe/ daß man dieſe faule Bernhäuter nur ſtärcke/ in ihrer Faulentzerey/ und ihnen zu anderen Laſtern Anlaß gebe. Kömmt hinführo ein ſolcher Schlüngel zu mir/ ſo wil ich ihm kein Geld/ ſondern ein ſtück Brodt/ deſſen Er ohne deß kaum wehrt iſt/ geben/ und ihn an einen Ort weiſen/ wo Er ſich Geld verdienen kan.

Ich halte ſelbſt nichts/ auf dergleichen Vnläuffer/ ſagte Sylvander/ welche den unvermögenden Armen-Leuten nur das Brodt/ für dem Maule wegnehmen/ und ſolte billich eine Obrigkeit in den Städten gnaue Aufſicht hierüber haben/ daß nicht/ auf allen Gaſſen/ ſo mancherley ſtarcke Bettler und Vaganten herum lauffen/ und den Innwohnern/

für

für den Thüren/ beschwerlich seyn müsten. Eine iedwede Stadt hat genug mit ihren Armen zuthun/ welche sie / dafern sies thun kan / zuernähren schuldig ist: Hätte sie es aber nicht im Vermögen / so muß sie ihnen einige Kundtschaft geben / damit sie / an anderen Orten/ Eleemosinen bitten mögen.

(x) Das solte die Obrigkeit wol thun/ verfatzte Kurandor/ und ihre Arme selbst ernähren; Aber so weit fehlts/ an manchen Oertern/ daß sie ihre Arme gebührlich und nohtdürftig ernähren solten/ daß sie auch ihren eigenen Kindern das Brodt versagen. Denn ich kenne einen Regenten an einem vornehmen Orte/ welcher noch neulich seinen Sohn/ aus mehr als barbarischer Unbarmhertzigkeit/ für der Leute Thüren herum gehen / und betteln ließ / und auch noch itzund den Willen nicht hat / dem armen Kinde einen bissen Brodt und Auffenthalt in seinem Hause zugeben/ da Er doch alles/ was Er hat/ dem Knaben dancken muß.

Das muß nicht ein Mensch/ sondern ein Hund; nicht ein Christ / sondern ein Heide und Barbar seyn / und noch ärger / als diese alle/ weil auch die Hunde ihre jungen ernähren/ und die Heiden und Türcken / die Ihrigen/ mit nohtwendigem Unterhalt/ verforgen/ sagte Sylvander.

(x) Sächs. Policey-Ord. vom Jahr 1573. tit. Bettler / p. 115.

Wer seinem Hause/ nicht fürstehen kan/ redete Kurandor weiter/ wie wolte Er dann einer gantzen Stadt fürstehen können.

Wer gegen seine eigene Kinder nicht barmhertzig ist/ sprach Sylvander/ wie wolte doch derselbe/ gegen seine Bürger Barmhertzigkeit üben können.

Armen Leuten/ dero Armuht bekannt ist/ sagte Kurandor/ muß man gutes thun/ und dieselben willig aufnehmen/ daß sie nicht/ in ihrer dringenden Noht/ zu Gott ruffen/ und/ über unsere Unbarmhertzigkeit/ Thränen und Seufzer/ zu dem Richter der Armen/ im Himmel schicken/ welche uns/ warhaftig! in Ewigkeit nicht können gut seyn: Denen aber/ die sich sonst ihrer Hand-Arbeit nehren/ und sich was verdienen können/ sol man das herum gehn und Betteln durchaus nicht verstatten. Denn so viel man denselben gibt/ so viel wird den dürfftigen abgebrochen.

Es haben aber die Vaganten/ fuhr Sylvander fort/ heute zu Tage/ unterschiedliche Arten an sich/ Geld einzusamlen und zuerbetteln. Unter andern gebrauchen sie sich der Stamm-Bücher hierzu/ mit welchen sie vornehme Leute/ unverschämter weise/ überlauffen/ und es sey zur Zeit oder Unzeit/ gröblich beschweren.

Ich halte gar viel auf die Stamm-Bücher/ (p) sagte

(p) Von den Stamm-Büchern.

ſagte Kurandor / und habe mir ſelber eins zugelegt / welches ich / zuweilen vornehmen Leuten übergeben laſſe / doch nicht etwa / Geld hiedurch zuerbetteln / welches keinem Ehrliebendem Biedermann wol anſteht; ſondern allein bey ihnen mich bekannt und angenehm zu machen.

Und wañ auch / meiner wenigen Perſon ſelber / zu dieſem Ende / dergleichen Gedächtniß-Bücher / auf Univerſiteten oder anderswo / ſind überreichet worden / hab ich dieſelben iederzeit / mit groſſer Danckbezeugung angenommen / und / zum ewigen Andencken meiner Wenigkeit / ein und den andern Lob- und Liebes-Reim hinein geſchrieben / als

In ein Stamm-Buch eines meiner Freunde.

Sonnet.

DJe wahre Freundſchafft ſteht und treibt zu allen Stunden
Ihr lieben freudig fort; Sie iſt an Ort und Zeit /
An Nacht und Tag / an Luſt und herbe Traurigkeit /
Noch an das gelbe Gold und Silber nicht gebunden.
Wer einmal in die Zunft der Freundſchaft ſich gefun- (den
Und unterſchrieben hat / ſo / daß ihm albereit
Das Hertz entworden iſt / das er in Fried und Leid
Auch über alles ſchätzt / der fürchtet keine Wunden
Und ſcheuet keinen Todt; Ob ſchon der Neider bille /
Und ſolche Freundes-Pflicht / mit gelber Zunge / ſchilt /

So

So ist doch ihre Treu stets für denselben blieben.
Ich bin/Herr Bruder/ dir mit Liebe zugethan
Mit Liebe/die der Todt nicht leichtlich trennen kan.
Drum wirst du mich/wie ich dich/alzeit treulich lieben.

In Hn. Gottfried Clussen Stam̃-Buch.

Sonnet.

Ich habe ja bißher an dir/mein wehrter Kluß/
Ein redliches Gemüth noch immerdar verspüret;
Ich weiß/wie frisch du mich so manchmal angeführet/
Zu dem was Ruhm betraf. Bey dir war kein Verdruß
Der Tugend nachzugehn. Du brachst mich auf den Fuß.
Ich lief dir munter nach. Ich that/ was mir gebühret/
Vnd wil es weiter thun/ biß daß mein Geist verliehret
Sein Zimmer/ diesen Leib/ und ich auch sterben muß.
Drum hat die Tugend nun von neuen mich bedacht/
Vnd diesen Schild und Helm und Kleinod mir gebracht.
Ich küsse solchen Schatz/und wil ihn hertzlich lieben
Mit dir geehrter Herr/ biß in mein kaltes Grab.
Denn darum hab ich das auch in dein Buch geschrieben/
Was mir die milde Gunst des grossen Käisers gab.

In des Wol-Ehrwürdigen Hn. Mag. Andr. Fabricius, Stamm-Buch/ als derselbe/ nach Magdeburg/ zum Diaconat daselbst verreisen wolte.

SO hat dich Magdeburg nun endlich auch vergnügt/
Wer weiß/wo mein Gelück in guter Hoffnung liegt:

Dich

Dich kan deſſelben Gunſt im Wercke ſchon ergetzen/
Ich aber hoffe noch mich einſt damit zu letzen.

über

Hn. Eſaias Kemlers / von Zittau/ aus der Laußnitz / Wahl-Spruch:

Ins Stamm-Buch.

Ein kluger ſuchet Lehre.

EIn Narr ſucht Geld uñ Gut: Ein Kluger ſuchet Lehre.
Auf jenes folgt nur Angſt/ auf dieſe Ruhm und Ehre/
Durch Weißheit wird man klug / durch Geld zum Thor gemacht.
Drum wol Herr Kemler Euch daß ihr nach Weißheit tracht.

Ich hätte es / ſagte Kurandor / wol von nöthen gehabt/ daß ich bißweilen fromme und ehrliche Patioten/ verdeckter weiſe/ um/ mein Studieren deſto freudiger fortzuſetzen / um eine Studenten-Hülffe/ angeſprochen hätte: Aber wie hätte ich ſolch eine Betteley von mir erhalten und redlichen Leuten Fuchsſchwantzen können?

Beſſer hab ich gethan / daß ich mit dem / ſo viel mir der liebe GOtt beſcheret / zufrieden / und anderen Leuten nicht viel bin beſchwerlich geweſen. Ich hatte die ſichere Hoffnung zu GOtt / dem himmliſchen Vater / und zweifelte nicht/ Er würde mich wol ernähren / und mir zu einem ſtück Brodt/ nach

seiner Vater-Gunst / behülfflich seyn. Daher ich auch / zu meinem Trost / nachgehende Gedicht aufgesetzt habe:

An seinen liebsten Vater
Hn. Bartholom. Kinderman
älteren Bürger in Zittau
über
Den 22. Satz des 55sten Psalms:
Der HERR wird mich versorgen.

SOrge / Vater / nicht für mich / der HERR wird mich versorgen
Er wird auch sonder Euch zu Abend und zu Morgen
Mein Pflege-Vater sein; Er läst denselben nicht
Der sich in seine Huld und treue Hand verpflicht:
Hat Er so lange Zeit mir Unterhalt gegeben
Wie solt Er nun dann erst mich dessen gar entheben?
Ich weiß / Er läst mich nicht auch ausser meiner Stadt
Er sorgt / wie Er vor deß für mich gesorget hat.

Bewegliches Lied
Eines armen Studenten.

O JEsu! reich von Gnad und Macht /
Du hast mich nun so weit gebracht /
Daß ich mein Amt und mein Studieren
Jtzt solte dergestalt vollführen /
Damit ich deiner Christenheit
Noch dienen möchte mit der Zeit.
Du aber siehst / wie ich so hin
Von iedermann verworffen bin /

Wie mich auch meine Freunde haſſen
Und in der Armuht ſtecken laſſen/
Ich ſehe keinen Menſchen nicht/
Den meine Noht das Hertze bricht.
Drum wend' ich mich allein zu dir/
Vnd bitte / HERR/ du wolleſt mir/
Als andern deinen lieben Frommen/
In meiner Angſt zu hülffe kommen/
Ach ſiehe meine Nohtdurft an/
Durch die ich nichts verrichten kan.
Erfülle meinen Unverſtand/
Mit Weißheit/ die von deiner Hand
In unverfälſchte Seelen dringet/
Kömmts / daß mich Kranckheit wo bezwinget/
So treib Sie in Genaden ab/
Vnd halt mich friſch/ biß in das Grab.
So wil ich/ weil ich lebe hier/
Vnd dann auch ewig / dancken dir/
Ich wil das Volck/ auf dein Begehren/
Das Sünden-Volck zu dir bekehren/
Damit es deines Nahmens Ehr
Aus aller ſeiner Kraft vermehr.

Er redet von ſeiner Armuht/ Sonnet.

DJe Armuht ſchändet nicht. Hab ich nicht Gold und Geld/
So hab ich dennoch wol das mehr als dieſes nützet /
Kunſt und Geſchickligkeit (ſo meinen Sinn beſitzet)
Die iſts/ die meinen Ruhm bey manchem Volck erhält.

Den

Den Gütern wird mit List zum öftern nachgestellt/
Die Haß und Neid gebührt. Der bleibet unbespritzet
Für solcher Neider Glut/wie sehr sie immer blitzet/
Der eine kleine Grufft liebt für die gantze Welt.
Wo nichts als Armuht ist / da kan nicht leichtlich stammen
Der Wollust falsche Lust. Viel Güter sind viel Flammen.
Durch Gold wird offtermals verblendt der Tugend Licht.
Am Geld ist mancher reich / doch arm vieleicht an Sinnen.
Drum acht ich Armuht nicht / ich werde doch gewinnen
Mein liebstes Lieb. Warum? Das Armuht schändet nicht.

Amor
Pauperi & Diviti communis.

ES trug sich eben zu/ daß auf der Venus Feste/
Mit grosser Majestät das Chor der Himmels Gäste
Auf einst versamlet war; die Hebe zapffte Bier/
Vnd Ganymedes trug den Wein den Göttern für.
Sie truncken frisch herum / und wurden alle truncken/
So daß sie nach und nach mit macht zu Boden suncken/
Sie hielten tapffer an/und Porus ging davon
Vnd kam in Garten hin/den sich der Rheen Sohn
Zur Wollust angericht / wo selbst er über hoffen
Die Göttin Penia spatzierend' angetroffen:
Er sprach ihr freundlich zu; Vnd sie gab zuverstehn/
Wie daß sie willig sey sein Wollen einzugehn.
Der Kauf der ward gemacht/uñ bald darauf geschlossen.
So gehts/wenn man zu viel vom Wein' in sich gegossen.
Cupido war die Frucht. Drum wil er auch gemein/
Beim Armen ja so wol/als bey den Reichen sein.

Weiß-

Weißheit iſt das höchſte Gut.

ICh bin ein armes Kind/ und allezeit geweſen.
Doch iſt der Himmel reich/ durch welchen ich geneſen
Und reichlich leben kan/ Er macht den Armen reich/
Die Reichen arm und ſchlecht/ und alle Menſchen gleich.
Der kan/ der wil/ der wird zu dieſen meinen Leben
Mir mein beſcheidnes Theil und alle Nohtdurfft geben/
Und ſelbſten Vater ſein/ wie ich mich deſſen Kind
Mit Warheit rühmen muß. Doch weil das Geld zerrinnt/
Und nichts beſtändig bleibt/ was von der Erden rühret/
Und öfters nichts als Angſt und Ungemach gebühret:
So bitt' ich nur um das/ was nach dem Himel ſchmeckt.
Die Weißheit iſt das Gut/ die mein Gemüth' erweckt/
Und ſehnlich nach ſich 'zeucht; Die Weißheit lacht der Sinnen
Die eher zu der Gunſt der Menſchen Luſt gewinnen/
Als zu dem Himmel ſelbſt; Ein weiſes Hertze lacht/
Wenn ihm der tolle Neid nach ſeinen Ehren tracht.

Verſchmähung der Welt.

WAs frag ich nach der Welt/ uñ allen ihren Schätzen/
Wann daß ich mich an dir/ O JEſu/ kan ergetzen/
Dich hab ich meiner Bruſt zur Wolluſt fürgeſtellt/
Nur du biſt meine Ruh/ was frag ich nach der Welt.
Die Welt iſt wie ein Rauch/ der in der Luft vergehet/
Und einem Schatten gleich/ der kurtze Zeit beſtehet:
Mein JEſus aber bleibt/ wann alles bricht und fällt/
Er iſt mein ſtarcker Fels/ was frag ich nach der Welt.
Die Welt ſucht Ehr uñ Ruhm bey hocherhabnẽ Leuten/
Und denckt nicht einmal dran/ wie bald daß dieſe gleiten;

Das aber/was mein Hertz für andren rühmlich hält/
Ist JEsus nur allein / was frag ich nach der Welt.
Die Welt bekümmert sich/ imfall sie wird verachtet/
Und wann man ihr mit List nach ihrer Ehre trachtet;
Ich trage JEsus Schmach/ so lang es ihm gefällt/
Wann mich nur JEsus ehrt/was frag ich nach der Welt.
Die Welt sucht Geld und Gut/uñ kan nicht eher rastē/
Sie habe dann zuvor den Mammon in dem Kasten;
Ich weiß/ ein ander Gut/wornach mein Hertze stellt/
Ist JEsus nur mein Schatz/was frag ich nach der Welt.
Die Welt kan ihre Lust nicht hoch genug erheben/
Sie dürffte wol dafür noch gar den Himmel geben;
Ein ander halts mit ihr/der von sich selbst nichts hält/
Ich liebe meinen GOtt/was frag ich nach der Welt.
Was frag ich nach der Welt; Im Huy muß sie verschwinden/
Ihr Ansehn kan durchaus des Todes Macht nicht bindē/
Die Güter müssen fort/und alle Lust verfällt;
Bleibt JEsus nur bey mir/was frag ich nach der Welt.
Was frag ich nach der Welt; Nur JEsus ist mein Leben /
Mein Schatz / mein Ehr und Ruhm und meine Lust darneben/
Mein gantzes Himmelreich/ und was mir sonst gefällt/
Drum sag ich noch einmal: Was frag ich nach der Welt!

Aus dem Ausonius.

WAs ist das höchste Gut? Ein Sinn/ der von Beschwerden
Gantz abgesondert ist. Wer ist der reichst' auf Erden?

Der/welcher nichts begehrt. Wer iſt der ärmſte Mann?
Der/ ſo viel Güter hat / und ſie nicht brauchen kan.

Nichtigkeit des Goldes
bey
Glücklicher Nahmens-Feirung
Der Edlen / Groß-Erbahren und Tugendberühmten
Frauen
Frauen Sophia Böckels/gebohrnen Froſtin /
Des Edlen/ Veſten/ Hochweiſen und Hochgelahrten
Herren
Hn. Wilhelm Böckels von Böckelin/
Beyder Rechten weitberühmten Licent. Churf. Brand. hochverordneten Schöppen-Stuls Aſſeſſoris, höchſtverdienten Bürger Meiſters / und Syndici der Alten-Stadt Brandenburg / wie auch treu-wachſamen Inſpectoris des gemeinen Kirchen-Kaſtens daſelbſt / u. ſ. w.
Hertzgeliebten Ehe-Frauen
Meiner wolgeneigten Licentiatin und ſtets hochgeehrten Frauen Gevatterin.
Im 1663. Jahre
abgebildet und übergeben
von
Kurandorn.
Zuſchrift.
AUßerwehlte Böckelin/aller Frauen Folg-Exempel/
Hochberühmter Tugend-Tempel/

Für so unverdiente Gaben / (ben/
Die ich reichlich Tag für Tag kan aus ihren Händen ha-
Lasse sie ihr diese Schrift anzunehmen doch belieben/
Und versichre sich indessen / daß durch mich schon ander-
Das / was ihre Höfligkeit/ (weit/
Mir bißher für Ehr erzeigt/ dem Gestirn sey eingeschrie-
ben.

Künftig sol **Sie** / und ihr **Herr** / wie dann auch ihr
Söhnelein/

Meiner Lieder Inhalt seyn.

Euer Edlen Tugenden

gantz Ergebener

Kurandor.

INdessen / daß mein Sin den bleichen Kuñer-Sohn/
Das Gold/ vernichten wil/ so koñ von deinem Thron/
Du deutscher Phebus du mit allen Pierinnen/
Zuschärffen meine Faust und ungelährte Sinnen/
Begeistre meinen Muht / und zeuch mich auf den Plan/
Auf dem ich manchen Trunck mit dir zuvor gethan.
Ihr aber / Edle Frau / geruhet durchzulesen/
Der schlechten Worte Kraft / dieß Erden-gleiche Wesen/
Das keinen Himmel fühlt / und dencket neben mir:
Der reine Koht / das Gold / sey aller Laster Thür.
Von was ich aber nun zum ersten sagen werde/
Wie manches Laster sey/ das von der gelben Erde
Den Grund und Ursprung hat / ist mir noch unbekannt.
Ich sage frey heraus: Kein Vbel wird genannt
Und auf die Bahn gebracht / so nicht das Gold entspiñe.
Daß einer dieser Zeit des Richters Hertz gewinne/

Ist

Jſt nur des Ertztes Schuld. Die Rechte gelten nicht.
Gold iſt es/ das Geſetz und Recht und Ordnung bricht.
Gold iſt es/ das die Macht und Hoheit der Gerichte/
Das alle Billigkeit im Grunde macht zunichte:
Wo dieß die Loſung iſt/ da wird der loßgemacht/
Der GOtt und Obrigkeit gelåſtert und veracht.
Hergegen muß das Bild der Unſchuld unten liegen/
Der Arme/ wie er kan/ ſich hier und dorte ſchmiegen/
Es wird von Tag zu Tag ein neuer Fund erſinnt/
Dadurch das Gold das Recht dem Rechten abgewinnt.
Ein iedes wird verkehrt; der Fromme wird gedrücket/
Gepflöcket und geſtöckt/ und ſonſt wohin geſchicket/
Es herrſchet weder Treu noch Glauben in der Welt/
Weil bloß der Berge Marck/ das Gold/ den Platz behålt.
Was meint ihr aber wol/ daß auf dergleichen Weſen
Und Thun zu folgen pflegt? Kan auch ein Land geneſen/
Wo weder Redligkeit/ noch Treu/ noch Glauben iſt/
Wo aller Vbermuht zu wohnen ſich erkieſt.
Wo ſich der Richter låſſt die falſchen Augen blenden/
Und durch das ſchnöde Gold Gericht und Rechte ſchån-
Wo weder Vnterſcheid in Straffen wird geſpürt/ (den/
Noch rechtes Maß und Ziel in Wolthun eingeführt;
Da ſonder Recht und Treu doch nichtes kan beſtehen.
Die Welt/ das groſſe Haus/ muß endlich untergehen/
Wo ſie das Recht nicht ſchützt. Ein Haus/ das keinen
Grund/
Noch ſtarcke Pfeiler hat/ verfållet auf der Stund'
Vnd ſinckt zu Boden hin. Da/ wo kein Recht regieret/
Wird nichts/ als Vntergang/ und Klag und Leid geſpüret/

Die meisten in der Stadt sind durch und durch verwirrt/
Daß iedes/wie geblendt/bald hier herummer irrt/
Bald dort zu Grunde geht. Wem sind die Königreiche/
So manches Fürstenthum und Länder sonsten gleiche/
Als einer solchen Welt/als einer solchen Stadt/
In welche Mord und Todt sich wie verschworen hat/
Wo falsche Freiheit herrscht / und alle Scham verschwindet/
Imfall das rechte Recht nicht die Gemüther bindet/
Und gleichsam gar entfreit/wo der Gesetze Macht/
Und strenge Billigkeit nicht treulich wird verwacht?
Und lass ich meinen Sinn in etwas höher steigen/
So seh' ich lauter Krieg und Streiten sich ereigen/
Wo Gold die Menge liegt; wo solche Kuchen sein/
Da/da geht aller Fried und volles Leben ein.
Die Sorgen steigen auf/zertreiben unsre Sinnen/
Und lassen uns durchaus nichts gutes nicht beginnen/
Sie stürmen auf uns zu / gleich wie die wilde Nacht/
Des strengen Eolus mit Sturm und Wetter Kracht/
Und dieses / was sie kriegt/ zur Erden niederschmeisset:
Wo sieht man eine Stadt/die Mars zu Boden reisset/
Wo findet man ein Land/und wo ein Königreich/
Wo dann ein Fürstenthum/das der Bellonen streich
Und Grimm erfahren muß/ so nicht von Golde rühre/
Und solche Traurigkeit in Städt und Länder führe?
Das Gold/das arge Gold/hat schon vorlängst gemacht/
Das manches frommes Volck Gradivus hingebracht/
Und gantz entseelet hat/ daß alles schreit und klaget/
Und in-und ausser sich von vielen wird geplaget/

Das

Das Meineid und Gewalt/ Betrug und Liſt und Streit/
Nechſt aller Angſt und Noht bey dieſer böſen Zeit
Auf unſern Wieſen blüht / das alles macht zuſammen/
Daß ſich der meiſte pflegt zum Golde zuverdammen
Vnd Höllen abzugehn. Gold iſts/ dadurch ein Freund/
Wie gut und treu er iſt/ auch in den ärgſten Feind
Verwandelt werden kan. Ich wil hier nicht gedencken/
Wie dieſe ſtarcke Macht das Kind auch abzulencken
Von ſeinem Vater weiß/ wie daß gar keine Treu/
Noch alte Gottesfurcht bey jungen Leuten ſey.
Gold hebt die Freundſchaft auf/ verjaget allen Frieden/
Gold hat des Menſchen Hertz von Gottes Hertz geſchiedē/
Geſchieden und entfernt ; Hergegen Zanck und Streit
Auf unſer Feld geſäet/ der reichlich weit und breit
Sich ausgebäumet hat ; daß alſo alle Sünden
Von dieſer Laſter-Glut ſich nach und nach entzünden.
Zwar manche geben für/ es könne ſonder Geld
Vnd ohne reines Gold nicht einer in der Welt
Zur Ehrenpforten gehn. Doch wer muß nicht geſtehen/
Daß dieſe bey der Schaar der goldnen Sternen gehen/
Die bey der Nachwelt ſich/ und ihres Nahmens Pracht/
Mit Tugend/ nicht mit Gold berühmter ſtets gemacht.
Allein die Tugend iſts/ die uns zu Ehren bringet/
Nach der ein Weiſer mehr/ als nach dem Golde ringet ;
Die ſchwächet alle Macht/ die ſteht und wird auch ſtehn/
Muß gleich dieß gantze dieß in tauſend drümmern gehn.
Vnd ſolte dieſer nur den Ehren-Berg erſteigen/
Der leden ſeinen Schatz mit Cræſus möchte zeigen/
Wer würde Tag für Tag / wer würde Nacht für Nacht
Auf ſeines Landes Gut und Wolfahrt ſein bedacht?

Wer würde sich so keck in tausend Schlachten wagen/
Mit starcker Löuen Faust die Feinde zuverjagen/
Nicht achten seinen Leib/ nicht achten Haab und Gut/
Die Kinder/noch das Weib/(das doch nicht sanfte thut/
Wenn man sie lassen sol?) wer wolte Tugend lieben/
Wer wolte fort und fort sich in den Künsten üben?
Wer wolte nicht vielmehr zu Hause ruhig sein/
Imfall das theure Gold dieß alles gantz allein
Zuwege bringen kan. Die Tugend dürffte liegen/
Die Liebe gegen GOtt und Menschen auch verfliegen/
Und schleunig untergehn/ man würde weit und breit
Nichts wissen von Gericht und von Gerechtigkeit.
Wer wolte Phebus Volck/die schönen Nimfen/lieben/
Dafern dieß alles wird dem Golde zugeschrieben/
Weñ nur das Midas Haubt mit Lorbeer wird gezihrt/
Der doch der Pindus Zunft mit rechte sonst gebührt.
Und was/wz ist das Gold? Ein Vorraht dieser Erden/
Wodurch wir mehr und mehr dem Himel fremde werden/
Darein kein Gold nicht kömt; des Plutus Ausgespey/
In Westen Klufft versteckt/das uns ein Spiegel sey/
Wir möchten allesamt der Erden uns begeben/
Und Himmel auf zu GOtt die frommen Seelen heben/
Nicht dieser Eitelkeit zu steten Diensten stehn/
Dieweil wir über der mit unsern Füssen gehn.
Und was noch ärger ist; des falschen Goldes prangen/
Kan keiner ohne Sünd' und Laster bald erlangen.
Wo kömmet falsch Gewicht/und falscher Wucher her/
Wo schändlicher Gewinn? wer fährt nicht über Meer/
Aus einer andern Welt das Sorgen-Kind zu bringen.
Das also keine sind/die stets nach Golde ringen/

Die

Die nicht die Frömmigkeit/des HErren treuen Raht/
Gewissen/Furcht und Recht fast wie verlassen hat.
Sie achten alles schlecht/wenn sie nur Gelder haben/
Wormit sie einig sich und ihre Hertzen laben/
Sie scheuen keinen Frost/ und fürchten keinen Wind/
Der sie bald hin und her/ bald langsam / bald geschwind
In holer Fichte treibt/ wann sie nur Hoffnung setzen/
Es sey die Reise nicht so gar umsonst geschehen.
Gold ist ihr Ziel und Zweck/ Gold/Gold rufft iederman/
Der/wenn er dieses nur nach willen haben kan/
Sonst aller Last vergisst/ die weil er all Ergetzen/
Ja selbst das höchste Gut auf dieses pflegt zusetzen.
Dahero hat man auch nicht einmal nur gehört/
Daß die / mit welchen sich das Blättlein umgekehrt/
Aus teuflischem Beginn sich selber angefallen/
Und nun beym Phlegethon in lauter Nächten wallen/
Die sonder Ruhe sind. Und kömmts schon nicht so weit/
Daß sie um Gold und Geld sich etwa hier ein Leid
An Leib und Leben thun; So wird doch das Gesichte
Gantz bleich und ungestalt/die Röthe gantz zunichte /
Das Gold benimmt den Schlaf/ und häufft der Sorgen Last/
Die Sinnen wissen nicht zufinden Ruh und Rast/
Sie sein auch / wo sie sein. Der gantze Mensch verschwindet
Weil er/so sehr er kan/ zusammen kratzt und schindet/
Und doch nicht ruhen kan. Er siehet zwar das Geld/
Das ihm für aller Lust im Hertzen wol gefällt:
Doch muß er gleichwol auch dabey sich offters grämen/
Und scheuet sich davon zur Nohtdurfft was zunehmen;

Er leidet lieber Noht/ und säufft wie sonst ein Schwein/
Das Wasser aus der Bach in seinen Hals hinein/
Als daß er was auf sich von seinem Golde wage.
Dieß ist ihm keine Lust/ mehr aber eine Plage.
Und sein selbst Henckerknecht. Vor deß da weit uñ breit/
Kein Gold zu finden war/ da war die goldne Zeit/
Die Zeit / die für sich selbst Gericht und Recht gegeben/
Da ieder ohne Zwanck in Freiheit kunte leben/
Und thun/ was billich hieß; Seit aber dieser Koht
Ans Licht gebohren ist/ ist nichts als Mord und Todt
Und Haß und Streit und Zanck durch alle Welt geflogē/
Dem aller Sünden-Wust mit hauffen nachgezogen/
Nun nimt man/ wz man kriegt/ die Brüder Treu vergeht/
So daß der Wirth dem Gast auch nach dem Leben steht.
Drum weg mit diesen weg/ die lange noch zu alten/
Gedencken ihren Leib mit Golde zuerhalten/
Das hilfft sie warlich nicht / das nimt kein Fieber hinn/
Noch Haubt-noch Seiten-Weh/ noch dieses/ wz den Sin/
Zum öftern drückt und sticht. Weg/ weg mit diesen allen/
Bey denen nichts als Gold nur immer muß erschallen;
Aus einer andern Welt wird ihnen Wein gebracht/
Den theurer Zuckerkandt noch desto süsser macht.
Es müssen Austern her/ die köstlichsten Lampreten/
Die erst der schlaue Koch in Malvasier muß tödten/
Und was mehr seltzam ist/ da doch der Bauersmann/
Der Käß und Butter speisst/ so lange leben kan.
Und auch bey seiner Kost noch viel gesunder bleibet/
Als der zu essen pflegt/ eh ihn der Hunger treibet.
Denn mit sehr wenigen ist die Natur vergnügt/
Die nimt für Würtze Saltz/ so in der Kammer liegt.

Hin-

Hinweg Caligula mit deinen goldnen Schätzen/
Weg/ weg Lucullus weg mit allem dem Ergetzen/
Das von dem Speisen kömt. Der muß recht seelig sein/
Der / wenn er diesen sieht/ des falschen Goldes Schein/
Als eine Schlange fleucht. Der viel von GOtt begehret/
Dem wird ein weniges mit karger Hand gewehret/
Ein solches Erden-Klotz wird hin und her veracht/
Vm/ weil er fort und für auf Mittel ist bedacht/
Wie er mit gelben Ertzt die Kasten möge füllen/
Vnd den verfluchten Geitz mit Goldeshunger stillen.
Mir aber nicht also; die Tugend ist mein Ziel/
Mit der/ als einen Schatz/ ich mich ergetzen wil.
Nach Tugend/ nicht nach Gold/ muß eine Seele streben/
Die für den Menschen recht/ uñ from̃ für Gott wil leben/
Die Tugend ist der Weg/ der uns zum Himmel führt/
Die Tugend ist das Gold/ das unsre Seele ziehrt.
Das Gold kömt aus der Welt; die Tugend bleibt bestehē
Wenn alles gleich zu Grund und Boden solte gehen.
Die Tugend/ nicht das Gold/ ist eure Freud und Lust/
Die Tugend/ sonsten nichts/ ist euer Zier bewust:
Die sol und mag euch auch noch lange Zeit begleiten/
Biß ihr gesegneu müsst den Bau der Eitelkeiten.

Sie wolten gleich aufbrechen / und ihre Pferde hervor ziehen lassen/ als Sylvander/ mit einem geschwinden Fieber / uberfallen / und demnach Er / nebenst den anderen Herren / angehalten/ und genöthiget wurde / den Tag und die Nacht über/ in dem Wihrtshause zuverbleiben/ und seiner Gesundheit/ so gut Er kunte/ wahrzunehmen: Ergetzte sich

ſich indeſſen Kurandor an den herrlichen Sterbeſprüchen/ welche der Wirt/ bey Erneurung ſeines Hauſes/ in der Stuben herum geſchrieben hatte/ ſich dadurch zu allen Stunden/ ſeiner Sterblichkeit zuerinnern.

Und weil Er/ kurtz vor ſeiner Abreiſe/ etliche wenige Andachten aus dem Geiſtreichen Gerhard/ in die Teutſche Spache Poetiſch überſetzt/ und aber dieſelbe noch nicht in das reine gebracht hatte; ſatzte Er ſich/ weil Er die Zeit nicht beſſer zubringen kunte/ nieder/ und trug dieſelben/ mit noch etlichen Gedichten von dem bitteren Leyden und Sterben Jeſu Chriſti/ in ein Buch zuſammen/ in welchen alle ſeine andere Poetiſche Schriften verfaſſet waren. War demnach

Die Erſte Andacht.
Aus dem geiſtreichen Gerhard.

HEilger GOtt/ gerechter Richter/
Der du in dem Himmel ſitzſt/
Und auf alle Böſewichter
Deinen Zorn und Donner plitzſt/
Du beſchaueſt um und an/
Was ich armer Menſch gethan.
Das Verbrechen meiner Sünden/
Gehn mit meinen Augen um/
Ich/ ich ſehe ſchon entzünden/
Uber ſolche/ deinen Grim/

Und

Vnd ich deucke/ weil ich mag/
HErr/ an deinen groſſen Tag.
Denn der Todt ſteht alle Stunden
Mir bereit zur rechten Hand/
Jhm iſt alle Welt verbunden/
Er betrachtet keinen Stand/
Er kömmt ofters ungefähr
Vber unſre Mauren her.
Zwar ich ſolte wol ſo leben
Wie es dir/ O GOtt/ gefällt/
Daß ich könte Rechnung geben/
Wenn man mich fürm Richter ſtellt:
Aber meine gantze Zeit
Schwebt in Sünd' und Eitelkeit.
Was ich pflege zuverrichten
Wird nur überhin gemacht/
All mein Thun und all mein Dichten
Wird mit Boßheit zugebracht;
Stell' ich mich mir ſelber für/
So iſt gantz nichts guts an mir.
Hat gleich mein geführtes Leben
Etwan einen guten Schein/
Dennoch iſt es GOtt nicht eben/
Kan ihm auch nicht eben ſein/
Weil durch das/ was wir geerbt/
Alles gute wird verterbt.
Gibt doch Hiob zuerkennen
Hiob/ der gerechte Knecht/
Wie er ſchuldig ſey zu nennen/
GOtt allein der ſey nur recht:

Klagt nun Hiob so von sich/
Ey so steht es schlecht um mich.
Jenen hat GOtt selbst gerühmet/
Daß er voller Tugend sey/
Ich thu nichts / was mir gezlehmet/
Lebe sonder Furcht und Scheu/
Nichts ist meine Frömmigkeit
Als ein gantz beflecktes Kleid.
Muß das Recht solch Klagen treiben/
Ach wo sol der Sünder hin/
Wo doch wird das Vnrecht bleiben
Dem ich so ergeben bin?
Niemand ist/ ders rühmen kan/
Hat er gleich was guts gethan.
Sind nun die auch lose Knechte/
Die in deinen Wegen gehn/
Ach wie könnt dann der zurechte/
Ach wie sol dann der bestehn/
Der der Spötter krummen Pfad
Biß daher gewandelt hat?
Solten wir uns dir ergeben/
Wenn wir so/ wie du/ HErr/ wilt
Für den Menschen könten leben/
Vnd mit Vnschuld sein umhüllt;
Was verpflicht dann diesen nicht/
Der so oft sein Bündnüß bricht?
Können uns wol unsre Sachen
Die uns scheinen recht zu sein/
Zu was guten tüchtig machen?
Nein/ es ist nur blosser Schein.

Vnser

Vnser aller bestes Recht/
Ist für GOtt gering und schlecht.
Wenn die Sonne sich verkrochen
Leuchtet auch ein kleines Licht/
Aber wenn sie angebrochen
Achtet man dasselbe nicht;
Auch des Monden Glantz vergeht
Wenn die helle Sonn' entsteht.
Ist das Holtz gleich noch so tüchtig
Wenn es uns für Augen kömmt/
Wird es dennoch falsch und nichtig
Wenns der Künstler für sich nimmt/
Schlägt er nur die Bley-Schnur an/
So befindt er Mangel dran.
Vnd wenn wir ein Siegel schauen
Dünckt es uns sehr gut zu sein/
Dennoch ist es falsch gehauen/
Vnd trift mit der Kunst nicht ein/
Wenn es dieser nur erkiest
Der der Kunst gewachsen ist:
Also richtet GOtt die Sachen
Weit genauer/ als die Welt/
Was wir noch so herrlich machen
Vnd der Mensch fürs Beste hält/
Wird vom HErren doch zuletzt/
Nur für Erd' und Koht geschätzt.
Ach die Menge meiner Sünden
Schrecket mich betrübtes Kind/
Vnd kan dennoch nicht ergründen
Wie viel tausend ihrer sind!

Ach! wer iſt es / der da zählt
Wie vielmal der Sünder fehlt?
HErr / vergieb mir aus Genaden
Meine Schuld und Miſſethat/
Die mein Hertz auf ſich geladen/
Vnd dich hoch erzürnet hat/
Schreib mir nichts zur Boßheit an
Was ich unbewuſt gethan.
Darf ich auch gen Himmel heben
Mein beflecktes Angeſicht/
Weil ich durch mein widerſtreben
Deſſen Zorn auf mich gericht/
Der daſelbſt regiert und wohnt
Vnd die Schuld mit Rache lohnt?
Ja die Erde kan nicht leiden/
Daß ich in und auf ihr ſey/
Ich muß ihre Hülffe meiden/
Weil mein Hertz die alte Treu
An dem Schöpffer in der That
Albereit gebrochen hat.
Selbſt der Satan kömmt mit Rache
Zu dem Richter-Stuel' heran/
Vnd verklaget meine Sache/
Sagt/ was ich bißher gethan/
Schreit zum Richter: Richte recht
Dieſen groſſen Sünden-Knecht.
Sprich/ daß dieſer ſey mein eigen
Der nicht wollen deine ſein;
Zwar / ich müſte hier wol ſchweigen/
Denn dein Bild triſt mit ihm ein/

Dein

Dein HErr iſt er von Natur/
Aber mein durch ſeinen Schwur.
Er hat mir ſich gantz ergeben
Durch die Menge ſeiner Schuld;
Er iſt dein / weil Chriſtus eben
Für ihn ſtarb aus lauter Huld:
Mein iſt er/ weil er den Rahꝛt
Wider mich/ verſpottet hat.
Er hat ſich zu allen Zeiten
Deinen Willen widerſetzt/
Vnd vielmehr an meinem leiten
Als an deinen / ſich ergetzt;
Du gabſt ihm der Unſchuld-Kleid/
Ich den Rock der Häßligkeit.
Deinen Schmuck hat er zuriſſen/
Und in meinem ſteht er noch/
HErr/ für deinen heilgen Füſſen/
Drum/ O Richter/ richt ihn doch/
Sprich/ der Sünder ſey nun mein/
Und wol wehrt der Höllen-Pein.
Jedes Element das klaget
Mich für deinen Augen an;
Der gerechte Himmel ſaget/
Schaue/ was mein Licht gethan/
Wie es dir durch ſeinen Schein
Vielmal müſſen nützlich ſein!
Mein Geflügel muß dir dienen
Spricht die unbepfählte Lufft
Das zur Koſt und Luſt erſchienen.
Ja das reiche Waſſer rufft/

Das/ was du bißher verzehrt
Hab ich lange Zeit ernehrt.
Brodt und Wein hast du genommen/
Spricht die Erd'/ aus meiner Schos/
Doch ist alles umgekommen/
Hast die Gaben klein und groß
Liederlich dahin verschwendt/
Und zum Bösen angewendt.
Drum so muß die gute Sache
Nunmehr meine Plage sein;
Ach! das Feuer fodert Rache/
Aeschert meinen Tempel ein/
Und die Lufft/ die reisst mich hin
Alle Krafft mich auszuziehn.
Seht/ wie sich die Seen häuffen/
Wie sie so zusammen gehn/
Daß sie meine Seel' ersäuffen:
Nein ihr Freunde lasst ihn stehn/
Schreit die Erde: Dieser Hund
Ist vor meinen Höllen-Schlund.
So verdammt mich nun mit Rechte
Feuer/ Erde/ Lufft und Meer/
Ja des HErren treue Knechte/
Die sich sonsten um mich her/
Wenn die Feinde sich geregt/
Haben/ als ein Wall/ gelegt.
Diese sinds/ die uns verklagen
Vor der strengen Obrigkeit/
Weil wir sie von uns verjagen/
Haben sie auch uns bereit

Ihren

Ihrer Freundschafft loßgezählt/
Welches uns nicht wenig quählt.
Auch dein Wort/ HErr/ das Gesetze
Stellt sich mir zur Wiederpart/
Und ist/ weil ichs oft verletze
Gegen mich auch wieder hart.
Dieses muß erfüllet sein/
Sonst drückt mich der Höllen Pein.
Aber wer mag solches halten?
Niemand ist von solcher Krafft:
Drum so werden auch die Alten
Mit den Jungen hingerafft
An den Ort/ wo albereit
Der verdammte liegt und schreit.
Der das Urtheil wird volziehen
Klagt mich itzo selber an/
Dem nicht einer mag entfliehen
Noch für ihm sich bergen kan/
Der an allen Orten ist/
Hat sich wider mich gerüst.
Solt' ihn iemand hintergehen
Dessen Weißheit ewig wehrt:
Niemand kan ihm widerstehen/
Niemand ist/ der ihm entfährt/
Denn die Allmacht/ die Er hat/
Trift den Menschen frü und spat.
Ach wohin soll ich nun eilen?
Nur zu dir/ HErr Jesu Christ.
Du kanst meine Wunden heilen
Weil du mein Erlöser bist:

Ist zwar meine Sünde groß/
Macht sie doch dein Leiden loß.
Ist das Unrecht/ das ich übe
Schon dem vielen Sande gleich/
Dennoch ist/ HErr/ deine Liebe
Nichtes desto minder reich:
Durch dein unbeflecktes Recht
Wird mein Unrecht wieder schlecht.
Ich erkenne meine Sünde/
Beichte sie auch frey heraus:
Schaffe/ daß ich Gnade finde/
Heilge meiner Seelen Haus/
Meine Schuld/ die ich entdeckt/
Werde / HErr/ durch dich versteckt.
Alles das wil mich verdammen
Was in meiner Seelen wacht;
Deine starcke Liebes-Flammen
Haben mir das Leben bracht/
Deinen Fluch hab ich erregt/
Den dein Heil doch überwägt.
In dein Hertze wil ich fliegen/
Wie die fromme Taube thut
Wenn der Aar sie wil bekriegen/
Deine tiefe Wunden-Hut
Wird mir für des Teufels Pein
Auch die stärckste Festung sein.
Wenn itzt meine Sünde schreien
Daß es GOtt für dir erklingt/
Wird mich doch dein Blut erfreuen
Das sich noch viel höher schwingt:

Wenn mich meine Schuld verklagt/
Hat mich dieß schon frey gesagt.
Starck genung auch ist mein Leben
Daß es mich verdammen kan;
Doch kanst du mir wiedergeben
Was mich von der Höllen-Bahn/
(Als auf der so mancher kreucht)
Zu dem hohen Himmel zeucht.
HErr/ wer mag für dir bestehen/
Dein Gericht ist ja gerecht/
Laß für Recht Genad ergehen/
Gnade/ die dein Lob nicht schwächt.
Muß ich dann für dein Gericht'
O so laß mich JEsu nicht.
Stelle dein Verdienst und Leiden
Zwischen dieß und zwischen mich/
Daß ich so die Hölle meiden/
Vnd hergegen seliglich
Auf den grossen Richter-Tag
Deinen Ruhm besingen mag.

Die andre Andacht
Aus dem geistreichen Gerhard.

AUf auf mein Geist/ und du mein Hertz/
Beschaue JEsus Wunden/
Beschaue seinen grossen Schmertz
Den Er am Creutz empfunden/
Beschau und nim es wol in acht/
Was Er für Leben dir gebracht/
Wenn Er für dich gestorben.

Das fromme Haubt / für dem die Schaar
Der Engel sich gebücket/
Das wird mit Dornen gantz und gar
Biß auf das Blut zerdrücket/
Sein Angesicht/ das alle Welt
Auf Erden für das schönste hält/
Das wird mit Koht beschmiessen.
Die Augen/ welche heller sind
Als wenn die Sonne leuchtet/
Die werden in dem Tode blind/
Der Mund/ der wird befeuchtet
Mit einem Gall' und Essig-Trunck/
Der Mund/ den vormals nie genung
Die Engel hören können.
Die Ohren/ die den heilgen Chor
Der Geister hören singen/
Die müssen itzo durch ihr Thor
Solch Spotten lassen dringen/
Die Hände/ die des Himmels Kleid
Aus eignen Kräfften ausgebreit/
Die werden angezwecket.
Der Leib/ der Gottheit schöner Sitz/
Wird mit dem Speer durchdrungen/
Und ist ihm weiter nichts nicht nütz
Als daß er sich der Zungen
Im Beten noch gebrauchen kan/
Mit der schreit er den Vater an/
Daß Er der Juden schone.
Der mit dem Vater alle Welt
In jener Welt regieret/

Wird traurig an das Holtz gestellt/
Und übel ausgezieret/
GOtt läſſt sein Blut / GOtt stirbt und leidt;
Aus dieſes Mittels Kostbarkeit
Kanſt du die Kranckheit schätzen.
Die Wunden/ weil ſie nur allein
Des HErren Fleiſch kan heilen/
Die müſſen traun nicht kleine ſein/
Es hat mit dieſen Beulen
Des krancken Sünders groſſe Noht/
Dieweil ſie nur des Artztes Todt
Geſchickt iſt zuverbinden.
Auf/ auf mein Hertz/ und du mein Sinn
Betrachte Gottes Rache/
Sein Sohn warf allen Eifer hin/
Und halff nur deiner Sache/
Er bat vor dich bald nach dem Fall;
Allein des Vaters Zornes Schwall
Hat ſich doch nicht verkehret.
Durch den Er alles hat gemacht
Was in der Welt zufinden/
Der hat uns bey ihm angebracht/
Den ſtarcken Grim zu binden/
Er trat für ſeine Richter-Banck/
Zu leichtern des Geſetzes Zwang/
Doch wolt' es nichts nicht helffen.
Er kömmt und nimmt mein Fleiſch und Blut
Das Sünden-Fleiſch zuheilen/
Doch iſts fürm Vater noch nicht gut/
Er muß auch auf ſich ſeilen

Des gantzen Volckes Missethat/
Die iemals ihn erzürnet hat.
Vom Anfang biß ans Ende;
Der schöne Leichnam wird bestrickt/
Durchgraben und zerschmiessen/
Verwundt und an das Holtz gerückt/
Und wieder abgerissen/
Er wird ins fremde Grab gelegt/
Auf das der Feind das Siegel prägt/
Und wird mit Volck bewachet.
Das Blut ergeust sich/ wie ein Meer
Durch alle seine Glieder/
Die Sünde wird ihm treflich schwer/
Und drückt die Seele nieder/
Sie ist biß in den Todt betrübt/
Die solche Seufftzer von sich giebt/
Daß ieder drob erstaunet.
Mein GOtt/ mein GOtt wie hast du mich
In meiner Angst verlassen/
So schreit die Trostlos' ängstiglich/
Die GOtt und Menschen hassen/
Er schwitzet einen rohten Schweiß/
Dem HErren wird bald kalt/bald heiß/
Daß Er um Krafft muß bitten.
Er ist der Engel Stärck' und Kraft/
Doch müssen die ihn stärcken/
Der aller Welt das Leben schafft/
Der muß den Todt itzt mercken.
So wir nun das am grünen sehn/
Was wird am dürren Holtz geschehn/

Am

Am dürren Holtz des Sünders.
Wie solte dann des HErren Raht
Der eignen Sünde schonen/
Wenn Er die fremde Missethat
So schrecklich pflegt zu lohnen;
Geht es dem HErren selbst so schlecht/
Wie solt' es dir du armer Knecht/
Nicht ärger noch ergehen?
Muß der/ den GOtt/ so hertzlich liebt/
So grosse Streich erdulden/
Du aber hast ihn oft betrübt
Mit deinen schweren Schulden/
Drum must du auch vielmehr ausstehn;
Wer kan der Welt Gericht' entgehn/
Weil GOtt es selbst gelitten?
Kan der nicht ohne Geissel sein/
Der keinen Fehl begangen;
Was bildet doch der Mensch sich ein/
Der in der Sünd' empfangen/
Des Seele voller Unrecht brennt/
Die auch darinn ihr Leben endt/
Daß Er die wolte fliehen.
Der Knecht in deß ist wolgemuht/
In dem der HErr muß klagen/
Da Er dem Vater Gnüge thut/
Und wil die Rache tragen/
Da lebt der Mensch in Tag hinein/
Und denckt nicht einst der schweren Pein
Die Gottes Zorn erfodert.
O Zorn des Vaters/ den die Welt

Nicht Kräffte hat zustillen!
O Recht / das stets sein Recht behält!
So dem / der Gottes Willen
Für unsre Schuld zuthun begehrt/
Solch' Angst und Marter wiederfährt/
Was wird dann dir geschehen?
Dir / der du sicher ohne Scheu
In deinen Sünden bleibest/
Und sonder alle Buß und Reu
Mit macht das Unrecht treibest/
Entsetze dich/ und sey betrübt/
Um deine Schuld/ weil GOtt sich giebt
Vor Fremde so zustraffen.
Entsage der / weil Gottes Sohn/
Für diese hat gelitten/
Und schau doch/ was für Spott und Hohn
Die Jüden auf ihn schütten.
Es fürchte sich/ und zittre nur
Die Sünden-volle Creatur/
Die ihren GOtt getödtet.
Es fürchte sich/ der GOtt veracht/
Der Frömste muß itzt zagen/
Hört / Liebsten/ hört/ wie Er verschmacht/
Hört wie Er müsse klagen/
Er schreit vom Creutze: Siehe nu/
O Mensch/ sieh was ich vor dich thu/
Und was ich vor dich leide.
Ich schrei zu dir/ weil ich für dich
Mein Leben wil verliehren/
Ich schau den Zorn / mit welchen mich

Mein Vater wollen rühren;
Betrachte meine Nägelmahl/
Die so durchgraben / meine Quaal/
Der alle Quaal muß weichen.
Doch ist schon dieser Leibes Schmertz
Mit nichts nicht zuergründen/
So krancket dennoch das mein Hertz/
Daß niemand nicht zufinden/
Der mir für dieses danckbar sey/
Und nur gedenck' an meine Treu/
Die ich zu ihm stets trage.
Allein O GOtt ich komm zu dir/
Laß mich nicht länger weinen/
Erbarmer / wende Gnade für/
Und laß mir Hülff erscheinen?
Ist unser Hertz / gleich wie ein Stein/
So laß es doch erweichet sein/
Und stets zu dir gerichtet.

Die dritte Andacht

Aus dem geistreichen Gerhard/ ist in der Ordn. die XI.

IHr/ spricht der Sünder Heil/ ihr Armen/ kom̃et her/
Und werfft die Sünd auf mich / wie groß / wie viel/ wie schwer/
Sie euch zu sein auch dünckt/ ich/ ich wil euch erquicken/
Ich nehme sie getrost auf meinen breiten Rücken/
Nun HErr ich bin beschwert/ mein Vbel drücket mich/
Es schwindet aller Trost/ der Kummer häuffet sich/

Ja

Zu dir wil ich allein/ O Brunn des Lebens/ fliehen/
Du wirst mit deiner Krafft in meine Seele ziehen.
Zu dir/ HErr/ komm ich nu/ weil du zuvor zu mir
Genädig kommen bist; HErr JEsu nur zu dir
Erhebt sich mein Gemüth'/ es schreit in seinen Sünden/
Und weiß sonst ausser dir nichts nützliches zu finden.
Deñ könt' ich etwas guts von meinen Wercken ziehn/
So wünscht' ich mir nicht so zu deinem Gute hin/
Ich/ ich bin voller Müh/ und muß den Froñen weichen/
Ich darff mich ihnen nicht in ihrer Liebe gleichen.
Was dort der Schächer war/ das bin ich itzund auch/
Verneure doch an mir den alten Liebs-Gebrauch/
Und nim dich meiner an/ wie du zu deinen Frommen/
Den Mörder und den Dieb/ den Schächer/ angenoñen.
Ich hab in keiner Furcht/ in Sünden nur gelebt/
Nun kömmt es/ daß mein Geist nach solchen Tode strebt/
Der mir das Leben giebt / ich wünsche fromm zusterben/
Und folgends gantz gerecht den Himmel zuererben.
Mir aber wohnet nichts von dieser Tugend bey
Drum trag ich deine Gunst zuflehen keine Scheu/
Es helffe mir/ O HErr/ nur deiner Seelen Leben/
Die du zur Lösung hast für mich in Todt gegeben.
Es helffe mir dein Leib / dem die verruchte Schaar
Der Juden biß in Todt so feind und hässig war/
Den sie mit ihrem Koht' und tausend schweren Schlägen
An das verfluchte Holtz des Creutzes endlich legen.
Es helffe mir dein Blut/ das aus den Wunden floß/
Und sich wie eine Bach aus deiner Brust ergoß/
In welchen wir die Krafft den Greuel unser Sünden/
Wie mächtig er auch ist/ zu tilgen reichlich finden.

Die

Die Gottheit/die den Leib im Leiden unterhielt/
Krafft welcher Wunden-Ruh des Vaters Zorn gestillt
Vnd Huld erworben ist/durch die wir aus dem Schilffe
Des Jammers kommen sind/die komme mir zu hülffe.
Dein starcker Wunden-Quell/durch den mir fort und
Kan wol geholffen sein/der helffe/JEsu/mir. (für
Dein Leiden / dein Verdienst sey wider meine Sünde
Der angenehme Schutz/in dem ich Rettung finde.
Was du gelitten hast/ das hastu mir gethan.
Drum wz du hier erwirbst/das schreibst du mir auch an.
Drum wil der Himmel selbst sein Lieben an uns preisen/
Daß Er dich hat für uns zum Tode wollen weisen.
Verwundre dich O Mensch/der/den du so verlacht/
Der ists/der dich durch sich nun wieder herrlich macht/
Der dich mit Gott versöhnt durch sein erbärmlichs Lebē/
Vnd dieses/ was die Welt ihm nimmer kunte geben.
O JEsu/der du frei für mich gestorben bist
Eh und zuvor mein Hertz um solches dich begrüst
Vnd angesprochen hat/ Ach! mache nicht zunichte
Mich Armen/der hier liegt für deinem Angesichte.
Versage mir doch nicht/HErr/deines Leidens Frucht/
Die mein geängster Geist mit heissen Thränen sucht:
Vor war ich noch dein Feind/nun aber durch dein sterben
Kan ich das Bruder-Recht von deinen Händen erben.
Du hörtest deinen Feind/ der nichts von dir begehrt/
Wie solte mir dann nicht mein Bitten sein gewehrt/
Der ich numehr dein Freund und liebster Bruder bleibe
Vnd meine Noht für dir mit tausend Zehren treibe.
Du stößt ja den nicht weg/der selber zu dir kömmt/
Vnd seine Flucht zu dir/als seine Freistadt nimmt/

Wir

Wir haben dich im Geiſt und Warheit oft vernommen/
Vnd manchen Lebens Spruch für uns von dir bekomen.
Drum auf mein ſchwaches Hertz/uñ dencke wer ich bin/
Die Laſt/ die mich gedrückt / iſt durch den HErren hin/
Der ich von Anbegin ein Sünder muſte heiſſen
Kan nun durch ſeine Huld mich zu den Frommen reiſſen.
Der ich ſein Feind erſt war/kan nun ſein Bruder ſein/
Verſatzt ich meinen Troſt auf ſeinen Todt allein/
Nun auf das Leben auch. In ihm und ſeiner Wunden/
Hab ich die Seligkeit und ſelbſt das Leben funden.
O wundergroſſe Huld/mit der Er uns geliebt/
Kraft welcher Er auch mir des Himmelsweſen giebt/
Barmhertzig iſt der HErr/ für deſſen Gut ich ſtehe/
Durch die Er alle Welt beſucht hat aus der Höhe.
Hat mir ſein herber Todt das Leben wiederbracht/
So hat ſein Leben ja noch gröſſre Krafft und Macht/
Hat Er durch ſeinen Todt mir dergeſtalt genützet/
Was wird Er itzt nicht thun/da Er in Ehren ſitzet/
Er lebt und wohnt in mir/ es leb auch allezeit
Das Denckmahl ſeiner Treu und tiefer Freundligkeit
In mir und meiner Bruſt/der Himmel ſteht mir offen/
Vnd darff nicht/wie vorhin/nach ihn vergebens hoffen.
Nim deinen Knecht zu dir/ und laß ihn völlig ſehn/
Was ihn von oben ab vor gutes iſt geſchehn/
Laß ihn die Wohnungen bey deinen Vater ſchauen/
Die Er in ſeinem Reich ihm herrlich wollen bauen.
Wol dem/der ſich zu dir und deinem Altar findt/
Wol denen/ die um dich und deine Wohnung ſindt/
Die werden dir ein Lied im vollen Chore bringen
Vnd deines Nahmens Ruhm in Ewigkeit beſingen!

Bewog

Bewegliche Auffmunterung

Wann eine gläubige Seele des Nachts/ von den Gespenstern/ heftig geplaget und angegriffen wird/ wie sie sich wieder dieselben aufrichten und schützen sol.

O Seele! sey nur unverzagt/
Es muß dir doch gelingen/
Der Satan/ der dich itzund plagt/
Der kan dich nicht verschlingen/
Du bist erlöst durch Christus Blut/
Drum kan die gantze Höllen-Wut
An dir mit ihren Waffen
Nicht das geringste schaffen.

GOtt hat dich wehrt und hochgeschätzt
Um seines Sohnes willen
Die Händ'/ in welch Er dich geetzt/
Die müssen dich umhüllen/
Er liebt dich als sein eigen Kind/
Drum kan des Satans sein Gesind'
An dir mit seinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.

Das Haar/ das deine Scheitel trägt/
Hat Er vorlängst gezehlet/
Und dergestalt auch überlegt
Daß dir nicht eines fehlet/
Es falle dann auf sein Geheiß;
Drum kan des Satans sein Geschmeiß
An dir mit seinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.

Dein JEsus ist nicht weit von hier
Er steht zu deiner Seiten/
Und wil mit seiner Krafft von dir
In deiner Angst nicht schreiten/
Hier steht der grosse Wunder-Held;
Drum kan des Satans sein Gezelt
An dir mit seinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.

Er ist ja stärcker / als der Feind
Der dich mit Macht und Listen
Vor dieses mal zustürtzen meint/
Er kan ihn bald enträsten/
Und hats auch albereit gethan/
Drum kan der schwache HöllenMann/
An dir mit seinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.

Getrost! und falle mit Gebet
Auf deine Füsse nieder/
Der HErr/der keinen nicht verschmeht/
Der wolle deiner Glieder
Und deines Glaubens stärcke sein/
Damit in solcher Hertzens Pein
Der Feind mit seinen Waffen/
An dir nichts möge schaffen.

Drum hin/ihr Geister/geht nur hin
Ihr macht mich nicht zunichte/
Der ich auf GOtt getauffet bin/
Und sein Gebot vernichte/
Ich bin und bleibe JEsus Knecht/
Drum kan auch euer Mord-Geschlecht

An mir mit seinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.
Ich bin gewiß/der Engel Chor
Hat sich um mich geleget/
Das eine Burg um iedes Thor
In meinem Hause schläget/
Das steht mir auch mit rechte zu/
Drum kanst/O Störenfried/auch du
An mir mit deinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.
Wer will von Gottes Liebe mich/
Die HErr in dir ist / scheiden/
Ich liebe dich ja brünstiglich
In Trauren und in Freuden/
Kein Plagegeist hat solche Macht/
Drum kan Er auch in dieser Nacht
An mir mit seinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.
Ich will hinfüro / wie ich weiß
Mich für dergleichen Hütten/
Damit der alte Höllen-Greiß
Auf mich nicht mehr darff wütten/
Hilff du nur meiner Schwachheit fort/
O HErr/ so kan der HöllenHort
An mir mit seinen Waffen
Nicht das geringste schaffen.

Kurandors
Trostlied / in euserster Armuht.

O Vater / dir ist wolbekannt/
Was für ein Creutz mich drücket;

Es hat mir deine Gnadenhand
Groß Armuht zugeschicket/
Die mich darnieder legt/
Ja/ gar zu Boden schlägt;
Ich trete/ wie ein Schein/
Den gantzen Tag herein/
Vnd kan mich nicht mehr trösten.
Ach! wer wil doch zu dieser Frist/
Mich/ und mein Haus ernehren/
Da man/ was uns noch übrig ist/
So schmertzlich muß verzehren?
O weh! der grossen Noht!
Ach! wer gibt uns doch Brodt?
Wer gibt uns Kleider/Geld/
Vnd was den Leib erhält?
Ich weiß mir nicht zurahten.
Du/ Vater/ du/ du wirst es thun/
Vnd mir nichts lassen fehlen;
Du wirst es schaffen/ daß ich nun
Mich weiter nicht darf quälen:
Du weist es/ wie mirs geht/
Vnd wie die Nahrung steht;
Du sorgst Jahr aus/ Jahr ein
Auch für die Vögelein/
Vnd Blumen auf dem Felde.
Wie solltest du dann mir auch nicht/
Mein bißchen Nohtdurft geben?
Mein Hoffnung ist auf dich gericht/
Sol ich noch länger leben/

So gläub ich/ daß du mich
Alsdann auch väterlich/
Mit Kleidern / Geld und Gut/
So viel mir nöthig thut/
Wirst wissen zuversorgen.
Du bist mein Gut/ mein Theil/ mein Horn/
So meine Seel erfreuet.
Hat jener gleich viel Wein und Korn/
Wer weiß/ obs ihm gedeyet!
Bald/ daß der Wein zerrinnt/
Bald/ daß das Korn verschwindt:
Steh ich bey dir nur wol/
So hab ich / was ich sol/
Und darf mich nicht mehr quälen.
Nichts hab ich in die Welt gebracht/
Nichts werd ich daraus nehmen/
Wie solt ich dann zu Tag und Nacht
Mich um das Geld so grähmen?
GOtt ist mir reich genug/
Und der Mensch ist recht klug/
Der ihm allein vertraut/
Und nicht auf Reichthum baut/
Das mit der Welt vergehet.
Immittelst gieb mir doch Gedult/
Daß ich ohn alles Klagen/
Den Jammer/ den mir deine Huld
Hat aufgelegt/ mag tragen!
GOtt! nim doch meiner wahr/
Sonst hats mit mir Gefahr:
Gieb/ daß nach dieser Zeit

Ich ja die Seligkeit
In deinem Sohn / erlange!

Hertzliches Bitt-Lied
Einer ſchwangern Frauen / welche ihre Leibes Frucht GOtt befihlt.

DAß du / O Vater aller Macht
Nach deinem Raht und Willen/
Mich in den Stand der Eh gebracht
Den Himmel zuerfüllen/
Deß wil ich dir in dieſer Zeit/
Vnd dann auch in der Ewigkeit
Mit Mund und Hertzen dancken.

Vor allen/daß du meinen Leib
Mit Gnaden angeſehen/
Ich rühm es/HErr/ ich ſchwaches Weib/
Daß mir ſey wol geſchehen/
Es iſt allein nur deine Gab
Hier dieſe Frucht/und was ich hab/
Du haſt mich ſo geſegnet.

Dieweil du aber nach dem Fall
Vns dergeſtalt geſchlagen/
Daß wir des Leibes ſchweren Ball
Mit Schmertzen müſſen tragen
So ſtärcke mich durch deine Huld/
Vnd gieb mir Chriſtliche Gedult/
Daß ich mich deiner tröſte.

Halt mein Geſicht in guter Zucht/
Daß ich mich nicht verſehe/
Vnd in dem Leibe meiner Frucht
Kein Vnfall nicht geſchehe.

Mein Wandel ſtehtſin deiner Hand/
Ach tilg in mir des Zornes Brand/
Der mich zur Zeit entzündet.
Vnd wann die Stunde kömmt heran/
Daß ich mich nun ſol legen/
O Vater/ ſo ſey du der Mann/
Der meiner möge pflegen/
Hilff mir/der Mutter/und dem Kind
In der Geburt friſch und geſchwind/
Vnd laſſ uns beyde leben.
Wo du nicht ſelber helffen wirſt/
So iſts mit mir verlohren/
Du biſt allein der Lebens-Fürſt/
Der uns zu gut gebohren.
Komm/ JEſu/komm und halt bey mir!
Denn ſiehe HErr/dein Wort iſt hier/
Du wilt mich nicht verlaſſen.
Für Mißgeburt behüte mich
Vnd ungeheuren Fällen/
Hilff/daß ich bald mein Kind vor dich
Im Tempel möge ſtellen/
Vnd daß es durch des Waſſers Fluth/
Vnd durch dein Purpur-rohtes Blut
Ins Reich der Gnaden komme.
Solt aber ich nach deinem Raht
Was übeles empfinden/
(Dafür mein Geiſt zu bitten hat)
So laſſ michs überwinden:
In deinen willen/ O HErr Chriſt/
Ergeb ich mich zu aller Friſt/

Du wirſt es doch wol machen.
Es ſey dir alles heimgeſtellt/
Im Leben und im Sterben/
Imfall mein Hertz dir wolgefällt/
So laſſ mich nicht verterben!
HErr/ meine Frucht befehl ich dir/
Du weiſt am beſten/ was du ihr
Und mir itzund ſolt rathen.
Ich bin dein Kind / und deine Magd/
Dich laſſ ich billich walten;
Es gehe mir/ wie dirs behagt/
Dir wil ich ſtille halten.
Ich weiß / mein GOtt/ du läſſt mich nicht/
Denn du biſt meine Zuverſicht
Im Leben und im Tode.

Sonnet
Uber die Wunden Jeſu.

Ihr trüben Wunden ihr! ihr ſeid es/ die ihr mich
Für aller Feinde Macht und Ungeſtümme ſchützet
Gleich wie die Turtel Taub' in hohle Felſen ſitzet/
Wenn ſie den Donner hört/damit die arme ſich
Auch ihrem Feind' entzieh/als der ſonſt jämmerlich
Mit ihrem Leben ſpiele: So wenn der Drache plitzet/
Und ſeines Eifers Fluht auf meine Seele ſpritzet/
Wenn Styx den Rachen ſperrt / und mich mit einem
Strich
Zu ſich zuziehen deuckt/ſo nehm' ich meine Reiſe/
Zu deinen Wunden hin. Kein Feind der iſt ſo weiſe/
So liſtig und ſo arg/ der mich aus dieſem Hauf'

Und

Vnd festen Klüfften reisst. All Vngemach muß weichē/
Der dreygeköpffte Hund muß selber hier verbleichen
Der Schutz und Schirm ist da! des Teufels Trotz ist aus.

Ein anders
Er dencket des Leydens Christi.

O Je Angst hab ich verdient/ die solt' ich selber tragen/
Die JEsu deine Seel uñ schwache Schultern druckt:
Doch hat der Vater dich zu mir herab geschickt/
Daß du an meiner statt und stelle möchtest zagen.
Wo ist nu wol ein Schmertz / wo sind wol tausend Plagen/
Die dich mit aller Macht und Kraft nicht angeblickt?
Verwundet ist dein Leib/ und durch und durch zerstückt/
Vnd voller Wundenmahl biß auf das Blut zerschlagen.
Drum komm/ O Vater komm und schaue deinen Sohn/
Der mir durch seinen Todt/ die grüne Siegeskrohn
Jn Ewigkeit erahmt. Erbarme dich doch dessen/
Für dem Er aufgehenckt und auch gestorben ist/
Und laß dein zürnen sein/ das uns wie Flammen frisst/
So wil ich deines Sohns und deiner nicht vergessen.

Noch ein anders
Das Leyden Christi ist zuvor verkündiget.

O U ander Adam du! wol uns/ aus deiner Seite
Kömmt uns der Even Glantz/ die Kirche Gottes/ her.
Du ander Jsaac / du trägest ohn Beschwer
Das Holtz zum Berge hin. Dein blutiges Gestreite/
Du/ mehr als Samson war/ hat allen Raub uñ Beute
Dem Teufel abgejagt. Ein spitziges Gewehr

Ritz dich/ du Felsen/ auf/ daraus ein volles Meer
Des Leben Wassers rinnt. Komm/ Adam/ und begleite
Mich in dein Reich hinein. Du ander Isaac du
Erleichtere meine Last/ daß ich mit sanfter Ruh
Und himmlischer Gedult zu dir mich möge bringen.
Treib / starcker Simson / ab von mir des Feindes Macht /
Und laß mich von der Welt in deine Wunden schwingen/
So bin ich hier und dort von dir gar wol bedacht.

Wieder ein anders.
Über die Leidende Person.

JEhova sey gegrüst / du HErr der Herrligkeit
Du Saamen Abrahams und Jacobs sey gegrüsset/
Sey tausendmal von mir/ und noch einmal geküsset/
Der du die Sünde trägst! wer ist wol anderweit
Der uns zurechte bringt/ als der/ so in der Zeit
Uns selbst gebildet hat? ihr Sterblichen/ ihr müsset
Alhier zurucke stehn/ und dieses ungebüsset
Bey weiten lassen sein. GOtt ists/ der abemalt
Das / was uns Schaden bringt; daß wir uns ihm verpflichten
Und alles unser Thun zu seinem Dienste richten/
Doch auch ein reiner Mensch. Wie könte sonsten doch
Ein blosser GOtt für uns und unsre Sünde sterben.
GOtt ist von uns zuweit und unserem Verterben/
Wie wir von ihme sind/ zutragen solches Joch.

Für wem Christus gelitten.

Für mich / HErr! nicht für dich / bist du ans Holtz geschlagen

Und schändlich aufgehencket! du warest selbst das Recht
Und rechte Billigkeit; ich aber nur der Knecht/
Der diese schwere Schuld und Strafe solte tragen.
Ich hatte fort und für am Creutze müssen klagen:
Allein die Liebe macht der Sünden Mangel schlecht/
Und bringt uns armes Volck und fallendes Gemächt'
In seine Freiheit hin. Wir alle solten zagen
Und stets gemartert sein/ wenn deine Güt' und Huld
Nicht hätte gut gemacht der Sünden schwere Schuld.
Und zwar nach Billigkeit. Denn solte der nicht retten.
Das menschliche Geschlecht / der erstlich selbst den Raht/
Zutilgen unsre Schuld für GOtt gegeben hat?
Sonst hätten wir uns hin zum Teufel müssen betten.

über
Die grossen Schmertzen unsers Emanuels.

GRoß ist der Todes Schmertz / den ich dir HErr geschlagen/
Dein Haubt / dein reines Haubt / ist durch und durch zerritzt/
Daß auch dein mildes Blut auf alle Steine spritzt/
Du must des Creutzes Last zum Tode selber tragen/
Und sehen / wie dein Volck aus lauter Furcht und Zagen
Der Schuld und Treu vergisst. Die Juden sind erhitzt/
Als denen die so oft geholffen und genützt/
Dich und dein frommes Hertz biß auf den Todt zuplagen/

O wehe meiner Schuld/ durch die itzt solche Pein
Von deiner Vnschuld/ HErr/ verschmertzet muste sein;
Doch weil du alles mir zum besten hast erlitten/
So fällt mir nicht so bald Hertz/ Muht/ und Seele hin;
Wil deine Huld vielmehr durch deine Schmertzen bitten/
Daß du mein Tröster seyst/ der ich noch traurig bin.

Vber des Herren Durst.

MIch dürstet! HErr nach was? was wilst du von mir haben?
Gelüstet dich nach dem/ was uns die Rede bringt/
Vnd uns zum Vberfluß oft in die Sinnen dringt?
Wilst du dich etwa sonst mit frischem Quelle laben?
Nein/ JEsu/ alles dieß sind selber deine Gaben/
Nach welchen dich nicht dürst. Der Quell/ aus welchen springe
Des reinen Lebens Tranck/ bist du; wer diesen trinckt
Den dürstet nimmermehr. Wir müssen selber draben
Zu stillen unsern Durst zu dir in dieser Zeit.
Dich dürste nur nach uns und unser Seligkeit/
Daß wir mit dir zugleich in einen Himmel kämen.
Ist dieses nun dein Durst/ ist dieses deine Lust/
Dein Volck dir nachzuziehn/ das nichts/ als dich gewus
So laß mich meinen Durst zu dir alleine nehmen.

über

Den Nutzen der heil. Passion.

DJe Sünde war der Quell/ aus welchem alle Schad
Der Seelen kommen sind/ der Brunn/ der angefü
W

Mit allem übel war/ den hat nun GOtt gestillt
Vnd dessen schwere Last auf seinen Hals geladen/
Er hat des Teufels Strick / gleich einem schwachen Faden/
Zerstückt und hingelegt. Ob schon der Cerber brüllt
Vnd sein verdammter Schlund für Grim und Eifer schwillt
So dürffen wir doch nun in solchen nimmer baden.
Des Vaters Zorn ist weg/der Fluch ist abgethan/
Daß der uns nicht/wie vor/zur Höllen stürtzen kan/
Das innerste bey uns ist aller Furcht und Schrecken
Nun gäntzlich quitt und loß. Des Todes Macht ist hin/
Als der nunmehr durch dich verwandelt in Gewinn.
Drum kanst du nach der Zeit zum Leben mich erwecken.

Wir sollen dem Herren ähnlich werden.

WEil du/mein Seelen Schatz die Marter hast gelitten
Die mir war zugedacht/so wil ich fort und für
Dein treuer Diener sein/ und ähnlich bleiben dir.
Kömmt schon die herbe Noht mit hauffen hergeschritten
Auf mich und meine Seel' ohn Vnterlaß zu wütten/
So folg ich dir gemach; ich/ ich wil nicht alhier
Ein fauler Diener sein/ der in dem Creutze schier
Zu Boden fallen wil. Das aber wil ich bitten;
Schick mir HErr deinen Geist aus deinen Himel zu/
Der stets durch seine Krafft in mir das beste thu/
Der allen Sünden-Wust aus meinem Hertzen treibe/

Vnd

Und das/ was wider dich und deinen Willen ist/
Mich mache zu der Angst und Creutzeslast gerüst/
Und weil ich bin/ in mir mit seinen Gaben bleibe.

Aus dem Martial/ ad Posthumum.

MOrgen sprichst du / Posthumus; Morgen wirst du leben!
Sage mir/ wenn dieser Tag/ dieser Morgen kömmt?
Morgen? Heut' ist deine Zeit dir schon längst bestimmt.
Selig! wer sich gestern noch hat dem Tod' ergeben.

Die Unpäßligkeit Herrn Sylvanders / verursachte/ daß sie/ in dem ganzen Hause/ gantz Melancholisch waren / und mit gar betrübten Gedancken sich schlugen / ausser Herren Mundano / welcher sich in die Schönheit der Schliesserin / von dem Schlosse / die bey dem Wihrt etlichmal aus und eingegangen war/ verliebet/ und derselben zu Ehren ein schönes Liedchen gedichtet hatte / welches Er Herrn Kurandorn/ zeigete/ von demselben aber mehr als zu viel verlachet/ und solcher seiner Thorheit halber / gröblich gestrafet wurde.

Denn/ sagte Er/ was auf die euserliche Schönheit / welche mit der Tugend nicht vereinbahret ist / zuhalten sey/ hab ich einsmals/ in eine Ode zusammen getragen / welche Er auch Herrn Mundano durchzulesen hingab:

Ver-

Verachtung der Schönheit / aus Kurand. Königin.

LAß sie pralen / wie sie wollen/
Freiheit ist das höchste Gut/
Die wir mehr / als unser Blut/
Mehr als Schönheit / achten sollen.
Was ist Schönheit/ sag es frey ?
Eine kurtze Tyranney/
Die alsdann/ uns wenn sie lachet/
Ihr gewaltsam dienstbar machet.
Dessen Sinn bleibt unverrücket
Vnd von Lieb' unangesteckt
Den die Schönheit nie erweckt/
Noch mit ihrer Hand bestricket.
Was ist Schönheit? Lauter Dunst/
Eine starcke Zauberkunst/
Die/ wenn sie die Augen rühret/
Vns auf falsche Wege führet.
Wer ists/ der sich so bemühen
Vm ihr hohes Wesen wil?
Niemand kan der Schönheit Ziel
Sonder Mühe zu sich ziehen.
Was ist Schönheit? Solch ein Berg/
Dessen Fuß der Donner stärck'
Vnd des hohen Haubtes Achsen
Bittre Wermuht hat bewachsen.
Thorheit ist es / das zu lieben/
Was nur auf den blossen Schein

Schön

Schön und lieblich pflegt zuſein/
Dennoch mehrmals zubetrüben.
Was iſt Schönheit? Solch ein Feld/
Das viel ſchöner Blumen hält/
Vnd der Schlangen Zucht daneben
Dennoch ſeinen Platz muß geben.
Der/ ſo was zu lieben dencket/
Sey nur bloß auf das bedacht/
Was den Muht nicht dienſtbar macht/
Noch den Geiſt mit Knechtſchafft kräncket.
Was iſt Schönheit? Solch ein Heer
Das mit feindlichem Gewehr
Vnſre Hertzen kan bekriegen/
Vnd mit mancher Liſt beſiegen.
Drum ſo liebe/ wem beliebet
Dieſen falſchen Augen Dunſt/
Dieſe ſtarcke Zauber-Kunſt/
Dieſen Sieg/ der nur betrübet/
Dieſe kurtze Tyranney/
Dieſe lange/lange Reu/
Samt der Pracht der bunten Auen;
Ich nur wil auf Tugend ſchauen.

Mundano laß das Liedchen durch/ welchem noch ein anders angehencket war

über

Eine heßliche und ſtoltze Jungfer.

O Du Haß und Scheu der Nimphen
Andre Phryne dieſer Zeit/
Alles Volck kömmt dich zu ſchimpffen

Dich

Dich und deine Häßligkeit.
Ich/ so viel ich richten kan
Schaue dich für dittisch an.

Hecate hat dich mit Gaben
Als ihr Meisterstück erdacht/
Was die Furjen eintzel haben/
Ist bey dir zusammen bracht/
Was man Schand und Laster heisst/
Ist allein in dich gereisst.

Wer verflucht nicht deine Sitten/
Deiner Lippen blaues Tuch?
Wie die Wangen sind durchschnitten?
Deiner Zähne Felsen-Bruch?
Sind die Augen nicht Rubin/
Sticht der Hals nicht Agtstein hin?

Wem wird nicht zu Hertzen gehen
Daß dein Maul so lästern kan?
Du kanst so gerade stehen
Als der Venus Ehemann/
Summa/ schöne Blum und Zier/
Alles/ alles stinckt an dir.

Billich muß ich deiner lachen/
Daß du noch so prächtig gehst/
Es sind keine schlechte Sachen/
Daß du so geschmäckt da stehst.
Denn so viel ich richten kan/
Schau ich dich für dittisch an.

Drauf ſagte Mundano: An der Poeten loben oder ſchelten hat man ſich ſo gar viel nicht zukehren. Was ſchön iſt / das iſt lieb. Weiß Brodt ſchmeckt doch allzeit beſſer/ als ſchwartzes.

Kurandor ließ ihn bey dieſen Gedancken bleiben/ und / weil ſie ſahen/ daß Sylvander zuſchlaffen begunte/ legten ſie ſich auch alle zuſammen/ ohne einiges zu ſich genommenes Abendbrod/ zur Ruhe nieder.

Kurandors von Zittau Vierdte Tage-Reise.

DJe Sonne hatte albereit ihr Purpurkrauses Haar über den Erdboden ausgebreitet/ und die sterblichen Menschen/ von ihrem Schlaf / zur Arbeit aufgewecket; als Sylvander / seine Gefehrten / welche fürlängst aufgestanden / und ihr Morgen-Opffer / dem ewigen Gott und Schöpffer/ ihrer Christlichen Gewohnheit nach / gethan hatten / in der Kammer suchte/ und da Er dieselben nicht fand/ nach vorangelegter seiner Kleidung/in die Stuben herrunter gieng/und sie daselbst / in aller Bemühung antraf.

Die sämtlichen Herren freueten sich zum höchsten / daß Sylvander / von seiner beschwerlichen Kranckheit erlediget/ wiederum auf die Füsse treten/ und/ wie sie verstunden/ die Reise/ mit ihnen/ fortsetzen kunte.

Liessen auch also bald / damit sie nicht mit ledigem Magen / ausreisen möchten/ ein gutes Morgenbrodt anrichten / und ritten/ demnach sie dasselbe verzehret / miteinander/ im Nahmen des HErren davon.

Unterwegens kamen sie von dem Wihrt/ und seiner Frömmigkeit / zureden/ und sagte Kurandor/ daß man/ in öffentlichen Schencken und Wihrtshäusern/ gar selten einen frommen Wihrt/ sonderlich einen solchen fundete/welcher sich alle Stunden und Augenblick an den Tod erinnere/gleich wie Er gesehen/ daß der gestrige gethan habe.

(a) Nicht nur gemeine Leute/sagte Sylvander/ sondern auch hohe Standes-Personen/ ja auch allerdings die Heiden haben sich/an gewissen Merckzeichen/ ihrer Sterbligkeit zuerinnern pflegen.

Zu Constantinopel war der Gebrauch/ daß an dem Tage/ an welchem der Käiser/ mit der Käiserlichen Krohn/gekröhnet worden/ zu ihme/wann Er in seinem Thron gesessen / ein Mäurer mit unterschiedlichen Gattungen von Steinen getreten/und ihn gefraget/ welchen Er/ der Käiser/ haben wolle/ daß ihme davon sein Grab gemacht werde?

König Philippus in Macedonien / als Er die Athenienser geschlagen/ und sich befürchtet/daß Er deßwegen stoltz werden möchte/ hat Er einen Knaben

(a) Erinnerung des Todes Fürstl. Personen.

ben bestellt/ welcher alle Tage/ ehe der König ausgieng/ oder Gehör gab/ das Gedächtniß der Menschlichen Schwachheit wiederholen/ und rufen solte: **Gedencke Philipp/ daß du ein Mensch bist.**

Käiser Severus hat ihme ein Geschirr/darein altem Gebrauch nach/ seine Asche solte gethan werden/ machen lassen/ welches Er ofte in die Hand genommen/ und gesagt: **Du wirst den Mann fassen/den die ganze Welt nicht fassen können.**

Käiser Maximilian hat es auch gethan. Denn fünf Jahre vorher/ als in Erbauung des Schlosses zu Insbruck/die Bauleute etliche Fehler begiengen/ sagte Er: Sie machen mir nichts rechts! Ich wil mir ein besser Haus bauen lassen. Ließ ihm darauf also bald seine Todten-Lade machen/ welche Er hernach überall mit sich herum geführet. Dergleichen hat auch Käiser Carl/ der fünfte/ gethan.

(b) Majolus in Diebus Canic. erzehlet von einem Jüngling/ daß Er in seiner Schlafkammer/ hin und wieder/ Todes-Bilder aufgehencke/ und schöne nachdenckliche Verße darzu geschrieben habe.

GOtt selber/ thäte Nisander darzu/ hat uns in der Natur unterschiedene Sachen fürgestellet/ da-

(b) Betrachtung des Todes.

bey wir uns ſollen und können unſer Sterbligkei
erinnern.

An dem Firmament haben wir die Sonne/ den
Mond und die Sterne. Sehet doch wie bald daß
ſie aufgehen/ wie bald daß ſie über uns ſtehen/ wi
bald daß ſie ſich wiederum verliehren und verſte
cken: Und ob gleich eines höher/ als das ander
heller/ geſchwinder und mühſamer/ als das ander
ſo müſſen ſie doch alle endlich untergehen: Haben
wir nicht auch alſo unſern gewiſſen Lauff/ den wi
vollenden müſſen. GOtt hat uns ja unſer ge
wiſſes Ziel geſetzt/ welches wir keines weges über
gehen können.

Sehet an die Lufft: Was meinet ihr wol/ daß
dieſelbe anders ſey/ als ein Denckmahl unſer Sterb
ligkeit. Wolcken/ Winde/ Nebel/ Rauch/ Dün
ſte/ Feuer/ Straalen/ auch die Vögel in der Lufft/
wie bald ſind ſie dahin? Alſo fähret unſer Le
ben auch ſchnell dahin/ als flögen wir davon/
Pſal. 90/ 11.

Das Meer/ und die Waſſer/ ſo aus dem Meer
kommen/ erinnern uns unſer Sterbligkeit/ und leh
ret uns/ daß wir dahin fahren/ wie ein Strom.

Die Erde/ und was auf derſelben iſt/ muß hie
rinnen unſere Lehrmeiſterin ſeyn. Sonderlich die
Blumen/ das Gras/ und die anderen Gewächſe:

So

So schön als sie sind/an Farben; so herrlich als sie sind / am Geruch; so bewehrt und kostbar als sie sind an Kraft und Würckung / so müssen sie dennoch gar bald dahin fallen / verwelcken und vergehen: Also ist es auch mit dem Menschen / vom Weibe gebohren/ beschaffen; der gehet auf/ wie eine Blume und fället ab: Wir sind ja nicht starcke Cedern / von Libanon / welche viel hundert Jahr tauren; sondern wie der Isop / der aus der Wand wächst/ wie das Gras/so auf den Dächern wächst.

Diese unsre Reise muß uns allerdings eine Erinnerung seyn / unsers Todes. Denn wir haben in dieser Welt keine bleibende Stäte. Pilgrimme sind wir auf der Welt/wie alle unsere Väter Ps. 39/14.

Dieses unser Gespräch bildet uns die Nichtigkeit und Flüchtigkeit unsers irrdischen Lebens für: Denn dasselbe ist nichts anders als ein Geschwätz/ und nimmet ein Ende/ ehe wirs verhoffet hätten.

Es were sehr gut / sagte Kurandor/ wann wir unser Ende etwas fleisiger mit bedächten / was gilts / wir würden klüger und ein grosses Theil frömmer werden.

Ich mags nicht hören/wiederredete Mundano/ daß ihr viel von dem Tode daher prediget. Der Todt ist ein greulich und abscheulich Ding. Wañ

man nu stets an den Tod gedencken solte/ so würde man nimmermehr frölich sein können.

Ihr redet recht Epicurisch/ versetzte Kurandor/ und versichere ich Euch/ daß ihr keines weges Christlich leben möget/ dafern ihr Euch nicht alle Augenblick/wo ihr geht und stehet/mit Todes-Gedancken traget.

Ich bin des zeitlichen Lebens von Hertzen satt/ sagte Sylvander/ und erinnere ich mich dahero nicht nur augenblicklich meines Todes/ sondern bitte auch meinen GOtt alle Tage fleissig/ daß Er mich/ nach seinen Väterlichen Willen und Wolgefallen/ von dieser Welt seelig abfodern und zur Ruhe bringen wolle/ damit ich doch einmal aus dem Jammerthal dieser Welt herrausgerissen/ zur Ruhe kommen möchte.

Ich verstehe mich auf die Ruhe der Verstorbenen noch nicht/ redete Mundano. Denn ich Exempel weiß/ und von anderen auch gehöret habe/ daß die Verstorbenen/ in ihren Gräbern auch sind verunruhigt worden.

(c) Unsere Leiber/ wiederredete Kurandor/ bleiben in der Erden/ biß an den Jüngsten Tag unverruckt und sicher liegen/ und bewahret der HErr alle dieselben/ daß derer nicht eins zerbrochen werde:

Daß

(c) Ob die todten Leichnam in der Erden verunruhiget werden.

Daß ſich aber die Verſtorbenen wiederum ſehen laſſen/unter den Lebendigen/das alles iſt der Betrügerey des Teuffels zuzuſchreiben: Wie ich dann unterſchiedene Exempel hiervon erzehlen könte.

Es wird uns Herr Kurandor/verſatzte Sylvander/ einen angenehmen Dienſt erweiſen/wann daß Er uns/ in Erzehlung derſelben/ zuwillen iſt/ und uns allerſeits ihme zu allerhand Aufwartungen hinwieder verbündlich machen.

Wann es meinen Herren gefällt/ antwortete Kurandor/ ein und daß andere Beyſpiel hiervon anzuhören/ ſo will ich ihnen gar gerne damit dienen. Hub demnach folgender Geſtalt an zu erzehlen:

D. Martin Luther ſchreibet/ daß Er ſelbſt von Hertzog Johann Friedrich/Churfürſten zu Sachſen gehöret daß ein Geſchlecht vom Adel/ in Teutſchland geweſen/ welches entſproſſen were von einem Succubo, und zwar/ wie folget:

Ein Edelmann hatte ein ſchönes junges Weib/ welche ihm war geſtorben und begraben worden. Nicht lange darnach geſchichts/ daß der Herr und Knecht/ in einer Kammer/ beyſammen liegen/ und des Nachts die verſtorbene Frau wieder kömmt/ und ſich über des Herren Bette lehnet/ gleich als redete ſie mit ihm. Da nu der Knecht das ſiehet/ fragt

Er den Juncker / was es doch sey? Und ob Er auch wisse / daß alle Nacht eine Weibs Person / in weissen Kleidern / vor sein Bett komme? Da saget Er / nein: Er schlafe die gantze Nacht aus / und sehe nichts.

Als es nu wieder Nacht wird / gibt der Juncker auch Achtung drauf / und wachet im Bette / da kömmt die Fraue wieder / vor das Bette. Der Juncker fraget: wer sie sey? und was sie wolle? Sie antwortet: Sie sey seine Hausfrau. Er sprach: Bist du doch gestorben und begraben? da gibt sie zur Antwort. Ja / sie habe seines Fluchens halber / und um seiner Sünde willen / sterben müssen / wolle er sie aber wieder zu sich haben / so wolte sie wieder seine Hausfrau werden. Er spricht: Ja / wanns nur sein könte; Aber / sie bedünget aus / und ermahnet ihn / er müste nicht fluchen / wie er dann einen sonderlichen Fluch / an ihm / hatte / denn sonst würde sie bald wieder sterben. Dieses saget ihr der Mann zu / da blieb die verstorbene Frau bey ihm / regierte ihm das Haus / schlief bey ihm / aß und tranck mit ihm / und zeugte Kinder.

Nun begab sichs / daß einmal der Edelmañ Gäste kriegte / und nach gehaltener Mahlzeit / auf den Abend / das Weib einen Pfeffer-

kuchen /

fuchen / zum Obſt / aus einem Kaſten / holen ſolte/und lange auſſen blieb;da ward der Man zornig / ſchalt und fluchte den gewöhnlichen Fluch / da verſchwand die Frau von ſtunden an / und ward mit ihr aus. Da ſie nu nicht wieder kam/ gehen ſie hinauf in die Kammer/ zuſehen/wo die Frau bliebe/da liegt ihr Rock/ den ſie angehabt / halb mit den Ermeln/ im Kaſten / das Andertheil herrauſſen/ wie ſich das Weib hat im Kaſten gebücket/ und war das Weib verſchwunden / und nicht mehr geſehen worden.

(d) Alſo erzehlet Philippus Melanchthon/Er habe von vielen glaubwürdigen Leuten gehöret / daß eine Jungfrau zu Bononien/ nach ihrem Tod/ zwey Jahr lang/ ſey mie lebendigen Menſchen / als ſie noch lebte / umgegangen / und/ auf Einladung / zu gaſte erſchienen/ aber wenig gegeſſen habe. Als ſie nu / neben andern Jungfrauen/am Tantze geweſen / iſt ungefehr ein Zauberer zugegen / welcher geſaget / dieſe Jungfrau/ welche ſo blaß ausgeſehen / ſey nicht lebendig/ſondern todt. Da man nu ſolches nicht glauben wollen/hat Er/ daſſelbe darzuthun/ ein Zauberſtücklein / ſo ſie unter dem rechten Arm getragen/ hin-

(d) L. M. part. 1. pag. 46.

weg genommen / darauf sie also bald niedergefallen / und ein todes Aas verblieben ist. Hat es demnach der Satan zwey gantzer Jahr / also gespielet.

(e) Was für Wunder hat der Teuffel / mit den Gebeinen / Babsts Sylvestri, des Andern / (welcher ein Schwartzkünstler sol gewesen seyn) getrieben / daß sie sich viel Zeit / nach seinem Tod / im Sarge / beweget / daß sie geklappert / auch wol geschwitzet / wann ein Babst hat sterben sollen.

(f) Der Abt von Spanheim hat zuwegen gebracht / daß Käiser Maximilian, alle verstorbene Käiser und grosse Heiden / die neuen Besten / so man also heist / in seinem Gemach / nacheinander gehen / gesehen hatte / wie ein jeglicher gestaltet und bekleidet war gewesen / da Er gelebet: Unter welchen auch gewesen der grosse Alexander / Julius Cesar / des Käisers Maximilians Braut / welche der König von Franckreich Carolus Gibbosus ihm genommen hatte.

(g) Als zu Lutheri Zeiten / an Ern George Röhrern geschrieben ward / was man mit dem

(e) Bonif. Simoneta lib. 5. cap. 10.
(f) Tischr. Luthers vom Teufel und seinen Wercken fol. 214.
(g) Schmatzendes Weib im Grabe.

dem Weibe/ so im Grabe schwatzend gehöret ward / darauf schier alle Menschen im selben Dorffe gestorben/ fürnehmen solte/ gab Lutherus diesen Bescheid: Man sol in der Kirchen zusammen kommen/ und GOtt bitten / Er wolle die Sünde vergeben / um Christi willen/ und dem Teufel wehren. Das ist der beste Raht. Dem Teufel aber zugefallen / sol man keine solche Tragedien (verstehe/ daß man das Grab öffnen / und dem Todten den Kopf abstossen wolle) anrichten. Er wird doch wol aufhören.

So haben sie zu Sangerhausen / Merseburg/nnd an anderen Orten/da solch Schmatzen gehöret worden / die Gräber nicht eröffnet; sondern die Todten ruhen lassen/und hat der höllische Schadenfro dennoch aufhören müssen.

Ich habe wol in der Bibel so gar viel nicht gelesen / sagte Mundano / unterdessen weiß ich gleichwol/ aus der Epistel S. Juda (h) / daß Michael der Ertz-Engel / mit dem Teufel gezancket/ und mit ihm geredet habe / über dem Leichnam Mose.

(i) Was den Leib Mosis betrifft/ gab Kuran-

dor

(h) Ex Juda v. 9.
(i) Von dem Leichnam Mosis.

dor zur Antwort haben die Väter der alten Kirchen ie und allezeit ungleiche Meinungen gehabt.

(k) Oecumenius verstehets also/daß/als Gott den Leib Mose begraben / wie die Schrift meldet/ habe ihm der Ertz-Engel Michael Dienst geleistet/ diesem habe der Satan widersprochen/und es durch aus nicht gestatten wollen; sondern den Mose angeklagt/wegen des Mordes/welchen er in Egypten begangen.

(l) Chrysostomus/Ambrosius und Andere/kommen dem Zwecke etwas näher / und sagen / daß der Satan habe erstreiten wollen/es solle der Leib Mose / an einem wolbekantem Orte / herrlich begraben werden/ damit das Jsraelitische Volck/ welches zur Abgötterey sehr geneiget war / einen Götzendienst anrichten / und eine Walfahrt dahin anstellen möchte. Solches habe der Gabriel verhindert/ und sey daran gewesen / daß des Mose Leichnam in der still / und an einem solchen Ort beygesetzt würde/ welchen niemand wissen solte.

(m) Etliche meinen / der Streit sey gewesen davon / es habe Satan nicht leiden wollen/ daß der Leib Mose / im Moabitischem Lande / solte seine Ruhstät haben/als welches Land voller Abgötterey und

(k) Oecum. in Epist. Jud.
(l) Chrys. Hom. 1. in Matth.
Ambros. 2. Off. c. 7.
(m) Seratius in h. l.

und als des Teufels Reich ſey / welchem dann Abbruch geſchehen möchte / durch den heiligen Leib Moſe.

Es mag aber nu / mit dieſem Streit / beſchaffen ſeyn geweſen / wie es wolle / ſo iſt doch dieſes daraus offenbar / daß / wie heftig auch Satan gefochten / er doch nichts ausgerichtet habe. Wie viel Abenteuers würde er wol mit den Leibern der Heiligen fürnehmen / dafern ihm GOtt ſolches erlauben wolte? So liſtig und betrüglich iſt der Teufel / daß wir uns kaum für ihm hüten und verwahren können. Damit wir aber uns / für ſolcher ſeiner Trügerey und Argliſtigkeit / in acht nehmen / und Gott / für ſeinen väterlichen und allgewaltigen Macht-Schutz / dancken mögen / läſſets der HErr bißweilen geſchehen / daß der Satan / mit Geſtalt menſchlicher Leiber / die Leute äffen und verführen kan.(n)

(o) In der Inſel Creta / gab ſich einer für den Moſen aus / ließ ſich ein gantzes Jahr daſelbſt ſehen / und verſprach den Jüden / er wolle ſie truckenes Fuſſes wiederum über das Meer führen. Als nu auf beſtimmten Tag / eine groſſe Menge der Jüden / verſamlet / zeigete er ihnen einen hohen Ort oder Felſen im Meer / dahin ſie ſchwimmen ſolten / von

(n) D. Paul. Röber part. 2. Arc. Triumph. ex hiſtoria Socratis lib. 7. c. 17.

(o) Falſcher Moſes.

von dannen er ihnen / einen sicheren Weg / durchs Meer / eröffnen wolle. Und hat solcher Betrug des Satans so viel gewircket/daß ihrer viel alsobald ins Meer gesprungen / und jämmerlich ersoffen sind. Etlich wenig hat man/mit Fischer Schiffelein/wieder halb todt ans Ufer bracht. Der vermeinte Moses aber ist verschwunden / und nirgend zusehen gewesen.

(p) Was hält aber/ mein Herr Kurandor/fuhr Mundane weiter fort/ von dem Samuel/welcher/ durch die Zäuberin / zu Endor / aufgewecket und dem König Saul fürgestellet wurde / solte es dann auch ein solch Teufels Gespenst gewesen seyn?

Allerdings/antwortete Kurandor. Denn erstlich war ausdrücklich von GOtt verboten / die Warheit zuerforschen/von den Todten/im 3. Buch Mos. am 20/v. 27. (q) Darnach ist es falsch/daß die Seelen der Außerwehlten / so in der Schos Abrahæ seyn / durch die Beschwerung der Hexen / könten von dannen beruffen werden. Uber dieß/ wird der Leib des Propheten / innerhalb zwey Jahren/wo er nicht bereit gar verfault gewesen/dennoch also verstellet worden seyn / daß er in der herrlichen Gestalt/ mit welcher/ da er lebte/ geziehret war/und sich

(p) Von dem Samuel/ so/von der Zäuberin/erwecket worden.

(q) Mart. Zeiler. Cent. 1. Quæst. 14. pag. 39.

sich in solcher dieser erdichtete Samuel/ dem König Saul zusehen / dargestellt/ nicht hat erscheinen/viel weniger der Götter Ansehen fürbilden können: Denn die Zauberinn sagte; daß sie sehe Götter heraufsteigen / aus der Erden. Und wie solte des gottseligen Propheten Cörper / so schon lang begraben gelegen/ den Rock/ den er mit sich ins Grab nicht genommen / in einem Augenblick / auf der gottlosen Zäuberinn Befehl/ angezogen haben?

So ist es auch wider das klare und wahre Wort Gottes / daß die Todten / ohne ein Wunderwerck von dem Allerhöchsten/ wieder solten lebendig werden. Es sind auch die Heiligen keines wegs in des Teuffels Gewalt / daß sie von demselben solten unruhig gemacht werden können.

Es würde sich auch Samuel durchaus nicht haben anbeten lassen/ als welcher selbst/bey seinem Leben / gelehret/ daß allein der lebendige GOtt anzubeten sey.

Und wie hat der Mann Gottes / zu dem gottlosen Saul/sagen können: Morgen wirst du/und deine Söhne/ mit mir seyn.

Der Teufel ist ein Tausendkünstler / welchem/ auf Gottes Zulassung / ein solches / den gottlosen Menschen fürzustellen / nicht unmöglich ist. Man mahle den Teufel nicht an die Wand / er komme

wol

wol ungeruffen. Beſſer iſt es / ſein Vertrauen auf GOtt / als auf den Teufel ſetzen.

(r) Vnd handeln die jenigen gar unchriſtlich / welche gewiſſe Zettel / mit ſonderbaren Buchſtaben und Zeichen bemercket / wider das Fieber / und andre Kranckheiten / an den Hals zuhängen pflegen. Gewiß iſts / daß ſolche Mittel / wider den ordentlichen Lauff der Natur ſtreiten / und keine andre Kranckheiten heilen / als welche in dem Wahn / und der Einbildung beſtehen: Oder / der böſe Geiſt / als ein Naturkündiger / weiß der Kranckheit Ende / und bringt dergleichen Zauberſtücklein an / ihm einen Glauben zu machen / wann man auch ohne ſelbe geſund werden wil. Ob nu wol unſerer Wiſſenſchaft viel natürliche Mittel verborgen / ſollen doch fromme Chriſten alle verdächtige Mittel / billich fliehen / und meiden: (ſ) Denn wann ich zweifele / ob dieſes oder jenes Sünde ſey / ſo geh ich ſicher / wann ichs unterlaſſe.

Jener Italiener wolte einen Haus-Geiſt oder Spiritum familiarem kauffen / und bote dafür groſſes Geld. Ein Schalck gab ihm eine groſſe Spinne / in einem Glas / und betrog ihn alſo um das Geld. Der Italiener aber fand / was er begehrete / weil er ſein Vertrauen

(r) Von den Zetteln / fürs Fieber.
(ſ) Herod. Geſpräch. 7. Th. CCLXXII. am 369. Bl.

trauen gegen GOtt fallen lassen/ und es auf Gottes Feind gerichtet hatte.

Demnach sie nun/ unter diesen und viel anderen herrlichen Gesprächen/ etliche Meilen hinter sich geleget/ kamen sie in eine vornehme Stadt/ in welcher sie in dem Gasthof/ der fliegende Dracke genannt/ abstiegen/ und etliche Stunden daselbst ausruheten.

Kurandor fand in der Stuben etliche deutsche Gedicht/ so ein Poet auf den Geburts- und Nahmens-Tag eines fürnehmen Mannes geschrieben hatte/ bey welchen er sich zugleich erinnerte/ wie er hiebevor/ zu dergleichen Zeit/ ebener massen seinen Gönnern und guten Freunden/ mit solcher Waare aufgewartet/ daher er dann dieselben herfür zusuchen/ und noch einmal durchzusehen begunte. Und zwar/ wie sie alhier nacheinander folgen.

Auf
Den Nahmens-Tag
Des Wol-Ehrwürdigen und Wolgelahrten
Hn. Mag. Caspar Schmieds/ vornehmen Predigers in Wittenberg.

ICh dachte nechst daran/ als ich die langen Gassen/
Des weissen Delius so eilends muste lassen/
Ich wolte deiner Huld/ auch in demselben nun/
Nach meiner Schuldigkeit noch einst ein Opffer thun.

Der Vorsatz war zwar gut. Doch trieb dz leichte Glücke/
Wie übel ich auch that / denselben bald zurücke/
Ich muste schleunig fort / die Post stund vor der Thür/
Und kaum / daß ich noch recht das Elbische Revier/
Nach alter deutscher Ahrt / zum letzten kunte grüssen/
In dem ich aber nun zu seinen steiffen Füssen
Mich wieder legen kan / so tret ich erst zu dir/
Mein hochgeschätzter Schmid/ und lege die Gebühr/
Kraft welcher ich vorlängst dir höchlich bin verbunden/
Vor deinen Würden ab/ voraus weil deine Stunden/
Die dir geheiligt sind / sich abermal verneut/
Vor denen Atropos/ und alle Macht sich scheut/
Die von derselben rührt. Ermuntre dich/ O Vater/
Du meiner Seelen Lust und ewiger Berahter/
Ermuntre dich auf itzt / und laß das Sorgen sein.
Denn deiner Sonnen Strahl treibt alle Wolcken ein/
Die von dem Grahm entstehn. Du hast genung gelitten/
Du hast genung gesorgt/ du hast genung gestritten
Mit Seelen/ die aus Trutz sich wider dich empört
Und deinen Andacht-Flug zum öfteren gestört.
Wie wann ein volles Schiff durch ungemessne Seen
Mit Centner schwerer Last geflügelt pflegt zugehen
Und durch den starcken Sturm in Hui wird angestrengt/
So ist der Ancker da/ der sich ins tiefe senckt/
Und aller Wellen lacht. So ist es auch geschehen/
Daß/ wañ dein süsser Wunsch den Port hat sollen sehen/
Die Winde sich erregt/ die Winde vieler Quaal/
Die das/ was du gedacht aus Neid wol tausendmal
Auf andre Fahrt geführt. Doch musten die Gedancken/
Auf die du einmal kamst/ nicht im geringsten wancken.

Du

Du warffst den Ancker ein/das schöne Hoffnungs-Gold/
Und sprachst; Es sind mir doch die frommen Götter hold/
Wie sehr mein Schiff auch wanckt. Und keiner darff hier zweifeln/
Du lebest noch zum Trutz den ungemenschten Teufeln/
Die dir im Wege stehn. Sey munter/ wie du thust/
Und fahre ferner fort/ du meiner Seelen Lust/
Der Höchste wird dein Haubt noch manche Jahre schützen/
Damit du deiner Schaar noch lange mögest nützen/
Und daß du deine Lust / auch noch an deinem Blut
In kurtzem mögest sehn. Ist mir der Himmel gut
So wil ich dein Verdienst/zu keiner Zeit verschweigen/
Besondern einig mich vor deiner Würde neigen.
Bleib mir nur so geneigt/wie du bißher gethan/
So bleibt dir auch getreu dein treuer Kinderman.

Auf einer Jungfrauen Nahmens-Tag.

Ich solte billich ihr
Nach Pflicht und nach Gebühr
Mit goldgefüllten Händen
Ein Denckmahl heute senden;
Doch weil des Plutus Pracht
Mich niemals angelacht/
So muß ich ihr zuschencken
Auf sonst was anders dencken.
Sie nehme dieses Wort:
Der Höchste sey ihr Hort/
Daß ich noch manche Jahre/
Ihr gutes Glück erfahre.

Auf einer Anderen.

ICh werde schwerlich gar an diesem Tage schweigen/
Da alles frölich ist/
Und sich für ihrer Gunst beginnen will zuneigen;
Doch weil der Zeiten Frist
In eile zerrinnet/
Und mir was grosses darzuthun nicht günnet;
So nehme Sie nur an
Was ich bloß wünschen kan.

2.

Der HErr/ der auf dem Bau des festen Himmels sitzet
Und alle Welt regiert/
Der schaffe/ wenn der Feind auf allen Seiten blitzet
Und seine Paucken rührt
Daß seine Gedancken
Die Unglück schmieden/ schleunig mögen wancken/
Sie aber nach der Zeit
Dort habe Fried und Freud.

Auf eines aufrichtigen Studenten Nahmens-Tag.

WErhrter Herr (dem sich zu Ehren
Unser lindes Saiten Spiel
Diese Stunde lässet hören)
Sehet an den schlechten Kiel/
Und geruhet unser Wesen
Mit beliebter Lust zulesen.
Doch was sollen wir für Sachen/
Was für Lieder sollen wir/

Die

Die euch können frölich machen
Nach begnügen spielen hier?
Wie/ wie mag doch unser Lallen/
Euren Ohren wolgefallen?
Ander Tugend zugeschweigen/
Wollen wir nur eure Treu/
Den gelehrten Augen zeigen/
Daß dieß euer Sorgen sey/
Wie ihr euch in steten Lieben
Mit getreuen möget üben.
Und wer ist / der das verneinen
Und nicht leichtlich glauben kan?
Käm' er gleich aus wilden Hainen
Allererst auf diesen Plan/
Müst' er dennoch dieß bekennen/
Und euch treu und aufrecht nennen.
Käm' er gleich aus fernen Wüsten
Von den rauhen Scythen her/
Die / imfall sie sich entrüsten/
Wie ein ungezähmter Bär/
Wann er seinen Feind wil fällen/
Schändlich-grausam sich verstellen.
Dennoch würd er innen werden
Eure deutsche Redligkeit/
Die sich nicht nur mit Gebehrden/
Auf gut Weltlich uns entbeut;
Sondern wie sie sich erkläret/
In der That auch selbst bewähret.
Und das sind die rechten Sinnen/
Dieses ist das rechte Blut/

Das wir müssen lieb gewinnen/
Welches nimmer übels thut/
Dieses sind die rechten Hertzen/
Die auch unsre Noht beschmertzen.
Ihr habt euch mit uns verbunden/
Lust und Leiden auszustehn/
Kein so treuer wird gefunden/
Der euch wisse fürzugehn/
Ihr/ ihr seid in unsern Orden
Uns von GOtt geschencket worden.
Drum sol Pan auf sieben Röhren
Euch für uns bey dieser Zeit
Sich mit springen lassen hören;
Wir auch werden anderweit
Diese Freundschafft zubesingen/
Unsre Saiten lassen klingen.
Dieses mal weil es gelücket
Daß euch durch den Sternen-Plan
Phebus euren Nahmen schicket/
So/ so nehmt dieß singen an;
Nehmet an die schlechten Sachen/
Biß wir euch was bessers machen.
Offters müssen diese Strahlen/
Dieser schöne Sonnen-Schein
Euern treuen Geist bemahlen/
Vnd demselben lieblich sein/
Offters und noch manche Jahre/
Müsst ihr sehn des Phebus Haare.
Sie/ des Himmels Gunst verstatte/
Daß mit euch in kurtzer Frist/

Sich ein solches Hertze gatte/
Die durch Zucht erhöhet ist/
Vnd wir dann mit süssen klingen/
Euch ein Brautlied mögen singen.

Auf den Namens Tag seines Freundes/ dem auf der Universitet das erste Jahr zu lang werden wolte.

SChweigt/und gebt euch nur zufrieden!
Langsam kömmet auch noch wol.
Wie viel Zeiten sind verschieden/
Die man nicht mehr hoffen sol?
Dieß/ was ihr noch habt zu stehen/
Wird in kurtzen auch vergehen/
Wollen zwar die Himmels-Kertzen/
Dieser kalte Sonnen-Schein/
Euch und euern frommen Hertzen
Mehr als andern harte sein/
Ey so denckt/ daß/ die GOtt liebet/
Freundlich offters auch betrübet.
Schlechte Seelen von der Erden/
Die der Himmel nie getränckt/
Können leichtlich feige werden/
Wann sie das geringste kränckt/
Wollen bald in besten Jahren
Aus der Haut zum Teufel fahren.
Dencken nicht daß man durch Leiden
Muß zur Ehren-Pforte gehn.
Keiner kan die Neider meiden/
Der sich etwas unterstehn/

Vnd für andern Leuten allen/
Seinem Himmel wil gefallen.
Ein behertzt und frisch Gemüthe
Scheuet keine Feinde nicht/
Zeigt durch Mannheit sein Geblüthe/
Steht / ob gleich dieß alles bricht/
Wil noch immer höher draben/
Vnd viel grösser Neider haben.
Alle Bäume müssen fallen
Vnd zu Grund und Boden gehn/
Wann des Donners Schläge knallen/
Vnd die Wolcken trübe stehn;
Aber nur die Lorbeer-Aeste/
Stehen für den Blitzen feste.
Ihr auch müsst dem Lorbeer gleichen/
Nimmer laß und feige sein/
Keiner Last und Bürde weichen:
Brennt euch schon der Sonnenschein/
So müsst ihr/ biß ihr erstiegen
Euern Preiß/ nicht unten liegen.
Mein! was dient doch das Verlangen/
Daß die Zeit nicht bald verstreicht?
Vnmuht hat den Sinn gefangen/
Der den trüben Zeiten weicht.
Alle Stunden/ alle Tage/
Findt sich eine neue Plage.
Dennoch habt ihr fast gewonnen/
Vnd erlebt die süsse Zeit;
Eure Jahrs-Feist ist zerronnen/
Mit der rauhen Dienstbarkeit/

Dencke/

Denckt / daß ihr in wenig Wochen/
Könnet alle Feinde pochen.
Vnd/ das höher iſt zuſchätzen/
Wolgemuht nach Hauſe ziehn/
Mit den Eltern euch ergetzen/
Die euch/ euer Stadt Gewinn/
Froh und freudig mit Verlangen
Stündlich hoffen zuempfangen.
Wir auch werden ſonder Trauren
Euch nicht laſſen von uns gehn/
Vnſer Tiſch giebt ſein betauren
Albereit ſchon zuverſtehn/
Wie er kürtzlich euer Scheiden
Werde müſſen gütlich leiden.
Doch wil uns in deß gebühren/
Daß wir euern Sonnenſchein
Noch zu guter letzt beziehren/
Vnd mit euch hier frölich ſein/
Frölich ſonder alle Sorgen
Durch die Nacht biß an den Morgen.
Keiner wird uns das verdencken/
Der nur recht bey Sinnen iſt.
Thörlich iſt es/ ſtets ſich kräncken/
Traurig ſein zu ieder Friſt.
Wer alhier wil lange ſchweben
Muß zur Zeit auch frölich leben!

Auf einer frommen Mutter Nahmens-Tag/ Es reden die Kinder.

LIebste Mutter/ Preiß der Frauen/
Höret unsre Zungen an/
Höret / was die Kindheit kan/
Und geruhet herzuschauen/
Was euch unser Jugend Geist
Für Verdienst und Ehr erweist.
Phebus hat vom hohen Himmel
Euern Nahmen hergeschickt/
Den kein Hertzenskummer drückt/
Frey von allen Angstgetümmel;
Den die Musen froh begehn.
Und ihr wollt in Trauren stehn?
Alle schöne Mensch-Göttinnen/
Alles/ was die Erde liebt/
Und mit ihrer Faust umgiebt/
Freuet sich mit freien Sinnen.
Ihr nur/ Mutter/ wolt vorbey!
Denckt/ ob dieses billich sey?
Lasst die Freunde zu uns kommen:/
Es mag kosten was es wil/
Ist uns schon das Saiten-Spiel
Dieser Zeit hinweggenommen/
Ist uns doch noch andre Lust/
Ausser der Music bewust.
Andre mögen/ wie sie wollen/
Beim Konfect' und Reinschen Wein'
Ohne Sorgen lustig sein/
Lustig sein/ als wie sie sollen:
Setzt ihr uns nur Zerbster Bier/
Und gesaltzne Karpen für.

Dieses

Dieſes mag für andern Speiſen
Stärcken/ unſern jungen Muht/
Biß uns Phebe Silber-Glut
Müde wird zu Bette weiſen:
So/ ſo wird auch euer Schein/
Recht und froh begangen ſein.
Unterdeſſen lebet lange/
Lebt noch manche liebe Zeit/
Sonder Angſt und Hertzeleid
Biß euch GOtt mit frohem Gange
Zu den Himmel gehen heiſſt
Und mit Freud' und Wonne ſpeiſſt!

Auf des Wolfürnehmen Hn. Friedrich Jungens anſehnlichen Kauffmanns in Zittau/ Nahmens-Tag.

GEehrter Herr/ wir künnen
Nichts beſſers itzt begünnen/
Als euern Sonnenſchein
Mit Freuden zubegehen/
Weil wir noch alle ſtehen
Und ohne Jammer ſein.
Ermuntert eure Geiſter/
Des treuen Leibes Meiſter/
Und legt die Sorgen bey.
Schickt iegliches Bekümmern
Ins ſchwartze Land der Cimmern/
Und ſeid von Trauren frey.
Laſſt Andre ſich bemühen/
Heut' über Feld zuziehen/

Zu hohlen Geld und Gut!
Es müssen diese Stunden/
An welchen ihr gebunden/
Erquicken euren Muht.
Die offters sich verweisen/
In fremde Länder reisen/
Die wissen nicht einmal/
In was Gefahr und Leben
Sie itzt und immer schweben/
In was für Angst und Quaal.
Drum gebt der Himmels Kertzen
Zu laben unsre Hertzen/
Samt euerm / raum und statt;
Und lasst uns heute sehen/
Was lange nicht geschehen/
Mit Lust der Sonnen Rad.
Das/das wird heute wissen
Wie es uns hier durchsüssen
Mit seinen Strahlen sol;
Und ihr auch werdt indessen/
Des Lösens nicht vergessen.
Ade! gehabt euch wol!

Auf seines vielgeliebten Vatern

Hn. Barthol. Kindermanns/ in Zittau/ Nahmens-Tag.

Im Nahmen seines Geschwistlers.

O Vater! den der Himmel liebt/
Und dieser Tag erfreuet/

Imfall

Imfall wir weren ausgeübt/
Mit Kunſt/ die Er verleihet/
So wolten wir itzt mit Begier
Beſingen eure Nahmens-Zier.
Wir lobten eure Gunſt und Treu
Mit hocherfreuten Zungen/
Vnd ſagten/daß die Liebe ſey/
Die unſern Sinn bezwungen/
Daß er ſich heute Rühmens-voll/
Mit euch und andern freuen ſoll.
Nein! unſre Lippen ſind zuſchwach
Dieß alles zuberühren/
Vnd an das blaue Sternen-Dach/
Den treuen Geiſt zu führen.
Ein ander greiffe ſich hieran/
Der mehr als unſre Jugend kan.
Doch wollen wir nicht gantz und gar
Den Vorſatz laſſen fallen/
Wenn unſre Stimmen gleich ſo klar/
Als andrer nicht erſchallen/
So nehmt ihr doch mit willen an/
Was unſre Kindheit bringen kan.
Lebt wol/ihr unſre Treu und Zier/
Auf die wir alle endlich bauen/
GOtt laſſ' euch dieſe Wonne hier/
Noch manche Jahre ſchauen/
Auf daß ihr alſo lange Zeit
Noch euer Kinder Vater ſeid!

Auf des Ehrenwolgeachten
Hn. George Langen / vornehmen Bürgers und Handelsmanns in Zittau/
Nahmens-Tag.

DJe Nacht ist hingewichen/
Aurora kömmt geschliechen
Und trägt uns itzo für/
Wie daß Herrn Langens Sonne/
Die angenehme Wonne
Schon sey für unser Thür.
Sie wil mit neuem Segen
Sich weiter auf euch legen/
Und fördern euer Werck;
Sie wird euch benedeien
Und fort und fort erfreuen
Mit neuer Krafft und Stärck'.
Ist gleich für alten Jahren
Euch manches wiederfahren/
Und von GOtt auferlegt.
Lasts sein! es ist verschwunden/
Die Wunden sind verbunden/
Er ists/ der heilt und schlägt.
Auf hartes Ungewitter/
Auf Erd- und Berg-gezitter
Folgt heller Sonnenschein;
Der Friede kömmt geflogen/
Wenn sich der Krieg verzogen/
Auf Nord tritt Westen ein.

Du

Vnd beſſer iſts uns Leuten
Mit Höll' und Teufel ſtreiten/
Als immer müſſig ſtehn:
Kein Engel-reines ſingen
Kan ſonder Noht und Ringen
Zu GOtt in Himmel gehn.
Wenn uns an allen Ecken
Die tollen Feinde ſchrecken/
Schrein wir den HErren an;
Vnd wiſſen/ daß Er allen/
Die Furcht und Angſt befallen/
Am beſten helffen kan.
Drum der ſich unſer Sinnen
Vnd was wir ſonſt beginnen/
Stets angenommen hat:
Der giebt uns armen Sündern
Als ſeinen frommen Kindern
Auch ferner guten Raht.
Er wird zu euern Leben
An Leib und Seele geben/
Was euch von ihm beliebt;
Wird ſchaffen/ daß die Sonne/
Noch lange Freud und Wonne.
Euch/ uns/ und allen giebt.

Auf einer lieben Frauen Geburts-Tag.

SEy willkommen ſchöne Sonne/
Heller Phebus/ deſſen Pracht
Vnſer Mutter neue Wonne/
Vnd ein neues Leben macht/

Sey wilkommen Licht der Lichter/
Du bists/ dem so mancher Dichter
Mit gelährten Sinnen wacht.
Kaum daß sich die grünen Auen/
Kaum daß sich das bunte Land
Mit so schöner Lust beschauen/
Kaum daß auf den nahen Strand
Sich ein Schiff so hertzlich freuet/
Als wol wir/ wenn du verneuet
Segnest unser **Liebes Pfand.**
Unsre Mutter/ der zu Ehren
Itzt die Lerch' ihr dir/ dir/ dir
Mit verwundern lässet hören/
Der durch manches Lust-Revier
So viel tausend Wiesen grünen/
Die nun will ich itzt bedienen/
Und besingen ihre Zier.
Fünfmal kömmt die Sonne wieder/
Viermal ist sie nun dahin
Als mich Phebus seine Brüder
(Doch sehr glat noch um das Kinn)
Zu sich auf und angenommen/
Daß ich auch zu euch bin kommen/
Wo ich noch die Stunde bin.
Ihr erwiest mir samt dem Vater/
Was euch immer möglich war/
Wart mein Helffer/ und mein Rather/
Wenn mich ofemals die Gefahr
In Betrübnüß wolte setzen/
Und die schwachen Augen netzen/
Macht ihr sie bald wieder klar.

Drungen etwan andre Nöhten
Sich in meiner Seelen ein/
Kunt ihr sie durch Mittel tödten/
Vnd ihr Artzt nicht selten sein.
Wer hat immer aufzuzehlen?
Offters kömmts / daß wir uns quälen/
Vm das Geld/ die gröste Pein.
Geld muß allenthalben klingen/
Das ist / wie mein Tscherning spricht/
Auch die Seel' in allen Dingen/
Doch imfall mir das gebricht/
Komm ich nur zu euch gegangen/
So erfüllt ihr mein Verlangen/
Vnd versagt mirs keinmal nicht.
Nun GOtt kennet mein Gemüthe
Wie ich euch bißher geehrt!
Der erhör' auch meine Bitte/
Die die Pflicht mich leisten lehrt/
Daß an euers Sohnes Jugend
Durch des grossen Stephens Tugend
Ihr auch eure Freude mehrt.

Auf
Hn. Matth. Hüllers / Theol. Stud.
Nahmens-Tag.

WEm erregt sich solch ein Lachen/
Solch ein Reim und Verse machen?
Wem zu Ehren hebt das Chor
Der geneigten Pierinnen

Auf den hohen Pinduszinnen
Das gelehrte Haubt empor?
Welchem Freunde wird dieß Binden/
Vnd solch stilles Kräntze winden
Vater uns wol zugedacht?
Wem kömmt Bachus hergeschritten/
Vnd Silenus dort geritten
Mit der grünen Reben-Pracht?
Dich/ mein Hüller/ zubeehren/
Läst sich alles lustig hören;
Dir zu willen ists geschehn/
Weil du nach so langen Tagen/
Nach so vielen Ach und Klagen
Deinen Tag kanst wiedersehn.
Drum so bin ich auch erschienen
Deinen Phebus zubedienen/
Biß derselbe Seewarts geht:
Vnd nicht ich nur/ auch dein Hertze/
Salomezchen/ liebt die Kertze/
Die dir itzt so lieblich steht.
Laß das diese crietisieren/
Vnd dein stündliches Studieren
Auf dießmal verschoben sein.
Die sich alzusehr die Sinnen/
Solches lassen abgewinnen/
Werden für der Zeit zum Schein'/
Hin ihr Bücher/ hin ihr Schriften/
Bey so kühl- und feuchten Lüften
Steht auch feuchte Waare wol.
Jener mag zum Mönchen lauffen/

Wir in deſſen wollen ſauffen/
Daß es niemand mercken ſoll.
Evan deine ſüſſe Gaben
Müſſen alles Leid vergraben/
Samt dem Kummer/ der uns drückt;
Du biſt unſre Hemus-Höle/
Die ein' iede matte Seele
Mit geſunder Krafft erquickt.
Drum/ Herr Hüller/ laß die Wonne/
Die dir bringet dieſe Sonne/
Durch die Reben redlich aus!
Her den Karpen / her den Schincken/
Her die Hand/ dieweil wir trincken/
So verbringſt du deinen Schmaus!

Auf einer Adelichen Jungfraw Nahmens / Tag.

ICh ſchäme mich vor dir
Du Abgott meines Hertzen/
Daß ich ſo lange hier/
Und deiner Augen Kertzen/
Mir/ etwas nur zuſchauen/
Nicht habe wollen trauen.
Vergieb mir/ Edles Kind/
Und dieſen meinen Sinnen/
Die/ weil ſie blöde ſind/
Nichts hohes ſchaffen können/
Es treiben deine Blicke
Ihr wollen gantz zurücke.

Wer kan der Sonnen Licht
Beständiglich ertragen:
So darff sich niemand nicht
Vor dein Gesichte wagen/
Es können deine Flammen
Die stärcksten auch verdammen.
Was Phaeton versucht
Das bleibet unvergessen.
Die Kühnheit ist verflucht
Die sich zu viel vermessen.
Mir sol in meinen Wallen
Das Mittel nur gefallen.
Ich sincke/ weil ich mag
Zu deinen Füssen nieder.
Gesegnet sey der Tag/
Da ich/ O schönste/ wieder
Die roht- und weissen Auen/
Dein Antlitz/ kan beschauen.
Gesegnet sey die Zeit
Die mich zu dir geführet/
Da ich sonst anderweit
Manch Ungemach verspüret/
Seint/ wie es dir ergangen
Ich nichts von dir empfangen.
Gesegnet sey der Ort/
An dem ich dich erblicke/
Gesegnet sey der Port/
Der mich zu meinem Glücke/
Das mich so sehr ergetzet/
Vergnüglich ausgesetzet.

Ihr Sachsen nun Ade!
Ihr müsst mihr endlich gläuben/
Daß/ wo ich itzund geh/
Ich ewig werde bleiben
Vnd so mit meinen Sachen
Ein gutes Ende machen.
Hier ist der theure Zweg/
Den ich bereit getroffen/
Nun stehet mir der Weg
Zu meinen Himmel offen/
Und kan mit tausend Küssen
Das schöne Gut geniessen.
Sey standfest/ meine Lust/
Noch viel und lange Jahre/
Daß deine treue Brust
Der Neid auch selbst erfahre.
In deß laß deinen Willen
Mit meinen Willen stillen.

Gebührliches Johannes-Opffer.

Bey

Glücklich wieder erlebeten Nahmens Feier/ zweyen vornehmen des Rahts/ in Wittenberg/ aus heiliger Andacht/ schuldigster Pflicht und Hertzens-Freude / überbracht

von

Einem der Music Treu-Ergebenen.

ITzund da die Saaten reiffen/
Vnd die Myrmidonier
Nach den Winter-Vorahr streiffen/
Hie und da und dort ein Heer/

Itzund da die Wespe schnarrt/
Und das verwaschne Froschvolck knarrt.
Itzund da das süsse Klagen
Der Athener Fürstin schweigt/
Itzund da Procyons Wagen
Immer näher zu uns steigt/
Da man sieht das Blätter-Grün
Der Kirschen-Blüte Schnee umziehn.
Da befind ich / daß die Stunden/
Die euch Herren heilig sind/
Sich nun wieder eingefunden/
Doch das muntre Sonnen-Kind
Mit beliebten Strahlen lacht/
Und euch ein gutes Zeichen macht.
Ich erinnre mich auch eben
Mit was Ahrten eure Gunst/
Die dem Schwächsten Nutzt kan geben/
Meine schlechte Sänger-Kunst/
Biß dahero hat gehört/
Gehört/ geehret/ und verehrt.
Hätt ich gleich von Scheid und Schützen
Und dem edlen Hammerschmied/
Und von dem/der Hammons Spitzen
Durch sein nettes Götter-Lied
Mit Verwundrung höher macht/
Das/ was ich spiele/ hergebracht.
Hätt ich gleich Arions Leyer/
Und die Orpheus dort gerührt/
Als durch welch er aus dem Feuer
Sein Euridicee geführt/

Muß

Muß ich dannoch Schamroht ſein/
Zu ſingen euren Sonnenſchein.
Aber wer wil mich verdencken/
Wann ich leiſte/ was ich kan?
Was ich habe/ wil ich ſchencken.
Denn der hat genug gethan/
Deſſen unverdroſſner Muht
Nur allzeit nach Vermögen thut.
Wer auf des Tarpejus Rücken
Dem Saturn ein Opffer giebt
Von den kleinſten Kämmer-Stücken/
Der wird ja ſo ſehr geliebt/
Als wol der/ der ſeiner Macht
Ein fett Fallſcer-Rind abſchlacht.
Drum ſo ſpar ich itzt der Worte.
Denn es weiß doch euer Sinn/
Wie ich ſtets an meinem Orte
So getreu geweſen bin/
Wie ich auch in Freud und Weh
Euch/ weil ich kan/ zu dienſten ſteh.
GOtt/der laſſe Beyder Nahmen
Unſrer Welt ein Lob-Lied ſein/
Ich und Alle ſchrein das Amen
Mit viel tauſend Wünſchen drein:
Lebt/ ihr Herren/ Euch und mir/
Und unſer Stadt/ noch lange hier.

Auf des Hochgelahrten
Hn. Caspar Hartranfts / vf Ratgendorff/ hochverdienten Richt Herrns/in Zittau/ Nahmens-Tag.

Sonnet.

PArnassus hohes Volck war um und an mit Freuden
Vnd Jauchtzen angethan. Die Clio sprang herfür
Mit ihrem Haber-Halm und ruffte Phebus dir/
Er Phebus ging voran/ sein Wollenvieh zu weiden/
Thalia lief ihm nach / Pan ließ für sich bescheiden
Der Nymphen keusche Schaar/und spielte mit Begier.
Auch selbst das nackte Kind/ samt Venus edlen Zier
Vermochten diese Lust und Wonne nicht zu meiden.
In dessen hatte sich der schnellen Sterne Lauf
Hin zu der See gewandt; die Sinnen wachten auf/
Ich war in mir erfreut/doch ungewiß der Sachen.
Die dieser Traum enthielt / biß mir ward angesagt/
Was unsre Musenzunft in solche Lust gejagt:
Sein Tag/Herr Hartranft ists/der sie muß frölich machē.

Auf des Edlen
Hn. Johann Schotten/ Not. Pub. Cæs. und Sächs. Amt Schössers zu Düben/ Nahmens-Tag.

ICh will auf andre Zeit der Welt zu lesen geben/
Was seinen grossen Ruhm vermeldet weit und breit/
Wann Svada meine Brust/ mit süsser Lieblichkeit/
Vnd Pallas meinen Geist mit Nectar wird beleben:

Da

Da wil ich erſt ſein Lob / mein wehrter Schott erheben/
Vnd rühmen/wie ich ſol. Indeſſen muß der Zeit
Die Schuld/nicht meine ſeyn. Doch/weil ihn Phebus heut
An ſeinem Tage heiſſt in Luſt und Wonne ſchweben;
So geh ich/wie ich weiß und kan/ihm an die Hand.
Er nehme/wehrter Herr/dieß ſchlechte Liebes-Pfand/
Ein niedriges Sonnet/biß ich was beſſers bringe.
Der Himmel lachet mich nicht alle Stunden an/
Daß ich/ wie ich nur wil/was ſaubers dichten kan/
Damit es von der Welt/ biß zu den Wolcken dringe.

Auf ſeines Vatern Nahmens-Tag.

VNd heut und nimmermehr / wird ſich ein Kind erkühnen
Mit gleicher Gunſt und Treu den Eltern an die Hand
Bey aller Zeit zu gehn; da doch nicht unbekant/
Wie manches Tieger Thier den Menſchen zubedienen
Vnd fortzuhelffen wiſſ' / imfall er ihm erſchienen
Mit That und Rathen iſt. Ein ſolch Avernus Brand
Verſcherzt des Höchſten Schloß/ den Königlichẽ Stand/
Vnd klimmet ſelten an die hohen Himmels Bühnen.
Ich aber hoffe nicht zu ſein in ſolcher Zahl/
Die der genoſſnen Treu gedencket zuvergeſſen:
Viel eher wolt' ich mir in meine Stirne preſſen
Mit ſtarcker Feuers Glut ein Laſterhafftes Mahl/
Als Euch nicht danckbar ſein. Drum nehmet dieß zum Zeugen
Was ſich zu eurer Ehr' in mir itzt kan ereigen.

Als

Er in Zittau sein Nahmens Fest beging.

Sonnet.

O Zittau! meine Lust! du meiner Seelen Freud'/
In der ich abermals mein Nahmens Fest begehe!
Wenn ich auf deinen Preiß und schöne Krohne sehe/
So bin ich als entzückt/ und kenne gar kein Leid.
Denn du beschleust in dir die gröste Liebligkeit
Die einem werden kan. Ich/ Schöneste/ gestehe/
Daß ich dein Sclave bin. Ists/ daß ich dich erhöhe
Durch meinen schwachen Kiel/ wie ich zwar bin bereit/
So muß ich es der Pflicht und Schuldigkeit zuschreiben.
Denn du hast mir vergönnt geruhig zuverbleiben
In dir/ geehrte Stadt. Dir/ Zittau/ schreib ich zu/
Nechst GOtt/ und dieser/ die mich hat zur Welt gebohren/
Mein erstes Athemen. Dich hab ich auserkohren
Für allen anderen zu meiner letzten Ruh.

Auf den Nahmens-Tag

Eines seiner Tischgenossen/ in Wittenb.

NIm/ Bruder/ dieß Sonnet itzt zur Verehrung an/
Und löse dich alsdann mit einer kalten Schalen/
Die wol nach Zucker schmeckt. Wie dann zu vielen malen
Dir hier bey mir geschehn. Drauf muß ein leichter Kahn
Für uns bestellet sein/ der auf Neptunus Bahn
Uns bald nach Koßwig führt/ weil Phebus helle Stralen

Der

Der Welt bewogen sind. Der muß auch so bezahlen/
Der so geehret wird. Ich wett' um einen Zahn/
Es reut dich/Bruder/nicht. Bring deine Freunde her/
Die Wirthin ist dir hold. Drum gehe nur und bitte/
Du kriegest/was du wünscht. Ich warte deiner hier.
Komm bald und säume nicht nechst deinen treuen zweyen/
Ich muß mich diesen Tag mit dir und ihnen freuen.
Ein viergeblättert Blat ist würdig aller Zier.

Auf den Nahmens-Tag

Eines seiner Freunde.

WEr solch ein liebes Weib/wie ihr/sich hat erfreyt/
Der kan noch wol ein Mah in seinem Hause bleibē/
Und tausend schöner Lust mit ihr nach willen treiben!
Denn Ehstand ohne Zanck ist halbe Seeligkeit.
Wem eine Tanaquil zur Kammer hingeleit/
Der hat von nichts als Angst und lauter Noht zu schreiben.
Sol ich mich mit der Zeit hier oder dort beweiben/
So wünsch ich besser nicht/als ihr versorget seid/
Mit meinem Lieb zustehn. Deñ Gott giebt allerwegen
Auf solche Friedligkeit Gedeien Ruh und Segen/
Hat selbst auch Lust daran. Die wird anheute spüren.
Drum seid nur wolgemuht/und sparet itzt die Ruh!
Vielleicht kömmt **Vierling** noch mit seiner Frau dazu/
So wollen wir sie frisch im Tantz herummer führen!

Auf den Nahmens-Tag

Einer Jungfrau in Schlesien.

Lacht/

LAcht/ fromme Schweſter/ lacht/ der Himel lachet auch
Und nehmt mit willen an den goldnē Weſten-Hauch
Euch müſſen an den Bächen
Durch dieſen gantzen Tag/
Die Nimfen Blumen brechen/
So ſehr ein' iede mag.
Es kömmet Cypripor mit Venus ſchon herzu/
Und Juno fährt gemach aus ihrer tiefen Ruh
Thalia hat Verlangen
Bey dieſer Luſt zuſein/
Und Flora kömmt gegangen
Zu euren Sonnen-Schein.
Lacht/ fromme Schweſter/ lacht/ der Himel lachet auch
Euch eintzig und allein ſpielt dieſer Weſten-Hauch/
Euch wil die Chloris binden/
Mich ſpricht Thalia an/
Ich möchte was erfinden/
Daß euch erfreuen kan.
Wo aber find ich was? der Himmel lacht mir nicht.
Imfall es anders nur ein guter Wunſch verricht/
So ſey nach ihren willen
Euch dieſes hinverehrt:
Der alles kan erfüllen/
Thu / was ihr nur begehrt.

Auf eines Kindes Nahmens-Tag.

DJe Sonne lacht dich an/
Von ihrer hohen Bahn/
Und wil dir frölich ſcheinen;
Sey heute liebes Kind

Auch

Auch hertzlich froh gesinnt/
Es gönnen dirs die deinen.
Ich wünsche mit Begier/
Von grund der Seelen dir
Des Himmels reichen Segen/
Der wolle seine Gunst/
Und was dir nöthig sunst
Auf deine Jahre legen.
So bist du Gnadenreich
Hier und auch dort zugleich/
Und kanst geruhig leben/
So werden schon zur Zeit/
Die Eltern Lust und Freud'
Von deinen Alter heben.

Auf seines Brudern Nahmens-Tag.

ICh muß itzt frölich seyn/
Denn deiner Sonnen Lauf/
Hält meine Sorgen auf
Und treibt den Unmuth ein;
Wirf du auch dein Bekümmern
Ins schwartze Land der Cimmern.
Dir kömmt zwar itzo zu/
Daß du um deine Brust/
Dich was beklagen must;
Doch dencke/ daß die Ruh/
Wann Krieg und Streit verschwinden/
Sich wieder müsse finden/
Wir sind nicht immer froh
Auch nicht zu allerzeit

In

In Noht und Traurigkeit/
Drum ſtelle dich alſo/
Wie du in meinen Sachen
Begehrſt/daß ichs ſoll machen.
Es lacht des Himmels Straal
Dich heute freundlich an.
Drum luſtig/ weil man kan.
Sa! Bruder/jauchtz' einmal/
Wir wiſſen doch nicht eben/
Ob wir auch Morgen leben.

Geburts-Prophet

Bey der Adlich. Geburt/

Jungf. Anna Catharinen

Des HochEdelgebohrnen/Geſtrengen/und Mannhafften

Herrn Johann-Chriſtian von Unruh/

auf Tzſchechel und Ruppendorff/

und der

HochEdelgebohrnen/Hoch-Ehr-und Tugendreichen

Frauen Demuht von Unruh/gebohrner von Rottenburg/Frauen auf Tzſchechel/ und Ruppendorff/

Hochgeliebten Töchterleins

Unter einem andern Nahmen.

SO iſt dann nu einmal
Die ungerade Zahl

Der

Der Gratien vermehret/
Durch dich/ O Edles Paar/
Das ſamt der neundten Schaar
Ich alzeit hochgeehret.
Es muß in Warheit dir
Nicht eine ſchlechte Zier
Und Luſt ſein wiederfahren/
Nach dem ſo emſiglich
Die Götter ſelbſt um dich
Vnlängſt geſchäfftig waren.
Lucina bevoraus
Die hat ihr Sternen-Haus
Auf kurtze Zeit verlaſſen/
Damit das Angeſicht
Der jungen Mutter nicht
Möcht Hülffeloß verblaſſen.
Sie hat die treue Hand
Der **Demuth** zugewandt
Vnd ihr in ihrem Wercke/
Das nur die Weiber drückt/
Ein Labſal zugeſchickt
Mit wunderlicher Stärcke.
Es iſt/ es iſt geſchehn/
Sie kan die Frucht nu ſehn/
Vnd ihrer auch genieſſen.
Sie kan ihr hertzes Kind/
Wann es die Amme windt/
Bald ſo/ bald anders küſſen.
Es lächelt/ was es kan/
Den Herren Vater an/

Vnd wil in seinen Armen
Bey dieser rauhen Zeit
Da es noch immer schneit/
Mit gantzen Ernst erwarmen.
Der Mutter schöner Geist/
Vnd was sie sonsten preist/
Der grossen Eltern Wesen
Vnd helle Tugendlicht/
Das ist in dem Gesichte
Des Kindes hier zu lesen.
Mich dünckt / ich sehe schon
Des Adels theure Krohn/
Die Demuth/ werd ingleichen
In seinem Hertzen noch/
(Ihr Eltern gläubt es doch)
Den höchsten Grad erreichen.
Ich bin kein Seher nicht/
Doch was mein Hertze spricht/
Das mögt ihr leichtlich gläuben.
Denn ist das Reben-Blut
Bald von Natur nur gut
So bringts auch gute Trauben.
Es fallen allezeit
Die Aepffel nicht sehr weit
Von ihren eignen Stämmen:
Vom Hasen kömmt kein Baer/
Ein Feiger rührt nur her
Von auch nur feigen Memmen.
Drum wachse liebes Kind
An Frömmigkeit geschwind/

Vnd laß uns auch erfahren/
Wie sich in kurtzer Zeit
Die Zucht und Freundligkeit
In dir beysammen paaren.
Ihr Eltern halt es hehr/
Vnd lasst uns künftig mehr
Dergleichen Früchte sehen.
Nehmt aber willig an/
Das/ was ich geben kan.
Mein Wort ist nun geschehen.

An

Hn. Marcus Möllern/ vornehmen

des Rahts / in Zittau /

Als

Demselben ein junges Töchterlein

gebohren wurde:

DJe Möllerin gebührt. Der Himmel stehet offen/
Und wird mit grossem Zanck auch über alles hoffen
Vergifftet und zertheilt. Der Pierinnen Thron
Schreit seine Götter an um einen jungen Sohn:
Die holden Charites erbitten ihres gleichen/
Von welchen Venus auch das minste nicht wil welchen.
Die weise Pallas ist den Musen zugethan.
Der Venus wiederum der Thracer Krieges Mann;
Der Pallas/ Delius. Der Gott des Donners schweiget/
Und weiß nicht/ welcher Part (der Beiden sehr geneiget)
Er Recht ertheilen sol. Cupido geht hervor
Erzürnet und bestürtzt/ und dräut / das Götter Thor

Durch ſeiner Pfeile Gifft aufs ärgſte zuverſehren/
Imfall der Cyprien ihr billiches Begehren
Solt abgeſchlagen ſein. Der Himmel muß aus Rohe
Und tindiſcher Gewalt erfüllen das Gebot.
Saturnus lachet drauf/ und läſſt die Muſen gehen:
Des krummen Schmiedes Weib bleibt ſamt der Krohne ſtehen/
Die ihr der Himmel giebt. Sie ſpringt/ ſie tantzt/ ſie lacht/
Weil ihr dieß Jungfräulein die vierte Charis macht.

Kurandors
Kreiſſende Cleanthe
An den Hoch-Ehrwürdigen/ Hoch Edelgebohrnen/
Geſtrengen und Veſten Herrn
Herrn Otto Hieronymus von Stuttern-
heimb/ uf Berwalta und Ogroſſa/ fürnehmen
Dohmherren des heil. Sebaſtianiſchen
Stiffts in Magdeburg
Ingleichen an
Die Hoch Edelgebohrne/ Tugendberühmte Frau
Frau Anna Clara/ von Stutternheimb/
u. ſ. f.

Zuſchrifft/

NIm hin/ O Edler Herr/ und du auch Edle Frau
Dieß aufgeſetzte Spiel/ den ſchlechten Dichter Bau/
Der ſich auf eure Huld und hohe Freundſchaft gründet/
Er ſtehet unbewegt/ imfall er ſolche findet.

Ein

Ein ander stelle sonst sein Thun/ auf was er wil:
Nur hoher Leute Gunst ist meiner Feder Ziel/
Durch die kan ich den Ruhm zu aller Zeit erlangen/
Dem mancher schon bißher mit Eifer nachgegangen;
Durch die auch blickt mein Lob/wie schlecht es ist/hervor/
Und schwingt sich mit Gewalt durch allen Neid empor;
Durch die auch (läßt mich GOtt nur anders weiter leben)
Verhoff' ich manchen Held noch von der Welt zu heben.

Personen des Gedichtes.

Der Poet/ Vorredner/
Diana oder Lucina
Venus.
Cupido
Cleanthe/ die Gebährerin.
Corydon } Schäfer.
Amyntas/ }
Die erste Nimfe
Die andere Nimfe/
Die dritte Nimfe.
Chor
Der Nimfen
Der Hirten.

Der Poet
Der Vorredner.
An die Adelichen Jungfern.

IHr edles Volck/ ihr Purpur-schöne Wangen/
Mit denē sich zugleich der Liljen-Schmuck vermählt
Ich komm anitzt zu euch hervorgegangen/
Zu euch/ die noch kein Pfeil des starcken Gottes quählt.
Verfärbt euch nicht/ ich wil nichts böses bringen/
Auch nicht was wider Zucht und eure Keuschheit geht;
Cleanthen Angst und Freude wil ich singen/
Die vor und nach der Last in ihrer Seel' entsteht.

Ja was für Gunſt die Götter zu uns tragen/
Mehr aber noch zu euch/ ihr Göttliches Geſchlecht;
Erynnis zwar darf ihren Frevel wagen/ (ſchwächt.
Doch wird ihr ſtarcker Schluß durch Amorn bald ge-
Der Unterthan hat ſehnliches Verlangen
(Das doch bey vielen itzt ein groſſes Wunder iſt)
Sein Obrigkeit mit Demuht zuempfangen/
Der er das beſte Lamm hat aus dem Stall' erkieſt.
Hört demnach zu ihr/die ihr Tugend ehret/
Und ſehet auch zugleich auf euer Weſen her.
Wenn Amor euch mit gleicher Macht verſehret/
So ſagt/ es kommen nicht die Kinder ohngefehr!

Act. I.

Die 1. Nimphe.

NUn fort ihr Nimfen fort
Hier iſt noch nicht der Ort/
Wo unſre Frau uns hin beſtellet/
Durch bloſſes Müſſig ſtehn
Und hin und wieder gehn
Wird doch alhier kein Wild gefället.

Die andere Nimfe.

Ich bin bereit/
Zu allerzeit
Zu thun/ was ihr befehlet/
Geht ihr dorthin/
Es hat mein Sinn
Sich dieſen Platz erwehlet.

Die dritte Nimfe.

Drum iſt auch die Luffe ſo ſtille/
Kein Aſt iſt/ der ſich was beweg't/

Das

Das Wild/ ſo dieß Gebüſche hegt/
Geht uns allen auch zu Wille.
Die Gelegenheit
Iſt nicht zuverlaſſen/
Itzund iſt es Zeit
Wildpret anzufaſſen.

Diana.

O faule Nimfen
Wo ſtreicht ihr alle hin?
Laſſt ihr in Sümpffen
Das Wild ſo rummer ziehn/
Ich habe durch den Tag mich müd' und matt gejagt/
Und mit Gefahr
An manches Thier mit meinem Pfeil gewagt;
Alſo kan euer Haar
Da nimmemehr
Mit recht bekräntzet werden.

Die Erſte Nimfe.

O Göttin dieſer Erden
Wie hoch und ſehr
Wir deinen ſtrengen Willen
Im Jagen zuerfüllen
Vor dießmal ſein bedacht/
Erſcheinet Sonnenklar
Aus unſern ſtarcken Bogen/
Und daß wir uns ſo ſchlechtlich angezogen/
Das krauſe Haar
Iſt auch nicht/ wie es ſoll/ gebunden/
Wir alle ſind vor wenig Stunden

Anhero kommen/
Und haben uns zu warten fürgenommen
Auf das was deine Macht
Insonderheit uns anbefehlen möchte.

Diana

Nur immerhin mit diesem Wort gefechte/
Durchsuchet bald
Den gantzen Wald
Und lasst euch keine Müh' im minsten nicht verdrüssen.
Es hat sich dort ein Thier/
Bevor ich hier
Zu Euch gelanget/
Meines Bogens Kraft entrissen/
Wenn ihr das fanget/
So lasst mirs also bald durch eine Nimfe wissen/
Ich wil es durch und durch mit meinen Pfeilen schiessen/
Bald bald und fliehet

Cupido.

Halt/ halt/ verziehet.

Diana.

Was bringst du kleiner GOtt?

Cupid. Grosse Göttin/ Leben und Todt.
Dian. Wie soll ich das verstehen.
Cupid. Sie wil/ sie muß vergehen
Dian. Wer mag es immer sein.
Cupid. Ich kan nit mehr/ich kan nichts weiters sagen
Dian. Wie wirst du dann so blaß/
Fehlt deiner Mutter was?
Cupid. Nein/ fromme Mutter nein.

Dian.

Dian. So komm Wald-ein
Wir wollen etwas jagen.

Venus.

Du Unbarmhertzige/wie iſt es noch nicht Zeit/
Daß man auf Hülffe dencke!
Geh/ laſſ die Fröligkeit/
Die du im Walde haſt/
Vnd ſchencke
Der jenigen das Leben
Die dir ſo manchen Ruhm bißhero hat gegeben.

Dian. Wie? Leb ich
Oder träumet mir/
Was doch ſeh ich hier/
Venus dich?
O du Spiegel aller Frauen
Darff ich dann wol meinen Augen trauen?
Laß deine Liljen Hand
Mit meinen Lippen küſſen.

Venus Jtzt nicht / wir müſſen
Vnſern Götter-Stand
Nicht ſo umſonſt bey den Leuten führen.
Säumen wir/ ſo iſt Gefahr dabey

Cupid. Sie that bereit den letzten Schrey
Als ich ſie und euch verlaſſen

Dian. Jhr wiſſt/ ich kan die Krancken ja nit haſſen/
Drauf weiſt mich nur dahin
Alwo ich mit meiner Kraft zu helffen hinberuffen bin.

Chor der Nimfen.

Grosse Göttin/ deine Gaben
Machen dich der Welt bekant/
Was wir nur an Gütern haben/
Wird von dir uns zugewandt/
Du erfreust die Hochzeit Feste
Und erquickest ihre Gäste/
Daß das Bräutlein sicher Ruh
Grosse Göttin/ das machst du.

Daß nach recht verflossnen Zeiten
Sich das Paar vermehrter macht/
Daß man muß zur Wiege schreiten/
Daß in der das Kindchen lacht/
Daß es weinet/ das es schweiget/
Daß sichs so und so bezeiget/
Daß es wache/ daß es ruh/
Grosse Göttin/ das machst du.

Daß das Wild sich in den Wäldern
Nach belieben halten kan/
Daß es auf den schlancken Feldern/
Daß es auf der Wiesen-Bahn'
Aller Orten sicher weidet/
Daß es selten wird geneidet/
Daß es keinen Schaden thu/
Grosse Göttin/ das machst du.

Hochzeit Göttin/ Kinder-Mutter/
Immer-reich/ du Wälder-Schutz/
Du versiehst das Wild mit Futter/
Beutst den falschen Pfeilen Trutz/
Du verschaffst/ daß in den Wiegen
Alzeit schöne Kinder liegen/

Und

Vnd das iſt das beſte ſchier/
Groſſe Göttin/ heut' an dir.
Welche Mutter hat ihr Leben/
Wenn ſie kreiſſt / in ihrer Hand/
Du muſt ihr die Kinder geben/
Lindern ihren harten Stand.
Drum ſo müſſen alle Frauen
Nur auf deine Hülffe ſchauen/
Laß auch / Göttin/ itzt geſchehn
Daß wir dieſes Kind bald ſehn.

Der Andere Act.

Cleanthe. Awe es iſt geſchehn/
Dafern ich nicht auch bald ſoll ſehn
Dz mir in meiner Angſt die Götter Hülffe ſchicken!
Wie muß ſich doch ein Weib in ihrem Stande drücken/
Nach dem des Himmels Schluß
Vber ſie alſo gemacht/
Daß ſie ſolches leiden muß?
O Luſt! die ſolchen Schmertz gebracht!
Hilf / Göttin/ hilf/ und nim dich deren an/
Die ohne dich nicht wol gebähren kan/
Laß dieſe Frucht der Sonnen Antlitz ſehen/
Vnd ſo durch die mir Armen wol geſchehen.
Ich/komm ich anders auf/ich/geht es glücklich ab/
Ich/wird nur dieſer Leib nit gar des Kindes Grab/
Ich wil dir danckbar ſein/ich wil dir Kräntze binden
Vm dein goldnes Haar/
Hilf mir/ Mutter/ die Gefahr
Nur in Gnaden überwinden!

Awe der Angſt! O weh der groſſen Schmertzen/
Nun reiß/ und wirf ſie doch von meinen Hertzen.

Chor der Nimfen.

Brich/ keuſche Mutter/ brich
Der Winter bricht ingleichen/
Das Eiß eröfnet ſich/
Es brechen auch die Eichen/
Die dürre Fluht/ der Schnee
Zergeht/ und wird zur See/
Es müſſen ſeine Ballen/
Wie groß ſie ſind/ zerfallen.
Brich/ keuſche Mutter/ brich/
Es brechen auch die Linden/
Die Linden/ welche ſich
Auf hohe Wurtzeln gründen/
Es bricht der ſüſſe Wein
Und gehet Heiraht ein
Mit ſeinen Vinen Zweigen
Die ſich ſchon zu ihm neigen.
Brich! Mutter/ brich auch du
Kind komm/ Kind komm gegangen/
Lucina laſſ' es zu/
Wir warten mit Verlangen/
Ach laß es bald geſchehn
Daß wir es mögen ſehn/
Wie lange ſoll die Seele
Noch ſein in ſeiner Höle?

Der dritte Act.

Lucina. Es muß ein Söhnchen ſein
Venus. Nein/ meine Schweſter/ nein.

Luc.

Luc. Ich lasse mir durchaus mein Ober-Recht nicht nehmen.
Ven. Ich lasse mich durchaus auch nicht durch euch beschämen.
Luc. Denckt / daß ich mächtig sey
Ven. Auch mir steht dieses frey.
Luc. Ich habe der Gebuhrt in allen zubefehlen
Ven. Nicht aber / daß euch auch mein Sohn nicht könne quählen.
Luc. Was soll der Bube wol an einer Göttin thun.
Ven. Ich schwere hoch und sehr / ich wil nicht eher ruhn
Es sey dann dieser Schimpf durch dessen Macht gerochen.
Luc. Auch meine Pfeile sind noch lange nicht zerbrochẽ.
Ven. Hier gilt kein Widerstand
Luc. Noch gegen meiner Hand
Ven. Ich wil /
Luc. Nur immer still
Ven. Ich / Frau / wil kürtzlich noch den stoltzen Hochmuht rechen.
Luc. Ich / Weib / wil kürtzlich noch die frechen Hälse brechen.
Ven. Gemach!
Luc. Ich gebe keiner nach /
Zu dem / was mir gebührt / hat niemand nichts zusagen.
Ven. Wir wollen noch darum einander balde fragen.
Ihr Töchter rächt den Hohn /
Cupido / komm mein Sohn
Wo hast du dich so schleunig hinverkrochen?
Soll nu dann erst die Ehre sein gebrochen

Die

Die mir und dir
GOtt/ Menſch und Thier
Zu geben ſchuldig iſt?
Gebrauche Macht und Liſt/
Erweiſe/ daß alhier/ noch was im Himmel lebe/
Daß dir uñ deiner Krafft mit Vortheil widerſtrebe/
Erweiſe/ daß man dem mit übel müſſe lohnen/
Der nicht gewohnet iſt der Götter zuverſchonen.
Erwege meine Schmertzen
Und wilt du anders noch mein liebes Kindchē ſein/
So bringe dieſen Hertzen
Die gröſte Marter bey.
Ich wil zur andern Zeit die Rache willig ein-
Und anzuſtellen wiſſen:
Nur itzo laß mich dein in meiner Noht genieſſen
Erweiſe/ daß mein Scheu
Vor deiner Grauſamkeit im Hertzen müſſe tragen.

Cupido/ Es wird ja nimmermehr
Der Götter frommes Heer/
Sich nun auf Erden ſchlagen.
Laſſt Mutter/ laſſt den Streit/
Gedencker/ wer ihr ſeid?
Schön und auch grauſam ſein
Das ſchicket ſich nicht zuſammen
Stellt euern Eifer ein/
Den wir ſonſt an der Welt mit rechte ſelbſt verdammen.

Ven. Ich gelte ja ſo viel/ als ſie
Die überſtoltze Göttin die.

Cupid. Wer wo die Rache ſtraffen ſol/
Dem ſtehet ſie ja ſelbſt nicht wol.

Wir

Wir wollen dennoch schon / auch ohne Streit und
Der Sache Zwiest vertragen/ (Schlagen
Geht nur/ was sie wil/ ein.

Ven. Es muß ein Mädchen sein!
Und hab ich ja von dir die Rache nicht zu hoffen/
So wil ich meinẽ Mars zu solcher schleunig ruffen.
Bald!

Cup. Halt.

Ven. Hey/ Mars/ Hey Waffen GOtt!

Cup. Es hat ja keine Noht.
Sol/ Mutter/ wol in euch ein solches Feuer brennen!

Ven. Ich wil/ kömt er nicht bald/ auch selber zu ihn ren-

Cup. Ey/ eifert euch doch nicht. (nen.

Ven. Schweig/ schweig du Böswicht/
Kanst du den Schimpf so ungerochen sehen/
Der unlängst mir von jener ist geschehen.

Cup. Sie suchet/ was die Welt
Itzt vor das beste hält/
Sie wil fast eitel Knaben
Und wenig Mädchen haben
Dieser Unraht mangelt nicht/
Wird so bald auch nicht vergehen/
Wohin man nur die Augen richt/
Da sieht man solche Leute stehen

Ven. Kind/ rede nicht so frey.

Cup. Doch/ was die Warheit sey.
Bedencket/ was für Blut bißhero schon vergossen/
Wie manchen hat der Krieg zu tode hin geschossen?
Es müssen neue her/
Mars foderts eitel Knaben/

Er

Er wird mit dem Gewehr/
Das euers gleichen haben
Den Feind nicht überziehn/
Sonſt würde der Gewinn
Ihm und ſeinen Landes Knechten ſchlechte Freude bringen
Wer auch wolte von den Thaten / die wir üben/ ſingen.
Phebus/ der beſchwert ſich auch
Daß ſein grüner Lorbeer-Strauch
Faſt von allen ſey verlaſſen
Daß ihr wenig Künſte faſſen/
Daß der meiſte Theil
Sein gewünſchtes Heil
Auf die wilden Damen ſetze
Und mit ihnen ſtets ſich letze.
Solten nu dann wir/
Und vor allen ihr/
Nicht vielmehr auf Knaben ſein befliſſen/
Derer wir noch mit der Zeit genieſſen/
Es iſt ohne daß ſolches Volck genug
Daß der Jugend fug
Täglich zu den Laſtern giebet.
Doch erwehlt / was euch beliebet/
Euer Götteligkeit /
Steht bereit
Die gantze Welt in Allen nachzukommen.

Ven. Kind/ ich bin gar wol zu frieden/
Und wir alle ſind geſchieden/
Es mag werden was es wil

Wie klüglich kanſt du doch der Götter Wider-
In kurtzen Zeiten ſtillen. (willen.
Du haſt durch deiner Wörter Spiel
So meiſterlich mir Hertz und Muht genommen.
Lucina/ unſer Streit
Sey aufgehoben heut'
Vnd was ihr werdet ſchlieſſen
Werd' ich zu rühmen wiſſen.

Lucin. Was euch und mir wird künftig nützlich ſein
Das geht auch itzt der Götter Rahtſchluß ein.
Doch ich muß eilen/
Und mich mit meiner Hülff' anitzo nit verweilen.

Chor der Nimfen.

Bleib doch in der Höllen liegen
Plage Göttin / Teuffels Kind/
Soll dann auch der Himmel kriegen
Der auf lauter Frieden ſinnt/
Sollen die/ die Palmen tragen/
Nun einander ſelber ſchlagen?
Geh' und ſuche deines gleichen/
Hier trifſt du wol ſchwerlich an:
Solte dir der Himmel weichen/
Der dir ſelbſt gebieten kan?
Ey wie bald muß dein Beginnen
Samt der gantzen Kraft zerrinnen.
Halt nur deine Zunft gefangen/
Hier doch wirſt du ſchlechten Lohn/
Vnd noch ſchlechter Ehr erlangen.
Götter/ rächet dieſen Hohn/

Vnd

Vnd erweiſt/ was dem gehöret/
Der euch nicht nach würden ehret.

Der vierdte Act.

Cupido. Wie/Mutter/war euch dann zu Muthe?
Ven. Das ſahſt du wol an meinem Blute.
Doch dencke nur hinfüro nicht mehr dran.
Wo iſt wol ſolch ein Gott/der iñer ſo ſein kan
Wie er es ſelbſt begehrt?
Cupido Das aber war nichts wehrt.
Ven. Du weiſt es nicht und kanſt es noch nicht wiſſen.
Cupid. So wil ichs doch zu lernen ſein befliſſen.
Ven. Bekümmre dich um das/was du bereit gelernt.
Dieß Thun iſt noch ſehr weit von deinem Witz entfernt
Cupid. Ich darf ja aber nichts ohn euern willen machen
Ven. So hohle deine Sachen/
Deinen Bogen/ deinen Pfeil/
Vnd verfüge dich in Eil
Zu den ſtillen Elbe-Wellen/
Wo die Fiſcher Netze ſtellen/
In die groſſe lange Stadt
Wo Apollo mit den Neunen
Seinen Sitz und Wohnung hat/
Da wird dir ein Hirt erſcheinen/
Der mit ungeſtümmen Klagen
Wird von ſeiner Liebe ſagen/
Dieſen rette du/
Sprich ihm tröſtlich zu/
Vnd verſuche deinen Bogen/
Der dich niemals noch betrogen/

An ſeiner Wiederpaart/
Die grauſam ſich und hart
Gegen ihn bezeiget.
Mein Kind nur ſäume nicht/
Die Götter ſelbſten ſind dem Schäffer hochgeneiget

Cupid. Das hör' ich gerne
Ich habe lange ſchon auf dieſes Werck gedicht.
Nun ſchwer' ich euch ihr Sterne
Und dir/ O blaſſer Mohn/
Ich wil den rechten Lohn
In kurtzer Zeit dem ſtoltzen Hertzen geben.
Frau Mutter/ zweifelt nicht
An dem / was ihr mir treulich eingebunden/
Mich dünckt / mein Feind / empfindet ſchon die Wunden
Die ihm mein Eiſen ſticht/
Drauf wil ich auch mich bald von dannen heben.

Venus. Fleuch mit gutem Gefieder
Und komm glücklichen wieder
Alsdann ſo ſoll von Jaſpis dich ein Wagen
Durch alle Himmel tragen!
Ich helffe/ wo ich kan/
Spricht mich nur iemand an/
So bin ich ſeinen willen
Gantz fertig zuerfüllen;
Sagt mir auch dieſes mal mein Wunſch und Hoffen zu
So leb ich wol vergnügt in Götter-ſüſſer Ruh.

Chor der Nimfen.

Nun iſt es klar? Ja/ ja

Sey tauſendmal gegrüſſet/
Lucina geh' umfah
Das/ was die Mutter küſſet/
Zuvor zwar ihre Laſt;
Itzt aber ihren Gaſt/
Den ſie ſo ſehr nun liebet/
Wie ſehr er ſie betrübet.
Wird ſich der Mutter Zier
In deine Wangen ſetzen/
So kanſt du billich hier
Dich für das Schönſte ſchätzen;
Iſts/ daß des Vaters Geiſt
In dein Gemüthe reiſt
So wird an ſolchen Gaben
Dein Hertz nichts gleiches haben.

Lucina. Wie/ Edle Frau/ wie war euch itzt zu Mut
Mit euerm Fleiſch und Blute?
Alle Freud und Luſt
Iſt mit einem Gifft vermenget.
Das ihr ſolches leiden muſt/
Iſt von uns alſo verhänget.
Glaubt nur gewiß/ ſo ſchwer euch war die Pei
So lieb euch auch das Kindchen werde ſein.

Venus. Hinweg ihr falſchen Blicke/
Ich ruffe Heil und Glücke
Auf deine Wolfahrt zu/
Mein Lämchen ſchlafft in Ruh
Ich mag dich nicht erwecken
Noch auch mit ſonſt was ſchrecken!

Cleanthe. Ich bin froh/ ihr groſſen Leute
Daß ihr heute

Mir habt solchen Dienst gethan/
Ich gelob es an
Daß dieß mein Leben
Zu euerm Ruhm sich ewig soll ergeben.

Chor der Nimfen.

O den sauren-süssen Nöthen
Flieht ihr Menschen diese Lust/
Die so manchen pflegt zu tödten/
Treibt sie weg aus eurer Brust/
Wo ihr anders euer Leben
Wollt der freien Ruh' ergeben.
Wer auf gute Tage dencket
Stelle ja das Lieben ein/
Lieben ist es / das uns kräncket/
Lieben lässt nichts ruhig sein/
Macht uns lustig und betrübet/
Wenn und wie es ihm beliebet.
Dieses eben sind die Früchte/
Die das Lieben mit sich bringt/
Es verfärbet das Gesichte/
Keinen ist es ie gelingt/
Daß er in den Liebes-Schulen
Hab' entkümmert können buhlen.
Denckt doch/ was die grosse Bürde
Für Beschwerung auf sich hat:
Zwar es ist auch eine Würde
Von der hohen Himmels-Stadt/
Dennoch solche/ die mit weinen
Oefters pfleget zuerscheinen.

O den sauren-süssen Nöhten/
Flieht ihr Menschen diese Lust/
Die so manchen weiß zu tödten/
Treibt sie weg aus euer Brust/
Wo ihr anders euer Leben
Wollt der freien Ruh ergeben!

Der fünfte Act.

Corydon. Ists dann war?
Amyntas. So sagte mir Dorinde
Coryd. Hilf Himmel was für Lust ists / die ich itzt (empfinde.
Es kam mir erstlich zwar
Eben harte für
Als der Himmel seine Thür
Für unsern Opffern so veste verschloß/
Doch bin ich itzo von allen Kummer loß.
Was ich vorlängsten in meinem Gemüthe
Von Gott geseufzet mit Andacht voller Bitte
Ist bereit geschehn
Drum so lasst uns ferner gehn
Und unser Nachbarschafft die frohe Bottschaft bringen
Die minder nicht als wir
An diesem Orte hier/
Tantzen wird und springen.
Amynt. Ich meine ja
Es werde keiner sein/der nicht dz Kind umfah
Das angenehme Kind / imfall ers nur wird sehen.
Mir warlich kan bevor nichts lieberes geschehen.

Ich

Ach solt' ich bald
Die Englische Gestalt
Für meinen Augen haben/
Wie würd' ich mich so sehr an ihr vor andern
Coryd. Ich geb es billich zu (laben.
Daß du
An selbiger dich treflich würdest letzen;
Dennoch werd' ich mich/
Als du dich
Nicht weniger beseligt können schätzen/
Wenn das Kind
Mir geschwind
Wird fürgestellet werden.
Amynt. Ich kenne die Gebehrden/
Und weiß/ daß seine Lippen
Bereit beseuchtet sind mit klaren Aganippen/
Ich seh/ ich sehe schon
Die Pallas bey der Wiegen
Mit ihrem Schilde liegen/
Der Musen weiser Thron
Steht gantz und gar alleine/
Sie haben alle Neune
Mit ihrer Freundligkeit sich um das Kind ge-
Coryd. Was Göttlich ist (macht.
Wird auch mit recht vō Göttern nur beehret.
Amynt. Drum dieses uns vielmehr itzt schweigē lehret
Coryd. Zu keiner frist!
Es kōmt uns mehr/ als wol den Göttern zu/
Daß wir bey unser Ruh
Dz schöne Kind mit frohem Munde grüssen/

Und ſein beſterntes Händ- und Mündchen
ſanffte küſſen.

Amynt. Das was die Götter thun wird doch genehmer ſein.

Coryd. Wer keinen Marmel hat/der ſchencke ſchlechten Stein.
Es wird uns nicht beſchämen/
Sondern/was wir geben können/nehmen.
Welche Gold und ſchön Geſchmeide haben/
Und wol begütert ſind/
Die mögen dieſes Kind
Mit ſelbigen begaben.
Wir binden ihm nur unſre Hertzen ein/
Und wünſchen das ſein Leben
Glücklich möge ſein.

Amynt. Doch wollen wir drey Läñer von den beſten
Die noch im Stalle mäſten
Im übrigen zu ſeiner Heerde ziehn.

Coryd. Gar wol! ich bin
Des Anſchlags auch zu frieden.

Amynt. So ſind wir dañ nu gantz und gar entſchiedē?

Coryd. Es dünckt mich ſchier/
So gehen wir/
Wohin wir gehen ſollen.

Amynt. Wie wir wollen!
Doch laß zuvor
Der neuen Frucht zu Ruhm ein neues Liedchen hören
Es ſoll mein Rohr
Dieſelbe gleichfals auch mit Lauten Schallen ehren.

Chor

Chor der Hirten.

Kommt ihr Schäfer dieſer Wälder
Und ihr Nimfen dieſer Felder/
Kommt / und ſtimmet mit uns an.
GOtt der hat durch neue Wunder
Euch und unſerm Volck itzunder
Abermal viel guts gethan.
Dieſes Kind/ das in der Wiegen
Wir ſo Majeſtetiſch liegen
Vnd vergnüglich ruhen ſehn/
Kan mit ſeinen halben lachen
Vns ſo neubegeiſtert machen
Als von keinem noch geſchehn.
Es verſpricht uns groſſe Gaben/
Die nicht alle Leute haben/
Als nur Seelen/ ſeiner Ahrt;
Was die Edlen Eltern wollen/
Vnd wir ſämtlich wünſchen ſollen
Wird in ſeiner Bruſt verwahrt.
Nun auch mögen unſre Heerden
Wieder froh und munter werden/
Dieſes ſchönen Kindes Licht/
Iſt es / das in neuer Heide
Ihnen angenehme Weide
Vnd den beſten Klee verſpricht.
Wenn es wird bey ihnen ſitzen/
Kan der Sonnen ſtarckes Hitzen
Ihnen nicht beſchwerlich ſein.
Drum ſo kommt ihr nahen Hirten/
Bachus ſoll uns heut bewirthen.
Weiht den Tag nur frölich ein.

(t) Immittelſt Kurandor dieſe ſeine Poetiſche Schriften/ mit den Augen/ durchlief; hatte Sylvandor ein Geſpräch angefangen/ mit dem Wirt/ dem Anſehen und Verſtande nach/ einem fürnehmen Manne/ und gefraget/ wie Er darzukommen/ daß Er/ auf den Schild ſeines Gaſthauſes/ habe einen fliegenden Drachen mahlen laſſen/ ob Er dann auch gewiß Nachricht hätte/ daß ſolch ein abſcheulich Thier auf der Welt were.

Der Wirt berichtete Herren Sylvander umſtändlich/ wie nicht Er/ ſondern ſeine Vorfahren die Urheber dieſes Drachen-Schildes weren/ unter welchen der/ ſo dieſes Gaſthaus angeleget und aufgebauet/ ein berühmter Jäger geweſen/ der einsmals/ auf der Jagt/ an einen fliegenden Drachen getroffen/ und mit euſerſter Lebens Gefahr/ denſelben erleget habe.

Faſt dergleichen Exempel habe ich noch unlängſt in den Zeitungen geleſen/ darinnen/ aus Rom/ geſchrieben wurde/ daß/ als etliche Römiſche Jäger/ in den nächſten Wäldern gejagt/ einem/ unter ihnen/ ein junger Drach/ ſo groß/ als ein groſſer Hund begegnet ſey/ den Er in einen Flügel geſchoſſen/ darauf der Drach/ auf ihn zugelauffen/ Er aber entflohen/ und Gelegenheit bekommen/ noch einen Schuß zuthun/ da Er ihn dann in den Rachen geſchoſſen/

(t) Von den fliegenden Drachen.

ſchoſſen/ hernach folgends umgebracht hat. Es iſt aber gedachter Jäger/ acht Tage darnach/ ſonder allen Zweifel/ des gifftigen anhauchens wegen/ geſtorben/ und an ſeinem gantzen Leibe gantz grün worden.

Man hat aber/ ſagte Niſander/ bißdaher noch immer wollen zweifeln/ ob dergleichen gifftige Thier/ in der Welt zufinden weren.

Wer die fliegenden Drachen leugnen wolte/ der würde wider die Erfahrung ſelber ſtreiten/ wiederredete der Wihrt des Hauſes. Denn/ weil ich im Morgenlande herumgezogen/ hab ich dergleichen abſcheuliche Dinge/ mit groſſer Furcht und Lebensgefahr/ genug verſpüret.

Wo mein Herr Niſander mit dieſem Berichte des Herren Wihrts noch nicht vergnüget iſt/ thät Sylvander hiezu/ ſo leſe Er nur einmal den Weltberuffenen Herren Matthæum Merian, in Hiſtor. Antipod. part. 2. fol. 211. Ingleichen den weitberühmten Orient-Durchwanderer Joh. Jacob Breuning fol. 166. cap. 26. in der Orientaliſchen Reiß/ anderer Meerfahrt. Wie auch den vornehmen Frantzoſen Ambroſius Paræus l. 1. operum chirurg. fol. 51. Wie nicht weniger den groſſen Leiter-Trager/ oder Scaliger, Exercit. 183. ſect. 5. Folgends/ den fürtreflichen Joh. Euſeb.

Nieremberg lib. 12. Hist. Nat. cap. 36. fol. 282. Hierauf / den seligen Herrren Frantzen / part. 4. Hist. Anim. c. 5. p. 741. Thomas Bartholinus hat diesen Drachen / in einigem Tractat / welchen Er von dem Einhorn geschrieben / c. 7. p. 50. gantz eigentlich abgebildet. Dessen Iceleton der König in Franckreich / Ludovicus XIII. dem Cardinal Francisco Barberino, vor etlichen Jahren noch / verehret.

So muß es ja ein Vogel seyn / wiederredete Nisander / weil Er Flügel hat / und in der Lufft herum fleucht?

(u) Das folget nicht / versatzte Sylvander. Die Fledermaus flieget auch in der Lufft herum / und ist doch noch lange kein Vogel / ob ihn schon der Herr Frantzius (x) dafür ausgiebt. Ein Vogel leget Eyer / das thut die Fledermaus nicht. Ein Vogel hat Federn: Die Fledermaus aber hat / an statt der Federn / Haare. Es haben auch die Fledermäuse Brüste / und Milch in denselben / mit welcher sie ihre jungen speisen. So haben sie auch Zähne / und oben zugespitzte Esels-Ohren / welches alles / in keine wege / von den Vögeln kan gesaget werden.

Zu dem / so hat man ja auch fliegende Fische / von

(u) Von den Fledermäusen.
(x) Hist. Anim. part. 2. c. 10.

von welchen mir noch neulich Herr Kurandor erehlet/ daß Er dergleichen/ nebenst anderen sehr selzamen Rariteten/ so aus Indien kommen/in Witenberg/ bey dem Chur-Sächs. Erb-Marschal/ dem von Löser/ selbst gesehen habe/ solten dann nu dieselben auch also fort/ unter die Vögel/ gerechnet werden?

Mitler weile/weil sie von der Fräßigkeit/ingleichen von den falschen Brüsten dieser grossen Schlangen redeten/ suchte Kurandor noch etliche Bogen herfür/ auf welchen Er besondere Lieder und Gedichte/ so da gerichtet waren/ auf allerhand Nacht-Musiken/ auf Übergebung und Zuschreibung neuer Bücher/ aufs Neue Jahr ohe Fest-Tage/ u. s. f. abgefasset hatte/ welche alle Er/ zu seinen anderen Poetischen Schriften/ in ein besonderes Buch zusammen trug/und verwahrte/ als:

An den Hochgelahrten
Herrn Constantin Ziegra/ der heil. Schrifft berühmten Doct. und Prof. Publ. Phys. als derselbe von S. Churf. Durchl. zu Sachsen/ zum Professore allergnädigst bestätiget worden.

Unter den Nahmen/ der sämtlichen Tischgenossen.

Laß

LAß dein groſſes Hertz hernieder/
Herr! und höre günſtig an/
Was dein treues Volck vor Lieder
Dir für dießmal bringen kan/
Höre deinen Dienern zu/
Du treflicher Mecenas du.
Dir iſt Luna aufzudienen
In der Schönſten Silber-Tracht
Erſt vor kurtzer Zeit erſchienen/
Dir hat ſie ſich voll gemacht/
Dir auch will ſie lichte ſein/
Biß ihr der Bruder nimt den Schein.
Die vergoldten Purpur-Sonnen
Wünſchen dich zwar nur zuſehn/
Und alſo den neuen Wonnen
Auch ein Denckmal anzudrehn;
Aber ihrer Mutter Neid
Beraubt ſie dieſer Fröligkeit.
Lufft und Waſſer/Erd und Feuer
Schreit uns alle Sylben nach/
Phebus kömmt mit ſeiner Leyer
Von der Pegaſiner Bach/
Und iſt emſig auf ein Lied
Mit uns und unſerm Chor bemüht.
Er und alles rufft zugleiche:
Rückt/ ihr Helden/ rücket zu/
Die ihr in dem Ober-Reiche
Schon genieſſet euer Ruh/
Nehmt in euern Ehren Plan
Den hochgelährten Ziegra an.

Eper

Sperling/ Printz der Ewigkeiten/
Sennert/ aller Länder Ruhm/
Nehmt ihn hin an eure Seiten/
Ihn/ des Himmels Eigenthum/
Ja ihr nehmt den theuren Mann/
Wie sichs geziehmt/ zum Bruder an.
Er beweist in seinen Sachen/
Die wir allbereit geschaut/
Was er künftig werde machen/
Was er sich / und uns/ gebaut/
Er beweist/ daß unser Berg
Nicht fallen werde durch sein Werck.
Fahre fort! es sol dein Wesen
Nicht nur unser deutsches Land
Mit geneigten willen lesen;
Da auch solt du sein bekandt/
Wo der Sonnen Pracht entsteht
Und wo sie wieder von uns geht.
Wir indessen wollen schliessen
Und vergnügt von hinnen gehn;
Dennoch aber sein beflissen/
Wie wir dir zu Dienste stehn/
Nim verlieb bey dieser Zeit
Mit unser Pflicht und Schuldigkeit.
Lege dich nun immer nieder/
Und schlaff ohne Sorgen ein/
Niemand ists/ der dir zuwider
Und beschwerlich wolte sein/
Geh/ und lege dich zur Ruh/
Du treflicher Mecenas du.

Nacht-Lied
Auf einer vornehmen Jungfer Nahmens-Tag.

VOllkommene Nimfe/ beliebete Zier/
Sey wachſam/ Thalia beſinget dich hier/
Laß andere Stunden die ſchlummernden Glieder
Zur Ruhe ſich legen! Auf! ſetze dich nieder/
Und höre/ wie alles ſich freuet mit dir!
Gott Phœbus war heute dir treflich geneigt/
Und Zefyr der hat ſich dir freundlich bezeigt/
Kurandor läufft ſchleunig zu ſeinen Geſellen/
Und läſſet dir Spieler und Geiger beſtellen
Dictynna hat auch ſchon ſich frölich ereigt.
Es diene dir heute/ wer immer nur kan/
Ihr Eibiſchen Nimfen kommt eilends heran/
Kommt/ kommet und laſſet der Frommen zu Ehren/
Ein liebliches Lachen und Saitenſpiel hören/
Kommt/ kommet/ es müſſen die Muſen auch dran.
Du aber indeſſen O Blumme der Zeit/
Erquicke die deinen/ verbanne das Leid/
Verſchaffe/ daß deine beliebete Gaben
Die Tugend zur ſteten Beyleiterin haben.
Leb lange/ doch länger nicht ohne verfreyt.

Nacht-Muſic.
Mit welcher ſeine Tiſchwihrtin/ in Wittenber an ihrem Nahmens-Tage/ beehret wurde.

LEge deine müde Sorgen
Andre Mutter/ biß auf Morgen

Zu der angenehmen Rast!
Laß dein frommes Hertz hernieder/
Und vernim die schlechten Lieder/
Die wir eilends abgefasst.
Solte sich der Kummer legen
Der sich mit Gewalt erregen
Itzt in unsern Seelen wil/
Dürffte sich zu deinen Ehren
Wol gewünschter lassen hören
Unser zartes Saitenspiel.
Doch wir sind von unsern Klagen
Viel zu singen und zu sagen
Eben diese Zeit nicht hier;
Phebe lächelt schon von fernen
Mit den goldgemahlten Sternen/
Wehrte Frau/ zu dienen dir.
Brauch der angenehmen Zeiten/
Die dich heut' auf Wonne leiten/
Brauch/und nim sie wol in acht.
Selig! wer in seinen Wercken
Seinen matten Geist zu stercken
Sich bißweilen frölich macht.
Laß den Neider immer bellen/
Tugend bleibt doch an den stellen/
Wo sie war/ erhöhet stehn.
Laß ihn schelten/ laß ihn hassen/
Endlich muß er doch verblassen/
Und zu grund und boden gehn.
Deine Treu und Redligkeiten
Müssen ja von losen Leuten

Immerfort geneidet ſein.
Dem / der etwas hat zu loben/
Mangelt nicht der Neider Toben/
Doch iſt Neid ſein' eigne Pein.
Du / des Vaters anders Hertze/
Machſt mit klugem Thun und Schertze
Immer froher ſeinen Sinn/
Kühleſt ſeine groſſe Sorgen/
Pflegeſt ſeiner von dem Morgen
Biß zum kühlen Abend' hinn.
Du biſt ihm recht anzuſchauen/
Wie ein Spiegel aller Frauen/
Aller Huld und Freundligkeit.
Phrynen aber und Xantippen
Schaffen nichts mit ihren Lippen
Als verhaſſtes Hertzeleid.
Drum ſo fühlt er heute Wonne
Frau/ bey deiner neuen Sonne
Vm die treue Vater-Bruſt/
Vnd auch wir/ die wir nichts minder
Vns verhalten wie die Kinder/
Spüren eitel Freud' und Luſt.
Auf! ihr ſanften Pierinnen/
Vnd begeiſtert eure Sinnen/
Dieſe Nacht ſol euer ſein!
Greifft nur ſchärffer in die Seiten/
Gebet raum den guten Zeiten/
Morgen tritt ein Wechſel ein.
JEſus aber der verleihe/
Daß dir kein Bekümmern dräue/

Werffe dir von oben zu/
Was dich forthin mag ergetzen/
Vnd nach langen Jahren ſetzen/
In die Engel-ſüſſe Ruh.
Unterdeſſen bleib geneiget
Denen/ die ihr Hertz gezeiget
Durch die arme Wörter-Pracht!
Gute Nacht/ſchlaff ohne Sorgen
Mit den deinen biß an Morgen/
Fromme Frau / zu guter Nacht.

Auf den Nahmens-Tag.

Des Wol-Ehrenveſten / Groß-Achtbahren und Wolgelahrten

Herrn Peter Langen / der hochl. Wittenbergiſchen Univerſitet Fiſci vornehmen Verwalters/meines Vatergleichen Gönners/ im Nahmen/

Der ſämtlichen Tiſchgenoſſen.

Auch wir erkühnen uns/ bey ſo geſtalten Dingen/
Dir/wehrter Muſen-Herr/ein Opffer itzt zubringen/
Wir gehen deiner Frucht/
Den Kindern/wenig nach/
Was ihr Verlangen ſucht/
Zu dem ſind wir auch wach.
Wir ſuchen deine Gunſt/uns weiter zubegütten/
Von deiner Freundligkeit noch ferner auszubitten:
Du haſt aus Vater-Treu
Vns biß daher geliebt/
Drum dir auch ohne Scheu
Ein ieder Ehre giebt.

Es ist ein selten Thun/ Imfall bey diesen Zeiten/
Ein redlicher Student sich unter fremden Leuten
Recht unterbringen soll!
Wolt' uns gleich Aeol wehn/
So kan es ohne Zoll
Doch nimmermehr geschehn.
Es muß gehänselt sein/ gut Fuhrmännisch zuschreiben/
Dem Wirt muß auch ein Theil für seine Mühe bleiben
Wo Geld liegt/ steht der Tisch/
Die Kanne/ Brodt und Brey.
So lernt manch armer Fisch
Wie man gut wirtlich sey!
Ein solcher bist du nicht/ mein hochgeschätzter Lange/
Man kennt der Glocken Güt' alsbald an ihrem Klange/
Vnd deine Freundligkeit
An deiner Redens-Ahrt/
Die schon vor vieler Zeit
An dir geehret ward.
Vnd gelt ich anders was/ so muß ich auch gestehen
Wie daß du offermals es über dich lässt gehen/
Du bist kein Knicker nicht
Der um den Mammon sich/
Wann daß er ihm gebricht/
Bekümmert ängstiglich.
Du thust bey Tische dar/ und auch an andern Orten/
Wie viel du auf uns hälst. Drum müssen wir mit Worten/
Mit Worten nicht allein
Besondern in der That
Dir itzt auch danckbar sein
O treuer Musen Rahr.

Bleib

Bleib ferner uns alſo/ aus Vater Huld/ bewogen/
Als Kindern/ derer Hertz du gantz zu dir gezogen/
Nim dieſes ſchlechte hie
Mit guten willen an/
Biß unſre Compagnie
Was beſſers opffern kan.

An
Dem Hochwürdigen/ Hoch- und Wolgebohrnen
Herren
Hn. Otto Freyherrn / von Schwerin/
Herrn zu Altenlandsberg / Oldewichshagen und Zachau / der Chur und Marck Brandenburg Erb-Cammerern/ Thum Probſten der Churf. Biſchoflichen Stifft-Kirchen zu Brandenburg / Churf. Brandenb. hochverdienten Geheimen und Lehn-Raht/ wie auch Ober-Præſidenten/ und S. Churf. Durchl. hochgeliebten Gemählin hochbeſtalter Ober-Haubtmann zu Oranienburgk u. ſ. f.
Als S. Hochwürden und Gnaden zu Brandenburg zum Thum Probſt/ aufgeführet wurde.

SAldria! dort ſitzt die Sonne
Aller Helden / dein Schwerin/
Dupple demnach deine Wonne/
Und wirff allen Kummer hin/
Dencke / wem du zubedienen
Seyſt an dieſem Ort erſchienen.
Das/ was himmliſch heiſſet und iſt/
Wird nicht wol mit Furcht begrüſſet.
Zwar du trittſt mit recht zurücke/
Und entfärbeſt dein Geſicht/

Weil der Glantz ſo ſcharffer Blicke
Dir die ſchwachen Augen bricht;
Aber ſchau/ es kömmt das Feuer
Seiner Gnade dir zuſteuer/
Die dann ſeinen hohen Geiſt
Gründlich an die Milchbahn reiſt.
Saldria! du haſts erfahren
Und erfährſt es auch noch itzt/
Was dir in ſo langen Jahren
Dieſer groſſe Held genützt:
Daß man noch die liebe Jugend
In gerechter Zucht und Tugend
Zu dem Himmel kan erziehn/
Das macht alles dein Schwerin.
Daß die Lehrer/ nach den Gaben
Die ſie von des Höchſten Hand
In gewünſchter Menge haben/
Ihren Ort noch ſtets bekandt
Und vor andern rühmlich machen
Daß ſie ſich durch drohn und lachen
Zu Dædaliſiern/ bemühn
Das macht alles dein Schwerin.
Daß zu ihren Nutz und Frommen/
Und dann zur Ergetzligkeit/
Sie das ihrge noch bekommen;
Daß bey dieſer ſchweren Zeit
Ihre Freyheit annoch ſtehet/
Und nicht gar zu Grunde gehet/
Saldria! daß wir noch blühn/
Das macht alles dein Schwerin.

Dein Schwerin/ wird in Genaden
Dir noch ferner gnädig seyn/
Niemand wird dir können schaden
Weil sein Glantz dich wird erfreun.
GOtt! daß doch bey diesen Flüssen
Du sein immer möchst geniessen/
Daß du immer dar vor ihn
Köntst in Demuht niederknien.
Aber/ ach! was hör' ich sagen?
Dein Schwerin wil wieder fort.
Himmel! daß ich noch für Klagen
Sprechen maß dieß halbe Wort:
Trost der Jungen und der Alten/
Laß dich/ laß dich/ laß dich halten/
Vater! Vater! ach/ Schwerin!
Warum wilt du von uns ziehn?
Ja/ du must. Berlin/ die Feste/
Deines Fürsten Sitz und Haus/
Bringt dir schon die Palmen-Aeste/
Vnd schreyt deinen Nahmen aus:
Spandou hoffet mit Verlangen/
Dich/ du Halb-Gott zuempfangen/
Sie und Jene/ Herr Schwerin/
Bitten dich schon einzuziehn.
Nun so zeuch mit tausend Segen/
Wann die Zeit dich scheiden heisst.
Sicher! daß auf deinen Wegen
JEsus selber mit dir reißt/
Das gelinde Schmeichelwetter/
Sträut dir lauter Blumen-Blätter/

Und der junge Westwind lacht/
Biß er dich hat heim gebracht.
Jedoch wollst du auch indessen
Unser armen Saldria
In Genaden nicht vergessen
Du seyst sonst wo/ oder da.
Denn/ Schwerin/ sie schwert hingegen
Dir zu dienen nach vermögen/
Und mit ihr das gantze Land/
Herr! da hast du ihre Hand!

An
Die Edlen und hochberühmten
Herren Gesellschafter
des hochlöblichen
Schwanen-Ordens
als
Er denenselben/ seine Unglückselige Nisette
überreichte.

Zuschrifft.

Ihr/ denen die Natur die allerschönsten Gaben
Der theuren Poesie zum tiefsten eingegraben;
Ihr Herren/ denen sich Apollo selber schenckt/
Und um die Fama sich/ mit goldnen Flügeln/ schwenck
Ihr Fürsten unser Kunst/ und Helden deutscher Lieder
Ihr Künftiges Geschlecht/ uñ wehrte Hertzens Brüder
Ihr tapffren Seelen ihr/ seid tausendmal gegrüsst/
Von dem/ der euer Knecht/ in Ost und Westen ist;
Seid tausendmal gegrüsst/ ihr muntren Elben-Schwe
Und hört/ was gegen euch ich dieses mal erwehne: (n

Es iſt ſo lange nicht/ als mir von hoher Hand/
Die angenehme Poſt alhier ward zugeſand:
Wie daß in kurtzer Zeit der edle Schwanen-Orden/
Schon durch ſo manchẽ Held ſey hoch vermehret wordẽ;
Cleander / Philamon / Sylvander/ Kallorin/
Hyphantes/ Thromylas/ dem ich ſtets dienſtbar bin/
Wie auch Nephulidor / Fidelidor ; Jngleichen/
Mein Hertz / Prophulidor/ und andre/ die ein Zeichen
Des neuen Bundes ſind/ und mir noch unbewuſt/
Die/ ſprach ſie/ brechen ſchon herfür mit aller Luſt.

Jch küſſte dieſen Brief/ und färbte mein Geſichte/
Und dachte ; Solteſt du dem fliegendem Gerüchte
So gar befremdet ſeyn? Ermuntre deine Kiel/
Und lege deinen Fleiß auch endlich auf ein Spiel/
Das dieſer Zunft behagt. Kurandor laß dich hören/
Um/durch ein neues Werck den **neuen Stand** zu ehrẽ/
Die Schwäne ſchrein dir zu: wie? denckſt du ſo allein/
Jn unſerm ſüſſen Chor/ein ſtummer Schwan zuſeyn?
Demnach ich nu den Raht zuſchreiben mir genoñen/
Jſt mir diß ſchlechte Spiel in meine Feder kommen/
Ein Spiel/ **darinñen ſich der Himel wieder klärt/**
Nach dem er lange Zeit Niſettẽ hat beſchwert.
Das leg ich willig nu euch **Außerwehlten Krohnen/**
Zu euren Füſſen hin. Der Höchſte wird euch lohnen/
Für das/ was ihr der Welt ſchon gutes habt gethan ;
Nehmt dieſen Schatten nur/ von eurem Diener/ an.
Der / ſo mich biß daher ſo **Rüſtig** angetrieben/
Daß ich/ zu eurem Ruhm/ auch dieſes hier geſchrieben/

Der sinnet itzt darauf/ wie aus der finstren Nacht/
Die noch was fremde Zunft werd an das Licht gebracht.
Säumt unterdessen nicht/ ihr ewig-wehrte Helden/
Nach eurer hohen Kunst/ der Nachkunft zuvermelden/
Wz Rist/ durch dieses Werck/ und seinen Käiser-Schwan/
Der gantzen deutschen Welt/ für Ehre hat gethan.
Seid fruchtbar/ wie ihr thut/ mit tausend schönen Schrifften/
Euch/ und dann dieser Zunft/ ein festes Lob zustifften!
So lange Deutschland wird Kurandors Feder sehn/
So lange sol/ durch ihn/ euch Ehr und Ruhm geschehn.

Der Edlen und hochberühmten
Herren Gesellschafter
gantz-ergebenster

Alt-Brandenb. am 24. Winter M.
des 1660sten Jahrs.

Kurandor.

An
Den Hoch Edlen und Weltberühmten
Herrn Rist/
als
Er demselben das Erste Gesicht/ seines
Schoristen-Teufels
übergab/

Sonnet.

Für alle diese Gunst/ die ich bißher von dir
Aus väterlicher Hand unwürdig hab empfangen
Komm ich mit dieser Schrift nu her zu dir gegangen/
Und stelle deiner Kunst dieß schlechte Wesen für.

Es

Es weiß es unser Welt/wie hoch sich deine Zier/
Mit mir bißher verknüpfft / ich darff zum Trutz der Schlangen
Mit deiner Käiser-Pracht für allen Leuten prangen/
Vnd sagen: **Rist / der ist der Käiser selber mir!**
O nochmals schönen Danck! So will und werd ich sagen/
Biß daß mich dermal eins wird Baris Gruftwerts tragen/
Vnd zu den meisten ziehn. Schau itzund günstig an/
Was dir/**O treuer Rist**/dein Sohn zulesen giebet.
Vnd wird es ja von dir/ nach deiner Ahrt geliebet/
So weiß ich/daß ich sey/ **dein Sohn/dein Kinderman.**

An
Hn. D. David Cichorius/
als
Er demselben das Ander Gesicht/ seines Schoristen-Teufels/
überreichte.

Madrigal.

DJe Hochzeit/ Edler Herr/ mit euer **Termoin/**
Die war mit aller Lust/nur gestern erst zu Ende/
Als mich den Tag hernach der Gott der Dichter-Stände/
Apollo zu sich rief. So wahr ich Göttlich bin/
Fuhr er mit Grimm heraus / so must du dein Gemüthe
Auch einst Cichorio mit was zusehen geben.
Ich färbte mich hierauf/

Und sprach: Es sol geschehn/ dafern ich ja sol leben.
Ich ging und satzte mich zu meinen Büchern hin/
Und kam/ ich weiß nicht wie/ auf die Schoristerey/
Und machte bald den Schluß;
Cichorius der muß
Kurandors seiner Schrifft zum Schutz verordnet
werden!

Dem Hoch-Edelgebohrnen/ Gestrengen und
Wolmannvesten Herren
Hn. Johañ-George von Oberländern/
auf Ober-Leutersdorff und Lomnitz/ an der
Saal/ hochansehnlichen Rittmeister
als
Er demselben seinen verdeutschten/ ungeschickten Redner übergab.

Es weiß die gantze Welt/
Was der gelehrte Held/
Herr Schuppe/ hat geschrieben:
Drum trägt sie mehr und mehr/
Zu seiner seltnen Lehr/
Ein nicht gemeines lieben.
Auch ich hab unlängst mich
Zu solcher festiglich
Biß auf den Todt verschworen;
Drum ich zur Vbung mir
Auch seines Redners Zier/
Vor Andern/ auserkohren.
Der/ weil ich deinen Preiß
Sonst nicht zu rühmen weiß/

Liegt dir nu hier zum Füssen /
Vnd hoffet deiner Gunst/
Durch seine junge Kanst
Hinfüro zugenieſſen.
Bleib ihm und mir geneigt/
Biß daß dein Nahme ſchweigt/
Den alle Ritter ehren:
Du ſolt / zu andrer Zeit/
Mit beſſer Zierligkeit/
Mich / deinen Diener / hören.

Dem HochEdlen/Geſtrengen/Veſten und Hochweiſen Herren

Hn. Chriſtian von Hartig / uf Hörnitz /

u. ſ. w. Rittern des heil. Marcus-Orden zu Venedig / wie auch hochverdienten älteren / und z. z. Regierenden Bürgermeiſter / in Zittau / u. ſ. f.

als demſelben

Seine Hertz-Eheliebſte

Die weiland HochEdle/ GroßErbahre und Tugendberühmte Frau

Frau Dorothea / gebohrne Schedin /

des

HochEdlen / Veſten und Hochgelehrten Herrn

Herrn Johann Scheden / auf Ammelgoßwitz

u. ſ. w. weitberühmten JCti. Käiſ. Majeſt. hochanſehnlichen Pfaltz- und Hof-Grafen/ wie auch der Chur Sachſen hochbetrauten Hof- und Juſtitien Rahts / u ſ. f.

Hertz-

Hertzvielgeliebte Tochter
den 7. Mertz M. dieses 1661sten Jahrs/
seliglich verschied/
Hat Kurandor die Lobwürdige Ritterin/
übergeben wollen/ mit folgender
Zuschrifft.

Ich zittre / Herr! und weiß nicht/ wie mir ist!
Hat dann der Todt so sehr sich nu entrüst/
Daß/ in so wenig Wochen/
Er sich/ an eurer Eh/
Mit eurem höchsten Weh
So grausam hat gerochen?
Betrübtes Haus! was hab ich für Verdruß/
Daß ich/ von dir/ ein solches hören muß!
Wie froh wer' ich geblieben/
An meinem Havelstran.
Imfall mir Röllers Hand
Was liebers zugeschrieben.
Ich halte ja/ es seq schon allzuviel/
Wann uns der Todt das angenehmste Spil/
Die Kinder/ nicht wil gönnen;
Greifft er den Stamm auch an/
So sag ich / daß alsdann
Wir kaum uns trösten können.
O hätt' er doch beym Kindern aufgehört/
Vnd euer Hertz nicht grimmiger verstehrt!
O Nein! es ist beschlossen/
Die Mutter selbst muß nach/
So trifft der Würger/ ach!
Den Stamm mit seinen Sprossen.

Dem-

Demnach ſo weint / und ſchlaget eure Bruſt:
Warum? ihr ſeid beraubt der ſchönſten Luſt.
Ihr habet die verlohren/
Dergleichen dieſer Zeit/
An Zucht und Frömmigkeit/
Gar ſelten wird gebohren.
Doch/ wañ ihr weint/ ſo denckt des Schöpffers auch.
Er/ wie ihr wiſſt/ hält allzeit dieſen Brauch/
Daß Er nur die betrübet/
Und zwar/ für andern/ plagt/
Die / wie die Schrifft uns ſagt/
Er auch für andern liebet.
Der fromme Geiſt iſt ſeiner Banden loß/
Und ruhet wol in Abrahms ſanfter Schos;
Die muntren Himmels-Schaaren/
Die wollen mittler weil/
Aus Pflicht/ den andren Theil/
In ſeiner Grufft/ bewahren.
Drum nur getroſt! ihr habt genug geweint.
Wie bald geſchichts/ daß uns der Tag erſcheint/
Da wir zu denen kommen/
Die uns des Todes Macht/
In ihrer ſchönſten Pracht/
Hat flüchtig weggenommen.
Die Edle Frau wird unvergeſſen ſeyn/
So lang uns noch der goldne Sonnenſchein/
Von ſeiner Burg belachet.
Vielleicht/ daß dieſe Schrifft
Ihr noch ein Altar ſtifft/
Der ſie unſterblich machet!

Die leg ich nun zu euren Füssen hin/
Vnd stell in dem euch meinen treuen Sinn/
So gut ich kan/ vor Augen.
Sehr redlich ist mein Hertz/
Ob gleich (das macht der Schmertz)
Die Worte gar nicht taugen.
Gesegnet sey/ Herr! Euer Edles Haus.
Was euch betrübt/das treibe JEsus aus/
Vnd lass euch künftig schauen/
Daß denen alles Leid
Zur höchsten Lust gedeit/
Die auf den HErren trauen.
Wol aber mir/ wann daß ich schreiben kan
Mein Hartig ist mir hertzlich zugethan.
Dafern ich so darf sagen/
So bin ich wol daran/
So lang ich meinen E
Am Halse werde tr

Denen
Edlen/ Groß Achtbaren/ Hoch- und Wolweisen/
Hoch- und Wolgelahrten Herren

Hn. Wilhelm Böckel/ Beyder Rechten
berühmten Licent. Churf. Brand. hochverordne-
tem Schöppenstuls Beysitzern/ wolverdientem
Regierenden Bürger Meister und Syndicus der
Alten-Stadt Brandenburg u. s. f.

Hn.

Hn. Michael Zarlang/ Beyder Rechten vornehmen Practico, und BürgerMeister / der löblichen Residentz Berlin / auch der Mittel-Ucker Märckischen und Ruppinischen Städte verordnetem/ u.s.w.

Hn. Balthasar Klößen/ hochverdientem BürgerMeister der löblichen Stadt Tangermünda / u.s.f.

Als er denenselben seinen Regierenden BürgerMeister übergab:

Zuschrifft.

WJe oft und viel hab ich bey mir gedacht:
O könt ich mich nur etwas höher schwingen/
Und eurem Ruhm ein würdigs Opffer bringen/
Was gilts/ ich hätts alsdann sehr hochgebracht!
Denn dieser hat mich längst bestürtzt gemacht/
Das Volck könnt ihr/ mit lauter Glimpffe/ zwingen:
Es ist euch lieb der Schulen beyzuspringen:
Der Priester sagt; Er sey durch euch bewacht.
Ich bevoraus gedencke stets daran/
Wie hoch daß ihr der Dicht-Kunst zugethan/
Daher ich euch dieß Buch auch zugeschrieben.
Mein **Böckel** rühmt den **Zarlang** treflich sehr/
Und **Klößens** Lob erhebt sich mehr und mehr:
Ihr Herren/ lasst euch diese Schrifft belieben!

An alle redliche / Christliche und vernünftige Studenten /

als

Er seinen Christlichen Studenten heraus gab.

MIt was verwunderung seht ihr dieß Wesen an/
Dieß Wesen/ davon euch ein ieder lesen kan/
Wie Christlich/ und wie fromm/ er täglich müsse leben/
Imfall man ihm auch sol den Ruhm des Christen geben/
Vnd recht bewogen seyn? Hier ist kein Eifer nicht/
Kein Haß/ noch falscher Neid. Was Christiano spricht/
Das alles ist nur schlecht vom Laster zuverstehen/
Vnd nicht von der Person. Dahin wil ich nicht gehen:
Ich selber bin ein Mensch/ darzu auch ein Student/
Den manche Schwachheit noch/ als eine Flam̃e/ breñt.
Ich weiß für dieses mal kein ander Ding zuschreiben/
Vm/ meine Neben-Zeit [illegible] treiben.
Wer kan doch immerda[illegible] den Büchern seyn/
Vnd Tag und Nacht studiern? der helle Sonnenschein/
Der wechselt mit der Nacht/ und die mit jenem/ abe.
Ein iedes sucht sich was/ damit es einst sich labe.
Wir sind nicht allezeit zur Kopff-Arbeit geschickt/
Wir gehen ohne deß mehr als zu sehr gebückt/
Vnd sehen unter uns. Wer wird mich dann verdencken/
Daß ich/ fürm Müssiggang/ zu dem sich manche lencken/
Dieß Wesen aufgesetzt. Es ist ja besser was/
Als gäntzlich nichts/ gethan: Es ist ja besser das/
Als sonst was böses/ thun. Ich weiß/ und hab erfahren/
Was ein Studente sey/ und wie mit tausend Paaren/

Das

Das Laſter ihn verfolgt. Drum wird deſſelben Macht/
Mit gutem Fug und Recht/ von mir/ zur Welt gebracht.
Es ſey nu/ was es wil. Es hat mich überwunden/
Und einen ſichern Weg/ ans Licht zugehn/ gefunden;
Ich kan nicht viel dafür/ und halt es auch nicht auf/
Und wird es gleich verſchmäht/ ſo geb ich doch nichts drauf.
Ich weiß/ ich habe hier ein redliches Gewiſſen/
Das hat mich allemal getroſt vertreten müſſen!

An
Herrn Wolff-Barthol Uden / Not. Pub. Caſ. vornehmen Scabin. in Jüterbog/
Zum Neuen Jahr.

ICh hätte neulich bald mich wieder unterwunden/
Und dich / mein groſſer Freund / mit einer Laſt beſchwert/
Doch weil mich ſelbſt die Zeit an ſonſt was angebunden/
Daß ſich mein gantzer Schluß in kurtzen umgekehrt/
ließ ich es damals ſein. Die Zeit kan uns regieren/
Man ſchaffe/ was man wil/ ſo enderts doch die Zeit/
Die kan in einem Huy uns auf was anders führen/
Auf das wir nie gedacht in dieſer Eitelkeit.
Nun aber ſetz ich an/ und ſtelle meine Pflichten
Mit dieſer neuen Zeit von neuen wieder für.
Was ich/ mein Uden/ dir zum beſten weiß zurichten/
Das hoffe/ weil du lebſt/ nur ſicherlich von mir.
Denn dieſes eben iſts/ was mich zu deiner Tugend
Und ihren Dienſten zwingt / dieweil ſo manches mal

Mit unverdientem Fleiß du meiner schlechten Jugend
Beharlich wolgethan. Drum wan der Soñen Straal
Auf meine Stube fällt/ so denck ich an die Liebe/
Die mich durch dich erquickt. Und wz noch grösser ist/
So brennt sie immerfort. Die Sonn ist niemals trübe/
Noch auch dein Lieben nicht. Du liebst zu aller frist
Und wechselst gar nicht ab. Denn wer ein Freund wil heissen/
Und auch in Warheit sein/ der muß dergleichen thun.
Viel eher sol der Todt mein Lebens-Garn zerreissen/
Und eher solt du mich sehn in dem Grabe ruhn/
Als daß ich deine Gunst nicht immer solte loben.
Sey ferner mir geneigt/ wie du bißher gethan/
So wil ich meinen GOtt/ der in der Wolcken droben
Auf treue Hertzen sieht/ erwecken/ wie ich kan:
Er wolle dieses Jahr in allen deinen Wercken
Dir/ und dem gantzen Hauß' alhier genädig sein/
Er wolle dich mit Kraft vom Himmel selber stärcken
Und dir zur Seiten stehn / [illegible] Soñenschein.

Märckische Friedens-Posaun

Bey Abkündigung des allgemeinen Frieden / am Sontag Cantate / im 1660sten Jahre / von der Saldrinischen Schule in Brandenb. abgeblasen.

Sonnet.

NUn Marck so freue dich/ in dem nach langen Jahren/
Der grosse Friedens-Fürst sein weites Gnaden-
Dir wieder aufgesperrt. Ließ Er dich schon zuvor (Thor
Der Waffen schweres Joch und frechen Grim erfahren/

So muß ſich nu mit dir der Friede wieder paaren/
Der Friede/ welcher izt den ſchwartzen Trauer-Flor
Von deinen Augen nimmt. Nun jauchzet unſer Chor
Der Muſen/ die nur kurtz mit dir noch traurig waren.
Der Strick iſt nu entzwey? Spieß / Schwerdter
Schild und Wagen /
Die ſind durch Gottes Macht zerbrochen uñ zerſchlagen.
Die Prieſter freuen ſich/ der Raht/ und iede Stadt/
Die ſich/ Chur-Brandenburg/ in dir gelagert hat/
Und ſchreien: GOtt ſey danck für ſeine Friedens Gaben/
Der laſſe dich/ O Marck/ dieſelben ewig haben.

Ein anders
als
Herr Johann Prætorius, von Zittau/
die Poetiſche Lorbeerkrohn empfing / und zugleich in die hohe Zunft der Schwanen-Geſellſchafter aufgenommen wurde.

ICh hab ein Wort geredt/ das wil ich auch wol halten.
Den Lorbeer/ den mir Riſt auf einmal duppelt gab
Und Cratz bald wieder drauf/ den ſol kein Donner-Klap
Wie krumm er ſich auch dreht/ auf meinem Schilde ſpaltē.
Mir iſt gar wol bekandt/ wie durch die Ephialten
Des Lobes/ das mich liebt/ ſo mancher Urtheils Stab
Mir ſchon gebrochen iſt. Doch muß ihr frühes Grab
Mein ſpätes Leben ſeyn. Weil wir durch Tugend alten.
Mein Freund/ ich ſchwere dir/ bey unſern Krähner Riſt/
Es werde deiner Kunſt nicht ſo viel anders gehen.
Doch kanſt du die Gewalt des Neides leicht beſtehen/
Weil unſer Ober-Schwan dir wol bewogen iſt.

Erſteig/ Prophulidor/ nur frey das Stern-Gewölbe/
Vnd ſchmeiß dañ diß Soñet/ vom Mund an/ in die Elbe.

An einen guten Freund/
Als Er mich beſchuldigte/ wie ich ihm/ nichts/ als alles übels/ nachredet.

WEr redt dir übel nach? wer iſts/ der dich verſpricht!
Dein Bruder? Ich? dein Freund? O Nein. Das thu ich nicht.
Denn ſag ich hier und da daß du ein Lügner biſt;
So ſag ich nichts als das/ was wahr und kundbar iſt.

An den Weltberühmten
Hn. Auguſt Buchnern/

DJe Nachwelt mag den Geiſt der hohen Verſe preiſen
Die Maro vormals ſchrieb; Sie mag die Redner-Pracht
Des Römers aller Zeit mit Lob und Ehre weiſen/
Vnd was der theure Held ſ[illegible] hat herfür gebracht:
So wirſt du Beiden doch [illegible]ſchätzet/
Du groſſes Dichter-Licht [illegible] Zier
In Phebus Kantzeley noch rühmlich fürgeſetzet.
Denn was bey zweyen war/ das iſt allein bey dir.

Auf einen Auffſchneider.

DV kanſt doch nichts nicht thun: Noch ſchneidſt du ſolche Sachen.
Kein Wunder! Leichter iſts/ was reden/ als was machen.

Warum zuweilen die Weiber eher aufwachſen/ als die Männer.

WJel eher wächſt das Weib/ als wol der Mann/ empor.
Denn Vnkraut kömmt gar oft dem guten Kraute vor.

Elegie

Elegie

Auf das hocherfreuliche Engel-Feſt /
an welchem zugleich
Der Edle/ Veſte/ Hochgelahrte und Hochweiſe
Herr
Herr Wilhelm Böckel/ weitberühmter
JCtus, Churf. Brandenb. Schöppenſtuls hochverordneter Beyſitzer / höchſtverdienter Bürger-Meiſter und Syndicus, der Alten Stadt Brandenburg/ wie auch treuwachſahmer Aufſeher des gemeinen Kirchen-Kaſtens / u ſ f.
Mit hertzlicher Frolockung der Alten Stadt Brandenburg
Das Regiement antrat/
Vnter den Nahmen der da ſelbſt ſtudierenden Jugend/ löblichen Gebrauch nach/ aufgeſetzt und öffentlich angeſchlagen
von
Kurandorn.

TRotz Donner/Hagel/Plitz; Trotz Schwefel/Rauch und Flammen;
Trotz Luft und Kluft und Duft; Trotz Sturm und Wurm und Schwerdt;
Trotz Feuer/Erd und Meer/und aller Welt zuſammen/
Trotz Höll uñ Teufel ſelbſt; der Schluß iſt umgekehrt/
Den Gottes ſtrenger Raht ließ über uns ergehen/
Nach dem der erſte Mann ihm durch den Apffel-Biß
Aus Thorheit wiederſtund; da wir mit tauſend wehen/
Wir damals armes Volck/aus Edens Paradieß/

Durch seinen Grim verfolgt/ ins Elend musten ziehen/
O Gott! wie war uns doch/ zur selben Zeit/ zu Muht!
Wir dachten: Ach! daß doch der Mensch für GOtt muß fliehen;
Nun wird es nimmermehr auf Erden wieder gut.
Wo wollen wir/ O HErr! für deinem Eifer bleiben?
Der Weg zur Plutons Gruft wird wol der nechste seyn
Wie wird es doch daselbst der Teufel mit uns treiben?
Deñ hier schon jagt er uns so manches Schrecken ein.
Wo ist die schöne Zunft der reinen Himmels Geister?
Es ist ihr theurer Schutz zugleich mit ihnen fort.
O weren sie noch da! was gilts! der Sünden-Meister/
Der Satan/ müsst alsdann sich auf das erste Wort/
In seinen Schwefel-Stall/ aus lauter Scham/ verkriechen.
Wol aber nu der Welt! der Schluß ist umgekehrt.
Wir sind numehr mit GOtt/ durch GOtt/ in GOtt verglichen.
Trotz/ daß der Teufel uns ein Härlein mehr versehrt.
Die hohe Majestät beschied di[illegible]
Zur selben Zeit vor sich/ un[illegible] Ihr wisst es nu/
Wie sehr die Teufel stets/ nach meinem Bilde/ dürsten/
Und wie der Lucifer nicht eher rast und ruh/
Er habe dann zuvor die Menschen gantz verschlungen.
Damit ihm aber nu der Stoltz geleget sey/
Und er nicht rühmen mög/ es sey ihm was gelungen;
So geht und wohnt hinfort den Menschen redlich bey.
Geht hin/ und traget sie/ auf euren starcken Händen;
Begleitet ihren Fuß/ wann sie zum Tempel gehn;

Wann

Wann sie ihr Angesicht/zu meinem Throne/ wenden/
Vnd wann sie niederknien/ so sollt ihr um sie stehn;
Wann sie zu Hause sind/und bey der Arbeit sitzen/
Vnd/wann sie/überLand/nach ihrer Nahrung/ziehn;
So solt ihr für der Macht des Satans sie beschützen/
Vnd schaffen/ daß der Feind/von stund an/weg muß fliehn.
Nun GOtt dir sey gedanckt! Es ist also geschehen.
Du hast durch diese Schaar uns treflich wol erfreut.
Was haben wir/O HErr/für Wunder doch gesehen/
In dem du Haus und Hof/in dem du Land und Leut'/
In dem du Stadt und Dorff/und alles wol bewachet;
Besonders unsre Marck/und unser **alte Stadt/**
Die zwar/für Sorg und Gram/gar selten einmal lachet/
Doch aber deinen Schutz zum Trost noch immer hat.
Durch dich/steht **unser Haubt/ der grosse Scepter-Träger/**
Der theure Friederich/dem Lande noch wol für;
Durch dich hat unsre Stadt/ so hin noch/ ihre Pfleger/
Vnd was nur sprechen kan/das danckt/O Vater/dir.
Vnd ob du wol bißher ein grosses uns erzeiget;
So nimmt doch deine Gunst noch alle Tage zu:
Du hast dein Vater-Hertz so tief zu uns geneiget/
Daß du uns künftig auch versprochen sichre Ruh.
Denn dieses ist der Tag/ der unsern Brennoninnen/
(Dich meyn' ich/Saldria/) ein neues Licht aufsteckt.
Gott hat/zu deinem Trost/den Schmuck der Castalinen/
Den theuren Böckelin/ zum Führer heut' erweckt.

Der wird/ nach seiner Gunst/dich redlich nu versorgen/
Vnd das/was du bißher vergebens hast gehofft/
Mit ehster Zeit vollziehn. Wer weiß/ was übermorgen
Von dir geschlossen wird. Das/wie man sagt/kömmt
Auf was man nie gedacht. Ich kẽe sein Gemüthe: (oft/
Er ist noch immerdar den Musen zugethan
Wo man von Künsten redt/da wallt ihm sein Geblüthe/
Vnd kaum / daß ohne die ihm was gefallen kan.
Komm demnach/ Saldria! und klãre dein Gesichte/
Weil dieser Mann regiert / so stehts mit dir sehr gut.
Vertraue seinen Ruhm dem ewigen Gerüchte/
Vnd sprich: Es liebe wol das Edle deutsche Blut!
Ihr Bürger trett herzu/ und truckuet eure Wangen/
Hat euch der Himmel gleich mehr als zu viel gepresst/
Getrost! ihr solt gar bald gewünschte Hülff erlangen.
Ich wil nicht ehrlich seyn/wo der Mañ euch verlässt.
Trit her/gantz Brandenburg/uñ lindre deine Schmertzẽ/
Dein Böckel springet dir/mit Raht und Rettung bey.
Er heuchelt niemand nicht; Sein Reden geht von Hertzẽ.
O daß uns dieser Held noch lange günstig sey!
Du aber / Höchster GOtt! sey ferner
In Gnaden/ zugethan: du siehst d
Du siehst/ wie uns bereit/ die Haut beginnt zuschauren/
Vnd wie so manche Noht uns in die Augen schneyt.
Erhör uns/liebster HErr! und gieb uns neuen Segen/
Laß unser arme Stadt dir anbefohlen seyn/
Vnd hilff doch/daß sich einst die Vnglückswinde legen/
Vnd daß hierauf erfolg ein froher Sonnenschein.
So wollen wir dein Lob/an allen Orten/ preisen/
Vnd sagen; das hat GOtt an unser Stadt gethan!

Ich

Ich aber bevoraus wil danckbar mich erweiſen/
O Vater! gegen dich/ſo ſehr ich immer kan.

Alt-Brand. 1661.
den 16. des Herbſt M.

Der neugebohrne JEſus/
An dem heil. Chriſt-Feſt
In Alt-Brandenburg beſungen.

NAch dem Auguſtus itzt/nach vielen Blutvergieſſen
Des Janus Tempel-Bau beginnet aufzuſchlieſſen/
Und ſeines Reiches Kraft und Reichthum wiſſen wil/
Und ob/und wie ſein Land durch Martis Trauer-Spiel
Bißher verterbet ſey; So muß das Rund der Erden
Von allen Oertern her durch ihn verſchrieben werden/
Er wünſchet anzuſehn der Häubter volle Zahl/
Die Veſten weiter Raum/ und Nereus blauer Saal
In ſeinem Zimmer hält. Es kommen hergeflogen
Die bey dem Caucaſus gantz Araht auferzogen/
Und Taurus nahe ſind/und deſſen Theil/ Niphat/
Schickt ſeiner Bürger her/ſo viel er immer hat.
Araxes folget nach/ und läſſt die ſeinen ſchätzen/
Den ſchweifenden Euphrat/ der alles zuergetzen
Mit ſeinen Strömen pflegt/bezwingt des Käiſers Wort/
Er macht ſich eilig auf/und eilt zur Schatzung fort.
Amanus gibt ſich an/ auch Cilix iſt verhanden/
Mit welchem Cnejus ſich zu Waſſer unterſtanden
Den Cæſar zubeziehn; Iſaurien gantze Welt/
Hat mit Pamphilien vorn Käiſer ſich geſtellt.
Die ſtarcken Leleges die werden fortgetrieben/
Das lichte Lycien wird auch dahin verſchrieben;

Was der Cayster Schwan zusehen sich ergetzt/
Und der Mocander Strohm mit kruñen Fluten netzt/
Wz Hermus stets begrüsst/Pactolus Ströhm umfassen/
Das muß zu dieser Zeit den Nahmen von sich lassen;
Das schlechte Myser-Volck / und was Celænæ hält/
Wo jener Marsyas vom Phebus ward gefällt.
Der hohe Gargarus / und die Rhætejer Höhen/
Das Wolckengleiche Schloß/gantz Pergama muß gehen
Zu schätzen sein Revier. Des Pontus schöne Stadt/
Die des Miletus Volck durchaus erbauet hat/
Gehorchet dem Befehl; die wilden Thracer Mauren/
Die lassen diesen Weg im minsten sich nicht tauren/
Der kalte Rhodope / wo sonst Eagers Sohn
Biß an den Himmel schwang den netten Lauten Thon;
Auch selbsten Axius/ mit Haliacmons Flüssen/
Hat seiner Bürger Macht und Nahmen geben müssen/
Und du/der Künste Licht/und Feind der Barbarey/
Der Musen hoher Sitz/der Scythen Furcht und Scheu/
Du edles Grichenland/must auch zur Schatzung ziehen;
Kein hoher Donnerberg kan diesem Schluß entfliehen:
Epirus gehet hin/ drauf folgt Libur[illegible] auch/
Und gantz Illyrien gehorchet dem!
Und läufft der Schatzung zu. Und du [illegible] Martis Waffe
Ein Himmelweites Lob/und steten Sieg geschaffen/
Du machst Hesperien/daß alles weit und breit
Zu hauffe wird gebracht. Der Alpen Grausamkeit/
Die dieses Land umschleust/ des Apenninus Rücken/
Und das/was er begreift/muß seinen Nahmen schicken/
In seine Haubtstadt hin. Der Vater aller Fluht/
Der dreygeköpffte Rhein/der durch sein Trauben-Blut

Die

Die ſtumpffen Sinnen wetzt / wird auch zugleich verſchrieben.
Der andre nach dem Nil/ die Donau/ wird getrieben
Ihr Weſen darzuthun. Gantz Franckreich nimt ſich für
Die Häubter zubeſehn. Des ſtillens Arars Zier/
So ſtündlich den Rhodan mit feuchten Lippen küſſet/
Beut ſeine Nachbar auf. Die/ welche Batis grüſſet;
Und Tagus goldner Mund/ ſind auch dahin bedacht/
Wie ihrer Völcker Preiß itzt werde kund gemacht.
Die Pſyller kommen an/ mit ihren Garamanthen/
Die dürren Lybier mit andern Ungenanten.
Nicht minder läſſt ſich auch des Joſephs keuſche Braut /
Die ſeiner Gunſt und Treu und Aufſicht war vertraut/
In ihrer VaterStadt mit allen Willen finden/
Vnd dieſes ſtrenge Wort des groſſen Käiſers binden;
Sie geben nach Gebühr Geſchlecht und Nahmen ein/
Vnd ſagen frey heraus/ wie das ſie Jüden ſein/
Von Fürſtlichem Geblüt aus Davids Stam entſproſſen/
Was ſonſten ihr Geſchlecht von Gottes Hand genoſſen/
Vnd noch genieſſen ſol/ wie manche Helden That/
Ihr Königliches Haus bißher verrichtet hat/
Das alles ſagen ſie. Drauf gehn die frommen Beyde
In ihren Stall hinein/ und warten auf die Freude/
Die GOtt vor alters ſchon der armen Welt verſprach/
Biß daß ſie endlich itzt alhier herauſſer brach.
Hilf GOtt! wie thut der Man, wie thut der alte Vater/
Wie ſiht er ſich ſo um nach einem guten Rahter/
Er rufft der Wihrtin zu/ und ſpricht ſie bittlich an/
Sie wolle / weil ſein Weib ſonſt kaum gebähren kan/

Doch

Doch ihre Mutter sein. Ach/ aber/ gantz verlohren.
Was fragt das Weib darnach/ ob itzt was wird gebohren/
Gebohren oder nicht / sie hat vorhin zuthun/
Mit denen/ die um Geld in ihren Zimmern ruhn/
Mein Joseph geh nur hin/ hier hast du keine Hülffe.
Der HErr / der jenes Kind in seinem dicken Schilffe
Nicht ewig stecken ließ/ der spricht bey dir auch ein/
Und wil bey deinem Kind und seiner Mutter sein.
Und sieh / er kunte kaum den faulen Stall erreichen/
So sah Maria schon das neue Liebeszeichen
Bald hier/ bald dorten an. Der Vater der erschrack/
Und mehr noch/ als er sah/ wie hier ein Engel lag/
Der von dem kleinsten Stroh dem Kind ein Bettchen
machte/
Wie dort ein anderer den Schnee zur Seiten brachte/
Wie hier der dritte sich mit singen hören lässt/
Und jener diese Post durch Ost/ Süd/ Nord und West/
Und alle Länder bringt Die frommen Bethlehemiten/
Die stunden auf dem Feld ihr Wollenvieh zu hüten ;
Die Sorge / die ihr Hertz für ihre Schafe trug/
Die machte/ das kein Schlaf ihr Augen niederschlug.
Indeß bricht unverhofft des Him
samme
Und schreckt das scheue Volck mit starcken Feuerflammen/
Drauf tritt ein Götter-Mann in weisser Tracht hinzu
Und spricht die blöde Zunft mit diesem Gruß zur Ruh:
Was bedeut das grosse Zagen/
Daß euch in so kurtzer Frist
Hier zu Boden hat geschlagen/
Auf und seht wer bey euch ist/

Weg

Weg mit allem eurem Leide;
Ich/ ich bring euch grosse Freude.
Ich bin aus dem Himmel kommen/
Von dem Vater abgesandt/
Daß von mir werd itzt vernommen/
Wie sich GOtt mit euch verwandt;
Drum nur weg mit eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude
Was den Vätern vor versprochen
Vnd bißher gewünschet war/
Das ist numehr ausgebrochen/
Vnd in allen stücken klar;
Drum nur weg mit eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude.
Das sind die gewünschte Stunden/
Da der Held in Israel/
Sich warhaftig hat verbunden/
Mit des Menschen Leib und Seel.
Drum nur weg mit eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude.
Er der Schöpffer aller Dinge/
Nimmt itzund das Leben an;
Euch zu gut wird der geringe
Der doch alles haben kan;
Drum nur weg mit eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude.
Eine Jungfer/ die den Tempel
Ihres Leibes stets bewacht/
Ein berühmtes Zucht-Exempel
Hat das Kind zur Welt gebracht:

Drum

Drum nur weg mit eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude.
Geht nur hin nach jenen Flecken/
In die kleine Davids Stadt/
Da wird GOtt euch lassen schmecken/
Was Er euch beschеret hat:
Drum nur weg mit eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude.
Dieses Kind wird schlechtlich liegen/
In dem Stall/ auf harten Heu/
Vnd sich schwerlich müssen bügen/
Bloß daß euch geholffen sey;
Drum nur weg mit eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude.
Lasst das übergrosse Zagen/
Daß euch in so kurtzer Frist
Hier zu Boden hat geschlagen/
Auf/ und seht/ wer bey euch ist/
Weg mit allem eurem Leide/
Ich/ ich bring euch grosse Freude.

So redte dieser Held an diesem öden Orte/
Vnd so beschloß Er auch die Zuckerflüssen Worte/
Biß in der heitern Lufft hierauf das P
Der Englischen Music sich tapffer hö
Sie flogen ab und zu/ bald auf/ bald wieder nieder/
Vnd sungen überlaut viel tausend schöne Lieder/
Die Winde legten sich vor dieser Kantorey/
Vnd das Gestirne selbst das ward darüber scheu;
Der silberblancke Mohn/ bestürtzt ob diesen Stücken/
Zieht seine Räder ein/ und wil nicht weiter rücken/

Die Berge hier und da / die Wälder und das Wild
Sind mit verjüngter Lust biß oben angefüllt.
Die Fische / die Neptun mit Wellen zuverschantzen
In seinem Reiche pflegt / beginnen auch zu tantzen/
Die gantze Welt ist froh / und auch der Hirten Schaar/
Die dann des Engels Ruf alsbald gehorsam war.
Sie kommen an den Ort / wo ihre Wonne lieget/
Und sehen / wie ihr HErr so elend wird gewieget/
Wie Stoppeln / Heu und Stroh die Federn müssen sein/
Worauf ihr Schöpffer ruht. O edler Sonnenschein/
Sey tausendmal von uns / und deinem Volck gegrüsset/
Sey tausendmal von uns und deinem Volck geküsset/
Wilkommen in die Welt / wilkommen tausendmal/
Wilkommen süsses Kind in deine Noht und Quaal!
Wie kan es möglich sein / daß du dein Reich verlassen/
Die ewigfeste Stadt / die reinen Marmel Gassen/
Und nu in diesem Stall / und diese Krippen kömmst/
Und an des Purpurs statt mit Stroh vor willen nimst?
Was mag Augustus doch mit seinen Fürsten dencken /
Daß sie von ihrer Pracht dir nicht das minste schencken?
Was macht der stoltze Hof / daß er / O Wunder-Held
Dir vor den ofnen Stall nicht eine Wache stellt?
Wie? solte dich nicht hier der Tyrier bedecken/
Und der Sidonier nach Lust an allen Ecken
Mit seiner theuren Tracht zu deinen Diensten sein?
Nein / hier ist keine Zier / die den geringsten Schein
HErr / deiner Majestät von aussen könte geben.
Das macht die grosse Gunst / durch die des Sünders Leben
Mit dir vereinet wird / das macht die theure Huld/
Durch die du zugedeckt der Menschen Sünd und Schuld.

Drum

Drum was befuget uns daß wir mit tauſen Klagen
Vns ſehr verachtes Volck, noch immer länger plagen
Ermuntre dich vielmehr / du hochbetrübtes Hertz/
Vnd banne / weil du magſt / Furcht / Kummer / Angſt
und Schmertz
Aus deiner Seelen weg. Denn hier haſt du vernommen
Es ſey der Sünder Heil in unſer Häuſer kommen;
Zwar wie du ſehen kanſt in allen arm und ſchlecht/
Doch alſo / daß Er dich / und mich und uns gerecht
Vnd reich zumachen weiß. Das Gut / das wir verlohren
Das hat Er wiederbracht. Der Styx iſt gantz b
ſchworen /
Der Höllen Reich zerſtört / der Teufel abgethan /
Vnd niemand iſt mehr da / der uns was ſchaden kan.
Es war der erſte Menſch mit Heiligkeit geziehret /
Vnd in das Paradieß vom Höchſten eingeführet
Von allen Mängeln rein; was aber hat das Gifft /
Des ſchwartzen Acherons für Leid nicht angeſtifft?
Der hat die gantze Welt in eiſen eingeſchlagen /
In eiſen ſtrenger Schuld / die wir bißher getragen /
Daß ſah der treue GOtt / der alles hört und ſieht /
Vnd den Verbrecher bald zu rechter Strafe zieht /
Das ſah Er / und entbrandt hierauf in ſolchen Flam
Daß Er zur Höllen uns gedachte zuver
Doch trat ſein trautes Kind bey ſolcher ...ur /
Vnd ſperrte durch ſein Wort des Zornes ſchwere Thü
Mich / mich / mein Vater / mich / auf mich wirf dei
Waffen /
Womit du dieſes Volck / dieß arme Volck wilt ſtrafe
H

Hier stell ich mich dir vor / geuß deines Zornes Flut/
Auf deinen Sohn/auf mich/ich wil der Menschen Blut/
Nach deinen weisen Raht/ in meine Gottheit nehmen;
Ach Vater laß dich doch / ach laß dich doch bezähmen/
Durch dein selbst eignes Kind/ich wil an dessen statt/
Der deine Majestät so sehr erzürnet hat/
Mit meinem reinen Blut / aufs euserste bezahlen:
Halt ein/und wirf doch nicht die Zorngefüllten Schalen/
So plötzlich über sie/ dein armes Häuflein aus
Halt ein/ und halt doch nicht so übel mit ihm Haus.
So sprach Immanuel / den Vater zubezwingen/
Mit Worten/die ihm tief durch seine Seele gingen/
Vnd durch das Blut darzu. Er ward hierauf bewegt/
So/daß Er allen Zorn von stundan hingelegt
Vnd sich geendert hat. Es ist nicht auszusagen/
Was Er von daran hat für Gunst zu uns getragen.
Das Heil/das wir verschertzt/das macht Er wieder neu/
Vnd zeigt' also/ wie sehr Er uns genädig sey.
O wol uns Sterblichen! die GOtt also geliebet/
Daß Er uns seinen Sohn zum Unterpfande giebet/
Daß Er/nach dem der Todt uns nach dem Hertzen grief/
Mit seiner starcken Kraft ihm stracks entgegen lief.
Nun hat uns dieser HErr zu Erben eingesetzet/
Der Güter/die kein Rost noch Frost noch Zeit verletzet/
Der Güter/derer Preiß kein Mensch erreichen kan/
Vnd spannt' er gleich den Sinn biß an den Baer hinan:
Ey pfuy dich/ O du Thor/ was wilt du dich bemühen
Der Fürsten schwere Gunst zu deiner Kunst zuziehen?
Was acht man ihren Zorn/ der doch nicht ewig wehrt/
Was ihre seltne Huld/die auch im Huy verfährt?

Ein Schif/daß sich der See mit Gut und Blut ergeben/
Muß/weil es landloß ist/nur stets in Furchten schwebē:
So ist es auch mit euch / ihr Herren/ derer Gunst
Schon manchen hat enthertzt. Es ist ein blosser Dunst/
Damit ihr Wesen pralt. Ob schon die Winde lachen/
Wie leichtlich ists geschehn/ daß sie ein Wetter machen;
Da zittert dann der Wald/ der Siffmann auf der See/
Vnd ruft bald da/ bald dort/ daß er nicht untergeh.
Allein der Himmel ists/der das/was er versprochen.
Wie schwer es uns auch dünckt / noch niemals hat ge-
Es ist ein grosses zwar ihm ungehorsam sein/ (brochen:
Doch treibet seine Treu all unsre Strafen ein.
Ein Vater; den die Brunst nur einmal hat beweget/
Daß er sie unverfälscht zu seinem Kinde träget/
Der bleibt wol immer so/ ob schon der blinde Muht
Des Kindes nicht alzeit nach seinen Willen thut/
So pflegt er doch gar bald der Boßheit zuvergessen/
Vnd mehr nach seiner Huld dieselbig abzumessen/
Als nach dem scharfen Recht. Also hat GOtt gethan/
Der nahm sein liebes Volck noch dennoch wieder an/
Ob gleichdasselbige vom Behemoht bezwungen;
Durch billiges Gericht/ zur Höllen war gedrungen,
Ach Kindchen sey gegrüsst/du hochgewünschter Gast/
Der du von unserm Heil allein den Nahn
Mein Heiland sey gegrüsst/du bringst uns!
Die wir in Adam dort mit Ach verlohren haben/
Du ander Adam du / nu wird die alte Schuld/
Wie groß sie war/gelescht/ durch dich und deine Huld.
Die ist es/die dich hat von deinem Königs Throne
In dieses Elend bracht/ die ists/die allem Hohne/

Und aller Heuckerey/ dich unterworffen hat/
Ach! dieſes alles macht/ HErr/ unſre Miſſethat.
Drum kommt ihr Sünder kommt/ die ihr zu manchen Zeiten/
Mit Teufel/ Höll und Todt und Sünde müſſet ſtreiten/
Und ſelten Friede habt/ kommt her/ und ſchauet an/
Was euer GOtt und HErr/ Immanuel/ gethan.
Hier liegt das zarte Kind auf harten Schilf geſtrecket/
Und mit dem ſchärfſten Heu und Stoppeln zugedecket/
Nur uns allein zum Troſt/ Er woll' auch in der Nacht/
Auf unſre ſanfte Ruh ſehr wacker ſein bedacht;
Von ihm erlernen wir/ im fall wir müſſen ſterben/
Wie wir nach dieſer Zeit den Himmel ſollen erben/
Von ihm erlangen wir der Seelen Artzeney/
Und das/ womit ihr Durſt zu GOtt zu ſtillen ſey.
Das iſt/ das iſt das Lamm/ das unſre Sünde träget
Und zwiſchen GOtt und uns ſich in das Mittel ſchläget:
Das iſt/ das iſt das Kind/ das GOtt von ſeinem Stuel/
Und aller Majeſtät/ in den verfluchten Pful/
Da Sünd und Todt regiert/ mit willen hat geſetzet/
Durch dieſes werden wir/ an Leib und Seel ergetzet
Im Leben und im Tod. Wie iſt dir nu hiebey/
Du ſchwartzer Höllenhund? du haſt zwar ohne Scheu/
Dein blaues Drachen Gift auf unſren Stam̃ geſprützet/
Und allen deinen Grimm auf unſern Kopff geblitzet/
Du haſt durch deine Liſt uns von der Luſt gebracht/
Die GOtt im Paradieß uns hatte zugedacht.
Jedoch wie ſehr du uns haſt dieſe Luſt zerriſſen/
So kanſt du dennoch uns den Himel nicht verſchlieſſen.

Verſuche/ was du wilt/ es geht dir nicht mehr an/
Hier liegt das ſtarcke Kind/ das dich bezwingen kan.
Und Welt/ du Teufels Braut/ wir warten mit Verlangē/
Die Schmach/ auf die du ſiñſt/ mit Freuden zuempfangē.
Es kommet doch dahin/ und bleibet auch darbey:
Die Welt/ dieweil ſie ſteht/ läſſt von der Henckerey/
Damit ſie uns durchächt/ ſich nimmermehr nicht bringen/
Doch iſt das unſer Troſt bey ſo geſtalten Dingen/
Daß CHriſtus bey uns iſt/ der alle dieſe Laſt/
Wie ſchwer ſie auch mag ſein/ zuvor auf ſich gefaſſt/
Und ſehr geleichtert hat. Ein Fels/ verlacht die Wellen/
Wann ſie ſich gleich zur Zeit ſehr ungeberdig ſtellen
Es bleibt ſein hoher Kopff gantz unbeweglich ſtehn
Und läſſet ſich den Wind friſch in die Naſe gehn:
So trägt das ſüſſe Kind die übermachten Plagen/
Wormit es von der Welt tyranniſch wird geſchlagen/
Mit himmliſcher Gedult/ und thut der Furien dar/
Sie könne/ ſonder Gott/ auch nicht das kleinſte Haar.
Von ſeinem Haubte ziehn. Die Juden mögen ſchreien
Und ihm/ nach ihrer Art/ mit Strick und Banden dreuē
Was fraget er darnach/ es iſt ihm nur ein Wort/
Das er zu ihnen ſpricht/ ſo liegt ihr Frevel dort/
Und ſieht/ wie viel er kan mit ſeiner Macht verrichten
Was fraget er darnach/ ſie mögen immer tüchten.
Auf ihn und ſeinen Todt; Ob ſie ſchon ſelten ruhn/
So können ſie ihm doch nicht das geringſte thun/
Biß daß ſein Ende kömmt. Da wird Er unſertwegen
Als wie ein ſchlechter Wurm in Staub ſich müſſen legen
Und ſchwach und Elend ſein; da werden ſie den Leib/
Den Leib/ den biß daher das allerreinſte Weib

J

In ihren Hertzen trug/ bald so/ bald so zerreissen.
Bald hie/ bald da/ bald dort mit ihrem Koht beschmeissen/
Biß endlich gantz und gar durch ihre Mörder Hand/
Der edle Gast/ sein Geist vom Leibe wird getrant.
Muß nu der Höchste selbst solch Elend auf den Gassen
Der bösen Welt erfahrn/ wie solt Er uns verlassen.
Allein ich muß an Port. Die Segel fallen hin/
Vnd weiß so/ daß ich nicht/ wie vor/ mehr sicher bin/
Auf dieser weiten See. Drum will ich lieber schweigen/
Vnd mich mit Danckbarkeit zu meinem Schöpffer neigē.
Lob/ Ehr und Preiß sey dir/ du GOtt der Herrligkeit/
Lob/ Ehr und Preiß sey dir in der und jener Zeit/
Lob/ Ehr und Preiß sey dir/ daß du mir hast das Leben/
Gesundheit/ Ehr und Ruh nach Nohtdurft hier gegeben;
Lob/ Ehr und Preiß sey dir/ daß du mich so ergetzt/
Vnd endlich unverhofft in dieses Amt gesetzt;
Lob/ Ehr und Preiß sey dir/ daß man die fetten Auen/
Vm meine Vater Stadt noch ruhig kan beschauen
Der HErr der Herrligkeit erhör auch dieses Land/
Vnd schaffe/ daß doch einst der wilde Krieges Brand/
Der alle Welt durchfrisst/ mög ausgelöschet werden/
So soll im vollen Chor/ das gantze Werck der Erden
Jhm ewig danckbar sein. O GOtt/ erhör uns doch/
So singen wir mit Lust: Der HErr/ der lebet noch.

Als Kurandor/ in zusammentragung seiner Gedichte/ bemühet war/ trat sein Diener Chim/ mit etlichen Zetteln/ in die Stube/ und sagte/ wie Er/ im Hause etwas von geschriebenen Sachen gefunden/ und/ aus der Hand/ gesehen habe/ daß es sei-

nen Herren Kurandor müsse zuständig seyn. Wo
rauf Kurandor solches zu sich nahm/und/ im durch
sehen/ gewahr wurde/ daß es etliche Gedichte/ wel
che Er/ nur neulich noch verfertiget/ und/ als E
von dem Pferde gestiegen/ verlohren habe. Da
erste war/ ein

Madrigal
Auf das selige Absterben des unvergleichlichen Hn. Mag. Christian Keimans/ fürtre
lichen Poetens/ und berühmten Schul-Rectoris in Zittau.
Aus der Elb-Parnassischen Zeitung.

DWar Zittau/ die berühmte Stadt/
Hat ihren Keiman/ wie man höret/
Zu allerzeit/ sehr hochgeehret/
Und schmertzlich seinen Todt beklagt;
Doch weils nichts wol kan seyn/
Daß eine Stadt allein
Ein würdigs Lob ihm solte geben;
So wolle sie vergönnen/
Daß im Parnaß/ des Keimans theurer Preiß/
Den ihm sein steter Fleiß
Hat häuffig zugetragen/
Werd angeschlagen.
Ein Mann/ wie Keiman war/
Wird alle Tag und Stunden
In Warheit nicht gefunden.

Das 11. war eine

Rede

Der weil. HochEdlen Frauen /

Frauen Dorotheen Hartigin / gebohrnen Schedin / welche den 7. Mertz / 1662. in Zittau / selig gestorben /

Aus dem Grabe.

Ihr / welche die Natur / mit unterschiednen Gaben /
Nach ihrer reichen Krafft / für andern / hat erhaben /
Vnd angenehm gemacht ; Ihr / unter welcher Schaar
Ich noch / vor kurtzer Zeit die allerreichste war ;
Komt her / und hört was ich / mit fremder Zungen sage :
Wisst / daß ihr sterblich seyd / und daß den Todt nicht jage /
Der unbefleckte Koht / das sorgenvolle Gold /
Dem itzo durch die Welt / die meisten Menschen hold
Vnd unterthänig sind ; noch auch der Schönheit-Pran-
Der Lilien weisse Hals / die Rosen-rohte Wangen / (gen /
Das Ansehn / die Gestalt / der junge zarte Leib /
Der noch im blühen ist. Dieß hatt' ich frisches Weib
Vnd war hierinnen noch wol Andren überlegen ;
Noch dennoch fall ich hin / von harten Todesschlägen.
Wz ists? hat gleich der Mensch manch Lob alhier erlangt /
Daß er / mit grosser Ehr und tausend Titeln prangt /
Vnd kan der Ahnen Zahl / in ihrer Ordnung / zeigen /
Vm seinen Saal herum ; ists / daß sich gleich ereigen
Viel hohe Tugenden bey einem / dessen Geist /
Aus sonderbarem Trieb / sich stündlich abereist /
Von dem / wz irrdisch ist. Gesetzt / das solch ein Sprechen
Ihm anvertrauet sey / wormit er die kan brechen /

Die sonst kein Teufel bricht; so ist es doch umsunst
Den Parcen zuentgehn/durch allen diesen Dunst.
Den so das rauhe Blut der ungenennschten Schwestern
Noch was bewegete / so würd ich wol noch gestern/
Mit euch/gewesen seyn/und dürffte nicht allhier
Benommen/ wie ihr seht/ des Leibes schönste Zier/
In dicker/ schwartzer Grufft verscharret/stille liegen.
Mein Nahmen/der bereit zum Sternen war gestiegen/
Der fällt itzund/mit mir/mein Nahmen/welchen er/
MeinLiebster(Owie wird ihm dieses Wort so schwer!)
Mit manchen Thränen wird hinführo müssen nennen.
Jedoch/wen seh ich hier bald auf/bald nieder rennen/
Mit Klagen überhäufft/ der so das Hertze klopfft/
Und alle Haare fast aus seinem Haubte ropfft?
Ach! Liebster! Ach! seid ihrs? des Himmels Schluß und Willen
Muß ich für dieses mal/ nach unser Pflicht/ erfüllen.
Nur ein Weg ist/der uns zu jenem Leben führt/
Dahin/ wo unsre Seel/ mit Purpur/ wird geziert/
Der mehr/ als irrdisch ist. Eh dann daß ihr solt sterben/
Schickt mich die Libitin den Himmel zuererben.
Und eben dieses ists/was ich so viel und oft/
Mit Thränen/ biß daher/ von unserm GOtt/gehofft.
Wie? weint ihr dann / daß ich von euch bin weggenommen?
Seid frölich! ich bin nu der grossen Angst entnommen/
Die mich bißher gepreßt; ich bin dahin gerückt/
Wo mich ohn unterlaß des HErren Licht anblickt.
Da darf ich nicht den Hund/mit tausend Schmertzen/sehen/
Der den Avern bewacht/noch unter Augen gehen

Der

Der Hydren Grausamkeit; kein dreygedoppelt Wall
Vmgiebet dieses Schloß; kein Pech / noch Schwefel-
Stall/
Noch Sumpff/ ist mir bewust/ noch Rad/noch Stein/
noch Flüsse/
Die nimmer stille stehn/noch starcke Felsen-Risse/
Noch auch der Geyer selbst. Hier ist die stoltze Ruh/
Die lange Sabbahts Lust/ die/ auch in einem Nu /
Weit mehr und kräftiger die Gläubigen ergetzet/
Als eure / die ihr sonst dem Himmel gleiche schätzet.
Hier wohnt die Lieb'igkeit des Friedens/und bey an
Gerechtigkeit und Treu / die sich mit iederman/
In höchster Fröligkeit und Himmels-Freude gatten
Hier werff ich nu einmal das schnöde Werck/ den Schattē
Der Weltbeliebten Lust / mit Lust/ zur Seiten hin/
Dieweil was treflichers / und das ist der Gewinn
Des Glaubens / mich vergnügt. Drum könt ich nu die
Sachen/
Die ihr auf Trauren wagt/mit Billigkeit/verlachen/
Imfall mir nicht bewust / Herr / eure grosse Treu/
Wie nemlich alles diß ein Werck der Liebe sey/
Dafür euch dann die Gunst des Himmels das auch
schencke/
Was euch hinfüro dient. Ach! daß euch ja nicht kräncke/
Was sonst die Witwer kräncken! und wann die späte Zeit/
Den Tag/ den GOtt euch hat/ von Ewig her/bereit/
Zum Sterben/bringen wird/so sollt ihr dann mit Freu-
In den Elysiern / mit mir/ in Wollust weiden/ (den/
Vnd spielen/an dem Bach/der niemals wird getrübt/
Vnd dem der Lorbeerwald stets kühlen Schatten gibt.

Indem Kurandor seine Poetische Arbeit in et
was zurechte/ und in Ordnung brachte/ hatt
Mundano/ mit dem Wihrt/unter dem Trunck/ei
scharffes Wortgefechte angefangen/ vornemlic
aber/ von den Hahnen/(y) weil Er derselben vielfä
tiges und Augenblicklichs Geschrey im Hause
nicht vertragen kunte/ sich/ mit ihm/in einen harte
Streit eingelassen. Denn/ sagte Er/ zu der
Wihrt/ ich bin den Hahnen so feind/ daß ich sie an
ders nicht/ als an dem Spiesse und in der Schü
sel/ leiden und sehen kan.

Gleichwol haben unsere Alte Teutschen/ verst
hte der Wihrt/ sehr viel darauf gehalten/ angesehe
sie dieselben/ in ihren Heerzugen/ mitzuführen pfl
gen/ um vielleicht der Wachsamkeit und Tapffe
keit sich zubefleissigen.

Daher sol es noch im Gebrauch seyn/ thät M
sander hinzu/ daß die Maul Esel Treiber/ auf de
Ersten einen Hahnen/ oder zum wenigsten Ha
nenfedern/ gebrauchen. Es wundert mich ab
gar sehr/ daß Heer Mundano/ der sich sonst so ba
für keinem Löuen fürchten dörffte/ dennoch/ f
dem Geschrey des elenden Hahnen sich entsetz
und fürchten mag.

Was solte ein schwacher Mensch das verdrü
liche Geschrey dieses hoffärtigen Thiers/ vertrag
hör

(y) Von dem Hanengeschrey.

können/ da auch das allerstärckste unter den Thieren/ der Löu/ dasselbe nicht kan erdulden? sagte Mundano.

Es fehlet so weit/ daß sich der Löu für dem Geschrey des Hahns fürchten solte/ daß Er vielmehr/ wann Er dasselbe höret/ seine Ohren strecket/ und/ als der König aller Thiere/ sich gleichsam verwundert/ daß ein so kleines Thierlein/ wie der Hahn/ eine so laute Stimme habe/ und sich so von ferne hören mache.

Es können aber gleichwol natürliche Ursachen gegeben werden/ thäte Sylvander hinzu/ warum der Löu/ das heftige Geschrey des Hahns nicht vertragen könne. (z) Denn alles was unter der Sonnen geschicht/ kömmt entweder von übernatürlicher/ oder natürlicher/ oder künstlicher Würckung her. Der Löu aber ist weder ein Wunder- noch ein Kunstwerck. Wann man nu betrachtet des Löuens Gehör/ und des Hahnens Geschrey/ so ist unter solchen ein so grosser Unterscheid und Ungleichheit/ als wann ein alter Mann/ der blöde Augen hat/ in die Sonne sehen solte/ welchen Glantz Er so wenig ertragen/ als Er ihm ein Jägerhorn wird in die Ohren lassen blasen können.

In Africa und Griechenland/ verfatzte der Wihrt/ wo die Löuen gefangen werden/ sind entweder

(z) Harsd. Gesprächs. Th. 8. pag. 487.

weder gar keine Hahnen zufinden/ oder sie leben ja in den Wildnissen/ und von den Dörffern/ wo die Hüner erzogen werden/ gantz entfernet. Deßwegen ich dafür halte/ daß ihnen das Hahnengeschrey so fremd fürkomme/ daß sie darob erstaunen.

Ich bleibe dabey/ sagte Sylvander/ daß der Löu eben so wenig das Geschrey der Hahnen/ erdulden könne/ als ich/ oder ein ander/ das knirschen/ mit einem Messer/ auf Marmol; oder der Hund das Glockenleuten und Schülersingen/ welcher beydes/ sonder winseln/ nicht hören kan.

Hierauf kam Kurandor zu ihnen/ welcher sie fragte/ ob es ihnen beliebte/ wieder aufzusitzen/ und/ mit ihm/ fort zureisen? Welches sie dan allerseits gar gerne zufrieden waren/ angesehen/ sie ein grosses verlangen trugen/ ihre Reise einmal zu Ende zubringen/ und daselbst/ worauf sie ihren einigen Zweck gerichtet hatten/ anzugelangen.

Nahmen demnach/ so bald sie den Wihrt befriediget/ gute Nacht/ und ritten des nechsten Weges/ mit Herren Kurandorn/ nach Statien/ zu.

Kurandors von Zittau Fünfte und letzte Tage-Reise.

DJe löbliche Gesellschaft freuete sich nicht wenig/ daß sie ihre Reise/nechst göttlicher Hülffe / biß auf einen kleinen Weg / verrichtet / dahero Sie auch miteinander sich befragten / bey wem sie/ in Statien/ am füglichsten/ absteigen und einkehren würden.

Mir / sagte Mundane / wird der Weg noch lang genug werden / und wolte ich/ daß ich schon itzo etliche gute Pfeiffen Taback / aus Statien / möchte haben / um/ damit den Weg mir zuverkürtzen.

Mit Eurem Taback ! redete Kurandor. Hättet ihr nicht mehr lust/ als ich/ an dem Taback was gilts/ ihr würdet desselben leicht vergessen. Was habt

habt ihr doch für ein Wolgefallen / an so einem pestilentzischem / schädlichem und höllischem Gifft; und für Ergetzligkeit an so einem recht Teuflischen Rauche? (a)

Es ist eine grosse Thorheit derjenigen Leute / welche den Taback entweder gar nicht / oder am wenigsten wieder die Gesundheit des Leibes trincken: Es muß derselbe auch zur Lust und Ergetzligkeit getruncken werden.

So lange ich mich desselben bedienet / sagte Mundano / habe ich mich allzeit sehr wol dabey befunden / und werde auch so bald davon nicht lassen.

Ihr habt Euren Willen / antwortete Kurandor / aber / sehet zu / daß ihr den allzuunmässigen Gebrauch dieses Krauts / dermaleins nicht beklagen oder beseufzen müsset.

(b) Guilelmus Cambdenus schreibet / daß der Bischof zu Londen / Richardus Fletcherus, weil Er des Tabacks gar zuviel genossen / darüber sein Leben habe lassen müssen.

O ho! rief Mundano / wann alle die Leute alsobald solten sterben / welche den Taback in sich saufen / so würden in kurtzen wenig Leute mehr in Persien seyn / und der Türckische Monarch sich deßwegen

(a) Hieronymus Benzo, in novâ novi Orbis historiâ lib. 1. c. 16. p. 117.

(b) Guilelm. Cambd. part. 4. Annal. rerum Anglicar. p. 512.

n hochzuerfreuen haben; denn das Tabacktrin-
n bey den Persianern so gemein/ daß man sie al-
thalben/auch in ihren Kirchen/sitzen und schmeu-
en siehet. (c) So weiß ja mein Herr/daß ich/we-
n meines flüssigen Haubts/ mich nohtwendig
s Tabacks gebrauchen müsse.

Alles mit Masse/ gab Kurander zur Antwort.
en Persianern kan das übermässige Tabacksauf-
n/ so wenig frommen/ als Euch. Euer Gehir-
e und Gedächtniß wird es mit der Zeit inne wer-
n. Denn ich Taback-Brüder gekannt/welche
lber zugestanden/ daß ihnen der Verstand/ sonder-
ch aber das Gedächtniß/ durch solchen Rauch/
hr sey geschwächet worden.

(d) Und erzehlet Herr D. Augustinus Thon-
er, von einem Medico ein Exempel/ welchem
as Tabacktrincken so gemein gewesen/ daß Er
uch des Nachts desselben nicht entrahten/ oder
ich dessen enthalten können/ sondern stets/bey dem
Bette/ eine Ampel/ mit Wachskertzlein/ und Ta-
ackpfeiffen/ hangen gehabt: Als Er nun/ vor
urtzer Zeit gestorben/ und sein Kopff eröffnet wor-
en/ so habe man das gantze Gehirn also ausge-
rucknet befunden/ daß es kaum so groß gewesen/
ls eine Nuß.

Was

(c) Joh. Sigism. Wurffbain Ost-Indian: Reise B.
(d) Thonner, in Observ. Medicinal. lib. 1. p. 317.

Was bey einem geschicht/das geschicht nicht
sofort bey allen / sagte Mundano. Denn au
Exempel verhanden / welche das Wiederspiel b
weisen/wie bey Herren D. Daniel Horsten (e) z
sehen. So kan auch das Gedächtniß wol a
andere wege geschwächt und gar verlohren werde

Vnd schreibet nur gedachter Doctor Thonne
(f) daß Herr Christoph Truchseß / Freyherr
Scheer / im Algöw/ als Er nu 60. Jahr alt gew
sen / seine Gedächtniß also verlohren habe/ daß
auch seinen Nahmen vergessen. Dergleich
man dann auch von Herren D. Röbero u
Frantzio lieset. (g)

Vnd über das alles / so hat man ja noch w
Mittel das verlohrne Gedächtniß wieder zubring

Das lasset euch ja nicht überreden / antwort
Kurandor / denn es möchte/ ohne Verwirru
der Sinne / wie auch ohne des Hirns und gantz
Leibes Schaden / nicht abgehn.

Ich/redete Herr Sylvander dazwischen/we
te/ daß der Taback vorlängst were verboten und a
geschaffet worden/gleich wie bey den Moscowite
und Türcken geschehen ist/ denn derselbe doch allz
mehr Schaden/ als Nutzen/ mit sich führet.

S

(e) D. Horst in Manuduct. ad Medic.
(f) D. Thonner l. c. lib. 5. Consult. 2. p. 214.
(g) M. Heinricus Sebaldus, in Brev. Hist. p. 468.

So höre ich/ sagte Kurander/ daß in der Rußkow der Taback/ Anno 1634. von dem Großfürsten und Patriarchen/ sey gantz verboten worden. Und werden die Verbrecher/ mit Nasen aufschlitzen/ und Staupenschlägen bestraffet.

Wer in der Türckey Toback trinckt/ fuhr Herr Sylvander fort/ der hat seinen Kopff verlohren.

Anno 1640. war in Constantinopel/ eine gewaltig reiche und überausschöne Frau/ welche sich bedüncken ließ/ daß keiner/ auch von den allerfürnehmsten und reichsten in Constantinopel/ ihrer werth were. Es hielt sich aber zur selbigen Zeit ein Egyptier aldar auf/ welcher ihr sehr wolgefiel/ angesehen/ derselbe nicht allein von hohem Stande/ sondern auch von grossen Vermögen war/ daß sie dahero sich heimlich mit ihm verlobet. Da nun die Hochzeit oder das Beylager solte geschehen/ ließ ihr Vater des Bräutigams eine Stallase aufbauen/ so hoch/ daß ein Mann darunter stehen kunte/ und setzte dahin einen Sack voll Goldes/ und einen andern Sack voll Silbers/ beyde der grösse/ als ein Mann/ welche Er dann dem Türckischen Käiser schenckte/ darum/ weil Er von demselben war geehret worden. Demnach nu die Hochzeit gehalten wurde/ gieng alles sehr köstlich und prächtig zu/ also/ daß auch endlich der Bräutigam/ bey dieser

seiner unermäßlichen Wollust / überlaut rief un
sagte: Sie hätten alles genug und vollauf / allei
es mangele ihnen nur / an einer Pfeiffen Tabac
Als dieses der Hochzeit-Vater hörte / gab Er zu
Antwort: Sohn / ich habe dem Käiser genug ve
ehret / ihr mögt wol Toback trincken.

Liessen demnach alsobald den besten Toback / w
cher in Constantinopel zubekommen war / und ei
che von den längsten und besten Pfeiffen / holet
und giengen zu sechs und sieben / in einen besond
Saal sitzen / Toback zutrincken. Als aber des K
sers Commendant forüber spatzierete / und den T
back roch / fragte Er / wer Toback trincke? und
ihm geantwortet wurde: Wir trincken Toba
und haben dem Käiser wol so viel gegeben / daß
uns wol zulassen kan / Taback zutrincken. Dara
als der Gewaltiger gesagt / daß sie sich solten ges
gen geben; haben sie geantwortet / und gesagt / S
wolten ihm 200. Ducaten geben / daß Er sehr
ge / wo aber nicht / so wolten sie sich auf den Kä
beruffen. Worauf der Gewaltiger alsofort n
dem Käiser gegangen / und demselben erzehlet / w
ihme wiederfahren. Da dann der Käiser befol
des Bräutigams Vater ungesäumt / in des K
ses Thür / in welchem die Hochzeit war / aufzuh
cken. (h)

(h) Jacob Josteus kleine Wunder-Welt / f. 39.

Es wolte aber Herr Sylvander noch weiter
ben / wann daß Er nicht / durch das verbeyreisen
licher Exulanten an solcher seiner Erzehlung / we
verhindert worden. Denn / nach dem Kuran
r / auf Befragung / vernommen / daß dieselbe von
Statien kämen und nach Brandenburg reisen
olten / erforschte Er von ihnen weiter / ob die Her
n von Statien noch immerdar in gesegneter Ruh
nd Glückseligkeit / und ob auch dero löbliche Bür
r und Unterthanen in gutem Friede noch lebeten:
bsonderlich fragte Er / nach seinen Verwandten
nd Bekandten / ob dieselben alle noch am Leben
nd wol auf / und ob der Ehrwürdige Herr von
anckisch seinen Tractat / von der Eitelkeit des
öpiels / herausgegeben habe? ob auch der Wol
dle Herr Haubtmann von Nostitz / mit den
ben Seinigen / sich noch wol befinde. Und /
nmach sie Kurandorn / auf alle diese Fragen / so
wiß und deutlich antwort geben kunten / wünsch
er ihnen Glück und Segen auf den Weg / mit
issiger Bitte / daß sie / in seinem Nahmen / den
dlen Herren Benjamin Winckler von Win
elfels / auf der Burg zu Brandenburg /
reundlich wolten grüssen / und dabey vermelden /
aß er seiner und der hertzliebsten seinigen / nimmer
mehr vergessen werde. Womit er sie dann / im
Nahmen des HErren / ihren Weg ließ ziehen.

Nisander beklagte den erbärmlichen Zustand dieser vertriebenen Männer / daß sie nemlich ihr Brodt / ausser ihrem Vaterland / und in der Fremde / unter gantz unbekandten Leuten / müsten suchen. hoffte aber / GOtt werde Barmhertzigkeit an ihnen erweisen / und guthertzige Leute erwecken / die so wo mit Raht / als That / ihnen und den ihrigen / könnten helffen. Denn ihr HErr und Heyland / sagt er / ist doch auf allen ihren Wegen / wo sie gehen oder stehen / um und bey ihnen / und beschützet sie / daß ihnen kein Leid muß widerfahren.

Und erinnere ich mich hierbey / etlicher Lateinischen Verse / welche der weiland hochverdiente Görlitzische Schul-Rector / Herr Mag. Elias Tüchler / ein treflicher / und von Römischer Käiserlicher Majestät eigenhändig gekrönter und geadelter Poet / Anno 1625 / in das Stamm-Buch des weitberühmten Herren Paul Winckler von Winckelfels / gewesen Böhmischen Predigers / geschrieben:

Cui comes it Christus: nihil hic habet exulis instar
Exilium credas esse, ubi Christus abit.

Kommen sie in die Marck / redete Kurandor / so weiß ich / daß sie noch manchen Gutthäter daselbst werden finden / denen es eine hertzliche Freude ist / imfall Sie armen / und verlassenen Menschen Barmhertzigkeit erweisen sollen.

Unte

Unter Andern/ rühme ich billich den Freyherrn von Schwerin/ der Chur- und Marck Brandenburg Erb-Cammerer/ u. a. m. welcher/ wie Er sonst ein hochverständiger/ grundgelehrter und Gott- und Tugendliebender Herr ist/ also läsſt Er sich auch das liebe Armuht/ am allermeisten aber die/ so was redliches studieret/ sehr angelegen seyn: Wie ich dann/ in Erwegung solcher und anderer seiner rühmlichen Eigenschafften/ S. Hochw. Gn. zu höchstverdienten Ehren/ nur neulich noch/ nachgesetztes Gedicht/ zu bezeugung meiner unterthänigen Aufwartung/ zu Papier gebracht/ nemlich

über

Das Hoch-Freyherrliche Wapen/

Des

Hochwürdigen/ Hoch- und Wolgebohrnen

Herrn/

Herrn Otto Freyherrn von Schwerin/

Herrn zu Altenlandsberg/ Oldewichshagen und Sachan/ ꝛc. ꝛc. der Chur- und Marck Brandenburg Erb-Cammerers/ ThumProbstes der Churf. Bischoflichen Stifts-Kirchen zu Brandenburg/ Churf. Brandenb. hochverordneten Geheimen- und Lehn-Rahtes/ wie auch Ober-Präsidenten/ und S. Churf. Durchl. hochgeliebten Gemählin hochbestalten Ober-Haubtmanns/ zu Oranienburg u. s. w.

Meines gnädigsten Herrens.

1.

DEr deutsche fragt' einmal / wodurch der Herr
Schwerin/
In so geschwinder Zeit/so trefflich sey gestiegen?
Denn/sprach er; Nicht allein die Residents Berlin
Und andre Städte/ die um diese Veste liegen/
Die rühmen seinen Ruhm: Europa selber weiß
Dem Herren von Schwerin nicht Ehre gnug z
Sie schätzet ihn fürwar für aller Ritter Preiß/ (geben
Und hofft/durch seinen Geist/recht glücklich noch zu lebe
Deñ/rief die Göttin nechst/Ach! daß doch seines gleiche
Noch mehr bey dieser Zeit/uns möchten dienstbar seyn
Was gilts! wir wolten einst den weiten Zweg erreichen
Der unsre Krohne sonst noch manche Hertzens Pein/
(Gott endres!) kosten wird. Glückselig sind die Märcker
Die unter dessen Schutz und Schatten können ruhn:
Ist ihre Noht gleich groß / so ist ihr Trost doch stärcker
Mit ihm wird noch die Marck sehr grosse Thaten thun

2.

Drauf trat ein schönes Bild / im goldnem Schmuck
hervor/
So viel man kunte sehn/ so war es das Gerüchte:
Dieß schrie / und rief / und sprach; Schau/ deutscher
schau empor/
Der wunderschöne Schild/ der dir hier ins Gesichte/
Mit seinen Farben fällt/der stellt dir deutlich für/
Wodurch der Herr Schwerin zu solchen Würde
kommen.
Sieh auf den Adler acht/ und auf der Federn Zier/
Wa

Und wisse/daß durch die sein Preiß so zugenommen.
Der **Adler** der bemercket das **Adliche Geblüte/**
Wodurch der theure Held biß zu der Sonnen flog:
Die **Kunst**/um die er sich fast Tag und Nacht bemühte/
Kraft der er endlich auch den Adler an sich zog/ (gen
Der in dem Schild itzt steht/wird durch das bunte pran-
Der **Federn** angedeut. Der Adel macht zwar groß;
Mehr aber/wann er sich hat an die Kunst gehangen
Als dann besitzt er gar der Götter Hertz und Schos.

3.

So bald nu mein Schwerin/der hochberühmte Held/
So wol durch Blut als Muht / der Sternenburg er-
stiegen;
Hat dieses sein Gerücht beynah die gantze Welt/
Mit **Wolruch** angefüllt. Wer ists/der das vergnügen/
So man von seiner Kunst und grossen Tugend hat/
Zur gnüge darthun kan? Die **Pomerantzen**-Früchte/
Die Käiser Ferdinand/ dem theuren Fürsten-Rahte
Ins Wapen gnädigst gab/ die sind/so viel ich richte/
Ein nicht geringes Merck der hocherleuchten Gaben/
Durch dero reiche Frucht/so mancher wird ergetzt.
Drum **Friedrich Wilhelm** auch / sich stets an ihm
zu laben/
zu seiner Rechten Hand ihn gnädigst hat gesetzt.
Der **Schlüssel**/der den Schild/ für andern/mercklich
zieret/
Der lehrt dich / mit was Treu er ihm verbunden sey.
Die Gnade/die sein Witz ihm da und dort gebieret/
Die hält ihn/wie ich weiß/von allen Neidern frey.

4.

So lange hier der **Krantz** den **Feder-Busch** umschrencket;
So lange muß sein Ruhm/ ohn allen Anstoß/ grünen.
Und da sich ja der Neid/ der auch wol Fürsten trenckt/
Dem Herren von Schwerin zu Schaden wolt erkühnen;
So wird er doch an ihm/ nicht so viel können thun.
GOtt hat desselben Preiß ungläublich fest umringet/
Der Freyherr von Schwerin kan ohne Sorgen ruhn/
So lang Oranjen-Burg Loisens Wunder singet.
Hiemit verlohr sie sich die himmlische Göttinne/
Und er der deutsche sprach: Nu bin ich wol vergnügt.
Schwerin ists freilich wehrt/ daß ihm der Castal rinne
Schwerin/ der Tag und Nacht mir in dem Hertzẽ ligt.
Der Stamm-Baum von Schwerin der breitet sich/ in Freuden;
Mit tausend Aesten/ aus. So wünscht uñ ruffet Berlin/
Und so das gantze Land/ wie viel es auch muß leiden:
Ein jeder schreit; **Glück zu/ dem Herren von Schwerin!**

Also finden die Gelehrten/ wie sehr sie auch anderweit verachtet und verfolget werden/ noch immer ihre Mecenaten und Beförderer/ die sie aufnehmen und versorgen/ sagte Nisander.

Daran ist kein Zweifel/ gab **Kurandor** zur Antwort. Und habe ich es/ an meinem wenigen Orte/ bißdaher/ mit meiner höchsten Vergnügung auch

auch erfahren/daß die allertreflichſten Helden/mehr auf Kunſt und Geſchickligkeit halten / als etwa ein ſolcher / welchen ſie kaum würdig achteten / ihres Viehs zupflegen.

Unter ſolchen hochberühmten Patrioten hat / für vielen/ den Ruhm und Vorzug /

Der Hoch-Wolgebohrne Graff/ und Herr

Herr Adam Matthias/Graff zu Trautmansdorff / Freyherr auf Gleichenberg/ Negau / Burgau und Tatzenbach/ Herr auf Theinitz/ Leuthomiſchel/ Graffenſtein/ Hoſtau/ Taſchlowitz und Klegan / u. a. m.

Ritter des güldnen Flüß / ꝛc.

Dero Röm. Käiſ. auch zu Hungarn und Böheimb Königl. Mayt. Raht-Cammerer/ Obriſter LandMarſchall / und Königl. Stadthalter / in Königreich Böhmen/ u. a. m.

Mein gnädigſter Graff und Herr/

Welchem ich auch unlängſt / meine ungläſelige Miſette/ in tiefſter Unterthänigkeit/ überreicht / durch nachgeſetztes

Sonnet.

SEy froh/ mein junger Schwan! und laß dich rühmlich hören/
Weil dir die Götter ſelbſt ſo hoch gewogen ſeyn. (ſtein/
Des Römiſchen Reiches Schmuck/ und Edler Demant-
Der Held von Trautmansdorff / der kömmet dich zu ehren.

O Gott! wer will doch nu mich armen Dichter lehren/
Mit was für Demuht ich/ vor diesem Sonnen-Schein
Erscheinen müss und soll'! ich bilde mir nicht ein/
Daß iemand dessen Glantz geschickt sey zuvermehren.
Drum halt auch ich noch was/ mit meiner Feder an/
Und thu indessen nur/ so viel ich weiß und kan.
O Edler Graff und Herr! Hier lieget eine Schrift/
Die nu zum andern mal die deutsche Welt begrüsst/
Er gönn ihr seine Gunst/ nach der sie ausgeschisst/
Krafft der/ der Käiser selbst mir auch genädig ist.

So hab ich auch/ fuhr Kurandor fort/ etliche fürnehme Herren/ welche ihre sonderbare Gnade und Gewogenheit mich in vielen reichlich geniessen lassen/ kürtzlich zusammen ziehen und verfassen wollen/ in nachfolgender

Ode

Auf den Nahmens-Tag/

Des Wol Edelgebohrnen/ Bestrengen/ Vesten/ auch Hoch- und Wolbenahmten Herrn/

Herrn Friedrich von Nostitz/ auf Neukirch/ der hoch-gräfl. Trautmansdorffischen Herrschaft Gräffenstein wolverordneten Haubt Manns/

Meines hochgeneigten Herrens.

1.

EIn Helden-Hertz/ das auf die Dichter sieht/
Und deren Gunst zu haben sich bemühe/

Ein

Ein Geiſt / der unſre Lieder/
Mit Mund und Feder ehrt/
Der fällt durchaus nicht nieder/
Und würde gleich die Welt / mit allen/ umgekehrt.

2.

Octavia! dein Sohn der iſt itzund/
Wie jung er war/ der gantzen Welt noch kund/
Nach dem durch wenig Worte/
Der Mantuaner ihn
Biß zu der Sonnen-Pforte/
Daſelbſt er itzt noch ſteht / mit höchſtem Ruhm hieß (ziehn.

3.

Achilles zwar iſt todt / dem Leibe nach/
Jedoch ſein Ruhm der iſt noch immer wach:
Der bleibt wol unvergraben/
So lang Homeren Hand
Wird ihre Leſer haben/
Und wer' uns / auſſer der / gleich keine mehr bekandt.

4.

Mecenas ſchläfft/ und füllt das ſchwartze Grab/
Allein das Lob/das ihm der Flaccus gab/
Das kan durchaus nicht ſterben;
Auguſtus iſt noch da/
Sein Preiß wird nicht verterben/
Weil er den Mincier ſo hertzlich gerne ſah.

5.

Beim Opitz lebt der Herr von Bibram noch:
Mein Hartranft fault/ und lebt beim Flemming doch.
Apelles wird wol bleiben/
Weil Tſchernings Lieder ſtehn:

Und

Und durch des Risteus schreiben/
Kan Hertzog Christian wol schwerlich untergehn.

6.

Nun bin zwar ich an Kunst nicht gar zu reich/
Noch dieser Zunft an Glück und Gaben gleich/
Noch dennoch hat mein singen/
Wie schlecht ichs auch geübt/
So manchen können zwingen/
Daß er/ für anderen / mich hertzlich hat geliebt.

7.

Der grosse Rist/ Europens schönster Ruhm/
Der schenckte mir /der Tichter Eigenthum/
Die grünen Lorbeer Reiser/
Ingleichen Helm und Schild/
Und hoff ich/ von dem Kaiser
Noch selber zuerfahrn/ was ein Poete gilt.

8.

Ich weiß/ wie sehr/mich der von Hartig ehrt/
Und wie so gern er meine Lieder hört.
Was hat er nicht für Gaben
In kurtzen mir gesandt?
Sol ich das Leben haben/
So sol die Welt noch sehn/ was er mir zugewandt.

9.

Der theure Sched / des grossen Sachsen Raht/
Hat auch noch nie mein ungefärbtes Blat/
Das von des Pindus Zinnen
Zu ihm hinkam / veracht:
Nur er hat meine Sinnen/ (gebracht.
Durch seinen Gunst-Wind erst recht in den Schwung

Der

10.

Der kluge Kohl/den Zittau Vater nennt/
Und den bereit so manche Clio kennt/
Wie hat er mich erquicket?
Hat er nicht/ für Papier
Mir ofters Gold geschicket?
O daß der Alte Herr noch lange Zeit regier!

11.

Und täglich noch vermehret sich das Chor/
So sich bißher in unser Musen-Rohr
Nicht wenig hat verliebet:
Die Ehre / die mir nu
Der Herr von Rositz giebet/
Die schreib ich gantz und gar dem hohen Himmel zu.

12

Er läßt mir frey/ daß ich/ mit Mund und Hand/
Sein weites Lob/ biß an das Sternen-Band/
Mit Eifer mög' erheben:
Sein wolthun treibt mich an/
Daß ich ihm Danck muß geben/
Und seiner Redligkeit nicht wol vergessen kan.

13.

Du hörst es zwar/ O Herr! so gerne nicht/
Imfall man dir/ zur Zeit/ ins Angesicht
Dein treflichs Leben stellet;
Immittelst gieb doch zu/
Daß / weil mirs so gefället/
Nur meine Wenigkeit dir dieses Opffer thu.

14.

Dein Trautmansdorff der hält dich lieb uñ wehrt/

Die

Die Ehre / die von ihm dir wiederfährt/
Ist fast nicht zubeschreiben;
Du wirst wol seine Lust
Biß in den Todt verbleiben/
Das macht/Herr! deine Treu/und deine deutsche Brust.

15.

Dein Trautmansdorff / des Käisers Hertz und Hand/
Bey dem auch ich/durch dich/nu bin bekandt
Und angenehme worden;
Dein Trautmansdorff/das Liecht
In seinem Ritter-Orden/
Der hat sein meistes Gut/auf deinen Fleiß/gericht.

16.

Nicht Grafen nur beweist du Huld und Treu/
Ich weiß/ wie hoch bey dir der Pindus sey:
Es ist dir eine Freude/
Wann sich Apollo rührt/
Und/ Trotz dem bleichen Neide!
Dich/ von der Erden ab/ hin zu den Wolcken führt.

17.

Drum hab auch ich das Hertze mir gefasst/
Und deinen Ruhm/bey meiner Amtes Last
In etwas nur entdecket/
Demnach dein Sonnenschein
Sich wieder aufgesstecket/
Und deinen Edlen Sitz heisst frey und frölich seyn.

18.

Verzeihe mir / und meiner kühnen Schrifft/
Die dißmal nur nach deiner Gunst ausschifft/

Ha

Hat ſie nu die gefunden/
So bin ich wol vergnügt:
Indeſſen ſey gebunden/
Biß ſich zu deinem Ruhm mein Stern was beſſer fügt!

Und weil es nicht wol möglich / daß ich die Lie-
e und Freundſchafft/ mit welcher mich der Edle
Herr Winckler von Winckelfels / biß daher an-
geſehen / beſchreiben ſolte/ habe ich unterdeſſen/ in
ilichen Gedichten nur/ meine Danckbarkeit/gegen
hn/ meiner Schuldigkeit nach / der deutſchen und
aufrichtigen Welt / zuerkennen geben wollen/ als
rſtlich / in dem Gedichte /

An die Burg zu Brandenburg
von
Dem Edlen/ Veſten und Wolmannhaften/ Herrn/
Herrn Benjamin Winckler / von Witt-
ckelfels/ weiland ihrer Käiſerl. Mayt. Curaſſierer /
unter dem löblichen Kayauiſchen Regiement/ wolver-
ſuchten Officirer: Hernach der Reiche und Cron Schweden /
des Gräffenſteinſchen Proviants und Magazins / treufleiſſi-
gem Vorſorger: Jtzo aber S. Hochw. und Gnaden/
des Freyherren von Schwerins ꝛc. wolbeſtalten
Thum Probſtey Verwalter / auf der Burg
zu Brandenburg u. ſ. f.
Meinem hochgeneigtem Herren Gevatter/ und
herzvertrautem Brüderlichem Freunde.

Sey ſtoltz/ du ſchöne Burg/ und rühme dich der Gabē/
Womit die Himmel dich vollauf beſchencket haben;

Sey

Sey stoltz und rühme dich der angenehmen Rast/
Die du/ für anderen/ noch zugenieſſen hast;
Sey stoltz und rühme dich der ungefälschten Lehre/
Die dir dein Gott noch gönt; und daß des höchsten Ehre
Bey dir noch wird gesucht: Sey stoltz und rühme dich/
Daß aller Fürsten Stern/ dein **Friedrich Wilhelm**
Noch iñer wolbefindt; daß seine Lust und Wonne/ (sich
Die göttliche Loiß/ der Märcker Licht und Sonne/
Dich täglich noch erquickt; daß **beide Printzen** dir
Noch wol bewogen sind; und daß des Landes Zier/
Der Freyherr von Schwerin/ dich wie in Au-
gen träget;
Vnd daß der **hohe Dom** auch deiner noch so pfleget;
Daß **Gröben**/ **Hünicke** daß **Görn**/ und dann der
Held/
Den Hertzog Moritz nechst zum Ritter hat bestellt/
Euch **Rochow** mein ich hier/ daß **Bröske** dich noch
liebet/
Vnd der von **Katte** dir Preiß/ Ehr und Würde giebet/
Das ist es/ schöne Burg/ das dich ergetzen kan;
Vnd mehr noch/ daß in dir so mancher lieber Mann/
Zu deinen Ehren/ lebt. Vor Andern aber Allen/
Hat mir **Herr Winckelfels** in dir sehr wolgefallen/
Ein Mann/ dem Witz und Kunst ein ewigs Lob gebiert/
Vnd den die Redligkeit und Treu fürnemlich ziert.
Verzeih mir/ **Edle Burg**/ daß ich ihn mög erheben/
Vnd ihm/ als ers verdient/ ein Lobgedichte geben/
Fürwar/ Er ist es wehrt/ durch ihn auch wird dein Schein/
Vnd dein so grosser Ruhm hinfüro gröſſer seyn.

Scha

Schau demnach/Alte Burg'wz ich dir werde bringē/
Vnd wie/ durch deſſen Ruhm/ davon ich itzt wil ſingen/
Auch dein bekantes Lob nicht unterwerde gehn/
So lang am Firmament ein Sternlein noch wird ſtehn.

Der Herr von Winckelfels hat ſich von ſeiner Jugend
Vnd Kindesbeinen an/ durch ungemeine Tugend/
Sehr weit bekannt gemacht: das reiche Böhmen weiß/
Vnd Zittau bevoraus / wie hoch ſein Ruhm und Preiß
Bißher geflogen ſey. Mein Zittau wird es ſagen/
Was er für Lieb und Luſt zur Kunſt allzeit getragen/
Wie hoch der liebe Herr / mit Meſſen/ es gebracht/
Vnd wie ſo manches Stück er hie und dort gemacht/
Das wundens würdig war. Sein Sin war auszureiſen/
Vnd auch den Fremden ſich und ſeinen Fleiß zuweiſen.
Ein Feld/ dz nicht einmal/ durchs Jahr/ wird umgepflügt/
Beſondern fort und für gantz ſtill und öde ligt/
Das bringet keine Frucht. Stets hintern Ofen ſtehen/
Vnd nicht einmal hinaus/ zu andern Leuten/ gehen/
Das würcket ſchlechten Ruhm. Ein Pferd / ſo bald es merckt/
Daß ihm die Knochen ſind zum Rennen ausgeſtärckt;
So wil es länger nicht im Stalle liegen bleiben/
Es wiegert / ſchlägt und beiſſt / und läſſt ſich ſchwerlich treiben:
Ein Geiſt / der Ehre ſucht/ und Lob in Adern ſpürt/
Der wird beizeit hinaus/ auf fremden Sand/ geführt.
Das that Herr Winckler auch: Er langte zu den Waffen
Ihm ein beſtändigs Lob durch dieſe zuverſchaffen;

Drum bot er seinen Dienst zu erst dem Käiser an/
Bey dem er auch sechs Jahr sich/ als ein Rittersmann/
Sehr wol verhalten hat Ich hab es selbst gelesen/
In was Gefährligkeit er ostermals gewesen:
Kapaun/ der tapffre Held/ der schreibet/ ohne scheu/
Daß der von Winckelfels ihm sonderlich sehr treu/
Vorn Feinde/ sey gewest. Er kunte Pulver riechen/
Vnd durffte niemals nicht fürn Feinde sich verkriechen/
Wie sonst wol mancher thut/ der grosse Thürne baut/
Vnd / wanns zum Treffen könt/ den Hasen in der Haut
Gantz tief verborgen hat. Drauf ist er weiter kommen
Vnd hat auch seinen Weg zur Schweden Chron genom-
Wo er dem Proviant/ auf unserm Gräfenstein/ (men/
Wo der von Trautmansdorff / der Böhmen Licht und
Schein/
Mein Graf und Herr/ itzt wohnt/ getreulich fürgestanden:
Von Nieman / Marschell / Bartsch ist Zeugniß noch
verhanden/
Wie wol und redlich er sich dazumal erzeigt/
Vnd wie das rechte Recht er niemals nicht gebeugt.
Von darher hat die Marck ihn stracks zu sich gezogen/
Vnd seiner/ nach Verdienst/ rechtmütterlich gepflogen.
Ich wil itzt wissentlich/ mit schweigen/ übergehn/
Wie der von Putlitz ihm (die Burg wirds selbst gestehn/)
So gnädig sey gewest; wie hoch er ihn beschencket/
Vnd wie der alte Herr so treflich sich gekräncket/
Wann der von Winckelfels in Vnglück etwa stund;
Wann er zu Schaden kam/ und etwas ungesund/
An seinen Kräften war: das mag ein ander melden/
Der Geist und Feuer hat / so weltberühmte Helden

Der

Der Erden zuentziehn. Das wünsch ich nur allein/
Daß der von Putlitz noch am Leben möchte seyn!
Der Freyherr von Schwerin der Trost des Märckschen Sandes/
Der Himel-weite Glantz uñ Schmuck des Vaterlandes/
Des Scepter-Trägers Hand und außerwehlte Pracht/
Der hat/ Herr Winckler/ dich zum Diener drauf gemacht:
Ein Herr/ der Aller Hertz und Augen zu sich ziehet/
In dessen Seele Kunst und Tugend reichlich blüet/
Der/ wie der Adler/ sich biß zu der Sonnen schwinget/
Und endlich unser Marck zu Kräfften wieder bringt/
Die fast vergehen wil/ zum Vater uns gebohren!
Der hat/ mein Winckelfels zun Diener dich erkohren:
Der Freyherr von Schwerin geht keine Falschheit ein/
Drum müssen treue Leut ihm auch bedienet seyn.
Der Freyherr von Schwerin liebt Wissenschaft und Tugend/
Als welcher er dann auch/ von seiner ersten Jugend/
Sich treu ergeben hat; wie solt er dann auch nicht
Nach solchen Leuten sehn/ von denen das Gerücht
Beständig rühmt und sagt/ daß sie ihr gantzes Leben
Der Kunst und Wissenschaft und Tugend nur ergeben.
Wie wol/ O Herr Schwerin! habt ihr den Mañ erwehlt/
In dessen Redligkeit nicht das geringste fehlt/
Wie Brandenburg bezeugt. Kraft der auch wirds geschehen/
Daß sein Gedächtniß nicht den Vntergang wird sehen/
Weil Erd und Himmel stehn. Warum? der Apffel fällt
Vom Stamme nicht sehr weit. Die weit' und breite Welt/

Weiß seinen Vater noch / Herr Winckelfels/ zu nennen/
Der unverschämte Neid muß selber frey bekennen/
Daß dieser theure Mann/mit sonderbarer Treu/
Gantz rühmlich seinem Amt stets fürgestanden sey.
Ich wil den Edlen Paul zur andern Zeit besingen/
Wann daß ich freudiger mich in die Lufft kan schwingen/
Als itzt nicht mag geschehn/da ich/zwar mit Verdruß/
An meinem Amte schwer und sauer dienen muß/
Vnd aber keinen Sold dabey hab einzunehmen/
O! daß die Leute doch sich in ihr Hertz nicht schämen/
Die uns so freventlich den bittern Lohn entziehn/
Vnd sich/ nach ihrer Pflicht/nicht einmal nur bemühn/
Wie daß sie Geld uñ Brod uns armen möchten schaffen:
Ich wil den Held Marzick / den Trotz der Türckschen Waffen/
Ein andermal erhöhn ; wil sagen/was der Mann
Dem Hunde für Gewalt und Abbruch hat gethan.
Es kent Stulweissenburg / O Marzick! deine Thaten/
Vnd wie dem Käiser du so treflich hast gerahten:
Es freut dein Tschaßlau sich / die Königliche Stadt/
Daß sich/ durch dich/ihr Ruhm so hoch erhoben hat.
Gantz Ungarn/Oesterreich und Böhmen müssen sagen/
Wie dich der Käiser hab auf Händen schier getragen/
Denn drum ists auch geschehn / daß in den Ritterstand
Er gnädig dich erhub/weil so manch schönes Land
Sich deiner Tapfferkeit und Klugheit kunt erfreuen.
Wird mir der Himmel Kraft und Lebensfrist verleihen/
So hoff in kurtzen ich/ ohn alle Heucheley
Ausführlich darzuthun/ wer Marzick Winckler sey/

Vnd

Vñ wie von ihm der Ruhm der Winckler sey entsprossen:
Das meld ich nur allein; Herr Winckler sey entschlossen/
Den Ahnen nachzugehn/ die ich (itzt ists zuviel!)
Vieleicht nach ihrer Reih / aufs ehst erzehlen will.
Gleich wie Herr Winckler nu auf Kunst und Tugend schauet;
So weiß ich / daß sein Sohn auch gleichfals darnach hauet/
Sein liebster Benjamin der schöne Christian/
Auf den/ im Alter/ er sich recht verlassen kan.
Der Höchste sey ersucht / so sehr wir immer können:
Er wolle diesen Schatz den Eltern lange gönnen!
Ich weiß in Warheit nicht/ was uns wol mehr erquickt/
Als wann das Aufferziehn der Kinder recht gelückt.
Du aber/ Edle Burg/ sey tausendmal gegrüsset!
So lange deinen Fuß die Havel-Nimphe küsset;
So lang ein Winckelfels noch in der Welt wird seyn/
So lange geht dein Ruhm/ ich schwer' es/ schwerlich ein.

Darnach auch in einer

Elegie
Wber das fürtreffliche Geschlechts-Wapen/
Herrn
Herrn Benjamin Wincklers/ von Winckelfels/ meines hochgeneigten Herrens/

DJe Liebe/ die zu dir ich biß daher getragen/
Die hat mich/ Edler Herr/ auch endlich aufgebracht/
Daß ich mir fürgesetzt/ durch deinen Ruhm zu jagen/
Vnd treulich darzuthun/ mit was für schöner Pracht/

Dein Nahm / in kurtzer Zeit / so weit sey ausgeflogen.
Ich rühme deinen Muht / der in so mancher Fluht /
Wie eine Mauer stund / und durch die Unglückswogen
Sich nicht bewegen ließ. Was hast du nicht versucht?
Was hat dein frommes Weib / in so viel Zeit und Jahren /
Nach dem das Vaterland dich in die Fremde stieß /
Mit dir / und deiner Lust / den Kindern / nicht erfahren?
Voraus / als dir der Todt / von deiner Seiten / rieß
Die Eltern / deinen Trost / die zwey verlebte Hertzen /
Den Vater / dessen Kunst die gantze Welt fast kennt;
Die Mutter / dero Treu noch mancher muß beschmertzen /
Die Alle hat von dir der Würger nu getrennt /
Und deinen Grahm daher viel hundertfach vermehret.
Doch stundst du / wie ein Mann / in allen unbewegt;
Es wurde dein Gemüht durch keinen Fall verkehret /
Gleich wie der Palmen-Baum / iemehr derselbe trägt /
Iemehr er sich alsdann auch in die Höhe zwinget /
Und keiner Last nicht weicht. Dein Leben ist so rund /
Wie dieser Krantz mag seyn / den hier dein Schildmann schwinget
Mit seiner rechten Hand. Das ists auch / das itzund
GOtt selber an dir lobt: Kraft dieses wirst du grünen /
So lang ein Lorbeerzweig auf Erden übrig ist.
Wer GOtt / mit reiner Brunst / in Demuht / weiß zu dienen /
Deß wird / mit Ruhm und Ehr gedacht zu ieder Frist!
Gleich wie du aber Gott von grund der Seelē liebest /
Gestalt dich das Gestirn im Schilde hierzu treibt /
So weiß ich / daß du dem dein Hertz auch redlich giebest /
Der sich zu dienen dir mit Hand und Kiel verschreibt.

Es ſieht die Redligkeit dir gleichſam aus der Stirne/
Der Lilien ſchöner Schmuck iſt nimmermehr ſo rein/
Als / Bruder! deine Treu: du weiſt/ wie ſehr ich zürne/
Wann einer/ gegen mir/wil gut und freundlich ſeyn/
Und hat deñoch den Schalck/in ſeiner Bruſt/vergraben.
Verſichre dich/mein Herr! die Redligkeit wirds thun/
Vermittelſt welcher du ein ewigs Lob wirſt haben;
Die Flügel/ die niemals auf deinem Helme ruhn/
Die haben dich bereit zum Sternen hingeführet.
Du kanſt nicht untergehn! Auch/ was den Leib belangt/
Solt du noch lange Zeit/mit Leben ſeyn gezieret/
Wie dieß der Papagey/damit dein Haub-Haar prangt/
Dir deutlich propheceit. Und dann/nach dieſem Leben/
Wird dir der Himmels Printz/ für deine goldne Krohn/
Die dein Geſchlechte ziert/den Krantz der Ehren geben/
Und ſagen: wol ſey dir du meiner Rechten Sohn/
Du treuer Benjamin! Ich ſelber muß geſtehen/
Herr Winckler werd alsdañ erſt recht lebendig ſeyn/
Wann/mit den Engeln/er vor Gottes Stul wird gehen/
Und leuchten/ heller noch als hier der Sonnenſchein.

Mein Herr thut wol/ ſagte Herr Sylvander/ daß er/neben uns/die alleredelſte deutſche Sprache/ welche eine geraume Zeit daher/ nicht wenig gefallen und niedergedrücket worden/ wiederum hilfft auf die Beine bringen/ und in ihren vorigen Stand verſetzen.

Es ſind ja ohne deß derer genug in der Welt/welche unſere Mutterſprach anſtincket/ und nichts ge-

ringer / als dieselbe achten. Und ist es sonderlich zubeklagen / daß auch unsre Bauren in diese Thorheit gerathen / daß ihnen ihre Muttersprach nicht mehr gut genug ist ; sondern dieselbe mit solchen Worten besudeln und verterben / so sie in diesem Kriegswesen aufgefangen / und an statt ihrer / durch die fremde Völcker abgenommenen Güter / zu einer Wiederlegung behalten : gleich wie theils deutsche Soldaten / unter ihren fremden Spießgesellen / so das Geld aus dem Lande gebracht / allein etliche fremde Wörter / zu all ihrer Beute und Verdienst davon gebracht haben.

Es ist war / sagte Kurandor / die Welt wil sich an dem / was sie allbereit hat / durchaus nicht begnügen lassen. Es scheinet aber / weil uns unsere Muttersprache nicht annehmlich / und wir nicht allein anderer Völcker Sitten ; sondern auch ihren Sprachen knechtisch nachstreben / daß wir gleichsam stillschweigend zuerkennen geben / als ob wir / von unser alten Freyheit / weit abgewichen weren.

Die Römer hielten dafür / daß ihre Ehre / in der Würdigkeit ihrer Muttersprache bestünde. Daher auch so gar den Gesandten Ausländischer Völcker / vor Raht / nicht anders / als durch einen Dolmetschen / zu reden erlaubt gewesen. Es wurde ihnen auch allein Lateinisch geantwortet / und / in

denen

denen den Römern unterworffenen Ländern / das Recht in solcher Sprache gesprochen / und alles / was nur offentlich zuverrichten / in dieser Sprache verbracht. Bey uns Deutschen aber wird der für den Weisesten / heutiges Tages / gehalten / der sich am meisten unserer Sprache enthält: da doch vor Zeiten keine grössere Anzeigung der unbemeilten deutschen Freyheit gewesen / als die Reinigkeit der Sprachen; weil die Römer das innere Deutschland nie gesehen / sie seyn dann überwunden / und zu Sclaven gemacht worden.

Wann Käiser Rudolph / der Erste / welcher unserer Sprache so gewaltig aufgeholffen / noch leben solte / so würde sein tapfferes Gemüthe gewiß nicht zulassen oder gestatten / daß bey offentlichen deutschen Versamlungen / derjenigen Sprache den Vorzug haben solte / derer Hände nie starck gewesen / sie sind dann von der deutschen Tugend und Macht unterstützt worden. (i)

Man kan aber der Ausländischen Sprachen durchaus nicht entrahten / sagte Herr Mundano / sonderlich in Verschickungen / Kauffmanschaften / auf den Reisen / und in andere Wege: Ingleichen / weil / in selbigen Sprachen / viel schöne und herrliche Bücher herauskommen / aus welchen die Deutschen oftmals viel feine Sachen nehmen können.

(i) D. Schuppius, in consecrat. Avel. p. 5. seqq.

Es ist nicht ohne/ gab Kurandor zur Antwort/ daß man nicht auch/ nebenst der Mutterſprache/ allerhand ausländiſche/ ſonderlich die lateiniſche Sprache/ lernen müſſe/ allermaſſen Cicero/ mit ſeiner Römiſchen/ auch die Griechiſche hat verbunden/ und aus dieſer die ſchönſten Sachen gezogen/ ſo er nachmals ihme/ in der Lateiniſchen Sprache zu Nutze gemacht: Das iſt aber nur unſere Meynung/ daß wir unſere Sprache höher/ als biß daher geſchehen/ halten/ dieſelbe im Reden und Schreiben/ nicht mit andern Zungen unklar und unvollkommen machen; ſondern uns der fremden Sprachen vernünftig und mäſſig/ und ſo viel möglich/ allein auf den Nohtfall gebrauchen ſollen.

Und weil es den liebhabern unſer Maieſtätiſchen Helden-Sprache iederzeit ſehr wehgethan/ wann ſie geſehen/ daß dieſelbe/ mit allerhand fremden und undeutſchen Worten/ ſo läſterlich hat müſſen verunreinet und beflecket werden: ſo haben ſie ſich beſſer maſſen dahin bearbeitet/ daß ſie mehrbeſagte unſere deutſche Sprache/ unter der erbärmlichen Verwüſtung unſeres Vaterlandes/ nicht allein ſauber und rein erhalten; ſondern auch zu ihrer höchſten Vollkommenheit/ nechſt göttlicher Hülffe/ wieder gebracht haben.

Unter welchen dann der weltberühmte Schotte-

Schottelius nicht der geringſte iſt/ angeſehen derſelbe unſere alleredelſte Mutterſprache / dermaſſen aus dem Staube erhoben/daß ſie ſich ſo bald keines Falles mehr zubefürchten hat/wie dann ſolches ſein unvergleichliches Buch / von der deutſchen Sprache / zur gnüge bezeiget / welches mich auch bewogen / daß ich nachfolgendes aufgeſetzet habe / nemlich eine

Elegie
über das allerfürtreflichſte und vollkommneſte Buch
Der deutſchen Sprache
Des WolEdlen / Veſten / und Hochgelahrten Herrn
Herrn Juſt-George Schottelien/
Beyder Rechten hochberühmten Doctoris, Seiner Hochfürſtl. Durchl. Hertzog Auguſtus zu Braunſchweig / hochbetrauten Hof- und Kirchen-Rahts/ wie auch in der hochlöbl. Fruchtbringenden Geſellſchaft/ des
Suchenden
Meines ſonders großgünſtigen / hochgeehrten Herren / ſehr groſſen Gönners.

ES iſt noch nie kein Jahr ſo unfruchtbar geweſen/
Seit das der goldne Fried uns wieder angelacht/
Darinn der Deutſche nicht was würdiges zuleſen/
In ſeiner Mutter-Sprach/hätt an dz Licht gebracht.
Bald hat der Spielende/ das Muſter hoher Geiſter/
Mit ſeiner ſüſſen Kunſt/der deutſchen Hertz erquickt;

Bald

Bald hat der grosse Riſt/ der Dichter Licht und Meiſter/
Uns seinen Kirchen-Schatz gantz reichlich zugeschickt;
Bald hat uns Schallaburg/ die schöneste Welschinne/
Die treflich Eromen'/ in deutsche Tracht/ verkleidt;
Bald hat der Rosen-Schwan/ die ander Opitzinne/
Herr Tscherning/ unser Land/ mit seinem Spiel/ erfreut;
Bald hat der Edle Herr von Bircken sich gerühret;
Bald hat der Edle Herr von Hirschhoff was gesetzt;
Bald hat der Edle Herr von Hill uns angeführet;
Bald hat der Edle Herr von Lanckisch uns ergetzt;
Bald hat der Edle Herr von Löuen Thal gebauet;
Bald hat der Edle Herr von Höfeln was erdacht;
Bald hat Fidelidor der Famen sich vertrauet;
Bald hat Sylvander uns und Weber was gebracht;
Bald hat uns Buchner was/ bald Clajus was gesungen;
Bald hat sich Moscheroſch/ bald Peterman geregt;
Bald hat der hohe Dach sich Steinen-werts gedrungen;
Bald hat Herr Greflinger/ bald Neumarck uns bewegt;
Bald ließ sich Dedekind/ bald ließ sich Sieber hören;
Bald daß Herr Stubritz auch und Keiman etwas schrieb;
Bald wolte Ziegler uns/ und Franck/ und Buchholtz/ lehren;
Bald Schirmer/ Held/ und Brehm/ und Andre/ die der Trieb
Des himmlischen Gestirns zuschreiben hat bewogen.
Am meisten aber hat der Suchende gethan.
Denn er allein hat uns der Barbarey entzogen/
Und Deutschland zahm gemacht; Er hat die neue Bahn/

Zur

ur reinen Poesie / uns treulich aufgedecket/
Bey ihm sucht nu Athen und Rom ihr Muttertheil.
er Spanier und Frantzos hat sich für ihm verstecket/
Bey ihm nur ist der Griff/ zur deutschen Sprache/ feil.
enselben hat er uns nu manches Jahr gezeiget/
So künstlich/daß daher der Landsman billich spricht:
hätt uns Herr Schottel nicht den Mund so wol gebenget/
Es hätte Deutschland nicht das wenigst ausgericht/
In dem/wortinen es/für andern/itzo pranget;
Vnd gleichwol lässet ers dabey noch nicht beruhn /
ie Sprachen Kunst/wornach uns sehr bißher verlanget/
Die muß uns nu/durch ihn/gar viel zu gute thun.
Schweig Sparta/schweig Athen/mit deinen klugen Sachen/
Ihr Welschen/schweigt itzund/ihr seid schon überstimt!
Seht! Wolffenbütel kan euch alle Schamroht machen/
Vnd/Trutz/daß Ihr iemand dieß edle Kleinod nimt.
er Deutsch ist zwar/durch euch/erst sehr herunter komen
Bald aber zogt ihr drauf die Pfeiffe wieder ein/
nd hätt uns nicht der Krieg so schrecklich mitgenommen/
Wir wolten euer Herr schon längst gewesen seyn.
Nim demnach deutsches Volck/des Edlen Schottels Gaben/
Wormit/zum Neuen Jahr/ er dich beschencket hat/
nd sprich/ wann daß du dich mit seiner Schrifft wirst üben/

Herr

Herr Schottel lebe wol/ der groſſe Guelphen Raht/
Der groſſe Guelphen Raht/ Herr Schottel/ ſey geprieſen/
Für dieſes ſchöne Werck/ dem auch ſein Fürſt Auguſt/
Das Wunder aller Welt/ hat ſolche Gnad erwieſen/
Daß er daſſelbe ſich für ſeine gröſte Luſt (dancken/
Zu halten nicht geſcheut. Gantz Deutſchland muß ihm
Für dieſen theuren Schatz: Sein Nahme/ deſſen Ziel
Bey dem von Harsdorff ſteht/ weiß gantz von keinen
Schrancken.
Der Himel woll' Ihm wol: Herr Schottel aber mir

Alt-Brandenburg/
den 1. Jänner 1663.

Hierauf folgen noch andere Weltberühmte Männer/ welche ſich/ um unſere Helden-Sprache ſehr hochverdient gemacht/ geſtalt ihre köſtliche Schriften/ ſo ſie biß daher in groſſer Menge herausgegeben/ ſolches deutlich gnug erweiſen/ zu derer etlichen ich dañ/ meiner euſerſten Pflicht und Schuldigkeit nach/ zuweilen ein und das andere Ehren-Gedicht/ fürgeſetzet habe/ wie zuſehen aus nachfolgendem

Madrigal/
über
Das alleredelſte Leben/ der gantzen Welt/
Des
Unvergleichlichen und Weltberühmten Palatins.

DEr groſſe Palatin
Beſchreibt alhier das Allerſchönſte Leben.

Ihr Himmel/ denckt/ was ihr
Dem theuren Mann hiefür/
Auf dieser Welt/ für Ehre noch wollt geben?
Nach Reichthum fragt er nicht/
So kan sein Ruhm/ dafür sich Götter neigen/
Auch schwerlich höher steigen.
Nur dieses ists/ worans ihm noch gebricht/
Daß ihr das Ewige Leben/
Zu seiner Zeit/ ihm gnädig könnet geben.
Wol! riefen sie/ es sol/ es sol geschehen!
Kurandor sprach: Wolan!
So werd auch ich alsdan
Den theuren Rist/ mit tausend Freuden/ sehen.

An

Das Weltberuffene Deutschland

Von dem unvergleichlichem Buche/ der

Deutsche Zimber-Schwan

genannt/

Des Hoch-Edelgebohrnen/ Vesten/ Sinnreichen und Hochgelahrten/ Herrn/

Herrn Cunrad von Hövelen/ hochansehnlichen und weitberühmten Mitgliedes/ des hochlöbl. Edelen Schwanen Ordens Candorins/

Meines höchstgeehrten Herren Gesellschafters/ und sehr grossen Gönners.

Sonnet.

O Deutschland! freue dich der hochbegabten Söhne/
Die du/ mit deutscher Milch/ aus deiner keuschen Brust/

Bißhero hast gespeisst. Mein Hövel/ deine Lust/
Bricht itzt/für Andern/aus/mit starckem Lob-Gethöne.
Denn/daß der theure Held den tollen Neid verhöne;
Macht er der Welt nu auch den Zimber-Schwan bewust:
Drauf schreyn die Schwäne; denck/ O Deutschland! was du thust:
Auf! Auf! daß deine Hand den Edlen Hövel kröhne.
Du kanst doch/deutsches Reich! für diese seine Schrift/
Dadurch er dir/ und uns/den schönsten Ruhm itzt stifft/
Jhm schwerlich danck genug/ wie reich du bist/erweisen.
Drum thu/und thu/und thu/so viel dir möglich ist.
Drey Männer sind bekannt/die alle Welt muß preisen:
Herr Buchholtz/ Candorin/ und dan der grosse Rist.

Madrigal!

Als

Der Hoch-Edelgebohrne/ Veste/ Sinnreche
und hochgelahrte Herr

Herr Cunrad von Höveln/hochansehnlicher und Weltberühmter Gesellschafter des hochlöblich. Schwanen-Ordens/

beygenahmt

Candorin/

Den Anderen Theil/ seiner Ehren-/ Dantz- und Singe-Schauspiele/ herausgab.

LEute/ von Verstand und Gaben/
Sind von Hertzen froh/
Wann sie wo/

Sich

Sich mit einem Freuden-Spiele können laben.
Deutscher! komm / und schau mit an/
Was der **Herr von Höven** kan;
Schau doch/ schau/ hier stellt Er dir
Nun von Neuen / ein recht schönes Schau-Spiel für/
Schwerlich! daß in diesen Sachen
Ihm iemand kan die Krohne streitig machen/
Seine Schrifften nicht allein;
Er / der Edle **Candorin**/
Wird dir selbst ein Schau-Spiel seyn.

An
Den Wol-Ehrwürdigen / Wol-Edlen/ Vesten
und Hochgelahrten Herrn
Herrn Michael von Lauckisch / vornehmen Zittauischen Geschlechter / der Weltweißheit und freien Künste fürtreflichen Magister/ Käiserlichen gekrönten weitberühmten Poeten/ hochverdienten Prediger zu Groß-Schönau / und lobwürdigen Gesellschafter des hochlöblichen Schwanen-Ordens u. a. m.
Meinen großgünstigen/hochgeehrten Herren/liebwehrten Gesellschafter und vornehmen Freund und Gönner.

Elegie.

OB ich/an unserm Ort gleich noch so viel muß leiden/
Und mir mein schweres Amt recht sauer wird gemacht;
So ist mein junger Geist doch allzeit voller Freuden/
Vornemlich / wann daß mir die Zeitung wird gebracht/
Wie unser hoher Bund/der Edle Schwanen-Orden/
In so geschwinder Zeit/ fast durch die gantze Welt/

Mit unserm höchsten Ruhm/ist ausgebreitet worden/
Und wie derselbe sich so wol noch immer hält.
Nur neulich hab ich noch die liebe Post bekommen/
Von unserm **Palatin/dem weitberühmten Rist/**
Daß er/ in seine Zunft/auch ihn hab aufgenommen/
Herr Lanckisch/ dessen Lob sehr weit bekant schon ist.
Er rühmte treflich hoch des Neuen Strephons Gaben/
Und sagte: Strephon giebt dem Spielenden nichts nach/
Das Spiel / wodurch der **Herr von Lanckisch**
uns wil laben
Wie er dann reichlich thut / das führt ihn allgemach
Den lichten Sternen zu. So viel hat er geschrieben/
Daß er/ in Ewigkeit/ nicht untergehen kan;
Sein Mahl-Schatz (eine Schrifft/die GOtt und Men-
schen lieben!)
Der hat ihm gantz allein den Himmel aufgethan.
O wol uns! daß wir auch mit Strephon köñen prangē/
Daß uns auch dieser Geist / zu sondern Ehren/ lebt!
Ihr Schwäne/macht euch auf/und komt herfürgegangē/
Hervor! daß ihr/ mit mir/ des Strephons Lob erhebt.
Der grosse Palatin/ der wil den Anfang machen:
Cleander folge nach: der nette Candorin/
Der / von dem Elbe-Schwan / ein Buch voll Wunder-
Sachen/
Mit goldner Feder/ schreibt/ der wird sich auch bemühn
Um Strephons schönen Ruhm: Sylvander ist schon
fertig
Mit dem/ was er zur Pracht dem Strephon singen wil:
Dergleichen ist er auch von Andern noch gewärtig/

Die

Die alle seinen Preiß / Herr Strephon! durch ihr Spiel
Mit angenehmer Lust / der Nachkunft werden melden.
Voraus wil ich/O Herr! in dem nicht schläffrig seyn/
Ich wil sein grünes Lob den allerschönsten Helden
Kund und zu wissen thun/ und sagen/ daß allein/
Durch seine kluge Faust/die Schwäne werden wachsen.

Herr Lanckisch lebe wol/mit seiner Schäferin!

Herr Lanckisch lebe wol / zur Lust dem theuren Sachsen/
Und trage dessen Krantz zur Sternen-Krohne hin /
Herr Lanckisch lebe wol/ und lass es ihm gefallen/
Was ich/zu seinem Ruhm/vor dießmal aufgesetzt;
Es sol ungläublich groß desselben Ruff erschallen/
So bald **Zittavia** mich wiederum ergetzt!

über

Die geistliche Himmelsrüstung

oder

Das ausführliche Gebetbuch

Des Wol-Ehrwürdigen/Groß-Achtbaren und Wolgelahrten Herrn

Herrn M. Benedict Teupitzen / Käis. Gekrönten / fürtreflichen Poetens/und Treufleissigen Predigers in Jüterbog ꝛc.

Meines hochgeneigten Herrens.

DEr Teufel ist gerüst
Uns Hals und Bein zu brechen/
Es ist desselben List
Fürwar nicht auszusprechen;

Er hält/ zu Tag und Nacht/
Gantz treulich Hut und Wacht/
Und denckt/ mit seinen Waffen/
Uns endlich hinzuraffen.
O GOtt! wie wil es noch
Mit unser Seele werden?
Das schwartze Höllen-Loch
Wie quält es uns auf Erden?
Wer wil uns Rettung thun?
O Vater eile nun
Und gieb uns Raht/ dem Brennen
Des Drachens zuentrennen.
So seufzt ohn unterlaß
Ich noch/ vor wenig Tagen/
So lange/ biß der Paß
Dem Teufel ward verschlagen.
Denn ich erhielt ein Buch/
Durch dessen Geist und Spruch
Des Satans Pfeil' und Klingen
In stücken muſten springen.
Hierob erfreut ich mich
Und sprach: Ich muß doch sehen/
Durch wen so wunderlich
Mir Rettung sey geschehen:
Ich schlug/ den Titel auf/
Und seht! da fand ich drauf/
Daß **Teupitz**/ uns zu üben/
Dieß schöne Buch geschrieben.
Ach ja! **Herr Teupitz** hat
Die Rüstung zugerichtet/

Wodurch der Höllen Rahe
Im grunde wird vernichtet.
O GOtt! was für ein Geist
Ist wol in Ihn gereist?
Ich weiß/ daß solche Gaben
Nicht alle Leute haben.
Drum schließ ich rund und frey/
Herr Teupitz/ daß sein Wesen
Nicht ohne Gottheit sey.
Ich hab es/ Herr! gelesen/
Wie rühmlich er der Welt
Vorlängst sich fürgestellt/
Und was Ihm seine Schriften
Für Ehrenwercke stiften.
Er traue meiner Hand/
Es werd alsdann geschehen/
Wann so manch liebes Land
Wird seine Rüstung sehen/
Daß/ sonder Unterscheid/
Ihm Alt und Junge Leut
Hievor/ so weit sie leben/
Noch Ehre werden geben.
Ich selber werde mich
Mit Fleiß dahin bemühen/
Wie seinen Nahmen ich
Was höher möge ziehen/
So fern es Ihm gefällt.
Ein Geist/ der sich der Welt
Mit Ruhm zukennen giebet/
Wird überall geliebet.

Ich leb alſo des Nahts/
Den Clio mir gegeben/
Daß Ihn und den von Crahz
Ich künftig möcht erheben.
Denn dieſer ſchenckte mir
Des hohen Adels Zier/
Daher/ ſo lang ich dichte
Ich mich auch Ihm verpflichte.
Herr Teupitz aber trägt
Kurandorn im Gemüthe/
Und/ weil kein Neid Ihn regt/
So walle Ihm ſein Geblüte/
Dafern Er etwa hört
Daß man Kurandorn ehrt.
Drum/ weil wir Lieder geben/
Sol Crahz und Teupitz leben.

Überſchrifft
über
Des Wol-Edlen
Herrn M. Michael von Lanckiſch/ weitberühmten Poetens/ und Predigers/ Weltbekannte Schrifften.

DJe Bücher / die der Herr von Lanckiſch hat gemacht/
Die kriegt ich unlängſt noch am Havel-Strohm zuleſen:
Ich ſtutzt/und that/und ſprach; dz hätt' ich nicht gedacht/
Daß iemals dieſer Held ſo treflich ſey geweſen!

Drauf

Drauf rief mir Pallas zu: Kurandor schweig / und wisse:
Was der von Lanckisch schreibt / hat alles Händ' und Füsse.

über
Die Abbildung
Des Andächtigen Herrn
Herrn M. Bened. Teupitzens / Pfarrers
in Jüterbog /
Für S. Wol-Ehrwürden
Geistliche Himmels-Rüstung.

DJe Andacht war verflogen und verschwunden /
Und seht! Hier hat sie Teupitz wiederfunden.
Vor weinten wir: Nu sind wir Sorgen-frey.
Drum kommt und schaut / wer unser Teupitz sey!

Mein Herr Kurandor thut sehr wol / sagte Risander / daß er sich bemühet / hochberühmter Männer Fleiß und Arbeit / vermittelst seiner Mutter-sprache / der deutschen Welt für Augen zustellen / und bekandt zumachen: Es dürffte aber mit den Schreiben gelehrter Leute nicht ausgerichtet seyn / dafern uns der Allmächtige GOtt / die Edle Drucker-Kunst nicht hätte offenbahret.

Denn / vermittelst dieser / können nicht nur die Bücher Schreiber; sondern auch die / derer lobwürdige Thaten in solchen Büchern verfasset / bey iederman bekandt werden / und nach dem Tod auch

leben / da ſie ſonſt in einer geringen Zeit / mit einer ewiger Vergeſſenheit / möchten begraben worden ſeyn.

Welches Werck / wann es itzo die allerweiſeſten Leute / ſo vor etlich hundert und tauſend Jahren gelebt / als Moſes / David / Salomo / die Propheten und Apoſtel / ſo alleſamt Bücher geſchrieben / ſehen ſolten / würden ſie darüber beſtürtzt werden und ſagen: Nein / ſo viel hat uns GOtt / aus dem Schatz ſeiner Weißheit nicht gegeben; wir haben mit dem ſchreiben / ſo mit der Hand geſchieht / müſſen verlieb nehmen; Ein jeder König / der zum Regiement kommen / hat / mit ſeiner eignen Hand / das Geſetz-Buch ſchreiben müſſen: Ihr / die ihr ſolche Gabe des allweiſen Gottes genieſſet / habt Vrſach Euch darüber zu freuen. (f)

Ich höre aber / ſagte Mundano / daß die Erfindung dieſer ſo theuren Kunſt / von vielen / den Chinenſern zugeſchrieben werde. Welches / wann es ſo were / der Teutſchen Ruhm / den ſie ihnen von Erfindung ſolcher nehmen / nicht ein wenig vernachtheilen würde.

Es iſt ein groſſer Unterſcheid / gab Kurandor zur Antwort / unter der Chineſer / und unter der Teutſchen Buchdruckerey.

Denn

(f) D. Joh. Schmidt / Conc. 3. de Typogr. ph. p. 49.

Denn für das Erſte/ ſo gebrauchen ſie wie bekandt/ keine ſolche Buchſtaben/ wie wir/ die gewiſſe/ verſtändige Sage-Wörter bedeuteten; Sie haben kein Alphabeth/ wie wir; ſondern Bilder/ Ziffern/ und Figuren/ damit ſie das jenige fürbilden/ was ſie geſagt und verſtanden haben wollen/ gleich wie bey uns gemeiniglich die Zahlen/ nicht/ mit gantzen Worten/ ausgeſchrieben/ ſondern mit Ziffern 1. 2. ꝛc. angedeutet werden. Andere Schrifften und Buchſtaben haben ſie nicht/ daher es die jenigen groſſe Müh und Fleiß koſtet/ welche ihren Druck leſen wollen. Denn/ es muß einer/ ſo Chineſiſch leſen wil/ zum wenigſten 85000. Figuren können/ der aber vollkömmlich wil geſtudieret haben/ dem müſſen wol 120000. bekannt ſeyn. Und bekennet Joſephus Acoſta ſelbſt/ (l) daß die Jeſuiten noch zu ſeiner Zeit/ an derſelben Sprache/ ſtudieret/und wol zehen Jahr/ Tag und Nacht damit zugebracht haben. Zum Andern/ſo bezeuget Metellus, (m) daß ſie ihre Bilder und Figuren/ nicht/ wie wir unſere Schrifften/ gieſſen/ ſonder in Blatten einſchneiden/ wie noch bey uns/ mit den Holtzſchnitten und Kupffern/geſchiht. Und kan ein iglicher daſſelbige leicht abnehmen/ wann ihm nur einmal dergleichen Chineniſiſche Schrifften

(l) Acoſta lib. 6. cap. 4. & 5. deſcript. Indiæ.
(m) Metellus in hiſt. de nov. inſ. & nov. orbe.

ten fürkommen seyn. Scheinet also klärlich hieraus/daß noch biß auf den heutigen Tag/ein merklicher und weiter Unterscheid / zwischen beyder Art zu drucken sey/ und/ sie keine andere Gemeinschafft miteinander haben/als nur das blosse abdrucken.(n)

Es ist aber ausser allem Zweifel / daß die hochdeutsche Buchdrucker-Kunst/zu Straßburg/Anno 1440. von einem Straßbürger/ nahmens Johañ Mentelin / erfunden worden / welcher am Fronhoff zun Thiergarten gewohnt/ dessen Diener Hans Gensfleisch / von Meintz/ bürtig gewesen/ welcher seinen Herren/so ihme diese neue Erfindung vertraut/ betrogen/ dieselbe Johann Gutenberg/ einem ansehnlichen und reichen Mann (von und zu Straßburg) offenbahret / die sich dann/ des Mentelin halber / von Straßburg / gen Maintz begeben/ aber Gensfleisch blind worden ist. Dieweil aber gedachter Mentelin/ nicht also bald den Verlag hatte/die Druckerey gäntzlich aufzurichten/ und Gutenberg samt Gensfleisch / zu Maintz unterdessen ankommen/auch die Kunst etwas früher/ dann der Mentelin / offenbahret/ so ist bey vielen die Meinung aufkommen/als hätte Gutenberg/ mit zuthun gedachten Gensfleisches/ die Kunst zum ersten erfunden. Darauf sind Johann Fust und

(n) Straßburger Bericht / von Erfindung der Buchd. A. u. 6. im 1. Absatz. vid. Zeil. 2. Cent. Epist. 21. p. 454.

und Johann Medinbach / gemeltem Gutenberg / als Er nach Mainz kommen / mit Hülff und Raht / beygesprungen. (o)

Gleich wie aber die Buchdrucker-Kunst ein edles Geschenck des gütigen Himmels ist / und eine Erhalterin aller anderer Künste billig mag genennet werden; (p) so were es wol zuwünschen / daß die Drucker ihr Amt zuweilen ein wenig besser beobachteten / und nicht / aus Geitz und Filtzigkeit / dieselbe so jämmerlich besudelten.

Denn ihrer etliche gefunden werden / welche / mit ihren gantz stumpffen und abgenützten Schrifften / ingleichen mit halbfaulen und häßlichem Papier / sich nicht scheuen / herfürzutreten / und oftermals die allerschönsten Materien damit / für aller Welt / zu beschimpffen. Und / was noch mehr ist / so lassen sie sich unterweilen die Unkosten / so auf die Verbesserer der Fehler zuwenden sind / gereuen; dannenhero bald gantze Wörter / bald gantze Zeilen / bald gantze Sätze / ausgelassen werden / wodurch dann der Leser nachmals / an dem lesen / gewaltig wird verhindert / wie ich dann selber klagen muß / daß es / mit meinem Schriften-Teuffel / Anno 1661. zu Jehna gedruckt / mir also ergangen sey / welchen

(o) Id. ib. it. Joh. Heinr. Boecl. in Orat. hab. Argent. Kal. Octob. Anno 1640. it. Philand. von Sittenw. part. 2. Vision. 6. vom Soldatenleben pag. 837.

(p) Bernegger in laudat. funebri P. Storckii. E. 3.

welchen mir auch nur anzuſehen/ geſchweige dann gantz durchzuleſen/ von Hertzen eckelt.

Hergegen ſind die löblichen und Kunſt und Tugendliebende Buchdrucker aller Ehren wehrt/ und von rechtswegen/ mit gewiſſen Freyheiten/ für andern Künſtlern oder Handwerckern/ zubegnaden.

Von Robert Stephan/dem berühmten Buchdrucker zu Paris/ſo im Jahr 1559. geſtorben/ſchreibet man/ daß ihme/ wegen ſeiner Kunſt und Fleiß/ nicht nur Franckreich/ ſondern die gantze Chriſtenheit/ mehr/ dann irgends einem/ von den allertapfferſten Kriegs-Oberſten/ das Vaterland/ wegen erweiterten Gräntzen/ iemals zuthun geweſen/ ſchuldig ſey: Und daß dieſes eintzigen Mannes Fleiß/ König Frantzen dem Erſten dieſes Nahmens/ in Franckreich/ mehr Ehre und Ruhm erworben/ dann ihme ſeine ſo herrliche Thaten/ bey Krieg- und Friedens Zeiten/ zuwegen gebracht haben. (q)

Und nach ſolch einem unſterblichem Lob haben bißdaher/ in unſerm Deutſchland/die Herren Endter zu Nürnberg/ die Herren Sterne zu Lüneburg/ und der alte Herr Fincelius zu Wittenberg geſtrebet/ von welchem Letzteren auch handelt/ das nachgeſetzte

Lob-

(q) Thuan. lib. 23. f. 708.

Lob-Gedicht

Dem

Wol-Ehrenvesten/Groß-Achtbaren/ Hochweisen und Kunstberühmten Herren

Hn. Job Wilhelm Fincelius/

Seithero hochverdientem Stadt-Richter/in der Weltberühmten Churstadt Wittenberg/ wie auch weitberuffenem Schrifft-Giesser/Drucker-Herren / und Buchhändeler /

Als derselbe

Den 8. des Hornungs / im 1663sten Heil-Jahre/ durch einhellige Wahl/daselbst/zum Bürger-Meister ward erwehlet / und zugleich/ durch dessen Verlag/

Des

übertreflichen Theologi

Herrn Caspari Titii, sehr kostbahres

Gleichnis-Kästlein

heraus kam/

Zu höchstverdienten und stetswehrenden Ehren aufgesetzt und übersendet /

Von

M. B. Kinderman/ Kätserl. gekrönt. Poeten/ und Gesellschaffter des hochlöbl. Schwanen-Ordens.

HErr! Die Ehre die dich ziehrt/
Und der Preiß/der dir gebührt/
Ist fürwahr nicht zubeschreiben!
Wittenberg/ das Licht der Welt/

Hat

Hat vorlängſt den Spruch gefällt /
Das dein Ruhm ſoll' ewig bleiben/
Denn wer kennt nicht deine Treu/
Und wie wach dein Hertze ſey
Wann die Bürger ruhn und ſchlaffen?
Anders ſtellſtu dich nicht an/
Als ein treuer Schäffers-Mann/
Auf dem Felde/ bey den Schafen.
Regt ſich wo ein Ungemach/
Und es wil das Sternen-Dach
Faſt wie über hauffen fallen;
Langſam! daß dein Sinn erſchrickt/
Und ſich zu der Erden bückt/
Wann die Unglücks-Stücke knallen.
Weiber die ſind ſo geſinnt/
Wann ſie wo ein Creutz anſpinnt/
Wollen ſie im Hui vergehen:
Aber du bleibſt unbewegt/
Wie ein ſtarcker Fels ſonſt pflegt/
Dem kein Nord mag widerſtehen.
Nimmermehr gehts redlich zu/
Wann ein Stadt-Haubt für die Ruh
Seines Volcks mit Zittern wachet.
Hertz und Muht muß eiſern ſeyn/
Fiel auch ſchon der Himmel ein/
Der uns doch noch immer lachet.
Du beobachſt deine Pflicht/
Und verkauffſt das Hertze nicht/
Um Gewinn/ Geſchenck und Gaben:
Unrecht iſt es wann ein Mann/

Der die Hand wol ſilbern kan/
Für dem Armen/ recht muß haben.
Recht verflucht iſt dieſer Knecht/
Welcher ſeines Herren Recht/
Bloß um Geld gedenckt zu brechen:
Dir iſt nichts als Warheit kund/
Krumme Sachen hat dein Mund
Keinmal wollen grade ſprechen.
Ich wil hoffen niemand ſey/
(Redt er gleich ſonſt noch ſo frey/)
Der auffrichtig könne ſagen;
Daß du Ihm die Billigkeit/
Die den Richtern GOtt gebeut/
Jemals habeſt abgeſchlagen.
Das geſtirnte Himmels-Feld
Dient der gantzen Unterwelt/
Mit der Menge ſeiner Gaben:
Das was gut iſt / iſt gemein.
Was kan dir gewünſchter ſeyn/
Als die gantze Stadt zu laben?
Sonſt iſt mehr als wol bekannt/
Wie dein Leben ſey bewand/
Und wie viel dein Wandel baue:
Niemand von der Bürgerſchafft/
Iſt/ (das macht der Tugend Krafft!)
Der nicht auf dein Beyſpiel ſchaue.
Drum ſo hat die ſchöne Stadt/
Die den groſſen Calo hat/
Ihre Wolfahrt recht erwogen/
Daß ſie von der Richter-Laſt/

Die

Die du ſonſt getragen haſt/
Zur **Regierung** dich gezogen.
Siehe! wie ſich die nun freut/
Siehe! wie der Bürger ſchreyt/
Vnd dir ſo viel Segen bringet!
Wie für dich ſich Weib und Mann/
Kinder/ Knecht und Vnterthan/
Mit Gebeth/ zum Wolcken ſchwinget.
Bevoraus werd ich gewahr/
Daß die drey gedritte Schaar
Vnſer Muſen ſich ergetzet/
Demnach dich **der Väter Raht**/
Als ein HAUBT (der klugen That!)
Hat den Bürgern fürgeſetzet.
Denn ſie hat mit Ruhm erkannt/
HERR! was deine teure Hand
Ihr vorlängſt ſchon hat bereitet:
Durch die Schrifften/ die du geuſt/
Wird/ wie Phebus ſelber ſchleuſt/
Lehr und Künſt weit ausgebreitet.
Sieht ſie auf die Druckerey/
Vnd wie hoch dein Name ſey/
Durch dieß ſeltne Werck/ geflogen;
So bekennt ſie frey und rund/
Die allein hab in den Bund
Vnſer Helden dich gezogen.
Schrifften/ die der **Syrer** kennt/
Vnd der **Griechе** ſeine nennt/
Vnd den **Römer** nicht betrügen;
Ja noch mehr/ die ſchönſte Zier

Salems Sprache/ ſehen wir
Stets für deinen Augen liegen.
Herr! Du haſt es weit gebracht!
Daß auch mir die Fama lacht/
Und zu Ehren Krohnen heget;
Das macht deine groſſe Gunſt/
Die/ von meiner ſchlechten Kunſt/
Schon manch Stücke hat verleget.
Die auch ſol dein Eigenthum/
Deiner Tugend Preiß und Ruhm/
Weil ich lebe/ ſeyn und bleiben.
Doch/ was fragſtu viel nach mir/
Phebus ſelbſt verſpricht ſich die
Hier dein Lob noch aufzuſchreiben.
Und ob dieſes gleich nicht wer'/
Herr Fincel/ was iſt es mehr!
Titius/ von deſſen Schrifften/
Du ſo manche ſchon verlegt/
Iſts/ der dich zum Himmel trägt/
Und ein Denckmahl dir will ſtifften.
Dieſes Buch/ das alle Welt
Für ſehr gut und köſtlich hält
Dieſes Buch/ **von Gleichnis-Sachen**;
Dieſes Buch/ worauf auch ich
Sehnlich warte/ das wird dich
Reich/ berühmt und herrlich machen.
Habe danck für deine Müh
Für die Koſten/ als durch die
Wir auch dieſes Buch itzt ſehen:

JEsus segne deinen Stand/
Dein Regieren / deine Hand/
Und laß alles wol geschehen!
Wol dir! weil du Bücher drückst/
Und in alle Welt ausschickst;
Wol dir! weil du Schrifft wirst giessen:
Wol dir! weil du noch verlegst;
Wol dir! weil du Aemter trägst/
Und wann sich dein Mund wird schliessen!

Unter solcher Gesprächhaltung/ ritten sie durch ein Dorff / an welchem ein kleiner Knabe saß/ und bitterlich weinete / der auch / nach dem Er von der löblichen Gesellschaft/dieses seines wehklagens halber/ gefraget worden / mit vielen seufftzen/endlich zu verstehen gab / daß ihme sein Vater abgestorben / welcher gleich itzo were begraben worden.

Das mag wol ein recht grosses Elend seyn/ sagte Herr Sylvander / wann ein kleines und noch unerzogenes Kind der Leiche/ seines lieben Vaters/ folgen und nachsehen muß. Hielten doch Joseph und seine Brüder / welche doch bereit erzogen und meistentheils versorget waren/ über ihrem abgelebten alten Vater/ Jacob / eine sehr grosse und bittere Klage / bey der Tennen Atad. (r) Die Kinder sind ja ihrer Eltern Fleisch und Blut/ und sind mit schwerer Sorg und Mühe/ von ihnen/ auferzogen wor-

(r) 1. Mos. 50. 10.

rden/ warum solten Sie dann ihren Todt nicht
gen? Die es nicht thun / die müssen von Fel-
entsprossen/ und von Tygern gesäuget seyn.
Es ist aber vergeblich / sagte Mundano / die
erstorbenen zubeweinen. Denn durch unser
len und wehklagen/ und weinten wir uns gleich
de Augen aus dem Kopffe heraus/ werden sie
h nicht wieder kommen. Was darff man sich
n viel um einen Verstorbenen grähmen?
Lieber Mundano/ antwortete Herr Sylvan-
/ die Natur hat einem iedweden Menschen/ die
ürliche Liebes-Bewegungen / in sein Hertz/ ge-
nitzet/ welche demselben/bey dem absterben seiner
ern / oder Freunde / das Hertze dermassen rüh-
/ daß sie sich unmöglich der Thränen enthalten
nen. Fehlet demnach so weit/ daß es solte un-
t seyn/wañ ein Kind über den Tod seiner Eltern
net / daß es mehr für natürlich / Christlich und
ich/ von iederman / auch von den allerheiligsten
ännern Gottes / zu aller Zeit / ist gehalten wor-
Jedoch / daß auch in solchem Falle eine ge-
rende Maaß und Bescheidenheit beobachtet
de. Denn man sol zwar die im HErren ent-
ffene beklagen und betrauren/aber nicht wie die
den/ die keine Hoffnung haben.

Es ſey aber trauren/ redete Mundano wieder/ ſo natürlich und Chriſtlich/als es wolle/ſo weiß und kenne ich doch viel Kinder/ die ſich von Hertzen freuen/daß ihre Eltern ſterben/damit ſie deren Gut ererben/ und deſſelben/ nach ihrem gefallen/gebrauchen mögen.

Sind gleich/ gab Kurandor zur Antwort/ dergleichen gottloſe Kinder in der Welt/ welche ſich auf der Eltern Tod/ von Tag zu Tag/ freuen/ und denſelben/ mit ſehnlichem verlangen/ erwarten: So ſind derer hergegen hinwiederum nicht wenig/ welche es für die höchſte Züchtigung GOttes achten/ wann ihnen der allein weiſe GOtt/ entweder ihren Vater/ oder ihre Mutter/ durch den zeitlichen Tod/ aus den Augen und von der Seiten hinweg nimmt. Ein Exempel deſſen/ wil ich Euch/ an einem vornehmen/jungen Edelmanne/welcher der allzufrüzeitigen Hintritt/ſeines Vaters ſchmertzlich beklaget/ zeigen/ in nachgeſetzter

Elegie,

Uber den ſeligen Tod/ eines führnehmen Märckiſchen Edelmannes und Brand. Dohmherrens.

Unter des hinterlaſſenen Sohnes Nahmen.

An die adl. Frau Mutter.

Da

DAß ihr / Frau Mutter / izt die Seele müsse bluten /
Und die betrübte Brust in lauter Wasser stehn ;
Daß hab um diese Zeit ich leichtlich zuvermuhten /
In dem ihr Hertz / und / Ach ! Mein Trost / dahin muß gehn /
Woher Er nimmermehr kan wieder zu uns kommen.
Ach GOtt ! wie weh ist uns ! wie weh ist uns geschehn !
Was hat uns doch der Todt für Freude weggenommen ?
Mit was für Grausamkeit hat Er uns angesehn ?
Ach ! gar zu früh für uns ! Wir dachten / Seine Gaben /
Sein From-seyn / Seine Treu und grosse Redligkeit /
Und Lieb und Gunst / bey uns / noch lange Zeit zu haben.
Ach ! aber gantz umsonst ! der Todt / der nichts nicht scheut /
Der hat uns unsre Lust / im Hui / hinweggerissen.
Wie wol war mir zuvor / wann ich die liebe Hand /
(O wer' es noch also !) für Liebe kunte küssen /
Die mit dem Cörper nu wird in den feuchten Sand /
So unverhofft verscharrt. Nu sieh ich hier und weine /
Und sehe / durch den Flor / der kalten Leiche nach ;
Und Sie / Frau Mutter / wird hierüber fast zum Steine /
Und kaum / daß Sie für Leid das bitter Thränen-Ach /
Noch von sich stossen kan. Wer wil uns nu vertreten ?
Wer will ins künftige / wie biß daher geschehn /
Für uns / und unser Noht / zu GOtt den Vater beten /
Auf daß kein Unglücks-Nord uns etwa möcht anwehn ?

Die Welt ist voller Trug. Man darf ihr gar nicht trauen:
Wann uns der Himmel lacht/ so lächelt sie uns auch;
Bald aber/ wann die Wind uns Sturm und Wetter drauen/
So hebt sie sich davon/ und weiset/ was ihr Brauch
Und altes Wesen sey. Der Eltern redlichs-Meynen
Behält allein den Preiß. Und dieses macht auch nu/
Daß ich um so vielmehr muß seufzen/ beben/ weinen/
Indem man Eure Krohn/ und meine beste Ruh/
Zu seiner Ruhe bringt. Ihm ist es wol gelungen:
Um Ihn hats keine Noht. Sein Geist hat allbereit/
Durch GOttes starcke Krafft/ sich dahin nauf geschwungen/
Wo Er geniessen kan der Ewgen Seeligkeit.
Er hat die Krohne weg/ das Pfand der Außerwehlten/
Er stimmt/ mit Sions Zunft/ das heilge Heilig an/
Und achtet die nicht mehr/ die Ihn auf Erden quälten;
Sein gröstes Labsal ist/ daß Er itzt sehen kan/
Den HErren/ welcher stets auf unser Elend siehet.
Nach dem/ was ich hier thu/ da fragt Er weiter nicht;
Er ist allein mit GOtt/ in GOtt/ durch GOtt/ bemühet/
Und hat und findet das/ was uns annoch gebricht.
Für uns ist nur das Leid/ für uns/ die Er verlassen.
Wir Armen! rechnen uns den gröstẽ Schaden zu.
Wer schützet uns numehr/ wann uns die Feinde hassen?
Wo finden wir nu Trost? Wo finden wir nu Ruh?
Frau Mutter! GOtt sey danck! Ich weiß/ an welchem Orte/
In dieser unser Angst uns Trost zuhohlen sey;

Sie

Sie komm/und mache sich/mit mir/zu Gottes Worte/
Und fall' im Glauben dem/was dieses saget/bey.
Hier finden wir den Schluß: Daß Alles müsse sterben/
Was Fleisch und Athem hat. Den Schluß hat GOtt gesetzt.
Den halte man genehm. Der Trotz kan nichts erwerben.
Durch Ungehorsam wird der HERR nur mehr verletzt.
Im besten / daß man hier den frommen GOtt läßt walten:
Wir wissen / daß Er uns bald strafft / bald wieder liebt.
Im besten / daß wir uns / nach seinem Willen halten.
Wer weiß/ warum Er uns so harte hat betrübt!
Drum lasst uns nur getrost die bittren Thränen stillen.
Ich sterbe! wo der HErr ins künfftig uns versäumt.
Gibt Er uns nicht allzeit / nach unserm Wunsch und Willen/
So gibt Er uns doch das/ was sich zum Himmel reimt/
Und was uns selig ist. Ihm sind wir anbefohlen;
Er sorgt und wacht für uns; Ihm stehn wir zu Gebohte.
Vielleicht/ daß Er noch heut uns kömmet abzuholen.
Was uns alhier betrübt/ das endet dann der Todt.
Indessen gönnen wir dem Vater seine Freude/
Und wünschen seiner Grufft ein ungestörte Ruh;
Uns aber starcken Trost/ in diesem unsern Leide/
Und dann/ zu seiner Zeit/ die Seligkeit darzu.

In solchem Wasser / fängt man solche Fische / sagte Mundano. Der Ehstand / wird mit recht / ein Wehstand genannt / und hat man darinnen / bald über das / bald über einanders; bald über den Tod des Mannes / bald über den Tod des Weibes / bald über den Tod der Kinder / u. s. f. zuklagen und zu weinen. Ich wolte / daß ich das Weibernehmen unterwegen gelassen hätte / so dürffte ich mich künftig / wegen des Verlustes / eines und des andern / nicht betrüben.

Ihr redet von der Sache / wie die Unverständigen / antwortete Kurandor. Hat man in der Ehe zuweilen gleich viel und grosse Angst auszustehen / so ist doch die Ergetzligkeit nicht geringer / welche sich darinnen findet. Niemand nimmt sich des andern so redlich an / als treue und Tugendliebende Ehgatten. Was mir / in so unterschiedenen / schweren Kranckheiten / meine Liebste gedienet / werdet ihr mit mehrern zuersehen haben / aus nachfolgendem

Ehren-Gedicht
auf
Das Christl. Hochzeit-Fest
Hn. Jacob Kindermans / von Zittau /
Meines lieben Bruders.

MEin Bruder! das heisst recht / nach GOttes klugem Rahte /

Euch

Sich in den heilgen Stand der süssen Eh begeben/
Imfall man nur zuvor/ zu solchen neuen Leben
Die hohe Majestät/ um Glück ersuchet hat.
Den halt ich meines Orts für keinen klugen Mann/
Der sich nicht in der Zeit mit etwas Liebes paaret/
Besondern diese Lust biß in das Alter sparet/
Vnd der Gelegenheit nicht brauchet/ weil er kan.
Es ist nur Heucheley/ daß mancher Praler spricht:
Es sey noch Zeit genug der Liebe zugenieſſen/
Er woll und dürffe noch von keinem Weibe wissen.
Wie? Bruder! gläubst du das? Ich/ du/ und keiner nicht.
Der Jugend sonderlich der kömmt das Freyen zu.
Imfall ein Alter sich an junge Weiber machet/
So wird Er nicht so sehr gelobt/ als ausgelachet.
Denn/ wer im Alter liebt/ der hasset seine Ruh.
Vnd/ lieber! kan auch wol ein solcher alter Gaul
Ein Weibchen sich zur Eh/ mit gutem Recht/ begehren?
Man lasse gleich und gleich sich mit einander nähren/
Das Alter ist vorhin zu allen kranck und faul.
Drum/ **Bruder Kinderman**! so lob ich deinen Sinn/
Daß du/ nach Gottes Raht/ im Lentzen deiner Jugend/
Dir an die Seite legst/ das Muster aller Tugend/
Des selgen **Paulens** Schatz/ die **fromme Reuerin**.
Gleich wie der Sonnen Rad/ mit seiner Strahlen-Pracht/
Den Erden-Kreiß erquickt: So können auch die Gaben/
Die in den Weibern sind/ der Männer Hertze laben/

So / daß daſſelb / alsdann noch Furcht / noch Sorgen
acht.
Und was iſts endlich mehr / ob einer groſſes Geld /
Mit Kummer und Gefahr / auf einen Hauffen bringet ;
Indeſſen aber nicht / nach ſolchem Gute ringet /
Das Ihn / wann Er ſich grähmt / mit Labſal unterhält.
Wie manchen kenn ich doch / der Geld die Menge
hat /
Und ſeinen Mammon kaum im Hauſe weiß zulaſſen ;
Kömmts aber / daß Er ja denſelben an muß faſſen /
So kratzt Er ſich im Kopff / und ſeuffzet früh und ſpat.
Hat aber nur ein Menſch ein tugendhafftes Weib /
So hat Er auch in ihr den Himmel ſchon auf Erden :
Sie macht Ihn wolgemuht / mit Worten und Ge-
behrden /
Und ſiehet nicht ſo ſehr auf Ihr - als ſeinen Leib.
Du weiſt es / **Bruder** ! wol / was / an dem
Elben - Fluß /
Ich ausgeſtanden hab ; Und was vor wenig Jahren /
Ich noch / in Wittenberg für Elend muſt erfahren /
Nach dem mich unverhofft des weiſen Himmels
Schluß /
Mit ſeiner Hand / ergrief ; du weiſt es / was für
Treu /
Mir damals meine Braut zu Tag und Nacht erzeiget /
Und wie mein Schmertz ihr Hertz zur Erden ſchier
gebeuget /
Und in was für Gefahr Sie da geweſen ſey ?

Ich

Ich gläube/ hätte Sie nicht meiner so gepflegt/
Ich würde schwerlich dieß/ zu deinen Ehren/ schreiben:
Es ist ein übel Thun mit der sich zubeweiben/
Die Zucker in dem Mund/ und Gall im Hertzen trägt.
Drum traue meiner Schrifft/ O Bruder! was sie sagt:
Was gilts/ du solst es selbst im Wercke noch erfahren/
Es werde deine Braut gar keine Mühe sparen/
Zu thun das jenige/ was GOtt und dir behagt.
Sie wird dich/ wie Sie vor auch ihren Friedrich pflag/
In Ihr getreues Hertz/ mit fester Liebe/ schliessen/
Und/ weil du leben wirst/ dir manchen Grahm versüssen/
Und dann zu willen gehn/ so gut Sie immer mag.
Sie ist von Jugend auf/ in aller Tugend-Lehr/
Und reiner Gottesfurcht/ getreulich auferzogen;
Sie hat die Erbarkeit fast mit der Milch gesogen/
Und nichts so hochgeliebt/ als Tugend/ Zucht und Ehr.
Die lege demnach dir/ in Gottes Nahmen/ bey/
Und laß im übrigen des Höchsten Güte walten:
Der wolle dich der Braut viel lange Jahr erhalten/
Und geben/ daß der Kauff noch dich/ noch Sie/ gereu!

Und hiemit kahmen sie an Statien/ eine wolgebaute/ volckreiche und berühmte Stadt/ in welcher das Wort des HErren rein und lauter gelehret/ und mit den Hochw. Sacramenten/ Christi Einsetzung nach/ recht gebahret wird; Darinnen auch

auch die Schule/ mit frommen/ gelehrten und verſtändigen Männern verſehen/ und die daher wachſende Jugend/ in der Furcht des Höchſten/ Chriſtlicher Lehr/ und allen Tugenden wird auferzogen; Dagegen aber von allen Laſtern und Muhtwillen ernſtlich abgehalten; In welcher/ ſo wol die Prediger als Schulbedienten/ zu rechter Zeit/ ihren Lohn/ vollkömmlich erhalten/ und nicht deßwegen/ wie an andern Oertern/ Tag und Nacht darnach rennen und lauffen müſſen: Alwo auch dieſe/ wieder alle Gewalt und Verkleinerung des Pöfels/ beſchützet/ bey ihrer alten und löblichen Gewohnheit gehandhabet/ und dermaſſen in acht genommen werden/ daß ſie ihr Amt/ ohn alle Verhinderung/ mit Freuden/ und nicht mit Seufzen/ verrichten können. Denn die Sorgfältigen Väter dieſer wohl löblichen Stadt ſehr wol wiſſen/ daß die Seufzer der Schul- und Kirchen Lehrer/ wann ſie entweder aus Vorbehaltung oder Verkleinerung des gebührenden Solds/ und Verwegerung des gerechten Schutzes/ entſpringen/ ihnen fürwahr nicht würden zuträglich ſeyn/ und ſiehet man/ wie ſo wunderlich der Gerechte GOtt/ an manchen Oertern/ die ſchweren Seufzer der Schulbedienten/ die ſie bey ihrem ohne deß ſauren Amt/ wegen einer und der anderen dringenden Urſach/ durch

die

ie Wolcken geſchickt / erhöre; Darinnen auch
über dieß die Gerechtigkeit wird geliebet / wol und
vernünftig regieret / der Böſe geſtraffet / und der
Fromme belohnet: In welcher folgends die El-
tern ihre Kinder fleiſſig erziehen / und beyzeiten zur
Schulen halten; da ingleichen / ſo viel immer mög-
lich / alles Fluchen / Gotteslästern / Zancken / Voll-
ſauffen / Spielen / Müſſiggang / Leichtfertigkeit /
und andere Untugenden / wie ſie Nahmen mögen
haben / verhütet werden: Und da es ſchließlichen /
in allen Ständen / bey Groſſen und Kleinen / zu-
geht / wie es in wolbeſtellten und löblichen Städten
zugehen ſol oder muß.

Es zogen aber die Herren Gefehrten / auf Ku-
randors fleiſſiges Bitten und Anhalten / in kei-
nem Gaſt-Hofe ein / ſondern folgeten nur gedach-
tem Kurandor nach / zu ſeinem Eltern / von wel-
chen ſie dann ſehr Liebreich bewillkommet und em-
pfangen / und alſo fort mit der bequehmſten Stu-
be verſehen wurden.

Kurandor freute ſich ſonderlich / daß er die Lie-
ben ſeinigen noch alle am Leben / und bey ziemlicher
Geſundheit antraf; Wünſchte dabenebenſt / daß
der Allerhöchſte GOtt ſie noch lange dabey wolte
erhalten / und in geſegneter Zufriedenheit / nach ih-
rem Wunſch und Gefallen / Alt und Lebensſatt /

der-

dermahleins ihr Leben / Sanft und Selig lass
enden.

Und demnach Kurandors Verwandte u
Bekandte seine Glückliche Ankunfft vernomm
unterliessen sie nicht / ihme und seinen Herren G
fehrten denselbigen Tag noch zuzusprechen / u
angenehme Gesellschaft zuleisten / und hatte a
Kurandors Reise / nach Statien / dem Höch
sten sey Lob und Danck gesagt / ein

E N D E.

Richtiger Blatweiſer/

Darinnen

Sonderlich die fürnehmſten Sachen/

wie auch die Nahmen und Ehren-Titel derjenigen Perſonen/denen zu ſonderbahren Ruhm die vorhergehende Gedichte und Lieder dieſes Buches der Redlichen ſind aufgeſetzet/angezeiget werden.

A. Blat/

Abbildung Leopoldi / des Röm. Kaiſers / am 62
Abend-Eſſen / am 137
Adler / ob er fürm Donner ſicher ſey / 474
Alter ſol man ehren 268
Amſterdam/ hat Mangel am Waſſer 478
Andachten aus dem Gerhardo verdeutſcht 636
Antonius 48
Antonius Leva 241
Apffel 59
Arenſtedt / Hr. George Levien von Arenſtedt / Dom-Herr der Ertz-Biſchoffl. Kirchen zu Magdeburg/ am 417
Armuht 623
Troſtlied dawider 657
Arnurus. Herr Joh. Arnurus / Stadt-Richter in Wittenberg 460
Arſenius hat 120. Jahr gelebt 269
Atlas der Berg 23
An einen Auffſchneider 772

Augen bedecken 21
Auguſti Wunſch 40
Auſtern 142. wägen bey 300. Pf. 143. von groſſer gröſſe 143. werden geſäet. 144

B.

Baar-Recht / am 572
Balſamierung der Verſtorbenen. 280. Wo von die Salben bereitet werden. 281
Barby Hr. Levien von Barby / Fürſtl. Magdeb. Hof- und Juſtitien-Rahe 448
Barth / Hr. Johann Chriſtian Barth / Stud. 585
Baſilius hat das Podagra gehabt 237
Bauren-Placker 47
Bauren haben auch das Podagra 235
Begräbnis der Todten 276
Begräbnis des Tartar Chams 291
Begräbnis-Ort / 302
Bekleidung der Todten 282
Belgriſch Bier 378
Berliniſche Hochzeit 508
Bettler 615
Bircken / Herr Sigiſm. von Bircken 399
Blauſelder / Hr. Joh. Wolffgang Blauſelder Prediger zu Medow / in Pommern 535
Bluhmenthal / Hr. Chriſtoph Caſpar von Bluhmenthal / Freyherr 64
Blut aus eines abgeleibten Wunde 573
Bonerus, Hr. M. Samuel Bonerus 535
Bonen 377. ſind vom Pythagora verboten 376. die heidniſche Prieſter durfften ſie nicht anrühren 376
Böckel / Hr. Wilhelm Böckel / J. U. L. Bürger M. in Brandenburg 440, 627, 766, 773. Brie-

Briesen 247
Brück in Sachsen 73
Bruder. Auf seines Brudern Nahmens-Tag 717
Buchholtz/ Hr. M. Andr. Buchholtz / Coadjutor der Kirchen in Braunschweig 464
Buchdruckers Hochzeit 510
Buchner / Hr. Augustus Buchner 772
Buhlenlieder 224
Butter 139

C.

Chrysis/ eine Buhlschaft. 214
Cichorius/Hr. David Cichorius/ J.U.D. und Bürger-Meister in Brandenburg 492. 521. 761
Claudian. Hr. Sam. Claudian. 334
Cleanthe. Kreissende Cleanthe an Hr. Otto Hieronymus von Stutterheimb 728
Cluß H. Gottf. Cluß / Stud. 620
Cocker/ Hr. Andr. Cocker/ SchulRector zu Modarn/ in Ungarn 604. 610. 613
Cöln an der Spree 73
Cortheſius/Ludov. Corthes. will/nach seinem Tode/ sich nicht betrauren lassen 288
Cratz/Hr. Hans Jacob von Cratz/Fürstl. Magdeburg. Raht und Ober-Haubtmann 408. 421. 430. 457. 549
Crusius / ConR. der Schulen in Zerbst 521
Cupido / der Krähmer 521

D.

Dantziger Bier 379
Dardanenser / haben / Zeit ihres Lebens / dreymal gebadet 279
Democritus sein Alter 270

Deutſchman / Hr. Johann Deutſchman / SS. Theol. Doctor und Prof. Publ. in Wittenberg 543
Donner-Lied 468
Donners Vrſach 469
ſchlägt gerne in die Kirchthürne / 473. trifft mehr die Menſchen / als das Vieh 16
Doris / eine Bulſchafft 222
Fliegender Drache 744
Drachen Geſetz 53
Dreßden. 210. Dreßniſches Einhorn 360. Hochzeit 530
Druckerkunſt / wer dieſelbe zu erſt erfunden 839 ſeq.
Dürr. Hr. Joh. Dürr / Fürſtl. Anhald. Hof-Pr. 263

E.

Edelmañ / elegie über den Todt eines fürnehmen Edelmanns 852
Egyptier / wie ſie ihre Todten begraben 277
Eichner. Hr. Gottf. Eichner / Stud. 333
Einhorn. 359. zu Dreßden. 360. zu S. Deniß in Franckreich 360. zu Venedig. 16. groſſer Betrug dabey 361. ob das Einhorn in der Sündfluth untergangen? 361. ob es wider alles Gifft ohn Unterſcheid diene? 362.
Emrich / Hr. Joh. Emrich / Stud. 590
Ennius macht die beſten Verſſe / beym Podagra 241
Epiphanius iſt 115. Jahr alt worden 269
Erb-Marſchall-Ambt 76
Eſſen. Die Alten Deutſchen haben des Tages einmal geſſen. 137. Ob man zu Abend eſſen ſolle 138

F.

Fabricius. Hr. M. Andr. Fabricius / Prediger an der S. Joh. Kirchen / in Magdeburg 620
Faſtnacht-Luſt 198
Fieber-Zettel 688

Fincelius/ Hr. Joh. Wilhelm Fincelius [illegible]
Fledermauß ist nicht unter die Vögel zu zehlen 746
Florindo 242
Florida / eine Insel 270
Florentiner Kuß 160
Francke. Hr Joh. Francke/ Weltberühmter Poet/und Bürger M. in Guben 26. 456
Fremde Sachen hält man hoch 363
Friedens-Posaun / bey Ankündigung des algemeinen Friedens 770
Friedrich/ Röm. Käiser 58
Fritzsch / Hr. Leonhard Fritzsch 500
Fromme. Hr. M. Joh. Fromme/ 586
Froschschmaltz / fürs Zipperlein 240

G.

Geburtsprophet bey der Adelichen Geburt/Jungf. Anna Catharinen von Unruhin 718
Geburts-Tag einer Frauen 703
Geld ist nohtwendig 25
Gelehrter Leute Hoffahrt 260
Generatio æquivoca 265
Goldes Nichtigkeit 627
Gorgias Hr. Joh. Gorgias, Käys. Poet 242
Gerber. Hr. Friedrich Gerber. Med. Doct. 529
Germin. Hr. M. Christoph Germin / Predig. 506. 530.
Gespenst 565. 578. Conf. 655.
Grabschrifften 340
Grosse/Hr. M. Dav. Grosse/Pastor zu Saltzwedel 612
Gunst grosser Herren ist den Poeten nöthig. 70

H.

Hahn/ warum die alten Deutschen einen Hahnen in ihren

ihren Heerzügen geführet / 794
Hahnengeschrei / warum solches der Löw nicht vertragen könne 794. seq.
Hake / Botus Gottf. von Haken / Obrister 419
Hartranft / Hr. Caspar Hartranft / uf Katzendorf / Richtern in Zittau 712
Hasen { Blut / Haar stillt das Blut / Schmaltz 235
Hamburger Bier 379
Handküssen. 159. Woher es entstanden 160
Hannibal 48
Hannisch / Hr. Jerem. Hamisch / Prediger in Neuendorff 527
Hartig. Hr. Christian von Hartig / uf Hörnitz / Ritter S. Marci / und Bürger M. in Zittau 400. 763
Hartigin / Fr. Dorothea Hartigin / gebohrne Schedin 341. 791
Hartman. Hr. Andr. Hartman / Herr des Rahts und Buchh. in Wittenberg. 461
Hartmannin. Fr. Elisabeth Hartm. 314
Hartman / Hr. M. Jul. Hartm. 592. 597
Haubt / wann es sich empor hebt? 20. verhüllen 21
Helden Lob 74
Heller / Hr. M. Gottf. Heller 595
Herodis Tyranney 38. seine Trabanten sollen Deutsche gewest seyn 39
Herman. Hr. Mag. Mart. Herman 417
Heroinus Alter 270
Hexen / ob sie Wetter machen können? 108
Hirkaner werffen ihre Todten den Hunden für 277

Hirsch-

Hirſchhorn 363
Hochzeit-Gedichte 487
Hoffahrt der Gelehrten 260
Höppener 217
Horn. Hr. M. Andr. Horn/ von Zittau 312. 313. 330
Hoſeman. Hr. Mag. Sigiſm. Hoſeman / Prof. Publ. zu Helmſtädt 510
Hövel/ Hr. Conrad von Hövel 821. ſeq.
Hübner. Hr. Chriſtian Hübner / Poet 609
Hüller/ Hr. Matth. Hüller Theol. Stud. 705

J.

Janckin/ Jungf. Anna Jacobina Janckin 343
JEſus/ der neugeborne JEſus/ an dem H. Chriſt-Feſt 777
Indianiſche Weiber ſterben/ mit ihren Männern 290
Irrwiſch 475
Johann George II. Churf. zu Sachſen 62
Johann de Temporibus, wie alt er worden 269
Johanna-Dorothea Kindermannin 243
Johannes Opfer bey dem Nahmensfeyer zweyer vornehmen des Rahts in Wittenberg 709
Junge/ Hr. Friedrich Junge/ Kauffmañ/ in Zittau 699
Jungfrau/ auf einer adelichen Jungfrauen Nahmens-Tag 707
Jungfer/ eine ſtoltze und heßliche Jungfer 670
Jüngſter Tag wird mit den Sturmwinden verglichen 112
Jüterboglſche Hochzeit 550

K.

Käſe/ des Magens Siegel 139
Kaiſer-Apffel 7

Kauffman. Gedicht an einen Kauffmann 434
Keiman/auf Hr. M. Chriſtian Keimans abſterben 790
Kemberg 73
Kennler / Hr. Eſaias Kennler von Zittau 621
Kindbetterin wird beklaget 288
Kinder kriegen das Zipperlein 237
Kinder-Mord Herodis 39. 40
Kinder ſollen den Todt ihrer Eltern beklagen/ doch mit maſſen 850 ſeq.
Kinderman / Hr. Barthol. Kinderman / älterer Bürger in Zittau 622. 700
Auf Hr. Jacob Kindermans des Jüngern Hochzeitfeſt 856
Kirchbach/ Hr. M. Pet. Kirchb. blutet ſich zu tode 234
Kirchen/ ob man darein die Todten begraben ſolle 304
Kißling/ Hrn. Anton Kißlings Haus-Ehre 332
Klauß/ Hr. M Chriſtoph Klauß 601
Klöden 91. Klöſſe / Hr. Balth. Klöſſe / Burg. zu Tangerm. 767
Königs Spiel 156
Kreiſſenden Mutter Bittlied 660
Krohn. Hr. M. Chriſtian Fried. Krohn 607
Krohnin. Fr. Eliſab. Krohnin 316
Krüger. Hn. M. Krügers diſputation 588. 601
Küchler/ Hr. M. Elias Küchler 587. 594
Kühkoht/ fürs Podagra 236
Kunſtſtücke 59
Küſſen 157. beym Franzoſen 157. iſt ſündlich 158. iſt dreierley 158

L.

Lanckiſch/ Hr. M. Michael Lanckiſch/ Prediger zu Groß-

schönau 833. 838
Lange/ Hr George Lange/ Handelsmann in Zittau 702
Hr. Peter Lange / der Wittenberg. Univ. Fisci Verwalter 753
Lassen Türcken Macht von GOtt verlacht 3
Latzke/ Hr. M. Christoph Latzke/ Schul Rector in Neu-Brandenburg 528
Lautenisten Hochzeit 513
Leben der Menschen ist kurtz 272. warum? 273
Lehman / Hr. M. Mart. Lehman / Archid. zu Guben 537. 607
Leiden Christi 663. seqq.
Lentz/ Hr. Jacob Lentz/ Bürger M. zu T. Brietzen 247
Liebeslieder 202. 225
Löser. Hr. Wolff Löser/ Chur-Sachsen Erb M. 334. 458
Wolff-Heinreich Löser/ des Chur-Sächs. Hoffgerichts in Wittenberg Assessor 422
Löserischer Sieges-Tempel 65
Lotophagi 277
Löwe/ warum er nicht das Hahnengeschrey vertragen könne 794
Lust und Unlust der Verehlichten 556.

M.

Magnus Löser 76. seine Heroische That 80
Maneres/ der Käiser 24
Marius 51
Marggraf Friedrich wird gefangen 79
Erlöset 81
Märckische Hochzeit 507
Marquard. Hr. M. Andr. Marquard 598
Masquen 195. ihr Nutz 195. ihr Ankunft 196

Matthias: Hr. Adam Matthias / Graf zu Trau
mansdorf / Freyherr auf Gleichenberg ꝛc. 8
Meerkalb / ob es fürm Donner ſicher 47
Meladons Henne 3
Menſchens Fürtrefligkeit
Merian. Hr. Matthæus Merian / vornehmer Druck
Herr / und Kupfferſtecher / in Franckf. am Mayn
Mertens Gans
Meſſerſchmids Hochzeit / in Düben
Mevius. Hr. Balthaſ. Mevius, Herr des Rahts u
Churf. Sächſ. Steuer-Einnehmer / in Wittenb. 4
Mildenitz. Hr. Bogisl. Wilhelm von Mildenitz 3
Mittags Eſſen
Mittagſchlaff 1
Möller. Hr. Mateus Möller / Herr des Rahts /
Zittau
Als demſelben ſein junges Töchterlein gebohren
Möller / Hr. Joh. Georg. Möller / Käiſ. Poet 2
Moldau
Mondenswürckung im Menſchen
Morgenlied
Moſis Leichnam 683. falſcher Moſes
Mummeſchwantzen 196.
Mutterſprach 823.

N.

Nabel / was die Schrifft dadurch verſtehe
Nachtlied / auf einer Jungfer Nahmens-Tag
Nachtwanderer 144. Vrſachen 150. ob der Tauf-N
me / bey deren Erweckung / was thun könne
Nacht-Muſick / mit welcher ſeine Tiſchwirthin in W

kenb. an ihrem Nahmens-Tage beehret wurde 750
Nahmens-Tag einer Jungfrauen 691. 715
Eines ſeiner Freunde 715
Eines Studenten 602, 695
Eines ſeiner Tiſchgenoſſen in Wittenberg 714
Einer frommen Mutter 697
Als er ſeinen in Zittau begieng 147
Eines Kindes 716
Seines Brudern 717
Naſenbluten 213
Nazianzenus hat das Podagra 217
Nebucadnezar / wird in den Wald verſtoſſen 30
Von deſſelben Verwandlung 34
Neid der Prieſter 262
Neſenus Hr Joh. Neſenus, Zittauiſcher Bürger Meiſter 342
Neuburger-Bier 378
Niemeck 73
Nieſewurtz 374
Niederlauſnitziſche Hochzeit 331
Niſetten zu Ehren verfertigte Lieder 202
Noſtitz. Hr. Otto / Freyherr von Noſtitz 488
Noſtitz Hr. Friederich von Noſtitz Haubtman 810

O

Oberländer/Hr. Joh. Georg von Oberländer/Rittmeiſter 762
Oberlauſnitziſche Hochzeit 331
Obrigkeit/ mit einem Baum verglichen 42
Oelſchlägel / Hr. Melcher, Oelſchlägel Buchdrucker 319
Olympus 115
Oſten Hr. Heinrich Adam von der Oſten 438
Otto/Hr. Hans Georg Otto / Haubtman 418 436

P.

Parentationes 305
Paulus der Einſiedler/lebt lange 262
Pauli. Hr. Gottfried Pauli 439 570
Perillus 50
Perlemund 161 219
Pharao 45

Phalaris
Phenix
Pliz wird eher von uns vermerckt/ als der Donner
Podagra
Poeſie verachtung 398. Hochhaltung
Pommeriſch Hochzeit
Pompejus, Hr. Nicol. Pompejus, Math. P. P. in Wittenberg
liebet Kurandors Poeſie
Poſaun/ Märckiſche Friedens-Poſaun/ bey abkündigung d
algemeinen Frieden/
Prætorius. Hr. Otto Prætorius. Poël. P. P. in Wittenberg 46
Prætorius. Hr. Joh. Prætorius. P. JL. C. 339 7
Pretſch
Prieſter Hoffart
Probſt zu Magdeburg 4

Q.

Quaſt Herr Albrecht Chriſtoph von Quaſt/ Churfl. Bra
General Wach Meiſter
Quell unter dem verwüſteten Owter/ bey Zittau
Quenſtedt Hr. Joh. Andr. Quenſt. S. S. Theol. D. und P. P.

R.

Redner Verſtummen
Regenten
Dero Vollkommenheit 43. Troſt.
Rehfeld/ itzt Löſere genant
Reichthums Gewalt. 27. iſt zufällig 29. Verachtung
ſelben :
Rettich ſchnittlein fürs Podagra
Richter. Hr. Martin Richter.
Riſt ihr Joh. Riſten Com. Pal. Cæſ. Brief an Kurandorn
Klag und Troſt-Schrifften an S. Magnif. 125. S. Mag
zu Ehren verfertigte Carmina. 166 als er demſelben das
ſte Geſicht ſeines Schoriſten-Teufels übergab 760
F deſſen alleredelſte Leben der gantzen Welt
Ritter Krönung
Rochen Hochzeit
Rohr. Hr. Conrad von Rohr/ Dechant zu Magdeburg
Roſe. Hr. M. Chriſtian Roſe / weitberühmter Schul-Re
zu N. Ruppin

S.

Sächsischer Rauten-Kranz 75
Samuel / ob er von der Zauberin erwecket worden. 686
Sattler. Hr. Elias Sattler. N.P.C. und Rahtmann in Wittenberg 460
Sauer-Wasser 480
Schafhirt. Hr. Augustin Schafhirt. J. U. St. 498
Schartow. Hr. Christian Schartow / Fürstl. Magd. Kornschreiber / zu Ziesar 516
Schaukirch. Hr. Moritz Schaukirch 517
Schede. Hr. Joh. Schede. JCtus. Chur-Sächsisch. Hof- und Justitien-Raht / Com. P. C. 419
Schedin. Fr. Barbara Schedin / geborne Crusien 307
Schiffnerin. Kurandors Liebste 217
Schlaf / den Alten nützlich 142
Schlentzburg 83
Schlesische Hochzeit 515
Schmidt / Hr. M. Casp. Schmidt / Diac. in Wittenberg 248. 451. 689
Schmiedebergisch Bier 378
Schmidt. Hr. M. Sam. Schmidt 593. 600. 610
Schmatzendes Weib im Grabe 682
Schnell. Hr. Carl Wilh. Schnell. Churf. Sächs. Amts-Notarius 433
Schönheit Verachtung 669
Schotte. Hr. Johann Schotte Not. Publ. Cæs. und Sächs. Amtschösser zu Düben 712
Schottel. Hr. Just George Schottel. J. U. D. 817
Schulkehrer seufzen wegen Vorbehaltung der Besoldung ist nicht gut 860. seq.
Schwanen-Orden. An die Hn. Gesellschafter des hochlöbl. Schwanen-Ordens 758
Schwerin. Hr. Otto Freyherr von Schwerin / als S. Hochwürden und Gnaden zu Brandenb. zum Thumprobst aufgeführet wurde 755
Über dessen Hoch-Freyherrliche Wapen / 809
Seelen Fortpflantzung 368
Siebenbürgen 4

Siebentägig Trauren/ in der Schrifft 193
Sieber. Hr. M. Juſtus Sieber / Pfarrer zu Scandau/ Käiſ. Poet 351.353
Sommer. Hr. Caſpar Sommer J. U. C. 487
Speiſen wol unterſcheiden 139
Sperling Hr. Joh. Sperling P. P. in Wittenb. 321
Sperlingin. Jung. Eliſab. Sperlingin 317. 338
Stam-Bücher 618
Stapel. Hr. M. Joh. Fried. Stapel/ Prediger in Mölln 451. 454
Sternen Eigenſchafft 118
Stellſche Hochzeit / in groſſen Hain 536
Stoll. Hr. Joh. Philipp Stoll. J. U. L. und vornehmer Herr des Raths/ in Zittau 572
Strauch. Hr. Chriſtian Strauch. Stud. 324
Stubrig. Hr. Mart. Stubrig/ Chur-Sächſ. Ordinar-Advocat und Poet 348
Student. Armer Studenten Lied 622
An alle redliche Studenten/ als er ſeinen Chriſtlichen Studenten heraus gab 768
Sturmin / aus Niederlauß. 320
Sturmwind. 107. dabey iſt der Teufel geſchäfftig 119. Gottes Schutz darinnen 120. erinnern uns des Jüngſten Tages 122
Stutternheimb / Hr. Otto Hieronymus von Stutternheimb Domherrn des Heil. Sebaſtianiſchen Stifts in Magdeburg 722

T.

Toback 254. 797
Tabacktrincken iſt bey den Perſianern ſehr gemein 798. ſeq.
Tartar. des Tartariſch. Königs Begräbnis 298
Teuplitz. Hr. M. Benedict. Teuplitz P. L. C. Prediger in Jüterbog 818. 819
Theophraſtus 58
Thidenius. Hr. Mart. Thiden. Prediger in Alt-Brandenburg 524
Thier/ ob der Menſch ein Thier? 56
Thromplas. Hr. Joh. George Möller/ Käiſ. Poet / und Mitglied des hochl. Schwanen-Ordens 248
Titel 158
Tithonis hohes Alter 270

Todes Gedancken 674 Brüderſchaft
Todten baden 279. werden offentl. im Hauſe aufgeſtellt 282. die Urſach deſſen 283.
Todte werden wieder lebendig 214. werden nicht beweint 188. nicht begleitet 301.
Torgiſch Bier 378
Trauer Mahl 344
Trauren über die verſtorbenen 290
Träume Unterſcheid 150
Träger der Leichen 308
Treuer. Hr. M. Gotth. Treuer/ P. L. C. Prediger zu Beßkow 590
Trunckenheit verſchweiget nichts 389
Türcken Macht. 2 Schatz. 2. länder 3
Tyrannen 48. 50

U.

Uden. Hr. Wolff Barthol Uden / Scabinus in Jüterbog 425.
Unempfindligkeit 769
Unglückſelige Miſette 358
Ungriſche Hochzeit 60
Unruh. Geburtsprophet bey der Adelichen Geburt Jungfr. Anna Catharinen von Unruhin 532
Vaganten 718
Vater / auf ſeines Vatern Nahmens-Tag 615
Venediſche Herren achten die Poeſie hoch 713
Verblendung des Teufels 198
Vernunft/ wird einem Fuhrmann verglichen 38
Mit der Sonnen 54. ob ſie bey den Thieren ſey 51
Verſchmähung der Welt 56
Verſtorbene/ ob ſie im Grabe verunruhigt werden 615
Viſmarus. Hr. M. Daniel Viſmarus, Pfarrer in Neu-Brandenburg 678
Vitellius 497. 526

W.

Wachteln 373. ob ſie zu eſſen. ib. ſind der ſchweren Noht unterworffen 48
Wacholder-Beeren fürs Podagra 86
Wallachey 136. 140
Waſſer 477. verurſacht an etlichen Orten Kröpffe 4.
Wetel. 480

Wedel. Hr. Johann T del Mag. 5
Weiber trauren bißweilen unmäßig / über ihre verſtorb
Männer 194 warum ſie zu weilen eher aufwachſen/als
Männer 7
Weinen über die verſtorbenen
Weiſe/Herr Elias Weiſe/ vornehmer Schul-Herr / in Zitt
Weißheit iſt das höchſte Gut
Wernsdorff. Hr. M. Joh Nicol. Wernsdorff / Prediger
Schönewalde 337.
Winckler/ Hr. Benjamin Winckler von Winckelfels 215.ü
deſſen Wapen 281
Winde 110. den Fuhrleuten gleich 110. ihr Urſprung 112 ü
Natur 111. ihr Brauſen 114. Exempel ſchrecklicher Wi
117. Winde Nutz 121
Windpredigt Hn. M. Teuptzen.
Wittenbergiſch Bier 379. Kloſter-Kirche 88.
Hochzeit
Wolcken/ ſind den Winden unterworffen
Wölffe/ Menſchen werden in Wölffe verwandelt
Wunden JEſu
Wunderbrunn
Wunderſachen

Z.

Zäpfflein 275. Hülffe dafür
Zarlang. Hr. Michael Zarlang/ Bürger M. in Berlin 326.
Zauberer / ob ſie ſich in unvernünfftige Thier verwandeln k
nen
Zeit. der Zeit ſich gebrauchen
Zerbſter Bier 377. ſein Lobgeſang
Ziegra Hr. Conſtantin Ziegra SS. Theol. D. und P. P. Phyſi
in Wittenb. als er zum Profeſſore beſtätiget worden
Zigeuner 191. ihre unterſchiedene Nahmen 191. ſind we
Egyptier / noch Tartarn 191. von ihren Wahrſagern 1
ſollen nicht gehauſet werden 193.
Zipperlein 235. wird wunderlich curirt 238. Heilmittel da
239.
Zittauiſche Hochzeit 329.

ENDE.